

# 最新小学语文新课标核心素养心得体会 总结(模板8篇)

学习总结是对自己在学习过程中所取得的成绩和经验进行总结和反思的一种方式。军训总结是我对父母辛苦养育、学校培养教育的一次回报和表达，我将不忘初心，砥砺前行，在实现自己的梦想的道路继续努力。

## 小学语文新课标核心素养心得体会总结篇一

新版课程标准指出：学生是学习和发展的主体，语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点。教师课堂上的所有教学都应坚持以生为本，全面提高学生的语文素养。

孩子是学习的主人，教学时还应顺应孩子的天性，爱护儿童的好奇心、求知欲，鼓励孩子自主阅读、自由表达；尊重孩子的创造，充分激发他们的问题意识和进取精神。同时要关注孩子的个体差异和不同的学习需求。教师对于教学方法的选择，评价方式的设计，都应坚持以生为本。

新版课程标准提出要坚持文化传承，加强阅读积累。

新课标还提倡让孩子少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。教师应增强阅读方法的指导，重在教给学生方法，教师还应关注学生个性情感体验，提高学生对作者感情的体会，发展学生个性。“书读百遍，其意自现。”的确，阅读是语文教学的一种不可或缺的教育方式。让学生在多读多悟中掌握课文内容，增强学生学习兴趣，加强学生情感体验感受远比“填鸭”学得更有价值，知识掌握得更加牢固！

## 小学语文新课标核心素养心得体会总结篇二

语文课程标准提出培养学生四个方面的核心素养：文化自信、

语言运用、思维能力、审美创造。如何在语文教学中让核心素养真正落地，通过研读课标，我进行了以下思考：

新课标中明确提出：“深化教学改革，强化学科实践，推进综合学习，探索大单元教学，积极开展主题化、项目式学习等综合性教学活动，加强知识间的内在关联，促进知识结构化。”这无疑是对我校基于核心素养的大单元设计路径上上了一剂强心针。在之后的大单元设计与实施教学中，应更加关注教学内容的重组，实现多种教育元素的融合。

真正有效的单元整体教学设计，是贴合真实生活情境的，在语文教学中，教师应力求将生活真实的情境带到课堂上来。这就要求教师应从学生的生活经验出发，创设与单元学习目标相关的真实且富有一定挑战性的任务。从真实的生活情境中诱发孩子们产生更多的思考、情感、审美、文化体验，从而真正提高语文核心素养。

新课标的提出也为“双减”政策深入实施提供了课程依据和专业支撑。在“双减”背景下，作为老师必须坚持把握义务教育语文课程发展的新方向，不断地朝着“真实课堂”转变，从而使学生学有兴趣、学有习惯、学有动力，学有思维、学有所得。

### 小学语文新课标核心素养心得体会总结篇三

近日，通过观摩xx省教育研究院《义务教育课程语文标准》（2022年版）解读培训系列活动，我对新课标有了进一步的认识，也对自己的教育教学设计与方法有了深刻的驳辨和新的调整。

xx部长强调，要坚持问题导向和目标导向结合。在我们常规的语文课堂里，为了省时省力和赶课程进度，教师更多用的是单一的目标导向或问题导向，教学设计以活动完成为目的，或者达到简单的课程内容目标。当然，在一定程度上通过简

单的游戏活动、小组合作等教学设计确实实现了激发学生的学习兴趣，还原学习主体地位，但对于刺激他们的求知欲和想象力以及拓展语言运用能力是远远不够的。

语文课堂也是培根铸魂、促进学生全面发展的的载体，但一个老师的设计力量是有限的’。那么在今后的教研活动、教学设计中，我们是否可以探索更加合理地合作分工，在教学设计过程中，不仅关注学科知识的传授，也更注重对学生思维和人格的塑造，和对其思辨能力、文化意识、分析应用等综合能力的培养。

学科核心素养和大单元整体教学设计已是当前的研究潮流和推行重点，我们如何科学地组织教学内容，着力精选和整合单元学习内容，充分挖掘单元主题的育人价值，真正的将其融合进课堂教学中，而不是为了应对教学要求而生硬地“搬”进课程尾声，这需要一线教师的思考和创新。同时，帮助学生形成正确的态度和价值判断，符合认知逻辑，满足学习需求，也是我们要持之努力的重点和方向。

另外，在倡导多元教学评价这方面，也是我要为之改进的一部分。评价作为整个教学过程的有机组成部分，对老师教学过程有着重要的影响。根据国家政策规定，一二年级不能有笔试。那么我们对学生的学习情况掌握和评价方式就要有对应的调整了。没有了单元考试、期中期末考试，我们要如何把控学生的学习情况呢？其实我们一直都被引导，评价主体要多元化、评价方式要多样化；评价关注结果但更关注过程；关注学生的学习水平，更要关注他们在学习活动中表现出来的情感、态度，帮助学生认识自我，建立自信。

## 小学语文新课标核心素养心得体会总结篇四

语文课程标准提出：“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。”少年时期是人

生中最宝贵的时期，老师应该培养学生爱阅读的习惯，采取多种方式刺激学生乐读、善读、愿读的兴趣；采取多种活动鼓励学生保持阅读的好习惯并成为他们的生活习惯。我常常不让学生做大量习题，而把时间用来让学生看书，并且看整本整本的书。这既可以让了解作者的布局谋篇并效仿之，又可以让学习作者的遣词造句。新学期，我都会利用第一节语文课，开一个新学期阅读动员大会。学生沉睡了一个假期的阅读梦，被我这一呼吁，个个兴趣盎然，纷纷制定新年学期阅读计划。有的说，这学期我要看五本书，有的说这学期我要看十本书。当他们宣读完自己的阅读计划后，我顺势将自己本学期阅读计划展现在学生眼前。学生个个张开大嘴说，老师你也有阅读计划啊！我和学生相视一笑，阅读动员大会在我们的笑声中结束了。接下来，我每天都会给学生布置一项作业，课外阅读半小时。每月的制作阅读卡成了学生分享、展示自己阅读情况的平台。每学期快结束的时候，我都会在班上开一个隆重的读书分享和总结大会，让学生谈谈本学期阅读的心德体会。我还对学以致用同学，大力表扬并颁发奖状。通过以上四个环节，一学期下来，学生逐渐养成了阅读的好习惯，听、说、读、写的能力也提高了很多。

有时老师们总觉得课时不够，常常二个课时上不完一篇课文。究其原因老师没有抓住本单元和课文中的重点，没有明白编者的意图。单元导读常常是学习本单元的线索。只要老师抓住了它，就抓到了本单元学习的重点。我在备课时总喜欢钻研单元导读，而且钻研导读后迅速读本单元的几篇课文，从中我发现了本单元的重点和难点。我们有的老师在备课时，总是先喜欢研读教参，对其中提出的知识点、注意点以及自己认为的考试点作了标记，以便上课时一一与学生探讨。其实这样做会禁锢我们的思维，束缚我们钻研教材的能力。在一两课时有限的教学时间内，想做到面面俱到是不可能的，而且学生的语文基本技能的形成，也不是学习一二篇课文就能实现的。它是一个长期积累、内化的过程。如我在执教四年级上册《鸟的天堂》这篇课文时，先钻研单元导读，然后才抓住了本课两个教学重点：一是静态描写大榕树和动态描

写鸟的部分，让学生对比品读这一静一动，学习此写作方法。二是有感情地朗读重点段落，感受作者对鸟的天堂的喜爱。因此，我们语文老师要善于抓单元重点，抓课文重点并集合两方面的重点，整合课堂教学内容，集中教学时间，实实在在地进行“听、说、读、写、想、思”的训练，真正实现“听得认真，说得完整，读得投入，写得相似，想得充分，思得深入”，坚持不懈地这样下去，学生的语文基础一定会夯实。

“语文教学就是要强调记忆、积累、而理解是在积累的基础上大脑自动调出，匹配和整合的过程”。“只有当学生的阅读量达到了相对较高的量时，才有可能形成语言语文的自学能力。”语言积累，首先要谈课内语言的积累。选入教材的课文大都文质兼美，既能丰富学生的精神世界，也包含了丰富的语言教材和知识。因此，在教学中我充分发挥好教材的作用，挖掘教材语言资源：课文中精彩优美的描写语段、运用精彩的修辞手法，甚至运用一个极其准确的成语、字词、标点……凡是书中要求记忆的，一个不放。同时还对学生提出对书中好词、好句摘抄和背诵的要求。在写作文时看谁用得最多，写得最多，以提高学生积累语言的兴趣。其次是课外语言的积累。有时在课堂上我会一篇带多篇的让学生学习，其目的是让学生明白与课文相关内容文章是如何组织语言的。常常在课前将课外的文章发到班级qq群里，第二天要求学生上课前准备好，对课外文章写得精彩的部分，采取课内品读，课外摘抄、背诵的方式让学生积累语言。时间一长，学生的口头表达和书面表达能力都有了大幅度的提高。

“学会想象才会学会创造。”《小学语文新课程标准》中提到：第一学段侧重考查学生通过朗读和想象等手段，大体感受作品的情境、节奏和韵味。因此，在日常的语文课堂教学中，我千方百计地抓住契机，相机引导学生去想象。教材中，有很多看起来没有的空白处，其实渗透极为丰富的内容，为学生的想象留有极大的空间。如执教二年级下册《丑小鸭》一课时，我采用想象教学法，让孩子们读完课文第四自然段

后，想象离家出走后的丑小鸭还会遇到哪些困难。在课堂上我留给学生足够的时间去想。学生不仅想得好，而且说得好。不用我多讲，学生就明白丑小鸭离家出走之举是大错。我准确地发现想象点，适时地组织学生去思考、去想象，让学生的思维得到了发展，情感得到了升华。除了挖掘课文中的想象点外，我们还经常组织学生去看课文中的插图（每幅插图都是对文章重点内容的体现）。如我在执教二年级下册《难忘的泼水节》时，让同学们看书中的插图，想象周此时对傣族人民在说些什么呢？学生会心一笑，各个开动脑筋，说得是有声有色，这样图中的人物就变得鲜活多了。

语文学习习惯包括上课听讲习惯、认真做笔记习惯、规范写字的习惯、认真倾听的别人发言的习惯、不动笔墨不读书的习惯、先想后说的习惯等。叶圣陶曾说过“教育是什么，往简单方面说，只须一句话，这是要养成好的习惯。”要想学好语文，习惯可是非常重要的。老师要想培养好全班学生语文学习习惯，可不是一蹴而就的事情，需要老师仔细观察本班学生日常学习行为，对普遍存在的不良习惯，采取相应的方法来解决。经我细心观察，本班语文素养不高的学生大都语文学习习惯不好。集中存在读书不动笔，不认真倾听别人发言的问题。针对上述两个问题。首先，我在课堂上对语文学习习惯很好的同学即时表扬。其次，在学生发言时，让其他同学不仅要听，还要动笔。如听别人朗读课文，其他同学应该边听边将读错音的字圈出来。对朗读好的同学还要其他学生，说说读得好在何处。最后，请听得认真，说得精彩的同学示范读课文。一学期下来，本班学生两大不良习惯有了很大的改观。在教学中，每个年段都有相应培养学生习惯的要求，老师应做到心中有数，并有意识地加以习惯上的指导和提醒，引导学生自觉地按照要求去做。

不管是家长朋友，还是教师、还是出版社，“打铁还得自身硬”，除非了花功夫分析儿童阅读现状、花心思去研究培养良好的阅读习惯，引导孩子进行自主阅读、高效阅读外，还需要加强自身的阅读习惯的培养，这样一来，家长和师长以

身作则，出版社则为孩子提供更优秀的图书，多管齐下，达成目标更圆满。

## 小学语文新课标核心素养心得体会总结篇五

我参加了《义务教育语文课程标准(20xx年版)》的线上培训。培训中我认真聆听了温xx教授和吴xx教授《义务教育语文课程标准(20xx年版)》解读。通过这次培训学习，对20xx版语文课程标准有了一些粗浅的认识，对在小学语文教学中如何落实课程标准有了一些新思考。

主要变化体现在五个方面。

第一，强化了课程育人导向。围绕“有理想、有本领、有担当”的培养目标，结合语文课程将党的教育方针具体细化为学生核心素养，细化为学生必备的正确价值观、品质和语文能力的培养要求。

第二，优化课程内容结构。课程以中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化三大文化主题选择教材内容。教材结构以六大语文学习群组织和呈现。

第三，研究制定了四学段学业质量标准。

第四，增强了指导性。

第五、加强了学段衔接。

下面我重点谈谈我感触最深的变化。

首先是强化了课程育人的导向。义务教育阶段的学生正是形成正确的世界观、人生观和价值观的重要阶段。我们重点关注了社会主义核心价值观，中华民族共同体意识，中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化以及中华民族自尊

心、爱国情感、集体意识、文化自信等方面内容在课程标准中的呈现。这些内容在课程性质、课程理念、课程目标、课程内容、教学建议、评价建议、教材编写建议、课程资源开发与利用建议部分都有体现。

《义务教育语文课程标准(20xx年版)》深化了课程改革，强化了课程育人功能，思路清晰、逻辑严谨、结构合理、重点突出，强调构建核心素养型的语文课程目标。它包括文化自信、语言运用、思维能力、审美情趣四个方面。育人目标更加系统明确，彰显国家意志。将“文化自信”作为要重点培养的学生核心素养之一。体现了语文工具性与人文性相统一的特点，落实立德树人根本任务。语言运用是基础，在学习的过程中，把思维的训练、文化自信、审美情趣的培养带起来。另外，这四个方面是一个整体，要协调发展，不可割裂。

其次，优化了课程内容结构。首次单独设定了课程内容，让课程内容成为一个独立的板块呈现。明确了义务教育阶段的语文课程内容，分为三个层次的学习任务群，基础型学习任务群，包括语言文字积累与梳理，发展型学习任务群，包括实用性阅读与交流，文学阅读与创意表达，思辨性阅读与表达三个学习任务群，拓展型学习任务群，包括整本书阅读和跨学科学习，用6个学习任务群呈现了义务教育阶段的语文课程内容。学习任务群在整体特点上体现为情境性、综合性和实践性这样三个特点。每个任务群都承担着一个学习内容，任务群的提出，既有内容的呈现，又有教学的方式。我们教师要做的就是加强学习、加强实践，在实践中摸索，搞清楚逻辑关系。从语文生活实际出发，创设丰富多样的学习情境，设计富有挑战性的学习任务，激发学生的好奇心、想象力、求知欲。对于学生来说，要加强学习的自主性和探究性，减少灌输式学习，改变以前零碎的、重复的、随意的学习，以此解决读书少的问题。

第一，围绕语文课程三大目标，在语文教学中全面落实学生语文核心素养，把培养学生理解和运用祖国通用语言文字的

能力作为基础和重点，抓好落实。

第二，优化课堂教学内容和结构，以六大学习任务群为依据安排教学内容，在单元教学中扎扎实实地落实好学生语文核心素养的培养。

第三，扎扎实实地落实好四学段学业质量标准，保证把学生核心素养培养落到实处。

第四，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，理解熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础，把语文课程标准落到实处。

第五，鼓励学生采用各种手段扩大阅读量。尝试阅读整本书，并介绍自己读过的书。这就要求教师能够激发学生的阅读兴趣，引导学生进行好书推荐并提供阅读整本书的环境、时间和支持。

新的语文课程标准对于我们普通的一线教师来说又是一次挑战，我将紧跟新课程标准的步伐与时俱进，坚持学习，并在教学实践中贯彻运用，全面提升自己的语文教学能力，为孩子们的学习奠定坚实的基础。

## 小学语文新课标核心素养心得体会总结篇六

例如从教学目标的设定上来说，除了知识技能，过程与方法之外，我们还要引导学生体会情感态度与价值观目标的实现。比如一年级下册，第一课春夏秋冬，从知识上来讲，我们要求学生：

- 1、认识8个生字，会写7个生字，认识“雨、冫”2个偏旁。
- 2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。掌握“吹”“落”等

动词和一对相反的词：“出”和“入”。在掌握知识的基础上，我们就要引导学生了解四季变化，感受不同季节的景色，能主动积累有关景色的词语，从心底去感受自然的美好，感受生活的美好。

在组织教学上如何培养核心素养？比如在教授《我多想去看看》，我们引导学生体会两个城市截然不同的特色，以及两个小朋友想去对方的城市去看看的渴望之情后，我们就可以让学生想一想自己特别想去的地方，就引导孩子们用这样的句式说一说：爷爷告诉我，沿着，就会走出郑州。我对爷爷说，我多想去看看，我多想去看看。再写一写。以“我多想。”写下自己的愿望。再与同学交流。培养孩子语言表达和书写能力。

在教学评价时，我们也要从多方面来进行评价，不仅考虑知识的掌握，比如现在的试题一些等开放性的题目，像我们期末考试听力部分，除了考察听力，对关键信息的提取，其实细心的同学会发现这些内容是节选自一些课外读物，也起到了推荐阅读的作用，如果孩子阅读量大的话，或许不用听就知道怎么选择，还有我们教科书上的和大人一起读，起到推动亲子阅读的作用，口语交际听故事，讲故事，请你帮个忙，打电话等也是在培养孩子的文明礼仪，交际和适应社会的能力，也都是契合核心素养的精神的。

以后我们的教学也是要以核心素养为核心，要站得远一点，从学生的终身发展来组织课程改革，教学实践和教学评价。

## 小学语文新课标核心素养心得体会总结篇七

吃透教材，从学生已有的知识基础，生活经验，认知规律和心理特征设计教学，突出教学重点，突破教学难点。利用学生熟悉的生活实例来创设情境，把学生不易理解的字词，放在熟悉的课文中去理解；遇到重点词句要让学生用不一样记号标明，比如：动词用点标记、中心词用三角标记中心句用

双横线标记，以方便学生课下记忆。

让学生学会自主学习，带着问题去读课文、找答案，使学生在读的过程中感悟课文所蕴含的感情、道理，读的形式要多样化，让读课文贯穿整个教学过程，在课堂上学生出现的错误要及时的予以纠正。

教学是一种艺术，教学语言更是一种艺术，谁能将他演绎好，谁就能抓住学生的心。课堂上要用课文中所蕴含的感情调动起学生的进取性，活跃课堂气氛；课堂的语言也要简洁、准确，避免一个问题多个问法；在授课过程中，还要善于运用多种鼓励性的语言及时进行评价，比如：“你真会读课文，”教师还想听、“你们肯定比教师读的好”、“你真棒！理解的真深刻！”等，以激发学生的学习读书的兴趣；另外，板书不易太多，要瓜熟蒂落，写孩子的语言。

这次讲课、听课及评课活动丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来了很大的帮忙。我也反思到在我的教学中存在很多的不足，还需要继续学习，不断提高自身素质和教育教学水平。

## 小学语文新课标核心素养心得体会总结篇八

数学知识的形成源于实际的需要和数学内部的需要。义务教育阶段学生学习的大量知识均来源于生活实际，这就为我们努力从学生的生活实际入手引入新知识提供了大量的背景材料。例如，我听过的一节《认识分数》教师在教学时结合日常生活中分物品的经历，让学生根据自身的生活经验可以把4个苹果平均分成2份，每份是2个；2瓶矿泉水平均分成2份，每份是1瓶；而1个蛋糕平均分成2份，每份是多少呢？按照习惯的说法是叫做半个。生活中常会遇到分东西或物品不是整数的情况，在学生学过的数中哪个数可以用来表示半个，学生找不到这样的数，那么半个该用什么数来表示呢？此时就要学习新的数——分数，这个数又该怎样写，怎样读呢？学

生对学习分数有了一种需求和愿望，感受到数学就在自己的身边，就存在于自己熟悉的现实生活中。

人的思维起始于问题。问题情境具有情感上的吸引力，容易激发学生的好奇心，促使学生寻求问题的答案。教育家赞可夫说过：“凡是没有发自内心求知欲和兴趣而学来的东西，是很容易从记忆中挥发掉的。”在教学中，教师要巧妙的设计问题情境，注重存疑，把问号装进学生的头脑，让学生从数学角度去描述客观的事物与现象，寻找与数学有关的因素，主动的运用数学知识和方法解决遇到的实际问题。

在实际的教学过程中，一方面，教师可以自己搜集有关资料并介绍给学生，例如电子计算机的发明与使用、地图用四种不同颜色区分地区、飞机设计等都和数学有着密切的关系，现代社会已进入“数字化”的世界。另一方面，可以鼓励学生自己通过多种渠道搜集数学应用的具体案例，并相互交流。例如，我在教学“百分数的意义和写法”时，我让学生课前搜集关于百分数的资料，像商品标签各种成分的含量、存款利率等。再如，教学“认识千米”时，到图书馆或网上查找世界最长的三大河流是多少千米。通过查阅资料，搜集数学应用的事例，可以让学生了解数学的广泛应用，进一步了解数学的发展，感受数学的文化魅力，体会数学应用价值。

实践对于知识的理解、掌握和熟练运用起着重要的作用，只有亲身体验过的知识才会更深刻的理解和熟练的运用。美国数学家彼得·克莱恩说：“学习的三大要素是接触、综合分析、实际参与。”可见培养学生应用意识的最有效的办法应该是让学生有机会亲身实践。例如，我在教学“百分数”后，让学生做小会计师，在父母的带领下把自己积攒的钱存起来，根据银行的利率算一算，怎样存更合算，熟悉、掌握存款的方法和计算利率的方法，或者到商场购买打折商品，计算打折商品的总价。教师在教学中要把数学知识和生活实际结合起来，引导学生从现实生活中学习数学，再把学到的数学应用到现实中去，培养和发展学生的数学应用意识，形成初步

的实践能力。

通过学习更加使我认识到作为一名数学教师必须不断更新自己的教学观念，改变旧的不能顺应学生发展的教学模式，不断钻研教材，学习新理念、新方法，更深入的了解自己的学生，钻研教材教法，不断提升自己的教育教学教研水平，只有这样才能适应小学数学现代教学的需要。特级教师吴正宪曾说过：数学教师要带着思想走进课堂，给孩子们留出思想的空间，孩子们的思想才更开放，孩子们的思路才更开阔。今天的课堂教学最重要是读懂学生。一个好老师要专业地读懂教材，要用心地读懂学生，要智慧地读懂课堂，这样的课堂一定会充满活力。