

母鸡萝丝去散步的反思 大班语言母鸡萝丝去散步教案(汇总8篇)

典礼的内容和形式各有不同，但都蕴含着一种对重要事物的敬重和认可。想要策划一场成功的典礼，需要对典礼的意义和目的有清晰的认识，以及对参与者的需求有深入的了解。接下来，让我们一起来看看一些典礼的具体实施流程和注意事项。

母鸡萝丝去散步的反思篇一

《母鸡萝丝去散步》

- 1、在教师的引导下通过阅读故事，初步理解故事内容；
- 2、根据故事的线索，让幼儿想象、讲述并展开故事情节；
- 3、通过阅读让幼儿感受到故事的诙谐和幽默。

图标卷轴、故事书、情景图

一、通过阅读故事，初步理解故事内容；教师边看书边讲述故事

师：故事的名字？故事里有谁？母鸡去散步，狐狸为什么跟在后面？母鸡被吃了吗？这一路上发生了什么事呢？我们再来看故事（书）

二、根据线索，幼儿展开想象

- 1、将回型针取下，根据故事的线索，丰富故事情节，边提问，边猜测。

2、师:母鸡散步去了哪些地方?—出示情景图

师:这就是母鸡散步走过的地方

3、师:狐狸一直跟在母鸡的后面,就想吃它,可到最后也没有吃到,这是为什么呢?

4、出示图标卷

师:原来呀,狐狸碰到了这么多倒霉的事情,这真是一只倒霉的狐狸呀!

三、完整的欣赏故事

师:现在我们再来完整的讲一边故事,想说的小朋友,我们一起讲这真是一本好玩的书,我们回去讲给其他小朋友听吧。

四、结束教学

在活动中小朋友能大胆地讲述、想象和猜测故事的情节,课堂气氛轻松而活跃,他们被有趣的故事所吸引和感染,非常的开心快乐。经过这个活动小朋友能够积极动脑,不断闪现出灵感的火花,在请他们猜测狐狸的遭遇时,还有了意外的收获,他们在观察书上的图片中发现了很多细节,并且以此猜测想象和讲述,促进幼儿观察能力的发展,通过这个故事,我发现不用担心小朋友在上语言课时,不会讲或是讲不好,只要老师在设计提问方面要恰到好处,提问句要具有启发性,那么小朋友的表现一定会令人相当的满意。

活动过程中我先用回形针把故事的部分内容隐藏起来,制造悬念,当小朋友对故事有了初步了解之后,边想象边猜测,边讲述,使故事的内容越来越丰富,精彩,接着采用展示情景图的方法,使他们对故事当中曾出现过的场景映像深刻,之后图标卷轴连贯出示,使小朋友对整个故事产生了想说、

想讲的积极欲望，最后大家一起边看书边讲述，愉快的结束教学。这几个策略的使用，围绕教学目标，顺利地完成了，同时我还有发现在语言类的教学活动当中老师的提问语言，启发性的语言、引导性语言、暗示性语言，都要精练，点到即止，充分的发挥以教师的主导性和小朋友的主动性为主，多给他们机会来表达、讲述、表现自己和发挥想象，这样才能让两者之间产生互动和共鸣。

《母鸡萝丝去散步》这本书，其实对小朋友来说有很大的发展余地和空间，可以再创编或续编故事情节，可以在体育游戏中使用，书中曾提到许多动词有：走过、越过、绕过、钻过、穿过等，还可以玩角色游戏，更可以与其他科目相结合开展综合活动，例如在美术活动时用绘画的形式给故事创编其他的情节，他还有更深层的寓意：坏人做坏事没有好下场。

母鸡萝丝去散步的反思篇二

1、仔细阅读绘本，大胆讲述自己对故事的理解，感受绘本的幽默。

2、能根据音乐节奏和故事线索大胆进行模仿表演。

3、有对音乐游戏的兴趣，体验与同伴合作游戏的快乐。

1、幼儿已熟悉绘本故事及音乐。

2、绘本《母鸡萝丝去散步》。

3、视频音乐。

一、阅读绘本，熟悉故事情节。

1、教师带领幼儿跟随音乐入场。

2、交流：有哪些小朋友喜欢散步呀？你散步的时候发生过哪些有趣的事？

3、引入 白话文…绘本：今天王老师准备和小朋友们一起来读一本关于散步的绘本，书名叫《母鸡萝丝去散步》。

4、师：母鸡萝丝去散步究竟会发生一些什么事情呢？让我们一起来看一看。

5、幼儿自主阅读。

6、教师提问：发生了什么事？

二、观看视频，根据音乐模仿母鸡萝丝和狐狸。

1、幼儿观看视频。

2、教师组织幼儿进行模仿表演母鸡萝丝散步和狐狸。

三、为动画配音，增添幽默色彩。

1、师：狐狸太倒霉了！瞧，它出师就不利，被钉耙打了，钉耙打在狐狸的头上会发出什么声音呀？掉进池塘呢，又会发出什么声音？引导幼儿尝试加入拟声词。

2、完整欣赏动画，幼儿自由为边跟读边配音，感受绘本幽默有趣。

四、自主扮演角色表演，进一步体验、感受绘本幽默有趣。

1、师：小朋友，你们想不想自己来扮演母鸡和狐狸来表演一下这个故事？

2、幼儿自由选择角色，表演故事。

3、集体表演故事。（表演时可边讲述故事，边表演，加强故事趣味性）

五、结束：教师带领幼儿模仿母鸡萝丝和狐狸散步退场。

母鸡萝丝去散步的反思篇三

1. 通过阅读小图、上下图的对比观察，了解故事的情节，通过一组图片排序，了解故事情节的发生和发展，培养细致观察和较完整表述能力。

2. 通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

3. 参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。

1. 《母鸡萝丝去散步》幻灯片一套。

2. 幼儿人手一套小图片（6幅）

1. 介绍书名，观察封面。

教师：今天吴老师给你们带来了一个有趣的故事，故事的名字叫《母鸡萝丝去散步》。

猜一猜，这个故事里有谁？

2. 幼儿讲述小图片。

（1）教师：萝丝散步的时候经过了许许多多地方，在这些地方发生了一些奇特的事情。

老师给你们每个人准备了六幅图，请你们仔细的看并且轻轻

的说一说。

(2) 幼儿看小图说故事。

(3) 教师：萝丝散步的时候经过了哪些地方？请小朋友说一说。

(4) 教师：小朋友们说了这么多的地方，你觉得哪幅图最有趣呢？谁来说一说。

3. 幼儿给小图排序

(1) 教师：萝丝散步，先经过了哪些地方，后经过了哪些地方，又经过了哪些地方，是有顺序的？我们一起来看看，要仔细的看，一会儿请你们给小图排排队。

(2) 幼儿观看幻灯。（看萝丝散步经过地方的路线图）

(3) 教师：看清楚了吗？请你按顺序排一排。

幼儿给小图排序。

(4) 教师与幼儿一起说一说萝丝散步的路线。

4. 幼儿两两说小图。

教师：萝丝散步的时候经过了哪些地方？发生了什么奇特的事情？请你和旁边的朋友说一说。

5. 教师阅读图书。

教师：萝丝散步的时候谁一直紧紧地跟着她？

狐狸想干什么呢？

到底发生了什么事情呢？我们一起来听一听这个故事吧！

6. 讨论

萝丝散步的时候，狐狸一直紧紧跟在她身后，萝丝知道吗？

（萝丝为什么不躲开呢？）

狐狸为什么一直没有抓住萝丝？

7. 幼儿讲述故事

请幼儿给后面的客人老师讲一讲故事。

讲故事带回教室给好朋友讲一讲。

母鸡萝丝去散步的反思篇四

《母鸡萝丝去散步》这本书图案和色彩鲜艳，幼儿感兴趣，翻看故事书更是觉到内容的幽默与诙谐，与此同时我想把这个故事编成教案，在班级进行一次语言教学的想法油然而生，于是我就这么做了。

经过反复琢磨我发现这本书除了色彩鲜艳内容有趣以外，其故事的线索很清楚、明显，而且能有很大的余地让小朋友自由地发挥和展开想象的空间。在这过程中更可以促进他们在语言的讲述、表达、词汇的运用等方面能力的发展。根据我们中班小朋友的实际情况进行了活动目标、活动过程的准备工作。

目标的设计是根据我班小朋友的年龄特点和生活经验来制订的：

- 1、在教师的引导下通过阅读故事，初步理解故事内容；

2、根据故事线索，让幼儿想象、讲述并展开故事情节；

3、通过阅读让幼儿感受到故事的诙谐和幽默。在围绕目标实施过程中我采取了三个教学策略：其一、集体看书，通过阅读故事，让小朋友们初步地理解故事内容；其二、出示情景图，让小朋友对故事当中的场景能够映像深刻，使故事中的主要线索——母鸡散步进一步清晰；其三、图标卷轴的连贯出示，使小朋友对整个故事有一种豁然开朗的启示。在两条线索之间建立有机的联系。

《母鸡萝丝去散步》

1、在教师的引导下通过阅读故事，初步理解故事内容；

2、根据故事的线索，让幼儿想象、讲述并展开故事情节；

3、通过阅读让幼儿感受到故事的诙谐和幽默。

图标卷轴、故事书、情景图

一、通过阅读故事，初步理解故事内容；教师边看书边讲述故事

师：故事的名字？故事里有谁？母鸡去散步，狐狸为什么跟在后面？母鸡被吃了吗？这一路上发生了什么事呢？我们再来看故事（书）

二、根据线索，幼儿展开想象

1、将回型针取下，根据故事的线索，丰富故事情节，边提问，边猜测。

2、师：母鸡散步去了哪些地方？出示情景图

师：这就是母鸡散步走过的地方

3、师：狐狸一直跟在母鸡的后面，就想吃它，可到最后也没有吃到，这是为什么呢？

4、出示图标卷

师：原来呀，狐狸碰到了这么多倒霉的事情，这真是一只倒霉的狐狸呀！

三、完整的欣赏故事

师：现在我们再来完整的讲一边故事，想说的小朋友，我们一起讲这真是一本好玩的书，我们回去讲给其他小朋友听吧。

四、结束教学

在活动中小朋友能大胆地讲述、想象和猜测故事的情节，课堂气氛轻松而活跃，他们被有趣的故事所吸引和感染，非常的开心快乐。经过这个活动小朋友能够积极动脑，不断闪现出灵感的火花，在请他们猜测狐狸的遭遇时，还有了意外的收获，他们在观察书上的图片中发现了很多细节，并且以此猜测想象和讲述，促进幼儿观察能力的发展，通过这个故事，我发现不用担心小朋友在上语言课时，不会讲或是讲不好，只要老师在设计提问方面要恰到好处，提问句要具有启发性，那么小朋友的表现一定会令人相当的满意。

活动过程中我先用回形针把故事的部分内容隐藏起来，制造悬念，当小朋友对故事有了初步了解之后，边想象边猜测，边讲述，使故事的内容越来越丰富，精彩，接着采用展示情景图的方法，使他们对故事当中曾出现过的场景映像深刻，之后图标卷轴连贯出示，使小朋友对整个故事产生了想说、想讲的积极欲望，最后大家一起边看书边讲述，愉快的结束教学。这几个策略的使用，围绕教学目标，顺利地完成了，同时我还有发现在语言类的教学活动当中老师的提问语言，启发性的语言、引导性语言、暗示性语言，都要精练，点到即

止，充分的发挥以教师的主导性和小朋友的主动性为主，多给他们机会来表达、讲述、表现自己和发挥想象，这样才能让两者之间产生互动和共鸣。

《母鸡萝丝去散步》这本书，其实对小朋友来说有很大的发展余地和空间，可以再创编或续编故事情节，可以在体育游戏中使用，书中曾提到许多动词有：走过、越过、绕过、钻过、穿过等，还可以玩角色游戏，更可以与其他科目相结合开展综合活动，例如在美术活动时用绘画的形式给故事创编其他的情节，他还有更深层的寓意：坏人做坏事没有好下场。

母鸡萝丝去散步的反思篇五

活动目标：

- 1、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 2、鼓励幼儿根据图片，大胆想象故事情节。
- 3、体会图画的幽默诙谐，在读图中感受阅读的乐趣。

教学重点：

让幼儿领悟绘本所要表达的含义，激发阅读兴趣

教学难点：

能用完整的语言讲述故事片段。

活动准备：

- 1、收集材料, 并制作ppt课件。
- 2、每个小朋友一本绘本

3、不同场景的图片活动过程：

一、引出绘本

2. 引出故事主人公：孩子们，就在这个金色的农场里，将要发生一个惊险的故事，猜猜故事可能会发生在农场里谁的身上？到底是谁呢？一起来看看，（课件聚焦到母鸡的身上）是呀，故事的主人公就是这只母鸡，她还有一个好听的名字——萝丝，让我们一起亲热地叫叫她。瞧，故事开始了。

3. 引出故事起因：（课件展现母鸡去散步的镜头）生读绘本中出现的第一句话——“母鸡萝丝出门去散步”。

4. 渐入故事内容：在就让我们跟着萝丝一起出发，你看到散步时的萝丝是怎样的？

二、激发学生的阅读期待

2. 猜想故事的发展：我们先停下脚步，猜一猜故事接下来可能会发生什么？（学生自由交流）

三、投入地阅读绘本

1. 介绍作者，了解绘本

师：小朋友的想象力真丰富，如果把大家的想象写下来，每一个小朋友都可以写出精彩的故事。今天老师给大家推荐的这本书是英国著名绘本作家佩特·哈群斯写的，这是一位既会画画又会写故事的阿姨，她写的《母鸡萝丝去散步》这本书一定会让你像看动画片一样被牢牢吸引住，想看吗？（课件展示绘本封面和作者图片）

2. 开始阅读

师：我们要像在家里看动画片一样完全放松，看着看着，你

想哈哈大笑就哈哈大笑，看着看着你忍不住想发表自己的想法，那就互相交流交流。

四、尽情交流阅后感受1. 采访学生的阅读感受师：老师发现刚才好多小朋友一口气看了好几遍，老师想要问问小朋友们：刚才为什么一时很紧张一时看着看着就哈哈大笑起来。

2. 师幼讨论：每个场景发生了哪些好玩的事情？（提问幼儿，出示不同场景的图片）

师：母鸡萝丝散步的时候经过了哪些地方？（走过院子、绕过池塘、越过高草堆、经过磨坊、穿过篱笆、钻过蜜蜂房）

师：狐狸有6次机会可以吃掉母鸡，为什么它一直没有成功？（因为他没有仔细看路）因为狐狸没有仔细看路所以他都受到什么教训呢？（被钉耙打到脑袋、掉进池塘、扑进高草堆、被面粉压、跳到小推车，被蜜蜂追）

3. 鼓励学生交流阅读感受

师：小朋友能不能跟大家说说，刚才最让你紧张的是哪个画面？（看图再交流）

师：谁再跟大家分享一下，刚才哪个画面最滑稽，逗得你哈哈大笑？

4. 体会故事角色——狐狸

师：你觉得这是一只怎样的狐狸？

5. 体会故事角色——母鸡

我们小朋友在散步时要注意些什么？

所以，我们平时走路的时候要提高警戒，多注意一下周围的

环境，这样才能预防发生危险。

五、结束

我们一起跟着母鸡萝丝到外面去散步吧，可能还会发生很多有趣的事情！

母鸡萝丝去散步的反思篇六

1、介绍书名，观察封面。

教师：我们一起来看看一本书，书名叫《母鸡萝丝去散步》。

看看，封面上有谁？

2、幼儿讲述小图片。

(1)教师：萝丝散步的时候经过了许多地方，在这些地方发生了一些奇特的事情。那到底她经过了什么地方又发生了什么样奇特的事情呢？老师给你们提供了六幅图，请你们仔细的看并且轻轻的说一说。

(2)幼儿看小图说故事。

(3)教师：萝丝散步的时候经过了哪些地方？请小朋友说一说。

(4)教师：萝丝散步的时候在经过这些地方发生了奇特的事情，你对哪件事情最感兴趣，请你说一说。

(5)请幼儿逐一说六幅小图。

3、幼儿给小图排序

(1)教师：萝丝散步，先经过了哪些地方，后经过了哪些地方，又经过了哪些地方，是有顺序的？请小朋友看一看幻灯，要仔

细的看，等会要给你的小图进行排序。

(2) 幼儿观看幻灯。

(3) 教师：你记住了吗？请你按顺序排一排。

幼儿给小图排序。

(4) 教师与幼儿一起说一说萝丝散步的路线。

4、幼儿两两说小图。

教师：萝丝散步的时候经过了哪些地方？发生了些什么奇特的事情？请你和旁边的朋友说一说。

5、教师阅读图书。

教师：那到底书上是怎样讲这个故事的呢？

讨论：你们觉得书上说的和你们说的哪个有趣？为什么？

6、幼儿仿照书面语言再次讲述小图片。

7、讨论：萝丝散步的时候，狐狸始终跟在后面，萝丝知道吗？

狐狸只要一扑就可以捉到萝丝，为什么它一直没有捉到？

教师：小朋友讨论的非常激烈，我们将通过下次阅读，再来寻找这些问题的答案。

母鸡萝丝去散步的反思篇七

1、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事中母鸡和狐狸的特殊经历，感受故事诙谐幽默的情节。

2、通过小组合作的形式，运用自己喜欢的方式表达表现。小组合作，共同商量表达表现的形式，大胆表演母鸡萝丝去散步。

3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

大黑板背景、小图书、小道具等。

一、导入

师：今天要讲的故事就在身后的农场里，你看到了什么？

幼：蜂房、池塘、草堆、磨坊，从文字上知道的。

师：磨坊是什么地方？

幼：磨坊是磨面粉的房子。

幼：散步的时候会很轻松、很爽、全身上下都舒服，可以使身体健康，感觉很凉快。

二、幼儿阅读小图书

(幼儿翻阅图书，教师适时介入。)

师：你们已经笑得前仰后翻了。你们看到了什么？

幼：狐狸踩到了地上的耙子，因为它只注意到母鸡萝丝，没有看到地上的耙子。

师：农民伯伯用的耙子叫什么？

幼：钉耙。

师：我们可以用一个好听的词“自作自受”。

幼：哑巴吃黄连有口说不出。

师：为什么不能说出来？

幼：有声音就会让母鸡萝丝发现，狐狸不敢发出声音。

师：母鸡萝丝去散步是怎么样的？

幼：母鸡抬头挺胸很神气的样子，它轻松又自由自在，雄赳赳、气昂昂地根本没有留意后面有坏蛋跟着。

师：狐狸跟在后面好像在干什么？

幼：狐狸在打坏主意，它的眼珠在骨碌碌地转着。

三、幼儿动态表演图书内容

幼：狐狸扑到草堆里去了。

师：草堆上发生的事情从哪里到哪里？

幼：从11页到13页，狐狸想扑过去吃母鸡，结果掉进草堆里了。

师：从1518页，经过磨坊的时候，发生了什么事情？

幼：母鸡萝丝绊到了绳子，结果面粉都洒在狐狸身上，变成了面粉狐狸了。

幼：从710页狐狸经过池塘，结果扑到池塘里，青蛙都扑到狐狸身上来了。

师：还有很多好笑的事情，我们可以用表演的方式来告诉大家，现在我们小组商量一下，我们用童话剧的方式来表演。（幼儿讨论商量）

第一小组：表演7—10页。

一位幼儿担任故事中的旁白，其他三位幼儿分别担任母鸡萝丝、青蛙、狐狸。

选用歌曲《郊游》的曲调，改编歌词来表演：“走走走走走，母鸡萝丝在前走，走走走走走，狐狸跟在后”。

第二小组：表演110页。

以哑剧的方式来表演，请大家猜表演的. 是什么内容。

第三小组：表演3~5页。

用快板的形式交流。

四、交流议论

幼：很轻松、很勇敢、悠闲自在的、优雅的母鸡。

师：狐狸给你什么感觉？

幼：很笨、超不动脑筋、自作自受、倒霉得哑口无言。

师：这一路走来有很多麻烦的事情，母鸡什么也不知道，但是她身后的狐狸却很倒霉。以后母鸡萝丝去散步，狐狸还会跟在后面吗？狐狸又会怎么倒霉呢？我们用表演或者画画的方式继续编下去。

内容提要

这天，母鸡萝丝走出鸡舍去散步。它没有发现，一只狐狸从后面悄悄跟了上来。

萝丝穿过农家院子，身后的狐狸扑了上来。可它一脚踩到了

钉耙，钉耙一个反弹，狠狠地打到了它的脸上。

萝丝绕过池塘，狐狸扑了上来，可它扑了一个空，栽到了池塘里。

萝丝翻过干草垛，狐狸扑了上来，可它一头扎了进去。

萝丝经过磨面房时脚钩住了一根线，狐狸扑上来时，上头的一袋面粉正好浇了下来。

萝丝钻过栅栏，狐狸扑了上来，可它跌到了栅栏这边的手推车里。

萝丝从蜂箱下面走了过去，可那辆手推车载着狐狸撞翻了蜂箱，狐狸被蜜蜂追得抱头鼠窜。

萝丝回到鸡舍，正好赶上吃晚饭。

母鸡萝丝去散步的反思篇八

1. 通过欣赏绘本《母鸡萝丝去散步》，引导幼儿了解母鸡萝丝散步时的场景，感受绘本带来的诙谐乐趣。
2. 尝试运用红黄色系来装饰母鸡萝丝散步时走过的场景，引导幼儿发现黄色为主色的暖色调。
3. 用舒适的方法握笔，享受大胆涂色的快乐。
4. 感受到绘画的魅力，喜欢绘画。

《母鸡萝丝去散步》绘本ppt□母鸡萝丝图卡、彩色卡纸、记号笔、油画棒、冷暖色系色块、一段轻柔的音乐。

一、阅读绘本，回忆故事情节

1. 出示母鸡萝丝图卡，引导幼儿回忆绘本情节。
2. 在一个晴朗的午后，母鸡萝丝去农场散步，但是在它散步时却发生了好多有趣的事，谁还记得，请你来说说看。

二、再次欣赏绘本，塑造母鸡萝丝散步时的场景

1. 母鸡萝丝在农场散步时发生了这么多趣事，接下来让我们一起跟随母鸡萝丝，再次去感受一下吧！
2. 师幼共同欣赏绘本，教师重点引导幼儿发现母鸡萝丝散步场景的色彩变化。（每个场景是以红黄色系为主、黄色为主色的暖色调。）
3. 谁发现了？请你来说说看。
4. 你看到的这些颜色给你什么样的‘感觉’？谁来说说看？（这些颜色有一个好听的名字叫暖色调。）
5. 教师出示暖色系色块ppt□引导幼儿通过观察了解暖色调带给人的温暖感觉。
6. 暖色调有一个好朋友叫冷色调，我们一起来欣赏下。（出示冷色系色块ppt□）
7. 它给你什么样的感觉？你来说说看。（寒冷。）
8. 出示冷暖色系对比图，引导幼儿通过对比发现母鸡萝丝散步时场景的主色调是暖色系。
9. 我们的作画材料中有暖色系的颜色吗？请你把他找出来。（油画棒。）
10. 接下来，请你们也来扮演母鸡萝丝，想一想，母鸡萝丝散

步时还会去哪些地方?请你将它画在你们的纸上。(教师简单介绍作画要求。)

三、幼儿绘画母鸡萝丝散步的场景，教师巡回指导

1. 鼓励幼儿运用红黄色系来装饰母鸡萝丝散步时走过的场景，并注意画面的饱满。(播放轻音乐。)
2. 教师适时指导，帮助个别能力弱的幼儿进行创作。
3. 提醒幼儿将不需要的物品放置筐中，保持桌面地面干净、整洁。

四、观赏评析，说说你的母鸡萝丝趣事

1. 请幼儿自主地将完成的作品贴于展板上。
2. 这张画是谁画的?这么温暖，请你来说说看。说说你的母鸡萝丝去了哪些地方。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。