

2023年小学六年级数学教案及反思(通用17篇)

初二教案可以帮助教师统筹教学进度，合理安排时间，确保教学任务的完成质量和效果。这些小班教案范文经过教师的实际教学验证，切实可行，希望对大家有所帮助。

小学六年级数学教案及反思篇一

苏教版义务教育课程标准实验教科书二年级上册第56~57页
《确定位置》。

【教学目标】

(一)知识教学点：

学生在具体情境中学会用“第几排第几个、第几组第几个、第几层第几号”等方式描述物体所在的平面位置，或根据平面位置确定物体。

(二)能力训练点：

- 1、在探索和解决问题的过程中培养学生初步的空间观念。
- 2、培养学生的语言表达能力。

(三)情感体验：

体会生活里处处有数学，产生对数学的亲切感。

【教学重、难点】

让学生掌握确定位置的方法，能用比较准确的语言描述物体

的位置。

【教材分析】

本课是苏教版小学数学二年级上册内容。主要是教学用“第几排第几个、第几组第几个、第几层第几号”等方式描述物体的位置，在描述中语言表达能力得到提高，并能根据具体描述找到相应的位置。这部分内容学生在生活中经常接触到，在一年级时也有了一些初步的感知，学生掌握这部分知识并不感到困难。教学的重点是让学生把这些知识能真正应用到生活中去解决一些实际的问题，让他们真切地感受到生活中处处有数学。

【教学过程】

创设情境，导入新课

学生可能得出几种答案：

(1) 从前往后数第四排，从左往右数第二个：兔。

(2) 从后往前数第四排，从左往右数第二个：猪。

(3) 从前往后数第四排，从右往左数第二个：狗。

(4) 从后往前数第四排，从右往数第二个：猪。

.....

提问：咦，我喜欢的小动物只有一个，你们怎么会找出这么多呢？什么原因？（学生讨论）

小结：看的方法不一样，找出的动物就不一样，看来要知道是哪个小动物必须确定它的位置才行。今天我们就来学习确定

位置。(板书课题)

体会感悟，学习新知

1、第几排第几个

(1) 出示小猴和小熊的话：

(小猴说：“我在第一排第一个，” 小熊说：“我在第二排第二个。”)

提问：哪是第一排？你用手指一指。(指名上台来指)

小动物一共站了多少排？我们一起数。

横着的是第几排，按从左到右的顺序确定第几个。

(板书：第()排第()个)

确定了方法，那你现在能肯定老师喜欢的小动物是什么呢？(学生说)

(2) 练习

a□用第几排第几个说说自己喜欢的小动物在哪里？

(出示：我喜欢()，它在第()排第()个。)

b□请同学说出最喜欢的动物在什么位置，让其他同学猜一猜。

(出示：我喜欢的小动物在第()排第()个，它是()。)

2、第几组第几个

小动物有自己的位置，那在教室里同学们也有自己的位置，

我们是以第()组第()个来表示的。(板书:第()组第()个)

(1)定位:

请这一组的同学起立,我们将这一组定位第一组,那这位同学就是第一组第一个同学。请这组同学依次报位。

(2)报位置

a□指名报位置,学生判断对错。

b□说说其他同学的座位。

(例如:xx坐在第几组第几个。或坐在第几组第几个的是xx□)

c□小游戏:猜猜我的好朋友

你报你的好朋友的位置,大家来猜他是谁?

(例如:我的好朋友坐在第几组第几个,他是()。)

d□考考全班的反应

找找他是谁,并很快说出他的名字,比一比谁说得快。

a□第三组第三个

b□第一组的倒数第二个

c□最后一组的最后一个

3、第几层第几号

你们都能准确的确定位置了,想不想到动物公寓去参观,看

看小动物住在哪里?(出示想想做做第1题图)

显示:毛猴子最性急了,它嚷嚷道:“我住在第2层第3号。”

提问:小猴子是怎么数的?(指名生说)引出第()层第()号。

(板书:第()层第()号)

a□师:每个同学选出你喜欢的小动物,说给同桌听。

(例如:我喜欢(),它住在第()层第()号。)

b□指名说自己喜欢的小动物住在第几层第几号,让同学来猜。

(例如:我喜欢的小动物住在第()层第()号,它是()。)

反馈练习,深化认识

第几层第几本

(1) 小动物的公寓参观了,想不想到图书室去看看。(出示图)

出示:第1层第2本是《新华字典》。

提问:《成语词典》在哪里?你是怎么看的?你们想看什么书?(指名说说)

(2) 你觉得这些方法有什么共同的地方?

小结:都有两个“第几”,几就是数,用两个数可以帮我们清楚地描述出这些物体的位置。

联系生活,拓展提高

1、提问:生活中需要确定位置的情况有很多,你还知道哪些?(学生自由说说)

(出示图)这是开发商刚建好的房子,请你帮开发商给这些房子的每户人家编门牌号。

要求:编的号码要合理,符合生活实际。

2、开发商为了感谢我们,要请你们去看电影,想看的来领座位号。(出示电影院图)

(发座位号,学生自己找座位。)

比较两家电影院的座位,感受不同的排列方式。

总结全课

通过这节课的学习,你有什么收获?

希望同学们确定好自己的人生位置,走出美好的明天。

小学六年级数学教案及反思篇二

化简比。(教材第50~51页例1)

- 1、能运用比的基本性质化简比。
- 2、理解求比值和化简比的区别。
- 3、理解知识间的内在联系,渗透类比思想。

重点:掌握化简比的方法。

难点:理解化简比与求比值的区别。

教学过程

一、复习引入

1、把下面的分数化为最简分数。（课件出示题目）

$\frac{4}{86}$ / $\frac{30}{12}$ / $\frac{18}{14}$ / $\frac{5}{56}$

点名让学生回答，并说一说什么是最简分数。

2、六二班共有学生50人，今天出勤人数为46，总人数与出勤人数的比是多少？（课件出示题目，点名让学生回答）

3、师：比的基本性质是什么？

4、引出新课。

师：为了使数量间的关系更明确，我们经常要应用比的基本性质，把比化成最简单的整数比。这就是这节课我们要一起学习的内容。

二、学习新课

1、认识最简单的整数比。

师：谁知道什么样的比可以称作最简单的整数比？

引导学生联系最简分数的概念，讨论什么叫做最简单的整数比。

教师根据学生的回答进行归纳：最简单的整数比要满足两个条件，都是整数，二是比的前项和后项的公因数只有1。

指名让学生举出几个最简单的整数比。

小学六年级数学教案及反思篇三

教学目标：

1. 使学生学会在具体情境中探索确定位置的方法，懂得能用数对表示物体的位置。
2. 经历探索确定物体位置的方法的过程，让学生在学的过程中发展空间观念。
3. 使学生感受确定位置的丰富现实情景，体会数学的价值，产生对数学的亲切感。

教学重点：能用数对表示物体的位置。

教学难点：能用数对表示物体的位置，正确区分列和行的顺序。

教学准备：投影仪、本班学生座位图

教学过程：

一、复习旧知，初步感知

1、教师提问：同学们，你能介绍自己座位所处的位置吗？

学生介绍位置的方式可能有以下两种：

(1) 用“第几组第几个”描述。

(2) 用在我的“前面”、“后面”、“左面”、“右面”来描述。让学生先说说

3、学生各抒己见，讨论出用“第几列第几行”的方法来表述。

二、新知探究

1、教学例1

学生对照座位图初步感知，说出自己的位置。个别汇报，集体订正。

(2) 学生练习用这样的方法来表示其他同学的位置。(注意强调先说列后说行)

(3) 教学写法： $\times\times$ 同学的位置在第二列第三行，我们可以这样表示： $(2, 3)$ 。按照这样的方法，你能写出自己所在的位置吗？(学生把自己的位置写在练习本上，指名回答)

2、小结例1:

(1) 确定一个同学的位置，用了几个数据？(2个)

(2) 我们习惯先说列，后说行，所以第一个数据表示列，第二个数据表示行。如果这两个数据的顺序不同，那么表示的位置也就不同。比较 $(2, 3)$ 与 $(3, 2)$ 的不同。

{在比较中发现不同之处，从而加深学生对数对的更深了解。}

3、 练习:

(1) 教师念出班上某个同学的名字，同学们在练习本上写出他的准确位置。

(2) 生活中还有哪里时候需要确定位置，说说它们确定位置的方法。

(电影院里的座位、地球仪上的经纬度、我国古代围棋等。)

{拓宽学生的视野，让学生体会数学在生活中的应用。}

三、当堂测评

教师课件出示，学生独立完成。小组内评比纠错。

{做到兵强兵、兵练兵。}

四、课堂总结

我们今天学了哪些内容？你觉得自己掌握的情况如何？还有什么不懂的？

{让学生说出，了解对知识的掌握情况。}

第二课时：位置（二）

教学目标：

1. 使学生能结合方格纸用两个数据来确定位置，能依据给定的数据在方格纸上确定位置。
2. 通过学习活动，增强学生运用所学知识解决实际问题的能力，提高应用意识。

教学重点：

在方格纸上用数对确定点的位置

教学难点：

利用方格纸正确表示列与行。

教学准备：

教师准备：投影机。

学生准备：方格纸

教学过程

一、复习巩固

标出下列班上同学的位置（图略）

{借助教师操作台上的学生座位图，迅速将实际的具体情境数学化}

二、新知探究

（一）教学例2

1. 我们刚刚已经懂得如果表示班上同学所在的位置。现在我们一起来看看在这样的一张示意图上（出示示意图），如何表示出图上的场馆所在的位置。

2. 依照例1的方法，全班一起讨论说出如何表示大门的位置。
(3, 0)

（在教学的过程中，教师要特别强调0列、0行，并指导学生正确找出。）

3. 同桌讨论说出其他场馆所在的位置，并指名回答。

4. 学生根据书上所给的数据，在图上标出“飞禽馆”“猩猩馆”“狮虎山”的位置。（投影讲评）

练习一第6题

（1） 独立写出图上各顶点的位置。

(3) 照点a的方法平移点b和点c[]得出平移后完整的三角形。

(4) 观察平移前后的图形，说说你发现了什么？小组内相互说说。

(图形不变，右移时列也就是第一个数据发生改变，上移时行也就是第二个数据发生改变)

三、当堂测评

练习一第4题

学生独立完成，然后同学之间互相检验交流，最后，教师再展示学生的作品，学生评价。

练习一第5题

(1) 学生自己在方格纸上画一个简单的多边形。各顶点用两个数据表示。

(2) 同桌互相合作，一人描述，一人画图。

{继续渗透数形结合的思想.}

四、课堂自我评价

这节课你觉得自己表现得怎样？哪些方面还需要继续努力？

五、设计意图：

本节知识，我充分利用学生已有的生活经验和知识，从学生熟悉的座位顺序出发，让学生在口述“第几组几个”的练习过程中，潜移默化地建立起“第几列第几行”的概念，让学生从习惯上培养起先说“列”后说“行”的习惯。然后再过度到用网格图来表示位置，让学生懂得从网格坐标上找到相

应的位置。这样由直观到抽象、由易到难，符合孩子的学习特点。

课后小记

小学六年级数学教案及反思篇四

比较正数和负数的大小。

- 1、借助数轴初步学会比较正数、0和负数之间的大小。
- 2、初步体会数轴上数的顺序，完成对数的结构的初步构建。

教学重、难点：负数与负数的`比较。

一、复习：

- 1、读数，指出哪些是正数，哪些是负数？

$-85.6+0.9-+0-82$

- 2、如果+20%表示增加20%，那么-6%表示。

二、新授：

（一）教学例3：

- 1、怎样在数轴上表示数？（1、2、3、4、5、6、7）

2、出示例3：

（1）提问你能在一条直线上表示他们运动后的情况吗？

（2）让学生确定好起点（原点）、方向和单位长度。学生画完交流。

(3) 教师在黑板上画好直线，在相应的点上用小图片代表大树和学生，在问怎样用数表示这些学生和大树的相对位置关系？（让学生把直线上的点和正负数对应起来。

(4) 学生回答，教师在相应点的下方标出对应的数，再让学生说说直线上其他几个点代表的数，让学生对数轴上的点表示的正负数形成相对完整的认识。

(5) 总结：我们可以像这样在直线上表示出正数、0和负数，像这样的直线我们叫数轴。

(6) 引导学生观察：

a□从0起往右依次是？从0起往左依次是？你发现什么规律？

(7) 练习：做一做的第1、2题。

(二) 教学例4：

1、出示未来一周的天气情况，让学生把未来一周每天的最低气温在数轴上表示出来，并比较他们的大小。

2、学生交流比较的方法。

3、通过小精灵的话，引出利用数轴比较数的大小规定：在数轴上，从左到右的顺序就是数从小到大的顺序。

4、再让学生进行比较，利用学生的具体比较来说明“-8在-6的左边，所以 $-8 < -6$ ”

5、再通过让另一学生比较“ $8 > 6$ ，但是 $-8 < -6$ ”，使学生初步体会两负数比较大小时，绝对值大的负数反而小。

6、总结：负数比0小，所有的负数都在0的左边，也就是负数

都比0小，而正数比0大，负数比正数小。

7、练习：做一做第3题。

三、巩固练习

1、练习一第4、5题。

2、练习一第6题。

3、某日傍晚，黄山的气温由上午的零上2摄氏度下降7摄氏度，这天傍晚黄山的气温是摄氏度。

四、全课总结

(1) 在数轴上，从左到右的顺序就是数从小到大的顺序。

(2) 负数比0小，正数比0大，负数比正数小。

第二课教学反思：

许多教师认为“负数”这个单元的内容很简单，不需要花过多精力学生就能基本能掌握。可如果深入钻研教材，其实会发现还有不少值得挖掘的内容可以向学生补充介绍。

例3——两个不同层面的拓展：

1、在数轴上表示数要求的拓展。

数轴除可以表示整数，还可以表示小数和分数。教材例3只表示出正、负整数，最后一个自然段要求学生表示出 -1.5 。建议此处教师补充要求学生表示出“ $+1.5$ ”的位置，因为这样便于对比发现两个数离原点的距离相等，只不过分别在0的左右两端，渗透 $+1.5$ 和 -1.5 绝对值相等。

同时，还应补充在数轴上表示分数，如 $-1/3$ 、 $-3/2$ 等，提升学生数形结合能力，为例4的教学打下夯实的基础。

2、渗透负数加减法

教材中所呈现的数轴可以充分加以应用，如可补充提问：在“ -2 ”位置的同学如果接着向西走1米，将会到达数轴什么位置？如果是向东走1米呢？如果他从“ -2 ”的位置要走到“ -4 ”，应该如何运动？如果他想从“ -2 ”的位置到达“ $+3$ ”，又该如何运动？其实，这些问题就是解决 $-2-1$ ； $2+1$ ； $-4-(-2)$ ； $3-(-2)$ 等于几，这样的设计对于学生初中进一步学习代数知识是极为有利的。

例4——薄书读厚、厚书读薄。

薄书读厚——负数大小比较的三种类型（正数和负数、0和负数、负数和负数）

例4教材只提出一个大的问题“比较它们的大小”，这些数的大小比较可以分为几类？每类比较又有什么方法，教材则没有明确标明。所以教学中，当学生明确数轴从左到右的顺序就是数从小到大的顺序基础上，我还挖掘三种不同类型，一一请学生介绍比较方法，将薄书读厚。

将厚书读薄——无论哪种类型，比较方法万变不离其宗。

小学六年级数学教案及反思篇五

一、尝试回忆整理，形成知识网络。

本节课的重点是让学生通过自主回忆，自我梳理，整理归纳形成系统的知识网络。

首先课件出示长方体和正方体立体图，让学生猜一猜今天的

学习内容，引出课题。让学生说说生活中的长方体和正方体，再让学生说说长方体和正方体的特点。接着放手给学生自己完成“整理表”，最后引导全班交流，完善整理表，形成知识网络。这一过程，我充分发挥学生的主体作用，让每个学生都参与到知识的整理中来，学生都能快速完成整理表，对计算公式的掌握较好。

二、再现“难点”，补缺补漏，巩固所学知识。

在本单元教学过程中，我发现学生对12条棱的长度、表面积、体积、容积、排水法理解不透，导致解决问题时不够灵活，阻碍学生解决能力的培养。复习课的主体是知识的再现，而必要的基础训练是再现知识的最好手段。本堂课，我在学生整理完本单元的知识点，设计了疑点追踪，如果它的长为10、宽为5、高为5、单位自定。同学们展开想象的翅膀，把它想象成生活中的一种物体，并提出问题。学生把自己学习中印象深的题搬到了这里，出现了几种常见的物体（通风管、鱼缸、游泳池、纸箱）有计算表面积的、体积的、容积的、棱长总和的。让学生明白不同的物体求表面积时计算的面是不一样的，也让学生理解这几个常见的量的计算。培养解决问题能力。然后，直接出示如下问题，放手给学生独立完成。

一个长10分米、宽5分米、高5分米的玻璃鱼缸。

- 1、制作这个鱼缸至少需要多少玻璃？
- 2、这个鱼缸的容积是多少？
- 3、鱼缸的占地面积是多少？
- 4、给这个鱼缸的棱都包上角铁，至少需要多长的角铁？

本环节重点解决了“排水法”，我借助课件演示放珊瑚、水上升的过程，让学生明白“这时的总体积=水的体积+珊瑚石的

体积”，要求珊瑚石的体积，就得用总体积一水的体积。或者，先算出水面上升的高度，新增加的这个长方体的体积就是珊瑚石的体积。用长 \times 宽 \times 上升的高。探究出“排水法”解决问题的思路。

三、灵活运用知识，发展学生思维。

本节课我力图挑战性和思考性。从学生掌握到的知识出发。提供出接近学生已有知识经验，智能水平，但又必须”跳一跳“才有可能够到的问题，于是，我设计拼、挖两种类型的思维突破题。教师先引导学生思考怎样“拼”，怎样“挖”。再借助课件让学生探究每种拼法的表面积和体积各是多少。通过“拼”让学生发现：体积不变，表面积减少。一个接口会减少2各面，接口越多，减少的面积越多。体积相等的长方体和正方体，正方体的表面积最小。通过“挖”让学生发现：体积会减少1个小正方体的体积。在不同的位置“挖”表面积增减的情况是不一样的。在角上“挖”表面积不变，在边上“挖”表面积会增加2各面，在中间“挖”表面积会增加4各面。培养解决问题的能力，培养思维。

总的来说，这节课自我感觉在教学环节的设计，教学资源的运用，学生的学习以及学生对知识的达成等方面表现的还不错，但仍存在很多不足之处。在今后的教学中还应合理安排课堂时间，达到灵活调控课堂。

小学六年级数学教案及反思篇六

本单元教学目标：

- 1、使学生理解百分数的意义，会正确地读、写百分数，会运用百分数表达生活中一些数学现象。
- 2、掌握小数、分数和百分数之间互化的方法。

3、在理解、分析数量关系基础上，正确解决有关百分数的实际问题。

4、学会把分数的有关知识和技能迁移到百分数，体会类比的数学思想。

在实际教学中，五个解决问题里面，我认为没有解决好的就是例5,从学生的数学总结中也得到证实，很多学生表示没有掌握例5，他们希望老师能重新讲解。学生没有掌握好，首先反思的是老师，那个点没有讲解清晰。

我的问题在于：1、夸大了题目的难度。和可能和小时候上学不喜欢或者没有掌握这一知识点有关系，尽管当了老师，更多的对于数学的畏惧性依然存在，甚至无措的情况也有。所以在教学中夸大题目的难度，也给学生带来一定暗示：这个题目很难，你不会掌握它。

（措施：自己一定要练习，不仅能做对题目，还有学会找出题目中的关键点，找到解决问题关键点的方法。在做练习后，我会和答案对比，差异在哪里，实际上我更多的是看结果，先看结果是否一致，结果一致时再对比列式的不同。通过反复练习，我找到了解决问题的关键点及如何去突破关键点，当我熟练掌握时才发现，心中的信念是找到解决问题的方法，问题的难度性已经不存在了。）

2、仓促上课。在自己没有清晰掌握的时候就给学生讲解，势必是讲不清楚的。要赶进度，重视进度而忽视教学质量，教学质量也很难提高。

（措施：重新为学生讲解。学生感到单位1的变化是一个难点，他们找不准单位1，实际问题是单位1的变化，单位1变成了什么，他们不清晰。他们仍能准确的找到单位1，但不会使用单位1，有些时候单位1中具体的量发生了变化，他们不清晰。）

找到了我的问题所在和学生的的问题所在，就需要我去帮助他们理顺思路，班上优秀的学生听的也是云里雾里的，例5的教学实在差劲，老师就没有表述清晰。非常感谢可爱的学生，他们知道自已的问题，看他们也让我知道自已的问题。

接下来就是重新讲解，我将题目进行细化。

首先练习的是填空题：（）比20多20% （）比8少25%

20比（）多20% 8比（）少25%

5月份比四月份增长20%，改填空题为（五月份）比0.8多20%（四月份是单位1，具体数值是0.8），学生很容易求出五月份，接下来学生就能比较5月份和3月份。

接下来的练习中，我会让学生在解决问题时，找到题目的关键点，然后进行转化和细化，填空题的形式出现，要清楚每一步求出的是什么。

就是用这种细化加转化的方法，学生顺利掌握，依然有几个学生没有掌握，课下有针对性的补习。

小学六年级数学教案及反思篇七

圆锥的体积是在学生直观认识圆锥的特征，会算圆的面积，以及长方体、正方体、圆柱体的体积的基础上安排教学的。以往几次，都是按老方法进行，一开始教师就准备了一个圆柱和一个圆锥，先比较它们的底面积相等，再分别量出它们的高也相等。进而由老师做实验，把圆锥装满水（或沙）往圆柱里倒，学生观察倒了几次正好把圆柱装满。接着推导圆锥的体积等于圆柱体积的三分之一，并重点强调求圆锥的体积一定要乘三分之一。一节课上下来非常轻松，非常顺利，时间也充足，作业效果也还不错。可是到了综合运用问题就出来了：忘记乘三分之一的，计算出错的，已知圆锥的体积

和底面积，求高时，直接用体积除以底面积的，出的错误五花八门。

2、实验时，让学生小组合作亲自动手实验，以实验要求为主线，即动手操作，又动脑思考，努力探索圆锥体积的计算方法。学生在学习的过程中，始终是一个探索者、研究者、发现者，并获得了富有成效的学习体验。学生获得的不仅是新活的数学知识，同时也获得了探究学习的科学方法，探究成功的喜悦以及探究失败的深刻反思，在这样的学习中，学生会逐步变的有思想、会思考、会逐渐发现自身的价值。

4、列出算式后，不要按部就班的从左算到右，先观察算式的特点，寻求简单的计算方法，把口算和计算有机结合。如： $3.14 \times (4 \div 2)^2 \times 8$ 时，先口算 $(4 \div 2)^2 = 4$ ，再口算 $4 \times 8 = 32$ ，最后再计算 3.14×32 。又如： $3.14 \times (4 \div 2)^2 \times 9$ 时，先口算 $9 \times 3 = 27$ ， $(4 \div 2)^2 = 4$ ， $3 \times 4 = 12$ ，再计算 3.14×12 。这样就大大地减少了学生计算难度，提高了计算的正确率。

上课一开始，有针对性地对圆锥体积公式进行复习，了解学生对已有知识的掌握程度，便于教师调控教学进度，为本节课的教学起到较好的铺垫作用。学生在已有圆锥体积计算方法的基础上，通过自主探究寻找解决问题的方法，学与思相结合，教师适时的点拨，引导学生解决问题时学会有序的思考，有利于学生逻辑思维能力的培养。通过对生活中的常见问题的解答，开阔了学生的视野，有利于学生的思维拓展，激活了学生的思维，培养学生运用数学的意识。在教学中，重视学生自主探究，尊重学生的意见，重视知识与生活的紧密联系，通过独立思考、小组合作等方式，把抽象的知识形象化，提高学生解决问题的能力。

小学六年级数学教案及反思篇八

《义务教育课程标准实验教材 数学》六年级上册第2~3页。

【教学目标】

1. 能在具体的情境中，探索确定位置的方法，说出某一物体的位置。会在方格纸上用“数对”确定位置。
2. 通过形式多样的游戏与练习，让学生熟练掌握用数对确定位置的方法，发展其空间观念，初步体会到数行结合的思想，提高学生运用所学知识解决实际问题的能力。
3. 体会生活中处处有数学，体会数学的价值，培养对数学的亲切感。

【教学重点】

使学生经历确定位置的全过程，从而掌握用数对确定位置的方法。

【教学难点】

在方格纸上用“数对”确定位置。

【教学过程】

一、从实际情景入手，引入新知，使学生学会在具体情景中用数对确定位置

1. 谈话引入。

今天有这么多老师和我们一起上课，同学们欢迎吗？

老师们都很想认识你们。咱们先来给他们介绍一下我们班的班长，可以吗？

2. 合作交流，在已有经验的基础上探究新知。

(1) 出示要求：以小组为单位，想一想，可以用什么方法表示出班长的位置，把你的方法写或画在纸上。

汇报：班长的位置在第4组的第三个，他在从右边数第二组的第三排…

哪个小组也用语言描述出了班长的位置？

请班长起立，他们的描述准确吗？

刚才同学们的`描述有什么相同和不同？（都表示的是班长的位置，有的同学说第几组，第几行，第几排……）

看来在日常生活中，我们可以用组、排、行、等多种方式，还可以从不同的方位来描述物体的位置。为了我们在确定位置的时候语言达成一致，一般规定：竖排叫列，横排叫行。

板书：列 行

老师左手起第一组就是第一列…，横排就是第一行…

班长的位置在第4列、第3行。

还有其他的表示方法吗？

小学六年级数学教案及反思篇九

《圆的认识》是关于概念教学的一节课。通过教学本课，我的收获颇多，感慨也不少。下面我从准备和上课两方面谈谈自己的体会。

一、《圆的认识》属于几何概念的教学

在课的设计上我紧扣“概念教学”这一主题进行设计。一共

设计了两套不同的教学模式：1、从日常生活出发感知圆——自主探究画圆——认识各部分名称——探索圆的特征——解释应用；2、情境创设引出圆——了解画圆方法——学生尝试画、教师示范画学习画圆方法——自学各部分名称——探索圆的特征——解释应用。通过几次试教，发现第二套方案更适合学生的认知规律，曾一度的想超越教材，不依照教材呈现的顺序来进行教学，我们的教学，可以异彩纷呈，但是应该给学生呈现最自然的，最易接受的方法，刻意的装饰只能是适得其反。

在试教的过程中，同时我也深感研究教材的重要性。平时一堂课，上过了也就过了，最多自己对某些成功或失败处进行反思。而在集体研讨时，才知每一个环节，每一个知识点，甚至是教师提的每一个问题，说的每一句话都值得深究，如果给无限的时间，研讨也将会是无限的。

二、关于课堂教学的体会

基于各方面的准备，我在教学中充分联系生活实际，让学生回答日常生活中圆形的物体，并通过观察、讨论使学生认识圆的形状，掌握圆的画法及圆各部分的名称，特征。学生获取知识兴趣浓厚，积极主动。具体有两方面完成较好：

(1) 从生活实际引入，并在进行新知的探究活动中密切联系生活实际。

课的开始，我让学生欣赏了一组图片，使他们了解在自然现象都能找到圆的足迹，并在图片中，感受到圆是一切平面图形中最美的图形。接着让学生举例生活中哪些地方见到过圆形的物体。在实际应用中呈现了光盘、硬币等与现实生活常见的物品，让学生感受圆在生活中的应用。使学生具体的感知数学应用的广泛性，调动了学生学习的积极性，潜移默化的对学生进行了学习目的教育。

(2) 恰当地处理教材，把握重点，突破难点。

探讨圆的特征是本节课的重难点。为了突破这一难点，我设计了几个环节循序渐进□a□学生掌握了画圆的方法后，紧接着利用学具中的圆形纸片让他们准确理解数学概念：圆心。通过自学半径、直径概念，进一步理解圆上、圆外、圆内三个名称，然后进一步理解半径、直径□b□有了上一环节的铺垫，让学生自主探索特征，通过用量一量、比一比的方法探索半径的特征：在同一个圆内，有无数条半径，所有的半径都相等。这一环节较好的突出了学生动手、动脑、主动参与知识的形成过程的教学理念，学生的分析、归纳能力也得到了进一步培养□c□放手让学生自己探究直径的特征，有了探讨半径特征的经验，直径的特征便“水到渠成”了□d□最后，利用折一折、画一画、指一指、比一比、量一量等动手实践活动，让学生进一步探讨同一个圆内半径和直径的关系以及圆的其他特征，学生用眼观察，动脑思考，动口参与讨论，收到了较好的教学效果。

三、最后值得思考和改进的地方：

1、利用圆规画圆的环节：教学还不够细致，在巡视时感觉学生画的很好，基本上没有什么问题，但在巩固运用时发现有的学生没有掌握画圆的方法，特别是没有在画的过程中认识、领悟到：半径的长度也就是圆规两脚间的距离；圆的半径决定了圆的大小。

2、最后的延伸部分：让学生讨论在操场设画大圆的方法时，部分学生没有想到将定长、定点、旋转一周就画一个大圆。这也是教学中渗透圆的特征还不够充分，如果较好掌握了画圆的步骤理解了“圆上任意一点到圆心的距离都相等”这一点，应该能很好的突破。

小学六年级数学教案及反思篇十

《利率》一课是六年级上册第五单元百分数一章的最后一节关于百分数的应用的'新授课。

其实在初备这节课时，我有许多困惑：如何让学生明白，本金、利息、利率的概念；如何让学生掌握利息的计算方法；到底该不该给学生说20xx年后利息税就取消的政策等等。当时真是脑海中一片混乱，不知该如何才能给学生讲清楚。

为了上好的这节课，一星期前我给学生布置作业，每个学生在父母的监督下，亲自到银行了解利率情况，并做好记录。因为每一个学生都去银行储蓄网点对利率、利息及其他相关知识有了初步的认识，教学时从认识老师的一张存单开始，不仅培养学生的能力，掌握了相关利息知识。

但是在课堂上实际实施的过程中，我依然暴漏了自身存在的很多问题：

- 1、虽然我设想的是以学生为主，充分发挥学生的主动性，但是课堂上我的参与却太多，不敢放手给学生，总是想要帮学生把苦难扫清。但是长期以来由于我的过分参与，表面上的放手，其实正是束缚孩子成长的枷锁。剥夺了学生自主探索的能力，这样可能是我班孩子在回答问题被动的的原因所在。
- 2、课堂上对于孩子的评价不够。给学生单独展示的机会很少，没有给学生提供展示的平台。评价语也显得有些缺乏，没有最大限度的调动孩子的积极性。
- 3、课堂容量不是很大，习题的设置梯度行不强。

在今后的课堂教学中会更注重学生能力的培养，给予学生充分的信任，最大限度的给孩子发挥的空间，让孩子课堂上真

正意义的主人。同时在今后我也会更注重课堂上对于学生的评价，让那个学生更乐于融入到课堂中来。

小学六年级数学教案及反思篇十一

《生活中的比》是在学生已经学过除法的意义、分数的意义以及分数与除法关系的基础上学习的，是《比的认识》这一单元的起始课。教材根据学生已有的生活经验和学习经验，设计了照片放大缩小及变形速度水果价格等情境，在对生活中的比有了比较丰富的感性认识后再引出比的概念。

接着，我放手让学生自学有关比的知识，比与分数、除法的关系。然后通过检测来验证学生的学习的效果，学生能解决的问题我绝不开口，有困惑的，通过小组合作交流一起总结，使学生感受到自己的价值。

这一节课我认为成功的地方有以下几点：

- 1、对教材内容的把握处理得当，突出了教学重点，突破教学难点，学生对所学内容掌握比较扎实。
- 2、整节课学生积极参与在教学中，参与度很高，几乎每个学生都回答问题，就连班中的学困生也能积极回答问题而且准确率很高。课堂气氛也非常融洽。

需要改进的地方：

在讲课时，我觉得我的语言还不够严谨，作为一名数学老师，语言必须精炼、严谨，所以今后自身还要加强学习，弥补教学中存在的不足。

小学六年级数学教案及反思篇十二

教学《比的认识》这部分内容，是在学生掌握了分数与除法

的关系等知识的基础上进行教学的。能否透彻理解比的意义，对于比其他知识的学习是至关重要。因此在教学上我力求体现以下几点：

1、注重知识的自主建构。

本节课的学习内容较多，不仅要让学生理解比的意义，还要学会比的读写、比各部分的名称、求比值的方法以及比、除法和分数之间的关系等，这些内容的难度不大，适合学生通过看书自学解决问题，所以在教学完比的意义后大胆放手，给学生自主探究与合作交流的机会这样既培养学生的自学能力，又拓展了学生的思维，同时也使教学重点得到强化。

2、创设“生活情境”，引导学生自主探索。

学生熟知但又不清楚的事物最能引起他们的探究欲望。书本中的例子只是教学中的一个范本。在本节课教学时我对教材进行重组，让学生通过对已有知识与经验的回顾，使学生认识到用分数或除法可以表示两个数量之间的倍数关系，而比又是对两个数量进行比较的又一种数学方法。通过观察、比较分析从而提炼了比这个概念，实现概念的内化。

3、注意引导学生体验知识的形成过程。

教学中我注意引导学生体验知识的形成过程，调动学生学习的积极性，启发学生打开思路想问题。让学生在现实生活中感知0的特殊性。以及数学中的比与比赛中的比分的异同。

上完这节课，反思了自己在教学中存在的不足：

1、在教学的扶与放的度把握的不是恰到好处。

2、对课堂新生成的问题处理不是很到位。

3、教学语言上不够精练。

小学六年级数学教案及反思篇十三

六年级语文教学如果仅凭几十篇课文的精讲深挖、设计无数的练习，由此来提高学生的阅读能力和习作水平，往往难以达到预期的效果，学生的学习兴趣难以提高。的确，课文只是个例子，应由一篇文章的阅读触及其余，启发学生把知识融会贯通，灵活、高效地学，有趣有味地学。例如在学习了《卖火柴的小女孩》后，相机回顾或推荐《小珊迪》《小音乐家杨科》等课文，引导学生把几个人物作横向比较，培养学生读书思考、分析感悟能力，这是从文章的内容方面相串联的；还可以从作家的系列作品拓展，在学习小组里交流安徒生这位“世界童话大王”的名作，花时少、收效高，关键是培养了学生广读博览的兴趣；还可以进行读写知识的迁移，在阅读教学中巧设情境，激发学生的情感：新年的阳光照着小女孩小小的尸体上，她的手里还捏着一把烧过了火柴梗。新年的街头热闹依旧，可怜的小女孩并没有引起人们的关注。大家展开了丰富的想象，他们的思维活动向纵深发展。由此，教师进一步激发学生的学习欲求，让这一久远的童话故事与学生的生活实际联系起来：小女孩被奶奶紧紧地搂在怀里，她俩越飞越高，越飞越远，飞到那没有饥饿、寒冷、痛苦的饿地方去了。她们向着光明和幸福飞去。看，那青青的芳草地、活泼的孩子们把她们吸引住了，她们来到了，来到了你们的中间。你会---，你会---，你会---。在这样的课堂教学中，充分体现了语文学科工具性和人文性的统一，学生的阅读能力得到了培养。

在实际课堂中，特别是六年级语文教学中，难以听到琅琅的读书声，

如果我们基于以培养学生的读写兴趣为目的、以提高学生的语文素养为根本，必然会摒弃。学校广播电视台对六年级的这一活动进行了全场摄像在全校播出了。这一活动的开展激

发了同学们学语文、用语文的意识，丰富了学生们的校园生活：同学们觉得毕业前的学校生活是紧张有序的，也是丰富多彩的，令人回味的。在他们的习作里、日记中有生动的记录；在他们的影集里、校园网里有珍贵的镜头；还有的以诗与画的形式、书信的方式告诉自己的亲朋好友，这是没有预设的、水到渠成的语文学习活动。

我想，这是在问老师，又不仅仅是，我们该认真反思反思教学中的一些行为了。《小学语文课程标准》的探讨实施决非上几节公开课、写几篇文章、出几份试卷所能含涵盖的，我想，它的积极实施是体现在每个教学进程中的，六年级的师生同在新课标的背景下，应共享一片艳阳天。

实践证明，在生动活泼、师生互动的课堂里、在丰富有趣的活动中，六年级学生的知识、能力会喜获“双赢”，他们的情感会得到升华，语文学科的魅力才足以得到展现。

小学六年级数学教案及反思篇十四

《数学课程标准(实验稿)》的第二部分部分课程目标中指出学生的情感目标是：能积极参与数学学习活动，对数学有好奇心和求知欲，在学习活动中获得成功的体验。要实现这一目标我们还要细细地研究数学，你会发现数学它本身亦是是有感情的。

一、数学的情感蕴含于教材之中。

这节课中，学生在观察自己所说的数的特点时，都带着浓厚的求知欲来认识倒数，从觉得有趣好玩到给数取名为倒数，这一教材本身就蕴藏着一种魅力，让人想去深入地研究它，了解倒数到底有哪些特征。数学在学生眼里是有血有肉的，是有感情的，再如，“握手”这个环节，学生们理解了必须有“两”才能握手，又快乐的感受到数学就在我们身边。由此，我又联想到在质数和合数这一课中，让学生说说自己的学号，

其中2号同学这样说道：“我是2号，2是个双数，好事总是成双的，你看我的中队长标志也是2道杠，多好！如果考试能得第2名的话也不错。我喜欢2，2是我的好朋友。”像这样的例子还有许多，我们应该不断地钻研教材，发掘教材中的数学情感，让负载于教材后的黯淡的感情色彩体现出来。

二、数学的情感体现于生生间的互动。

帮助，对问题的解答互相补充，配合默契，从而共同解决了问题，培养了学生的合作能力和听、说、思、辩的能力，还让学生从中体会到了集体智慧的魅力是无穷的，使数学的情感在不知不觉中渗透于学生与学生之间的互动之中。

三、数学的情感体现于师生间的互动

这节课中，教师不再是知识的传授者，而是一个成功的引导者、合作者。如用本年级的数学老师为载体，互说一句话，互说一个数，在相互的合作中学生们不知不觉地进入了学习的状态。再如，在判别 $0.1111\dots$ 有没有倒数时，教师既是合作者，又是引导者，引导学生们去回忆、去思考，通过师生间的不断交流合作，顺利成章地感知到循环小数也是有倒数的。整节课中，教师不停地调动着学生的学习积极性，不断地和学生们合作交流，使他们真正成为学习的主人，清楚地感受到获得知识的全过程，清楚地感受到学习数学的快乐，清楚地感受到成功的喜悦。

数学的数字、运算符号、几何图形、公式、定理等这些数学的构成要素都源于人们的日常生活，它们是带有感情色彩的，我们要善于捕捉他们的闪光之处，让这些蕴涵着的丰富的感情色彩放射出更加绚丽夺目的光芒来。

小学六年级数学教案及反思篇十五

合上这本书，我的心里久久不能平静。“像蝙蝠一样敏捷！像

蒂罗尔面包一样坚强!像猪皮一样柔韧!”这句话一直在我心中荡漾，像拨动了一根根心弦。

一本书，讲述许多奇迹，带我们进入这样一个场景。

灰色大宅中有着一群老鼠：莉莉、菲列普、卡尔、卡琳……它们的生活十分开心。但是后来，一直名叫威利巴尔德的超级老鼠成为了鼠帮大头领，它要老鼠们做它想做的事。莉莉是一只白化鼠，威利巴尔德讨厌她、排斥她。她就去图书馆享受知识的雨露，最后用自己的聪明拯救了大家。

邪恶是永远战胜不了正义。

当我读到：“你们是不是属于莉莉那个恶心的种族啊!”可以看出威利巴尔德对莉莉的不尊重和讨厌，“一个首领，一座宅子，一个种群。”就因为莉莉不是一只正宗的灰色老鼠，不是它喜欢的种族就要想方设法地把她赶走，世界是多么不公呀!幸运的是，菲列普在危急时刻总是帮着莉莉。

如果换作是我，我会不会像它那样挺身而出呢?有点值得怀疑。

阅读就好比飞翔，远航;阅读就好比用另一双眼睛看世界;阅读可以改变一个人的内心;阅读，可以带人走向辽阔的世界。正是阅读改变了莉莉，让她不断进步，不断努力。莉莉让老鼠们有了思想，有了探索的渴望，它们不用盲目地听从威利巴尔德的使唤，带领大家来到了书的海洋，书的世界!

威利巴尔德不就是法西斯主义时的希特勒吗，而莉莉就是爱书民族的犹太人吗?这本书用童话来演绎历史，让我们知道当时社会是多么黑暗呀!一定不要轻易向别人屈服，要有骨气。

阅读，飞翔;阅读，远航;阅读，海洋;阅读，世界!

小学六年级数学教案及反思篇十六

在鸦群中，罗高作为鸦群的首领，带领鸦群四处游荡。瑞夏德在鸦群中凭着自己的努力也终于有了立足之地，他在那里自由自在地生活，与鸦群结下了不解之缘。在瑞夏德的人生道路中，忧愁总是暂时的，快乐才是永恒的！

读了这本书，使我明白了：不管是人中的鸦，还是鸦中的人，都要树立自己在群体中的威信，努力做所有的事情，才能实现自己美好的愿望。

小学六年级数学教案及反思篇十七

近年来，我校小学六年级数学质量检测题目的灵活性和综合性较强，针对此种情况，我根据学生的情况改进作业的布置，施行了分层布置（优秀生每天增加两道兴趣题、后进生完成部分作业并在校面批面改等），以加强练习的针对性，适应不同层次学生的学习水平和学习需求，每周还对一周学习的内容进行总结及练习，强化新知的巩固；还注意培养学生的学习兴趣和学习品质，加强竞争意识；还加强了和家长的联系，以取得家长的配合和支持等等。实践证明，效果是不错的，但还是通过检测发现在教学中存在着一些问题，例如：

1、尽管在后进生身上付出了很多的时间和精力，但从学习成绩上看，只是略有进步或进步的幅度小，和我们的预想有些差距。

2、部分学生不善于动脑思考，不会举一反三，被动接受知识的现象较普遍，因此应用知识解决问题的能力差或方法少。表现为：考试时对老师讲过的题目会做，题目稍加灵活变化就无从下手；较复杂的应用题不善于综合性的运用知识解答或借助画线段图帮助理解、分析题意来解答；应用几何知识解决实际问的能力差。

3、部分学生良好的学习习惯没有培养起来。

(1) 少部分学生良好的计算习惯还没有养成。表现为：在本期期末考试中要求列竖式计算的题有的学生最后算完忘记填写横式；用递等式计算的题过程完整；计算结果没有按要求化成最简分数；漏数等。

(2) 少部分学生良好的审题习惯还没有养成。这也是让我们非常头疼的问题，有些简单的问题往往由于审题不细导致出错，让我们感到很可惜。

(3) 少部分学生良好的检查习惯还没有养成。他们做完了题不知道检查，不会检查，明明错误在眼皮下却看不出来；有的学生是懒的检查。