

幼儿园身体教案反思(汇总15篇)

安全教案的编写需要综合考虑学生的年龄特点、学科特点，以及社会安全形势等因素。小编整理了一些针对小学教育的优秀教案范文，供教师们学习和借鉴。

幼儿园身体教案反思篇一

1、让幼儿在好玩的音乐游戏中认识身体各个部位，提高幼儿肢体动作的协调性。

2、体验亲子游戏的趣味性，喜欢参与音乐游戏。

3、本组游戏适合3-4岁幼儿。

1、知道各手指的名称，用手指做游戏。

2、增强亲子间的合作，融洽亲子关系。

1、家长引导孩子一起认识各手指的名称，能正确说出大拇指、食指、中指、无名指，还有小拇指。

2、边唱歌曲《手指歌》，边进行表演。

能跟着歌曲，用手指做动作协调地表演。

1、父母和孩子边拍手边唱歌。

2、父母和孩子边唱边用手指做动作表演。

大胖子睡了（醒了）——大拇指收起（放开）。

二胖子睡了（醒了）——食指收起（放开）。

高个子睡了（醒了）——中指收起（放开）。

矮个子睡了（醒了）——无名指收起（放开）。

小不点儿睡了（醒了）——小指收起（放开）。

嗯嗯嗯——两手合拢放耳边作睡觉状。

啦啦啦——两手胸前作拍手状。

游戏三：小猪噜噜游戏功能：

能跟着歌曲，用手指动作协调地表演。

1、孩子跟着妈妈边唱边用手指做小猪噜噜的动作。

2、妈妈唱歌，孩子独立地自己用手指做动作。

小猪吃得饱饱——两手相握空心拳。

闭上眼睛睡觉——两手合掌放耳边作睡觉状。

大耳朵在扇扇——两手交叉在胸前上下扇动。

小尾巴在摇摇——两手手指交叉相握，小手指伸出摇动。

呼噜噜呼噜噜——两手手指交叉相握，两拇指跷起一动一动似打呼噜状。

小尾巴在摇摇——两手手指交叉相握，小手指伸出摇动。

游戏四：我的拇指动动游戏功能：

1、学会边唱歌边表演。

2、家长引导孩子尝试创编歌词。

1、家长和孩子边唱歌边做拇指动作。

2、家长启发孩子说一说自己的身体还有什么地方能做动作。例如：我的小脚动一动，引导孩子用类似的' 句子边说边做动作。

3、家长带领孩子一起将创编的句子用相同的曲调唱出来，边唱边做相应的动作。

幼儿园身体教案反思篇二

知道植物一般由根、茎、叶、花、果实、种子六个部分组成。

知道常见的蔬菜水果可食用的部分是植物身体的哪个结构。

“植物的身体结构”组图；“苔藓、蕨类”图片；“哪个部分可以吃”组图。

组织谈话，鼓励幼儿讨论人类和动物的身体结构，导入主题。

——请认真看看你们的身体，你的身体由哪些部分组成呢？

——你家有养小动物吗？小动物的身体由哪些部分组成呢？

——小朋友们对人和身边小动物都很熟悉，其实我们身边还有一样很熟悉的东西，但是我们却不一定能够说出它们的身体结构，一起来看看吧。

出示组图“植物的身体结构”，引导幼儿了解植物身体的各个部分。

1. 鼓励幼儿自主探索，说说植物的身体结构。

——这是什么植物呢？（花生）

——它的身体由哪些部分组成呢？

2. 教师操作课件，逐一呈现植物的身体结构。

小结：植物的身体一般由根、茎、叶、花、果实、种子六个部分组成。

出示图片“苔藓、蕨类”，帮助幼儿了解并不是所有植物的身体结构都由六部分组成。

——所有植物的身体都是由六个部分组成的吗？

——植物多种多样，有些植物的身体结构只包含了六部分中的几个部分，一起来认识一下吧。

——这是什么植物？猜猜它由几个部分组成？

小结：苔藓、蕨类等植物一般由根、茎、叶三个部分组成。

出示组图“哪个部分可以吃”，引导幼儿识别日常所吃的食物属于植物身体的哪个部分，进一步加深对植物的了解。

（教师也可以用实物替代）

——这些都是我们平常吃的食物，猜猜它是植物身体的哪个部分呢？

小结：植物可食用的部分不一样。比如红薯、土豆吃的是它们的根；莲藕、甘蔗吃的是它们的茎；白菜、空心菜吃的是它们的叶子；花菜、西蓝花吃的是它们的花；橘子、西红柿吃的是它们的果实；花生、瓜子吃的是它们的种子。

家园共育

家长可以带领幼儿去果园、菜园，引导幼儿观察水果、蔬菜，进一步扩展植物的认知。

幼儿园身体教案反思篇三

- 1、教会幼儿在衡木上变换手臂动作走，增强幼儿的平衡能力。
- 2、发展幼儿跑的动作，培养幼儿对体育活动的兴趣。
- 3、知道检查身体的重要性。
- 4、知道人体需要各种不同的营养。

衡木

1、开始部分。

(1) 队列练习。

教师：“小朋友，现在我们学习运动员进行队形练习。”

(2) 运动员模仿操：射击、游泳、举重、推铅球、打排球、自由体操。

要求幼儿学做运动员模仿操，要学的对，学得像，做的到位有力。

2、基本部分。

(1) 幼儿跟老师在地面上复

(2) 幼儿在衡木上进行动作练习。老师将幼儿分成人数相等的四队，幼儿分组进行练习。教师巡回指导。

(3) 复习游戏“追圈”。老师交代游戏规则：先滚动圈，追

到后再继续进行滚动，绕过目标回来后将圈交给第二个幼儿，游戏继续进行。

3、结束部分。

(1) 总结幼儿学

(2) 做放松整理活动。

教后感：运动员是小朋友非常羡慕的人，游戏的开始让幼儿练习各种运动的动作，很能调动幼儿的积极性，该活动发展了幼儿的平衡能力和跑的动作。

幼儿园身体教案反思篇四

左各庄东新中心校卢培燕

挑食是很多儿童都有的毛病，家长对此也是头痛不已。随着年龄的增长，知识的丰富，食欲的增强，很容易选择并接受各种食物。因而，此时给学生讲授健康饮食的知识，恰是时候，使学生在老师和家长的共同帮助下，学会健康饮食。

(一) 科学知识

1、了解人体需要的营养及其来源。 2. 懂得营养要全面、合理的重要性。

(二) 能力培养

1、培养学生分析问题的能力。

2、培养学生收集整理信息和解决实际问题的能力。

(三) 情感态度价值观

1、保持学生对学习新知识的欲望。

2、养成良好的饮食习惯，意识到爱惜自己、珍惜生命。

教学重点：了解人体需要的营养及其来源
教学难点：学生自己制定健康食谱
教学方法：

直观教学：通过看图片、案例、结合实际生活进行观察、分析、比较等方法，让学生了解人体需要的营养。

自主学习：让学生收集整理信息，懂得营养要全面、合理的重要性，意识到饮食健康的责任感。

合作交流：通过学生的讨论交流，了解什么食物可以吃，可以多吃，什么食物要少吃尽量不吃，并根据所学知识制作一份一日三餐的健康食谱。

课前准备：多媒体课件（课前搜集的资料、图片等）
教学过程：

【导入】

一、打开多媒体

在物质生活丰富的今天，我们越来越重视生活的质量，怎样吃最健康、怎样才能获得最佳营养等一系列的问题为大家所关注。为了让同学们拥有更加健康、幸福、快乐的生活，今天《合理三餐身体棒》这一课将介绍饮食营养方面的知识，消除人们日常忽视的一些饮食误区。出示“平衡膳食宝塔”学生仔细观察。

平衡膳食宝塔提出了一个营养上比较理想的膳食模式。平衡膳食宝塔共分五层，包含我们每天应吃的主要食物种类。各层位置和面积不同，反映出各类食物在膳食中的地位 and 应占

的比重，强调的是摄入的各种类食物之间的合理比例搭配。谁有勇气来当我们今天第一位小老师？为大家介绍一下平衡膳食宝塔的第一层。

第一层为各类主食，有米饭、馒头、面包、麦片、其他面食等谷类。提供主要营养素——碳水化合物来源于植物性食物。同时也提供了部分矿物质、微量元素、维生素和膳食纤维。宝塔中粮食所占比例最高，每天为300-500克。

谷类是我国居民膳食中能量和蛋白质的主要来源，应多吃谷类，获取充足的能量。为满足膳食中纤维素的需要，主食应多选择粗粮。

对第一位上台的同学给予鼓励，邀请第二同学讲第二层。第二层为蔬菜和水果，蔬菜和水果是食物中矿物质、维生素和膳食纤维的主要来源。每日应摄取新鲜蔬菜400—500克。不同种类的蔬菜可提供多种不同的营养素，因此膳食中蔬菜的摄入应多样，尤其是深绿色的蔬菜。依次类推。

第三层为鱼、肉、蛋类等动物性食物，这些是优质蛋白质、脂溶性维生素和矿物质的良好来源。每日的摄取量50-100克，鱼、虾类每日为50克，蛋类每日为25--50克。动物性食物过多，吃谷类和蔬菜不足，这对健康不利。

肥肉和荤油为高能量和高脂肪食物，摄入过多往往会引起肥胖，并是某些慢性病的危险因素，应当少吃。提倡吃含蛋白质较高，脂肪较低的鸡、鱼、兔、牛肉等动物性食物，适当减少猪肉的消费比例。

第四层为奶类及制品、豆类及豆制品，是蛋白质、矿物质和维生素的丰富来源。每天应吃奶类及奶制品100克和豆类及豆制品50克。

奶类除含丰富的优质蛋白质和维生素外，含钙量较高，且利

用率也很高，是天然钙质的极好来源。

第五层为油脂类。每日应摄取25克，过量食用有潜在的危险，油炸食物要少吃。对同学们的讲解给予表扬。

二、同学们对平衡膳食宝塔进行了详细的解说，我们在平时的饮食中应该注意哪些呢？下面让老师来为大家讲一下。

（一）、食物多样、谷类为主

人类的食物是多种多样的。各种食物所含的营养成分不完全相同。除母乳外，任何一种天然食物都不能提供人体所需的全部营养素。平衡膳食必须由多种食物组成，才能满足人体各种营养需要，达到合理营养、促进健康的目的，因而要提倡人们广泛食用多种食物。

（二）、多吃蔬菜、水果和薯类

蔬菜与水果含有丰富的维生素、矿物质和膳食纤维，深色的蔬菜中维生素含量超过浅色蔬菜和一般水果。含丰富蔬菜、水果和薯类的膳食，对保持心血管健康、增强抗病能力、减少儿童发生干眼病的危险及预防某些癌症等方面，起着十分重要的作用。请同学们说一说你知道哪些蔬菜和水果（蔬菜：西红柿、黄瓜、豆角、蒜台、白菜、萝卜、西兰花……水果：苹果、梨、桔子、橙子、猕猴桃……）

（三）、经常吃适量鱼、禽、蛋、瘦肉，少吃肥肉和荤油

鱼、禽、蛋、瘦肉等动物性食物是优质蛋白质、脂溶性维生素和矿物质的良好来源。动物性蛋白质的氨基酸组成更适合人体需要。肥肉和荤油为高能量和高脂肪食物，摄入过多往往会引起肥胖，并是某些慢性病的危险因素，应当少吃。

（四）、常吃奶类、豆类或其制品

1□b

2、等。

（五）、吃清淡少盐的膳食

吃清淡膳食有利于健康，即不要太油腻，不要太咸，不要过多的动物性食物和油炸、烟熏食物。油脂的摄入量高不利于健康。食盐摄入量过多，与高血压发病相关，每人每日食盐用量不超过6克为宜。

展示两张偏瘦和过胖的图片，请同学们分析产生这种现象的原因，最后教师总结：

（六）、食量与体力活动要平衡，保持适宜体重

食物提供人体能量，体力活动消耗能量。如果进食量过大而活动量不足，多余的能量就会在体内以脂肪的形式积存即增加体重，久之发胖；相反若食量不足，劳动或运动量过大，可由于能量不足引起消瘦。所以人们需要保持食量与能量消耗之间的平衡。

（七）、吃清洁卫生、不变质的食物

在选购食物时应当选择外观好，没有污染、杂质，没有变色、变味，并符合卫生标准的食物，严格把住病从口入关。进餐要注意卫生条件，集体用餐要提倡分餐制，减少疾病传染的机会。

三、利用多媒体，和同学们一起讨论不吃早饭和挑食引发的后果

四、分组讨论

1. 荤素搭配； 2. 干稀搭配； 3. 粗细搭配 4. 咸甜搭配； 5. 冷热搭配； 6. 营养均衡

让他们自己制定一份自己认为合理的三餐饮食。老师从旁指导，在最后评出最佳方案。

五、课堂小结

今天老师请同学们介绍了平衡膳食宝塔的各层，老师给同学们讲了居民膳食指南七要点，同学们也知道了不吃早饭和挑食的后果，希望同学们重视起来，和家长沟通，合理安排一日三餐。

六、布置作业

请每位学生回家跟家人一起，讨论健康饮食问题，并一起制定一份一周健康饮食计划书。

课后反思:在教学中，学生们先欣赏了情景剧《老鼠公主长了长牙齿》，初步明白了喜欢的东西不一定就能多吃。再通过认识平衡膳食宝塔，明确了每天吃的东西哪些应该多吃，哪些应该少吃，这样才能保持身体所需要的营养均衡。然后，让学生了解居民膳食生活指南七要点，在此基础上，让学生分组制定一份一日三餐的食谱，让学生根据所学知识进行实际应用。使理论与实际操作相结合，活学活用，贴进学生生活，完成了活动目标，达到了预期的效果，也让平时挑食的同学意识到挑食的坏处。

在这次教学活动中，我让学生来介绍平衡膳食宝塔，引发学生对营养均衡的问题的思考，让学生意识到营养不均衡的严重后果，激发了学生学习的积极性。

幼儿园身体教案反思篇五

1. 初步了解身体里的一些活动关节；知道保护关节的重要性，建立初步的防护意识。

2. 积极参与活动，体验自身探索活动带来的乐趣。

音乐《健康快乐动起来》，舞蹈录像《俏夕阳》，运动照片

一、欣赏导入，初步知道身体里有关节。

师：小朋友，今天老师给大家带来了一段精彩的舞蹈，你们想看吗？下面就让我们一起看看吧！

（师幼一起欣赏《俏夕阳》）

师：老师发现小朋友在看舞蹈的时候，笑得真开心。告诉老师，你们为什么笑呢？（幼儿个别回答）哦，原来是这群老奶奶跳舞的动作很有趣（很好玩）。你来做做看（幼儿模仿）小朋友这动作好玩吗？大家一起学学看。（个别模仿舞蹈动作）

师：你知道吗？我们的身体里藏着许多的关节，正是因为有了这

些关节，我们的身体才能灵活地伸缩、弯曲、扭动做各种动作呢！

（说上来的）师：哦！原来我们的身体里藏着许多的关节。就是因为有

了这些关节，我们的身体才能灵活地伸缩、弯曲、扭动并做出各种动作。

二、自主探索寻找身体里运动的关节，并做标记。

1. 幼儿自由活动，给自己身体里的关节贴标记。

下面请小朋友们来听着音乐，让你的身体跟着音乐动起来，找一找你身体的哪些地方有关节？找到后，再贴上标记（贴标记的要求：活动时人与人要分散些，废纸要放在篓子里）

（播放音乐，幼儿自由活动）

师：小朋友们，你们找到关节了吗？（相互找关节）

2. 个别幼儿展示，并让有标记的关节动一动。

师：老师看到小朋友的身上都贴了许多的标记，找到了很多关节。谁愿意到前面来，把你找到的关节指给大家看一看，让你的关节动一动。除了这样动，还可以怎样动？（大家学学、动一动关节）

教师总结：小朋友们真了不起，在身体上找到了许多的关节。有了他们的帮助，我们就可以做各种运动了。

三、讨论如何保护关节。

1. 游戏体验关节的重要性。

来，让我们休息一下，玩一个木头人的游戏，好吗？

刚才，我们一起当了一回木头人，木头人能不能动呀？（不能）

是啊，木头人是有关节的，所以他们的身体不能弯曲，做各种动作。如果，哪一天我们身体里的关节受伤了，那会怎么样呢？脚、腰（引导幼儿设想回答，并请幼儿来亲自体验一下，各关节不能动了后，会怎样）

师小结：原来我们身体里的关节受伤了，会给我们的生活带

来很

多的不方便。所以我们小朋友一定要保护好关节。

2. 观看活动照片，交流讨论如何保护关节。

大家看到了他们在做运动时是怎样保护关节的，那我们小朋友还知道哪些保护关节的方法呢？（幼儿自由发言）

四、活动结束

健康，小朋友，让我们跟着音乐快乐地动起来吧！

幼儿园身体教案反思篇六

1、通过圈画数数活动学习区分单双数。

2、能正确判断、区分单双数。

3、培养幼儿对数学的兴趣。

4、让幼儿学习简单的数学题目。

5、能与同伴合作，并尝试记录结果。

重点：学习单双数。

难点：掌握单双数的区别。

1、图片十张，1—10的数字卡一套，笔一支。

2、箱子一个，小布袋若干。（里面各种物品，数量1—10不等）

一、教师组织教学，用说梦引起课题，引起幼儿的兴趣。

二、1、教师展示十张图片，集体点数每张图片上的图画，并贴上相应的数字卡片。

2、请几名幼儿上来给图画圈，要求两个两个圈在一起，重点让幼儿会两个两个圈在一起，边圈边让幼儿数数。

4、请几名幼儿回答后，那几个是全圈完的，那几个是没圈完的，全圈完的2、4、6、8、10、是双数，没圈完的1、3、5、7、9、是单数。

三、幼儿一起做游戏：摸宝

1、教师讲解游戏的规则：幼儿从箱中摸出宝贝后，打开数数里面有几个，是单数还是双数。并提问为什么是单数、双数。

2、一起做游戏1—2遍。

四、复习巩固延伸寻找身体上和活动室内
的单双数。

1、身体上找一找那些东西是单数，那些是双数。例：一个头是单数，两只手是双数，鼻子是单数等。

2、请幼儿寻找活动室内什么东西是单数？什么东西是双数？

教学反思

1、幼儿的发展并不充分，只实现了本次活动的第一个目标，能基本区分单双数，但是在第二环节执教中，由于我的话语引导不够到位，幼儿在寻找身体上单双数的时候，并没有牵涉到身体的器官，所以对于身体的探索欠缺。

3、在引导的话语方面，本次活动的目标是发现身体上的单双数，活动是在从头到脚这一主题内，在第二环节引导时，教

师可从两个方面开始引发幼儿探索：

- 1、我们身体上长着的，哪些是单数？哪些是双数？
- 2、我们身体上穿着的，哪些是单数？哪些是双数？

幼儿园身体教案反思篇七

1. 知道我们身体的各个部位都能帮我们运动身体，并尝试体验。
2. 培养幼儿的合作意识和责任感。
3. 能够积极主动地参与到活动中来，体验成功的喜悦。
4. 体验合作创编游戏的乐趣。
5. 喜欢参与游戏，体验。

幼儿穿上轻便的服装和鞋子，一块干净的场地。

一、开始部分。

“今天我们一起来玩一玩，在玩之前我要提三个要求：

1. 要保护好自己；
2. 要保护好同伴；
3. 要听从我的口令。” “今天知道我们要玩什么吗？”

“今天我们要玩自己。我们身上有很多器官和部位都可以运动，它们可以帮助我们运动身体。”

二、基本部分。

1. 通过对身体各部位的活动起到热身和提升参与活动积极性的作用。
2. 两人合作，摆弄身体不同部位。
3. 分成男女两队分别进行尝试体验。
 - a. 男女轮流钻山洞。
 - b. 男孩子躺地上，女孩子从男孩子身上跨过去、跳过去、侧身跳过去。
 - c. 女孩子躺地上，男孩子从女孩子跳过去——从趴着的两个女孩子身上跳过去——尝试从三个女孩子身上跳过去。
4. 幼儿任意选择自己的方式从老师的脚部、上身部越过，从老师的身体拱形造型上过去。

三、结束部分。

1. 放松活动：以下雪——堆雪人——摆造型——雪融化——雪变水——水受热变水蒸气——水蒸气变云。
2. 请幼儿对自己今天的表现做个评价，并有礼貌地询问客人老师，请客人老师做个评价。

幼儿园身体教案反思篇八

1. 带领幼儿科学、正确地面对性话题，学会尊重自己和别人的身体。
2. 有初步的自我保护意识，了解基本的防卫方法。
3. 引导幼儿积极地思维，自由地表达。

4. 了解生病的症状，知道生病后身体不舒服要及时告诉家长和老师。

5. 知道人体需要各种不同的营养。

1. 幼儿的准备：活动前的调查记录，对两性的区别有了初步的认识

2. 教师的准备：搜集大量的性教育资料，以应对课堂上孩子们的突发提问；角色分工、互助协调；布置有关两性知识的活动区角(包括人物、动物)，提供较为丰富安全的可操作材料。

集体活动、小组活动

一、谈话引入，讲解什么是“性”。

1. 请小朋友按性别分成男女两组，两名老师明确分工。

2. 引导幼儿通过观察，阐述自己所看到的“男、女有什么区别”，请幼儿充分讨论自己对不同性别的看法。

3. 提问引发思考：什么是“性”？

教师小结：“性”是和我们的身体密切相关的，不关是从头发的长短就能判断性别的，更重要的是我们身体的某些部位，是代表着性别差异的。是哪些部位呢？就是我们穿衣服遮起来的部位。

二、明确身体的隐私部位，学会尊重自己和别人的身体。

1. 请幼儿观看《蜡笔小新》，对小新随便脱裤子的行为进行讨论。

2. 出示洋娃娃，请幼儿指出什么部位是要保护的，不能随便给别人看的？(用“游泳”讲解)小结：我们身体的某些部位是不

能随便给别人看的，我们要尊重自己和别人的身体，因为那是我们的隐私，随便暴露自己的隐私是不礼貌的行为。

小结：除了妈妈，我们的隐私部位别人不能碰，如果有人叫你独自一人去没人的角落或屋子，千万不要去。

三、案例分析，幼儿分组开展“参与式讨论”，老师做好引导和记录。

1. 教师结合本班幼儿的实际进行案例讲述，组织幼儿开展讨论。

2. 分组“参与式讨论”，提出自我防卫的策略。

(打电话给父母、报警、向可信任的成人求助、大声呼叫求救。)

四、教师小结

教育幼儿在日常生活中要保护好自己，同时要尊重别人的身体。

1. 此活动的开展，一定要根据本班幼儿的实际需求来进行。

2. 活动在开展之前，教师要搞好充分的调查，了解幼儿对此相关知识的了解程度，以便有的放矢。

3. 自主选择活动区，丰富有关身体的知识。

4. 了解幼儿关注的热点，捕捉有价值的教育素材，继续生成、开展相关的主题活动。

5. 教师应根据本班幼儿的实际，充分考虑到孩子们可能会提出的一些关于“性”知识的问题，教师要做好相应的解答的准备。

这个活动结束后，孩子们对自己身体中的小秘密都基本了解，知道了保护自己身体的简单方法。特别是讨论小新随便脱裤子这一环节，孩子们的积极性很高，都说出了自己的看法，从中知道随便脱裤子是不对的，是不尊重自己的表现，在日常生活中不仅要尊重自己的身体，也要尊重别人的身体。在玩游戏“找朋友”时，个别幼儿不遵守纪律，还是有不友好现象，通过讲解知道自己的行为是不对的。我觉得在活动开展之前，对幼儿对此相关知识的了解程度还不是很充分，形式还应该再丰富些，要力求与各个领域相结合，可以配上琅琅上口的儿歌、形象有趣的谜语等，来唤起幼儿对自己身体的了解欲望，效果会更好。

幼儿园身体教案反思篇九

1. 通过模仿游戏，发展力量以及平衡素质。
2. 能大胆尝试用身体做不同的动作。
3. 在活动中体验成功与坚持的乐趣。

物质准备：纸球20个；平行的6米长起点线和终点线各一根，两者相距10米；哨子；背景音乐；垫子4个；红旗和蓝旗各一个；两把圆形椅子；两箩筐等。

活动过程：

一、热身游戏，“我是木头人”。

引导语：今天我们要来玩一个游戏，看到我手中的口哨子了吗？一会我会用哨子吹三种不一样的哨声，然后你们要根据哨声做出我要求的相应动作。当我口哨吹得慢时，就请大家加原地踏步。口哨吹得快时，就请大家两腿分开半蹲快速交替点地，这叫碎步。口哨一停，大家立刻变成木头人不动。

二、模仿游戏，发展力量以及平衡素质。

1. 游戏一：冲锋陷阵

师：接下来我们来玩第二个游戏。请看你们左边有一条白色的线，那是起点。右边有一个椅子围成的门是终点。请你们先到起点线，然后蹲下，先学小矮人走路，从起点到终点。

(1) 在前进的途中，能躲开教师从不同方向投掷过来的纸球。

师：大家看我手这个是什么？（纸球）一会你们大家变身小士兵，按照我的要求，通过敌人的封锁线。同时要避开我手中的炮弹（纸球），不能被击中。

第一次通过封锁线——蹲着走

第二次通过封锁线——收膝着地爬行

第三次通过封锁线——匍匐前进

第四次通过封锁线——蝎子走路前进

2. 游戏二：陀螺转

(1) 练习向上跳起的动作。

师：你们大家知道怎么向上跳吗？（幼儿自主探索原地起跳落地）跳的越高也好。今天我们玩花式跳的新本领。先学习一个动作。

小结：原来想要向上跳时，应该两腿分开，膝盖弯曲，双手摸地，然后高高跳起，手向上伸直，落地时应该膝盖弯曲，前脚掌先落地。

(2) 向上跳起后，做不同方向的转体动作。

师：接下来我们要来变一点花样变向跳。跳起的时候，转向你们的左边。刚刚我们是往左边跳，现在我们要换一个方向，跳起的时候，转向你们的右边。

(3) 向上跳起后，做180度的转体动作。

师：刚刚我们左右两边都试过，接下来我们试试，跳起的时候，转向你们的后面。

(4) 向上跳起后，做360度的转体动作。

师：接下去试试跳起来转一圈，这个有点难度，有没有哪个小朋友愿意上来试试？

小结：我们在做这个动作的时候，要记得先跳再转，转体时速越快越好，才能尽可能保持平稳并双脚落地。

3. 游戏三：趣味支撑

(1) 摆造型。

师：大家都有照过镜子。接下来大家一起来玩个照镜子的游戏，学着我的姿势摆几个造型。（双手俯卧撑、单手左右支撑、平板支撑）

小结：

三、挑战赛。

师：刚刚你们都太棒，非常有实力。现在我们分成两组（男生一组，女生一组）来进行挑战。规则是：女生组先派一个代表上来摆一个造型，男生组派另一个代表上来做出相应的动作。挑战成功男生组加一分，挑战不成功女生组的分。挑战结束后，哪组分数多哪组胜利！

四、结束放松。

师：大家和我变成一粒种子，慢慢长大，变粗变壮变高。
（带领全体幼儿一起放松）

幼儿园身体教案反思篇十

1]初步认识自己的身体器官，并了解身体各部位的名称、功用。

2、培养幼儿的自信心。

3、培养幼儿初步的发散性思维和手口一致的能力。

4、初步认识身体外部主要部位，知道头、手、脚的主要作用。

5、懂得保护自己的身体。

1]大的身体挂图

2、“我”的练习卡、彩笔

3、小朋友的照片

1]小朋友指认挂图上的五官及身体部位，指一下图片上的一个部位，摸一下自己身体的相应部位，并说一句完整的话：“这是他/她/它的鼻子（或其他），我的自己在这儿！”

2、教师带领幼儿作“点鼻子点眼睛”的游戏，要求幼儿迅速准确地指出五官及身体部位。

3、引导幼儿讨论五官、身体部位的作用，每说一个作用，要作出相应的动作，如鼻子闻味，引导幼儿做出闻一闻的动作。

- 4、引导幼儿利用身体部位，五官以及相应的动作编儿歌，例：“我的小手拍拍拍，我的小脚踏踏踏，我的眼睛看一看，我的耳朵听一听”等。
- 5、引导幼儿发现身体完成的动作：如眼睛眨一眨，耳朵听一听，鼻子闻一闻，肩膀晃一晃等。
- 6、指一指：如，老师说：“什么声音？”幼儿用手指耳朵。
- 7、给每人发一张练习卡和一张照片，并根据自己照片的形态画自己的五官和身体。
- 8、作品展评。

协助幼儿用自己的照片装饰墙壁，把幼儿完成的练习卡张贴在作品栏。

幼儿园身体教案反思篇十一

- 1、能识别植物身体的各个部分。
- 2、通过拣菜的实践活动，培养幼儿的劳动意识及动手操作能力。
- 3、体验植物与人类的密切关系，感受植物世界的多姿多彩。

1、课件：一株黄豆的`生长过程

2□ppt课件；蔬菜分类

3、白纸、胶水等

一、激趣导入，引发思考。

1、教师：这几天，你们去找植物了吗？一定看到了许多植物吧！谁来讲给大家听听。

（幼儿描述自己看到的植物。）

2、出示课件：《一株黄豆苗》

教师：植物的身体也像人的身体一样，是由几部分组成的。

你们知道这株黄豆苗的身体是由哪几部分组成的吗？

（点击黄豆苗的各部分，根、茎、叶、花、果实、种子。）

二、主动探究，自主建构。

1、发现种子

（幼儿自由观察、交谈，老师参与讨论。）

2、了解植物身体的各部分

三、操作实践，加深认识。

1、幼儿自由讲述，教师参与讲评。

教师：我们知道了植物的身体是由各个部分组成的。

你们知道哪些植物是可以吃的？吃的是它身体上的哪个部分？

2、幼儿分小组拣菜，并互相交流。

教师：今天我们来帮厨房里的阿姨拣菜。

每一组的篮子里装有不同的蔬菜。

大家先认一认，自己组里拣的是什么菜？

再想一想，我们吃的是它的哪部分？

把吃的部分放在一个篮子里，不能吃的放到另一个篮子里。

（给各小组分别提供：豆角、芹菜、菠菜、花菜。）

3、各小组派一个代表上来介绍。

四、总结

幼儿园身体教案反思篇十二

1. 知道我们身体的各个部位都能帮我们运动身体，并尝试体验。
2. 培养幼儿的合作意识和责任感。
3. 能够积极主动地参与到活动中来，体验成功的喜悦。
4. 体验合作创编游戏的乐趣。
5. 喜欢参与游戏，体验。

幼儿穿上轻便的服装和鞋子，一块干净的场地。

一、开始部分。

“今天我们一起来玩一玩，在玩之前我要提三个要求：1. 要保护好自己；2. 要保护好同伴；3. 要听从我的口令。”“今天知道我们要玩什么吗？”

“今天我们要玩自己。我们身上有很多器官和部位都可以运动，它们可以帮助我们运动身体。”

二、基本部分。

1. 通过对身体各部位的活动起到热身和提升参与活动积极性的作用。
2. 两人合作，摆弄身体不同部位。
3. 分成男女两队分别进行尝试体验。
 - a. 男女轮流钻山洞。
 - b. 男孩子躺地上，女孩子从男孩子身上跨过去、跳过去、侧身跳过去。
 - c. 女孩子躺地上，男孩子从女孩子跳过去——从趴着的两个女孩子身上跳过去——尝试从三个女孩子身上跳过去。
4. 幼儿任意选择自己的方式从老师的脚部、上身部越过，从老师的身体拱形造型上过去。

三、结束部分。

1. 放松活动：下雪——堆雪人——摆造型——雪融化——雪变水——水受热变水蒸气——水蒸气变云。
2. 请幼儿对自己今天的表现做个评价，并有礼貌地询问客人老师，请客人老师做个评价。

幼儿园身体教案反思篇十三

- 1、带领幼儿科学、正确地面对性话题，学会尊重自己和别人的身体。
- 2、有初步的自我保护意识，了解基本的防卫方法。

3、引导幼儿积极地思维，自由地表达。

4、了解生病的症状，知道生病后身体不舒服要及时告诉家长和老师。

5、知道人体需要各种不同的营养。

1、幼儿的准备：活动前的调查记录，对两性的区别有了初步的认识

2、教师的准备：搜集大量的性教育资料，以应对课堂上孩子们的突发提问；角色分工、互助协调；布置有关两性知识的活动区角（包括人物、动物），提供较为丰富安全的可操作材料。

集体活动、小组活动

一、谈话引入，讲解什么是“性”。

1、请小朋友按性别分成男女两组，两名老师明确分工。

2、引导幼儿通过观察，阐述自己所看到的“男、女有什么区别”，请幼儿充分讨论自己对不同性别的看法。

3、提问引发思考：什么是“性”？

教师小结：“性”是和我们的身体密切相关的，不关是从头发的长短就能判断性别的，更重要的是我们身体的某些部位，是代表着性别差异的。是哪些部位呢？就是我们穿衣服遮起来的部位。

二、明确身体的隐私部位，学会尊重自己和别人的身体。

1、请幼儿观看《蜡笔小新》，对小新随便脱裤子的行为进行讨论。

2、出示洋娃娃，请幼儿指出什么部位是要保护的，不能随便给别人看的？（用“游泳”讲解）小结：我们身体的某些部位是不能随便给别人看的，我们要尊重自己和别人的身体，因为那是我们的隐私，随便暴露自己的隐私是不礼貌的行为。

小结：除了妈妈，我们的隐私部位别人不能碰，如果有人叫你独自一人去没人的角落或屋子，千万不要去、。

三、案例分析，幼儿分组开展“参与式讨论”，老师做好引导和记录。

1、教师结合本班幼儿的实际进行案例讲述，组织幼儿开展讨论。

2、分组“参与式讨论”，提出自我防卫的策略。

（打电话给父母、报警、向可信任的成人求助、大声呼叫求救、。）

四、教师小结

教育幼儿在日常生活中要保护好自己，同时要尊重别人的身体。

1、此活动的开展，一定要根据本班幼儿的实际需求来进行。

2、活动在开展之前，教师要搞好充分的调查，了解幼儿对此相关知识的了解程度，以便有的放矢。

3、自主选择活动区，丰富有关身体的知识。

4、了解幼儿关注的热点，捕捉有价值的教育素材，继续生成、开展相关的主题活动。

5、教师应根据本班幼儿的实际，充分考虑到孩子们可能会提

出的一些关于“性”知识的问题，教师要做好相应的解答的准备。

这个活动结束后，孩子们对自己身体中的小秘密都基本了解，知道了保护自己身体的简单方法。特别是讨论小新随便脱裤子这一环节，孩子们的积极性很高，都说出了自己的看法，从中知道随便脱裤子是不对的，是不尊重自己的表现，在日常生活中不仅要尊重自己的身体，也要尊重别人的身体。在玩游戏“找朋友”时，个别幼儿不遵守纪律，还是有不友好现象，通过讲解知道自己的行为是不对的。我觉得在活动开展之前，对幼儿对此相关知识的了解程度还不是很充分，形式还应该再丰富些，要力求与各个领域相结合，可以配上琅琅上口的儿歌、形象有趣的谜语等，来唤起幼儿对自己身体的了解欲望，效果会更好。

幼儿园身体教案反思篇十四

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，往往需要进行教案编写工作，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么你了解过教案吗？下面是小编收集整理幼儿园大班教案《身体的秘密》，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

1. 带领幼儿科学、正确地面对性话题，学会尊重自己和别人的身体。
2. 有初步的自我保护意识，了解基本的防卫方法。
3. 引导幼儿积极地思维，自由地表达。
4. 知道检查身体的重要性。
5. 积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

1. 幼儿的准备：活动前的调查记录，对两性的区别有了初步的认识
2. 教师的准备：搜集大量的性教育资料，以应对课堂上孩子们的突发提问；角色分工、互助协调；布置有关两性知识的活动区角（包括人物、动物），提供较为丰富安全的可操作材料。

集体活动、小组活动

一、谈话引入，讲解什么是“性”。

1. 请小朋友按性别分成男女两组，两名老师明确分工。
2. 引导幼儿通过观察，阐述自己所看到的“男、女有什么区别”，请幼儿充分讨论自己对不同性别的看法。
3. 提问引发思考：什么是“性”？

教师小结：“性”是和我们的身体密切相关的，不关是从头发的长短就能判断性别的，更重要的是我们身体的某些部位，是代表着性别差异的。是哪些部位呢？就是我们穿衣服遮起来的部位。

二、明确身体的隐私部位，学会尊重自己和别人的身体。

1. 请幼儿观看《蜡笔小新》，对小新随便脱裤子的行为进行讨论。
2. 出示洋娃娃，请幼儿指出什么部位是要保护的，不能随便给别人看的？（用“游泳”讲解）小结：我们身体的某些部位是不能随便给别人看的，我们要尊重自己和别人的身体，因为那是我们的隐私，随便暴露自己的隐私是不礼貌的行为。

三、案例分析，幼儿分组开展“参与式讨论”，老师做好引导和

记录。

1. 教师结合本班幼儿的实际进行案例讲述，组织幼儿开展讨论。
2. 分组“参与式讨论”，提出自我防卫的策略。

（打电话给父母、报警、向可信任的成人求助、大声呼叫求救……）

四、教师小结

教育幼儿在日常生活中要保护好自己，同时要尊重别人的身体。

1. 此活动的开展，一定要根据本班幼儿的实际需求来进行。
2. 活动在开展之前，教师要搞好充分的调查，了解幼儿对此相关知识的了解程度，以便有的放矢。
3. 自主选择活动区，丰富有关身体的知识。
4. 了解幼儿关注的热点，捕捉有价值的教育素材，继续生成、开展相关的主题活动。
5. 教师应根据本班幼儿的实际，充分考虑到孩子们可能会提出的一些关于“性”知识的问题，教师要做好相应的解答的准备。

这个活动结束后，孩子们对自己身体中的小秘密都基本了解，知道了保护自己身体的简单方法。特别是讨论小新随便脱裤子这一环节，孩子们的积极性很高，都说出了自己的看法，从中知道随便脱裤子是不对的，是不尊重自己的表现，在日常生活中不仅要尊重自己的身体，也要尊重别人的身体。在玩游戏“找朋友”时，个别幼儿不遵守纪律，还是有不友好

现象，通过讲解知道自己的行为是不对的。我觉得在活动开展之前，对幼儿对此相关知识的了解程度还不是很充分，形式还应该再丰富些，要力求与各个领域相结合，可以配上琅琅上口的儿歌、形象有趣的谜语等，来唤起幼儿对自己身体的了解欲望，效果会更好。

幼儿园身体教案反思篇十五

活动目标：

1. 欣赏歌曲， 尝试跟随音乐轻拍身体各部位。
2. 边念歌词， 边做出相应的动作。
3. 在空地方表现相应的动作， 体验活动身体的乐趣。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
5. 对音乐活动感兴趣， 在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

教学cd

活动过程：

一. 引导幼儿玩指认自己身体各部位的游戏，了解身体各部位名称

1. 。今天，身体宝宝要和我们做游戏，它请小朋友猜猜它身上各个地方的名字
2. 老师慢速地从头到脚让幼儿指认身体各部位的名称

这是我身体的什么地方？

4. 老师快速指身体各部位，让幼儿指认

二. 引导幼儿欣赏歌曲，了解音乐旋律和歌词

1. 听！这里有一首好听的歌也说了身体的事情，我们一起听听它说了什么

2. 播放歌曲请幼儿欣赏，然后引导幼儿自由表达欣赏到的歌词内容

三. 老师慢速哼唱歌曲，让幼儿根据所听到的歌词内容，有节奏地轻轻拍打身体各部位

五. 提醒幼儿做动作时在人少的地方进行，注意安全。

教学反思：

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。