

两位数减两位数退位减的教学反思 两位数加减法教学反思(精选19篇)

10. 失败只是暂时的停顿，成功则是无限的可能。总结时，要客观地评价自己的努力和成果，找到自己的不足之处。以下是一些乐观向上的励志总结，希望能给大家带来一些积极的思考和行动。

两位数减两位数退位减的教学反思篇一

两位数减一位数退位减法的口算，由于是一节计算课，是在学生已经掌握整十数加减整十数，两位数加减一位数和整十数的基础上教学的。让学生通过动手操作理解掌握两位数减一位数退位减法的计算方法。并能用自己喜欢的方法进行正确计算，感受退位减法与实际生活的紧密联系，体会退位减法在生活中的作用。

本节课在教学中做到以下几点

- 1、注意激发学生。出示情境图后，由学生自己提出问题列式。学生的学习兴趣浓厚，积极性高，课堂气氛比较活跃。
- 2、注重知识之间的对比。在探究“ $30-8$ 退位减法之前，先出现两位数减一位数不退位减法，让学生进行比较，看有什么不同。通过对比突出，退位减法中如何退位这一难点。通过对比使学生建立知识之间的联系。
- 3、体现算法多样化。通过进行操作交流，讨论等活动，给学生充分发挥的时空。让学生充分地说，尊重他们自己的选择，保护他们自主发现的积极性。引导孩子通过自己的发现，这选择适合自己的方法。

另外，通过学生的表现，我还发现不能只看课堂上学生的口

述算理，更重要的是注意学生课后是否真是掌握计算过程。

两位数减两位数退位减的教学反思篇二

1、思考解决问题的方法： $56 - 22 = ?$ 让学生根据以前学的方法来思考，想想相同数位的数直接相减？把竖式写在记录本上。

2、方法的交流与展示：你是怎么做的，为什么这么做；直观图的教学。

3、具体情景中适用方法运用： $57 - 1439 - 8$ 让学生用笔算的方法计算？

4、两位数减两位数退位减要注意什么？这节课的教学，发现许多不足之处，有待改进。

首先是学生主体性。《数学课程标准》指出，数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，此类题大多学生都会算。所以应该要把主动权交给学生，让他们借助已有的知识经验自己去探究，发现解决问题的方法。作为教师不因该牢牢的“抓”着学生，生怕学生出错。这样容易把学生带入教师预设的方法中。应该放手让学生自己去比较，分析，选择适合自己的计算方法，或心服口服的认同书本上相对较好的方法。

其次是让学生说的练习的还不够。如今在解决问题的教学中要特别关注学生解决问题的过程和方法的探索，改变过去应用题教学片面强调用什么方法计算的做法，做了题目就要让学生讲出，你是什么算的，为什么是这么算的，通过长时间的锻炼之后，可以切实培养学生的数学应用意识和解决问题的能力。

接着是新授前的引入。两年级的小朋友，还是处于地段学生。

他们的自我掌控能力还不够，上课集中注意力的时间不长，通常只能维持在10至20分钟的时间，那么教师应该如何让学生能够在注意力集中的`时间段里学得最多的、最有用的知识，是一个值得思考的问题。这节课可以充分发挥情景图的作用，利用情景图上提供的素材一方面对学生进行爱国主义教育，让学生感受祖国的伟大，激发学生的学习热情，使得学生能够尽快的进入上课的最佳状态；另一方面引导学生从情景图所提供的数据中发现数学问题，为后面的不退位减法和退位减法计算作好准备。

两位数减两位数退位减的教学反思篇三

这部分内容教学两位数加两位数不进位加与两位数减两位数不退位减的笔算。两位数加、减两位数（不进位、不退位）的教学，是在学生已经掌握了不进位加和不退位减的口算方法，明确了相同数位的数相加、减的道理，这一基础上进行教学的。由于学生在用竖式计算时只是形式不同，但算理相同，计算难度不会很大。

由于本节课是计算教学，学生容易产生枯燥感。为了激发孩子们的学习兴趣，于是我请上了孩子们所喜爱的动画人物——朵拉，让孩子们主动地跟着朵拉去探险，自主地去学习本节课的`知识两位数加、减两位数（不进位、不退位）的计算方法。

两位数加、减两位数本质上是两位数加、减一位数及加、减整十数两种情况的组合。他们算理也是完全相同的，学生可以通过知识的迁移和类推来学习。在教学时，学生从图上收集信息并提出问题后，孩子们列式解决 $43+31$ 时，已经下意识地计算出得数是74。我趁势予以追问：你是怎么想的？有些学生已经能够完整有序地说出计算的过程。为所有学生都能够理解并掌握两位数加、减两位数的`计算方法，鼓励学生摆一摆学具，用我们的学具来验证我们的想法。边摆边要求说一说怎么计算，以达到加深理解和强化的作用。

学生对于两位数加、减两位数的算理和算法都不存在问题，我把本节课的教学重点放在了正确书写两位数加、减两位数（不进位、不退位）的竖式和计算顺序。教学难点是掌握两位数加、减两位数（不进位、不退位）的计算顺序。我把竖式计算的重难点定为：数位对齐，个位算起。

我觉得在教学竖式计算时，规范学生的书写很是重要，在边讲边示范板书时，让孩子们徒手跟着写一写。接下来放手让学生在下发的作业纸上来列竖式计算 $43-31$ ，收集孩子们的各种作业，引导孩子们来进行评价，在这一过程中孩子们积累了竖式计算书写时一些需要注意的地方，总结出在列竖式时要注意数位对齐。

从“个位算起”是本节课的一个难点，如果单单是一个准则或是老师的一个要求，孩子只会一味地去遵守这一规定而已。为突破这一难点，我设计了三个环节。第一环节是想想做做第一题，学生在练习后交流计算过程，学生有先算十位的也有先算个位的，对于该如何计算老师并不予以评价，只是提出疑惑：到底先算十位好还是先算个位好。第二环节，用竖式计算 $62+33$ 、 $58-28$ 、 $5+42$ 、 $78-6$ ，生独立完成后进行展示交流，，逐题让学生讨论交流算式中的“5”“6”该放在哪里。引着学生再来算一算，如果“5”放在了十位，个位上就没法进行计算了，引出在竖式计算时，我们要注意从“个位算起”。

不足之处：

- 1、虽然学生对于两位数加、减两位数的计算方法能够理解，但学生说算理和算法说得不够。学生动手操作说说算法时，很多学生未能按要求边摆边说算法。
- 2、对于学生的鼓励语和评价语有些单一。
- 3、最后一题，我将题目改成了开放题，“你能看图用数字说

话吗”。由于时间关系，没能多让孩子们来说一说。

两位数减两位数退位减的教学反思篇四

《两位数加减两位数》教学反思新课改明确指出，计算应该与解决问题紧密相连，在解决问题的过程中掌握计算方法，同时让学生体会数学服务于生活的思想。因此本课中我重视数学与实际生活的联系。

1、创设情境，让学生自己提出问题

新课程要求教师在教学过程中，以问题为载体，创设一种学生能够进行探究的情景，让学生通过自己收集、分析、处理信息来感受、体验知识，从而学会学习，培养他们解决问题的能力。在课堂中，我首先创设光明小学二年级学生将要去鸟岛游玩的情景，接着出示交通工具——船，学生在生活情境中提出各种问题，这时教师选择几个有代表性的问题，引出“两位数加、减两位数”计算。

2、重视计算方法多样化

在合作中学生想出了多种口算方法，其中有个学生提出这个方法： $31+23$ 先把31分成30和1，在把23分成20和3，然后 $30+3=33$ ， $33+20=53$ ， $53+1=54$ ，这时有其他学生提出为什么不用 $20+30=50$ ， $1+3=4$ ，然后再算 $50+4=54$ 这样比较简单。我适时引导学生讨论得出这两种方法都行，但第二种方法更优。

3、亲历问题解决的全过程

本节课把口算两位数加两位数的教学放在坐船这样一个问题情景下，让学生根据已有的知识经验，自己提出问题，解决问题。想办法把两位数变成整十数和一位数，这样两位数加两位数就变成学生都会口算的两位数加整十数和一位数了，

顺利完成了口算技能的迁移。同时，允许算法多氧化，体现数学的个性化，让不同的学生学习不同的数学。

4、练习形式多氧化

活泼多样的练习形式，使学生在掌握和巩固计算技能的同时，进一步感受数学与生活的密切联系，享受用数学解决实际问题带来的乐趣。

5、两位数加减两位数是在学生会口算两位数加减一位数和整十数的基础上学习的。在学习的时候，大部分学生能通过摆小棒来进行口算，并能逐渐脱离小棒来说出计算过程，只是速度比较慢。

这节课是学生再次接触竖式，虽然算理相同，计算的难度不大，但是学生出现了不少问题，如，数位对不齐，有的学生把一位数加减两位数中个位上的数对到十位上，造成计算错误，这部分同学出错的原因还是对于算理没有理解透彻，在练习中还要强调。还有一些问题是学生还没有适应竖式的写法，练习不够引起的，如，横式上的得数不写。还有就是有的学生在写竖式时，把数字或符号抄错，如把32抄成23，把加号抄成减号；有的学生竖式是写对了，但在具体计算时把减法当加法在做，或把加法当减法做，这和学生平时的习惯有关，在平时教学中还要进一步加强学生各种数学学习习惯的培养。当然这些问题预先都有想到，学生不可能一学就会，一会就不出错，在后面的练习中，我会注意，多加强调，尽量减少错误的发生。

6、但我没有注重学生互相交流，发挥学生的集体智慧

交流是学生的天性，学生总愿意把自己知道的与别人一起分享。根据这一特点，在教学中我并没有要求学生相互合作，共同解决问题。既要积极参与活动，充分发表自己的意见，取长补短，发挥学生集体的智慧。在教学过程中，我没有注

意让学生去用充分的时间思考、交流，学生自然学得不够轻松，学得很被动。我更没有注意学生的实际情况，讲的内容太多，而且练习作业也做得不够，以后我会注意从学生的实际情况出发，踏实一点，要尽量做到精讲多练。

两位数减两位数退位减的教学反思篇五

本节内容是在学生已经掌握整十数加减整十数、两位数加、减一位数和整十数的基础上教学的，关键让学生通过动手操作理解和掌握两位数减一位数退位减法的计算方法，并能用自己喜欢的方法进行正确计算，感受退位减法与实际生活的紧密联系，体会退位减法在生活中的作用。

《数学课程标准》强调：要关注学生“是否积极主动地参与学习活动；是否有学好数学的自信心，能够不回避遇到的困难；是否乐于与他人合作，愿意与同伴交流各自的想法；是否能够通过独立思考获得解决问题的思路；能否找到有效的解决问题的方法，尝试从不同的角度去思考问题。

是否能够使用数学语言有条理地表达自己的思考过程；是否理解别人的思路，并在与同伴的交流中获益；是否有反思自己思考过程意识。”作为一年级的孩子，学习习惯、学习态度的养成是很重要的，我尝试力求自己的课能够很好地渗透这个理念。

所以，课堂上还给学生说话的权利。鼓励学生大胆的说，学会积极主动地发表自己的观点。把课堂还给学生，其实也是把独立解决问题的能力还给学生独立解决的能力。

课堂上不仅仅是知识的`学生，更在于能力的培养。怎样培养能力，不仅要解放学生的“心、眼、口”，让学生在操作、动手实践中，体验知识的形成过程。

课堂上学生管学生的权利。课堂上学生展示前先管课堂纪律，

学生管学生，充分调动学生的注意力和兴趣。接着动手操作，开口说理，引导学生去发现问题，然后通过讨论，自行去解决问题，竟然收到了很好的效果。学生讲，师生听，因此兴趣高，听得易懂好记住了。我退到幕后，学生成了主角了。课堂纪律好了，课堂活跃了，教学效果也实现了。

我在课堂上让学生听了其他小朋友的方法后再尝试做一做，这并不是为了刻意地强调其中一种方法或者面面俱到地巩固每一种方法，而是力求激活每个学生的思维，给他们思考的时间和空间，让孩子们思维的真正碰撞一下。教师完全放手，让孩子在交流的过程中可以主动选择适合自己的方法，而不是被动的接受。

就让我们一起来做一做，尝试去学会尊重，学会欣赏，让算法多样化能够进一步优化。学生不是一张白纸，他作为课堂教学资源越来越引起老师地注意。

通过这节课的学习，我明白课堂上老师不仅仅要注重培养学生的创新表达能力，更要注重后进生的学习掌握情况，把注意力集中在每一群孩子的身上，及时发现并纠正孩子的错误，争取让每一位孩子都能体会到成功的喜悦！在享受我们课堂教学成功的时候，重要的是享受和收获学生充满喜悦，充满活力，充满成长味道的课堂。

总之，在计算的教学中我们不仅要使学生会算，更重要的是让学生理解算理，能表述计算的方法和过程。这样有利于提高计算技能和速度。

两位数减两位数退位减的教学反思篇六

这个星期一直在教学两位数减两位数的退位减法，在这之前已经学习了口算和笔算两位数加减两位数的不退位和不进位加法以及进位加法；与此前最大的区别在于现在学习的内容需要退位，属于逆向思维，因此在学习的层次和难度上就有

了一个高度。

在进行教学时，侧重了以下几方面：

一、从课堂中捕捉信息，体会方法。和前面的不同，加法对于小棒的操作最重要的一点在于知道够十个就可以捆成一捆，而减法中，个位不够减就需要学生思考整捆的小棒如何操作；课堂上我发现学生在操作的时候，已经有意识的`要拆一捆小棒，在这个地方就要问学生为什么想到要拆一捆小棒？一捆就是什么，是多少个一？学生回答后，让学生再进行操作。接下来小结的时候就可以提炼这个方法了。

二、及时引导，为笔算作好铺垫。以前学的进位加去都是强调满十向十位进一，属于顺向思维，而现在是退位减法，属于逆向思维，难度比较大。所以我们在学生操作的时候要引导学生在个位思考，个位不够减的时候，怎么办？能不能借一些过来？借一个十实际上就是多少个一？可以怎样去表示？让学生上台演示说说操作的方法。突破个位不够减，退一作十再减的难点。也为后面的笔算作好铺垫。

四、计算题教学还有一个非常重要的环节要注意，这个环节如果注意不好的话，前面的一切努力都有可能是白费。就是要特别注意要培养学生良好的计算习惯。良好的计算习惯包括：

1、要提醒学生做计算题时，首先要看楚题目，摆竖式的时候不把题目给抄错。

2、要规范、合理的摆竖式。要告诉学生摆竖式的时候要写一个数字然后空出一个数的位置，再写下一个数字。这样的竖式学生在计算时，不会因为数字挤在一起，而出错。

3、要提醒学生摆完竖式后，要记得把答案写在横式上。。

两位数减两位数退位减的教学反思篇七

教学内容：

九年义务教育六年制小学数学教科书（人教版）第三册第18页例2。

教学目标：

- 1、让学生探索并掌握两位数减两位数退位减法的计算方法，并体会计算方法的多样化。
- 2、初步培养学生估算的意识和解决实际问题的能力。
- 3、在教学中培养学生小组合作的意识。

教学重点：

让学生掌握两位数减两位数退位减法的计算方法。

教学难点：

探索并掌握两位数减两位数的计算方法。

一、情境引入：

今天，我给大家带来了数学王国里的两位小精灵，你们看，是谁？（出示：聪聪、明明）同学们掌声欢迎。

1、教师讲述：大公鸡和小乌龟在来的路上，恰好碰到了数字娃5、8、1、6在玩两位数减两位数找家的游戏，他们正得欢，忘记了回家。小乌龟对大公鸡说：我们来帮助他们，好吗？大公鸡说：这容易，他们就是 $58-16$ 、 $56-18$ 、。同学们，你们能帮他们找着自己的家吗？引导学生有序地思考，并随

机板书：

$$61-58 \square 81-56 \quad 68-51 \square 81-65$$

$$68-51 \square 81-65 \quad 68-15 \square 85-61$$

$$65-18 \square 85-16 \quad 86-15 \quad 86-51$$

师：你们帮数字娃找到了家，他们非常高兴，大公鸡、小乌龟也夸奖大家是爱动脑筋的好孩子。

2、明确课题。

58-16等于几？你会算吗？

学生口答后教师说明，这是我们上节课学习的两位数减两位数不退位的减法。

56-18等于几？你能猜想一下吗？

学生猜想后引导学生比较58-16和56-18有何异同？

二、展开：

1、猜测活动。怎样列竖式计算58-16和56-18。

2、试一试。

用竖式计算58-16和56-18。不会做的可以先用小棒摆一摆，再做。（指名板演、随练）

3、你在计算时遇到了什么问题？

请学生小组讨论，再汇报讨论结果

【这里的尝试练习实际上是对猜想的计算方法的验证。】

4、大家讨论。

怎样计算 $56-18$ 的？（这里讨论一定要充分，随机板书：个位不够减，从十位退1。）

（1）借助表象：理解从十位退1。

竖式计算时，首先遇到6减8不够减，怎么办？这个问题，教师引导学生摆小棒，突破难点。

（2）讨论：怎样表示从十位退1，你有什么好办法？

尝试让学生发现要在竖式中被减数的十位数上面点一个退位点。

（3）十位要算几减几？

引导回忆操作过程，弄清从十位上退1，十位上的数就少了1的道理。

5、比较 $58-16$ 和 $56-18$ 的异同。

6、阅读教材。

7、小结：以学生为主。

三、目标检测。

5、专项练习。

不用计算，判断开始时的10道题是否要退位，若要退位就拍掌三下。

6、选择其中4道题进行计算。（对比练习）

分小组练习，指名板演，教师巡视。

$$65-18 \square 61-58 \square$$

$$85-16 \square 85-61 \square$$

练习后比较： $85-16$ 和 $85-61$ 所得差的十位为何不同？

7、请你当医生。树林时里有许多树生病了，你会帮它们治吗？

出示树上写的式题的练习。课本第21页第7题。

四、总结：

学习了今天的知识，你有什么问题想提醒同学们？

五、作业。

用1、4、7、9这四个数字，组成两位数减两位数的减法式题，现把它们分分类，找一找它们之间的联系和区别，可以和你的小伙伴一起算一算。

两位数减两位数退位减的教学反思篇八

“两位数减两位数退位减法”是人教版小学数学二年级上册第二单元p18—19的教学内容。这部分教学内容是在学生学习了“两位数减两位数不退位减”的基础上进行学习的。《数学课程标准》指出，数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，此类题大多学生都会算。本节课我试图让学生了解每一种计算方法，目的是从小就培养学生“多种选优，择优而用”的科学研究态度。同时当学生自己创造的算法被肯定时，他们幼小的心

灵所萌发出的自我价值、学习信心、主动挑战意识等不也是课堂教学的成功所在吗？我认为这些才是提倡算法多样化乃至教学改革的真谛。

（一）学习例2

1、看算式 $56-18$ ，刚才已经算出结果了，能说说你是怎么算的吗？

2、能用竖式计算吗？试试看。

不会的小朋友借助小棒摆一摆（上下齐做，反馈说算法）

3、计算中你发现了什么？

和昨天的两位数减两位数有什么不同呢？

你是怎么办的？

4、能用摆小棒的形式边摆边说出你是怎样解决这个问题的？

学生动手操作，教师巡视指导。

5、学生展台演示操作过程

师问：你看明白了吗？

谁能把他演示的过程再说一遍？

有不同的方法吗？

6、教师电脑演示

小结，帮助学生理解算理

师问：回到竖式，个位是要先算 $(16) - (8)$

十位上要算 $(4) - (1)$

教师板书16、4

(二) 指导写竖式

过渡语：这是我们想的过程，列竖式时我们应这样写：相同数位对齐……

1、师问：如何记住从十位退位了“1”呢？

(在十位数字的上面点个小圆点，提醒自己十位减少1后再减)

2、教师质疑：这道题可以从十位减起吗？

为什么？

(三) 解决问题：

1、多伦多比巴黎多几票？你会用竖式计算吗？试试看。

(上下齐做，反馈说算法)

2、师问：你想提醒大家些什么？(十位上的0不写)

鼓励探索，交流算法

(一) 学习例3，师板书算式 $50 - 24$ ，

问：观察 $50 - 24$ 和 $56 - 18$ 有什么不同？

会做吗？试试看。(上下齐做，反馈说算法)

师：整十数减两位数，用竖式计算时，个位上要算 $(10) - (4)$

有没有不是用 $10 - 4$ 的？

十位上再算 $(4) - (2)$

(二) 对比 $56 - 18$ 和 $50 - 24$ 有什么共同点？（师板书，补充课题）

(三) 今天学习两位数减两位数，你想提醒大家注意些什么？

学生尝试归纳计算法则。

学生在探索新知的经历中，要面临问题、困惑、挫折和失败。这就意味着学生可能花了很多时间和精力结果却一无所获。但这是一个人的学习、生存、生长、发展、创造必须经历的过程。它是一个人的能力、智慧发展的内在要求，而耗费的时间和精力应该是值得付出的代价。我在教学中遇到比较难学的内容，不易掌握的知识点时，经常让学生先体验挫折，后体验成功。

本环节反思：

《课程标准》指出，必须建立在的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的基础，此类题大多都会算。所以我们要把主动权交给，让他们借助已有的知识经验自己去探究，去发现解决问题的。作为教师不要去为设计“过渡题”“样板题”，这样容易把带入教师预设的中。应该放手让自己去比较，分析，选择适合自己的计算，或心服口服的认同书本上相对较好的。此节课，我也深深的感到，作为一名教师要有耐心，要把机会让给每一个，让每一个孩子在启发中互相创新，在启发中激起探究的热情。因为这种动态生成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的“创造发明成

果”还没有马上转化，但在这过程生思维的发展，共同促进氛围的形成。对今后的发展，都会有意想不到的收获吧。本节课让了解每一种计算，目的是从小就培养“多种选优，择优而用”的科学研究态度。同时当自己创造的算法被肯定时，他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、信心、主动挑战意识等不也是课堂的成功所在吗？我认为这些才是提倡算法多样化乃至改革的真谛。

两位数减两位数退位减的教学反思篇九

教学目标：

- 1) 让学生经历和探索两位数减一位数的退位减法的计算过程，发展学生解决问题的策略，能正确口算。
- 2) 培养学生提出问题的能力与同学合作的态度，在观察、操作中逐步培养探究、思考的意识和能力，鼓励算法多样化，初步培养思维的灵活性和独特性。
- 3) 在独立思考的基础上加强交流，体验和同伴合作交流的快乐，提高学习的自信心，进一步体验数学与生活的联系。

教学重点和难点：

重点：掌握两位数减一位数退位减法的口算方法。

两位数减两位数退位减的教学反思篇十

教学目标：

- 1、掌握两位数减两位数不退位减法的口算，并能正确地进行计算。
- 2、能正确地口算几千几百减几千几百的不退位减法。

3、培养学生良好的计算技能。

4、培养良好的检验习惯。

教学过程

一、基本训练

(1)、先口算

(2) 引导学生仔细观察，每一组3道题之间有什么关系？

小结：上面两题是下面这道题两位数减两位数的口算过程。

二、引入

1、根据下面有联系的算式合并在一道两位数减两位数的题目

2、例1：口算

想：把两位数减两位数转化成口算过程

3、试一试

4、小结

三、课堂练习

1、速算

2、计算

3、找朋友

4、综合练习

四、课堂作业

见课堂作业本

两位数减两位数退位减的教学反思篇十一

本课教学内容是在学生已经掌握整十数加减整十数、两位数加、减一位数和整十数的基础上教学的，让学生通过动手操作理解和掌握两位数减一位数退位减法的计算方法，并能用自己喜欢的方法进行正确计算，感受退位减法与实际生活的紧密联系，体会退位减法在生活中的作用。

1、注重创设学生感兴趣的情境。最近孩子特别喜欢喜洋洋这部动画片，所以我以喜洋洋的画片创设情境引入情境图，并以画片为奖品激励孩子的学习兴趣，在这样的情境中学生学习兴趣比较浓厚，积极性高涨，课堂气氛比较活跃，使学生以较好的思维状态投入学习。

2、在操作中体会算法。因为学生思考的方法不同，让学生先通过摆小棒用自己的方法算出结果，然后进行交流，教师加以指导，引导学生用简洁的数学语言来表达计算过程。让学生借助学具掌握本课的重点突破难点。

3、体现算法多样化。我在课堂中力求给学生提供充分的思维空间，鼓励学生学会从不同的角度、不同的层面，以不同的观点，认识同一个知识，从而让学生更全面、更准确地掌握知识。所以我在课堂中引导学生进行独立思考、交流、讨论等活动，让学生自主探索出计算方法，并在交流时提问：“你还有不同的算法吗？”并试图以表扬、鼓励的形式引导学生寻找不同的计算方法。

1、在解决问题和寻找规律中，留给学生的时间太少，虽然设计中让学生通过摆小棒说说自己的算法，但是有的学生不知怎样摆，还有的学生摆出来了，却又不知该怎样表达。在总

结规律“差十位上的数比被减数的十位上的数少1”时，学生不太能够用系统的语言表述，我也比较急，就直接带学生说出来了。

2、在课堂上我总觉得学生都已经掌握了“退位减”的方法，课后才发现学生做的作业，学生并没有真正掌握“退位减”的方法，有些学生在计算时，个位上的数不够减从十位上退1当10加个位上的数再减。但在算十位数时漏减退的1，还有些学生个位够减也从十位退1。

两位数减两位数退位减的教学反思篇十二

本单元主要有这样的三个内容——口算、笔算和估算。在复习的过程中，我先让学生口算两位数加减两位数，并说说口算过程以及要注意哪些方面。接着是复习笔算，我呈现几种类型的错例，让学生总结提醒要注意哪些方面，然后加以联系。估算在实际生活中的应用是单元的一个难点，我要求学生只要能掌握简单的估算方法。整节课下来，思路还算清晰，要点都落实到位。

我们天天要求自己“授之以渔”，而实际上对学生的学习方法培养还是很不够的。刚开学，我就非常注重学生作业书写的习惯，要求他们把字写端正，列竖式要规范等，一段时间下来，孩子们在这方面还是做得比较好的。但读题的习惯还存在问题：比如有的孩子对解决问题的题目只读一遍就匆匆动笔，导致方法错误。有的孩子拿到题目就列竖式，导致抄错数字的现象相当严重。另外，做完作业后不会检查也是导致计算错误的一个重要原因。

文档为doc格式

两位数减两位数退位减的教学反思篇十三

本课内容是在学生已经掌握整十数加减整十数、两位数加、

减一位数和整十数的基础上教学的，让学生通过动手操作，理解和掌握两位数减一位数退位减法的计算方法，并能用自己喜欢的方法进行正确计算，感受退位减法与实际生活的紧密联系，体会退位减法在生活中的作用。

作为一年级的孩子，学习习惯、学习态度的养成是很重要的。

从学生喜欢的小汽车、计数器游戏开始，激趣引入，为学生提供富有情趣的具体情境，在具体情境中学生的学习兴趣浓厚、积极性高涨，课堂气氛活跃，使学生以最佳的思维状态投入学习。

探索 $36-8$ 退位减法之前，复习二十以内的退位减法、两位数减一位数不退位减法，引出两位数减两位数、减一位数甚至不够减的算式，通过对比使学生产生认知上的冲突，使学生建立知识间联系，逐步形成知识系统，同时突出本课学习的内容和难点。

通过教师引导学生进行操作、交流、讨论等活动，学生自主探索出多种算法，并从中选择自己喜欢的方法，激发学生自主发现的积极性，使学生获得了成功的体验。在小结时强调：方法很多，也都是正确的，同学们可以选择自己喜欢的方法算。用不同的方法同时算一算，还能帮助自己检验对错，打开你们的智慧之窗。但在计算过程中我们要选用最简洁最熟练的方法，才能保证计算又快又对。

用数字魔术区分数字之间的差别，用退位和不退位的计算对比，使学生明白退位减法十位要减一个十，不退位减法的十位不变。用计算题考验学生的计算能力，用改错题让学生知道哪些错误不能再犯，用思考题使学习形成梯度，做好扶优。这些练习既巩固了知识，又提高了学生的能力。设计中体现了趣味性、知识应用性、活动的开放性，还注重关注学生情感，体现团结合作、互相学习、互相帮助的精神。

生活中处处有数学，学习数学是生活的需要，学好数学从点滴积累，获取更大的收获。

两位数减两位数退位减的教学反思篇十四

数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，此类题大多学生都会算。所以我们要把主动权交给学生，让他们借助已有的知识经验自己去探究，去发现解决问题的方法。作为教师不要去为学生设计问题，设计方法（“过渡题”“样板题”），这样容易把学生带入教师预设的方法中。应该放手让学生自己提出问题，自己去找到解决问题的方法。去比较，分析，选择适合自己的计算方法，或心服口服的认同书本上相对较好的方法。

作为一名教师要有耐心，要把机会让给每一个学生，让每一个孩子在启发中互相创新，在启发中激起探究的热情。因为这种动态生成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的“创造发明成果”还没有马上转化，但在这过程中学生思维的发展，共同促进学习氛围的形成。对学生今后的发展，都会有意想不到的收获吧。

本节课让学生了解每一种计算方法，目的是从小就培养学生“多种选优，择优而用”的科学研究态度。同时当学生自己创造的算法被肯定时，他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、学习信心、主动挑战意识等不也是课堂教学的成功所在吗？我认为这些才是提倡算法多样化乃至教学改革的真谛。

两位数减两位数退位减的教学反思篇十五

周一、根据学校安排，我讲了一堂公开课《两位数减两位数的退位减法》。本节课的教学内容是两位数减两位数退位减法的笔算。这节课是在学生已经掌握了两位数加两位数加法（包括不进位和进位），以及两位数减两位数不退位减法的

基础上进行教学的。

两位数减两位数的退位减法是100以内笔算减法中的重点，也是难点，学生理解算理、掌握算法有一定的难度。为了突破难点，我在讲授新知识前充分复习了旧知识，出示了一些两位数减两位数不退位减法的笔算题，让学生在黑板上解答，从而从认知上、思维上让学生做好准备。

在新知识的传授中，我用奥运赛比分引出题目56-18，让学生通过摆圆片来观察、比较，既突出了退位减法的算理，又使学生对笔算减法有了全面的认识。在讲解的过程中，我注重了让学生理解“个位不够减，怎么办？”和“为什么在个位上加10”两个关键问题。

在交流算法的时候规范了竖式的写法。学生掌握方法以后，我又出题目让学生动笔演练，并让4个学生到黑板上板书。

文档为doc格式

两位数减两位数退位减的教学反思篇十六

大教育家孔子曾指出在学习上“温故而知新”。我们的学生在这之前已经学过了两位数减一位数以有两位数减整十数的计算，课始，我通过复习这些知识，让他们在不知不觉中就进入了“两位数减两位数”的学习中。

本节课教师自始至终把学习的主动权完全交给学生，整个教学过程由扶到放，在教学新知38-25的时候，指名展示算法，既满足了优生展示自己的机会，也可让学困生有样可学；在探索44-25的时候，我就放手让学生“小组合作交流”，结果，在求同存异中，他们也找到各种不同的算法。由于学习环境的开放教师的大胆放手使学生的主体性、能动性、独立性得到不断的发展和提升。

口算跟其它算法不同的最大特点就是具有很大的灵活性。所以，在探求算法时，尽量尊重学生的个性差异，让他们展示不同的算法。但是在找到口算的多种方法后再问他们：你最喜欢哪种算法，为什么？引导学生进行比较、评价，让他们找到最简捷、最容易的方法。从而体现了算法的“个性化”与“优化”的和谐与统一。

1、做课件还不够熟练，对学生的预设还不够。当学生没按自己课件预设的顺序进行时，自己出现了短暂的慌乱。

2、教学语言还不够精练，有时会重复学生的话。

两位数减两位数退位减的教学反思篇十七

本节课整个教学过程的设计层次清楚，主要分为三个环节：

1、思考解决问题的方法： $56 - 22 = ?$ 让学生根据以前学的方法来思考，想想相同数位的数直接相减？把竖式写在记录本上。

2、方法的交流与展示：你是怎么做的，为什么这么做；直观图的教学。

3、具体情景中适用方法运用： $57 - 1439 - 8$ 让学生用笔算的方法计算？

4、两位数减两位数退位减要注意什么？这节课的教学，发现许多不足之处，有待改进。

首先是学生主体性。《数学课程标准》指出，数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，此类题大多学生都会算。所以应该要把主动权交给学生，让他们借助已有的知识经验自己去探究，发现解决问题的方法。作为教师不因该牢牢的“抓”着学生，

生怕学生出错。这样容易把学生带入教师预设的方法中。应该放手让学生自己去比较，分析，选择适合自己的计算方法，或心服口服的认同书本上相对较好的方法。

其次是让学生说的练习的还不够。如今在解决问题的教学中要特别关注学生解决问题的过程和方法的探索，改变过去应用题教学片面强调用什么方法计算的`做法，做了题目就要让学生讲出，你是什么算的，为什么是这么算的，通过长时间的锻炼之后，可以切实培养学生的数学应用意识和解决问题的能力。

接着是新授前的引入。二年级的小朋友，还是处于地段学生。他们的自我掌控能力还不够，上课集中注意力的时间不长，通常只能维持在10至20分钟的时间，那么教师应该如何让学生能够在注意力集中的时间段里学得最多的、最有用的知识，是一个值得思考的问题。这节课可以充分发挥情景图的作用，利用情景图上提供的素材一方面对学生进行爱国主义教育，让学生感受祖国的伟大，激发学生的学习热情，使得学生能够尽快的进入上课的最佳状态；另一方面引导学生从情景图所提供的数据中发现数学问题，为后面的不退位减法和退位减法计算作好准备。

两位数减两位数退位减的教学反思篇十八

1、思考解决问题的方法： $56 - 22 = ?$ 让学生根据以前学的方法来思考，想想相同数位的数直接相减？把竖式写在记录本上。

2、方法的交流与展示：你是怎么做的，为什么这么做；直观图的教学。

3、具体情景中适用方法运用： $57 - 1439 - 8$ 让学生用笔算的方法计算？

4、两位数减两位数退位减要注意什么？这节课的教学，发现许多不足之处，有待改进。

首先是学生主体性。《数学课程标准》指出，数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，此类题大多学生都会算。所以应该要把主动权交给学生，让他们借助已有的知识经验自己去探究，发现解决问题的方法。作为教师不因该牢牢的“抓”着学生，生怕学生出错。这样容易把学生带入教师预设的方法中。应该放手让学生自己去比较，分析，选择适合自己的计算方法，或心服口服的认同书本上相对较好的方法。

其次是让学生说的练习的还不够。如今在解决问题的教学中要特别关注学生解决问题的过程和方法的探索，改变过去应用题教学片面强调用什么方法计算的做法，做了题目就要让学生讲出，你是什么算的，为什么是这么算的，通过长时间的锻炼之后，可以切实培养学生的数学应用意识和解决问题的能力。

接着是新授前的引入。二年级的小朋友，还是处于地段学生。他们的自我掌控能力还不够，上课集中注意力的时间不长，通常只能维持在10至20分钟的时间，那么教师应该如何让学生能够在注意力集中的时间段里学得最多的、最有用的知识，是一个值得思考的问题。这节课可以充分发挥情景图的作用，利用情景图上提供的素材一方面对学生进行爱国主义教育，让学生感受祖国的伟大，激发学生的学习热情，使得学生能够尽快的进入上课的最佳状态；另一方面引导学生从情景图所提供的数据中发现数学问题，为后面的不退位减法和退位减法计算作好准备。

文档为doc格式

两位数减两位数退位减的教学反思篇十九

这个星期一直在教学两位数减两位数的退位减法，在这之前已经学习了口算和笔算两位数加减两位数的不退位和不进位加法以及进位加法；与此前最大的区别在于现在学习的内容需要退位，属于逆向思维，因此在学习的层次和难度上就有了一个高度。

在进行教学时，侧重了以下几方面：

和前面的不同，加法对于小棒的操作最重要的一点在于知道够十个就可以捆成一捆，而减法中，个位不够减就需要学生思考整捆的小棒如何操作；课堂上我发现学生在操作的时候，已经有意识的要拆一捆小棒，在这个地方就要问学生为什么想到要拆一捆小棒？一捆就是什么，是多少个一？学生回答后，让学生再进行操作。接下来小结的时候就可以提炼这个方法了。

以前学的进位加去都是强调满十向十位进一，属于顺向思维，而现在是退位减法，属于逆向思维，难度比较大。所以我们在学生操作的'时候要引导学生在个位思考，“个位不够减的时候，怎么办？能不能借一些过来？借一个十实际上就是多少个一？可以怎样去表示？”让学生上台演示说说操作的方法。突破“个位不够减，退一作十再减”的难点。也为后面的笔算作好铺垫。

还有一个非常重要的环节要注意，这个环节如果注意不好的话，前面的一切努力都有可能是白费。就是要特别注意要培养学生良好的计算习惯。良好的计算习惯包括：

- 1、要提醒学生做计算题时，首先要看楚题目，摆竖式的时候不把题目给抄错。
- 2、要规范、合理的摆竖式。要告诉学生摆竖式的时候要写一

个数字然后空出一个数的位置，再写下一个数字。这样的竖式学生在计算时，不会因为数字挤在一起，而出错。

3、要提醒学生摆完竖式后，要记得把答案写在横式上。