

最新大班幼儿吹泡泡活动设计 大班吹泡泡科学教案(汇总15篇)

在一个善良和关爱的社会，公益事业是每个人应该关注和参与的重要领域。通过总结公益活动中的困难和挑战，我们可以提出进一步完善公益方案的建议。以下是一些公益活动的参与感言，希望可以鼓励更多的人加入到公益行动中来。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇一

师：小朋友的猜想都不一样，那到底对不对呢？老师也不知道，但是我们可以自己去试试！

1、请大家拿着你的记录卡，把每一样材料都去试一试，并且马上把结果记录在“试一试”这一格内。

2、幼儿操作尝试，教师指导。（重点指导花片和漏勺）

3、比较猜测和尝试后的结果。

(1)师：谁愿意来和大家分享你操作后的结果？

有没有不一样的结果？

请有持不同意见的幼儿上来再次操作比较。

(2)师生再次讨论，统计在教师记录卡上。

师：在我们小朋友操作了过后，你觉得吸管可以吹出泡泡的请举手。（依次统计各个材料）

大班幼儿吹泡泡活动设计篇二

师直观导入，出示材料让幼儿认识。师根据幼儿的回答进行引导。

6. 发放材料，引导幼儿制作，并提醒幼儿注意安全。（教师巡回观察并适当给予引导）

7. 幼儿在操作中结束活动

8. 幼儿带着自己的泡泡器有秩序的离开活动场地。结束活动！

师总结：我刚才看到有几个小朋友他们一次就成功了，非常的棒；也有一些小朋友失败了好几次才成功，老师很佩服他们。其实在生活中我们也会遇到很多困难，但只要坚持了就会成功。接下来让我们一起带着自己的发明到外面比比谁的泡泡器吹出的泡泡最多吧。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇三

活动目标：

- 1、认知目标：探索使泡泡吹大的方法，发现镂空的材料容易吹出泡泡。
- 2、技能目标：能根据自己的猜想有目的地进行验证。
- 3、情感目标：在探究活动中体验发现的乐趣。

活动准备：

经验准备：玩过吹泡泡的游戏。

重点：掌握吹泡泡的正确方法。

难点：尝试用多种吹泡泡器吹泡泡。

活动过程：

一、开始部分：师：最近老师学了一些小魔术，今天我想变出许多会飞的礼物送给小朋友，小朋友猜猜看王老师会变出什么礼物呢？教师吹泡泡揭开答案。

师：你玩过吹泡泡吗，你平时是用什么吹泡泡的？

二、基本部分：幼儿尝试如何吹泡泡。

1、介绍材料这是吹泡泡用的工具—吸管，每人拿一根；这是吹泡泡用的泡泡水，每人拿一杯。请你们找个空地方吹泡泡。人手一个小杯子，一根吸管。

2、幼儿操作吹的时候要仔细看泡泡是怎么吹出来的，怎样才能吹成功。教师观察。

3、幼儿讨论。

小结：小朋友们观察得真仔细，泡泡圆圆的但是容易破，所以吹得时候一定要轻轻吹。

4、粗细管子吹泡泡。

小结：粗吸管吹出的泡泡大，细吸管吹出的泡泡小。粗吸管蘸到的泡泡液多。所以吹出来的泡泡大。

5、多种材料吹泡泡。

（1）、猜想

除了吸管之外，老师还准备了一些吹泡泡的工具。我们来认识一下。（管状积木，雪花片，牙刷，筷子，勺子、电线）

你觉得哪些工具能够吹出泡泡，哪些不能够？请你们来试一试，看看自己猜测的对不对。

(2)、幼儿自由尝试。

(3)、电线如何吹出泡泡。教师用电线制作一个小圈，请个别幼儿尝试吹一吹。

三、结束部分：我们小朋友好棒哎，能让不能吹出泡泡的电线也吹出了泡泡。让我们带着这些吹泡泡的工具一起到外面继续玩吧。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇四

教师总结：这些有可以吹出泡泡的'材料都有共同的地方，就是它们都有洞洞，这些有洞洞的材料有个名字，我们叫它“镂空”。因为它镂空，所以可以吹出泡泡来。

2结束部分。

师：我还给大家准备了一些材料，大家看看它们能吹出泡泡吗？为什么？

想知道它们吹出的泡泡是什么样子的么？我们一起到户外去试试看吧！

在音乐《吹泡泡》中跳出活动室。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇五

1、尝试用不同的材料吹泡泡，发现只有是镂空的材料都容易吹出泡泡。

2、培养幼儿根据自己的猜想有目的的验证的能力。

3、体验通过实际操作，获得知识和本领的愉悦情感。

准备：记录卡、幼儿用笔

吸管、筷子、花片、积木、漏勺、勺子、肥皂水

视平转换仪磁带录音机

大班幼儿吹泡泡活动设计篇六

1、感受吹泡泡游戏的乐趣。

2、感受曲式以及节奏的变化，学习4拍和3拍的`节奏。

3、认识新的节奏，学习念法和写法。

1、谈话活动，让幼儿结合生活经验讨论泡泡

2、吹泡泡一气的运用

3、模仿泡泡造型

1、幼儿边听老师边拍节奏，初步感知音乐。

2、感受前奏的旋律高低

(1) 出示唱名卡，做唱名音阶练习

(2) 钢琴伴唱，拍手做呼应上下行之律动

3、感应曲式及拍号

(1) 师：我们一起学唱《吹泡泡》这首歌。（钢琴伴奏，清唱）

a段：拍手唱歌（强拍拍手，弱拍拍大腿）

b段：用手做出大小感应渐强与渐弱。

（2）跟着音乐做律动、感受全曲曲式。

（3）拍号感应

（4）拍肢体节奏感应拍号

4拍：脚肩肩肩

3拍：手xx□手xx

1、各种泡泡图示，让幼儿观察图片

2、请幼儿组合创作造型

1、节奏分析

2、念全曲节奏

3、提出2分附点（红色的二分附点）

4、命名。

（二分附点）这个宝宝有个名字叫tu-u-u□我们跟它打个招呼□
tu-u-u你好□tu-u-u你好！

大班幼儿吹泡泡活动设计篇七

1、培养幼儿的观察力、注意力、对音乐的开始与结束的反应能力。

2、对幼儿进行气息的训练及力度的控制和想象力的练习。

3、能够完整地歌唱歌曲并且大胆地表现歌曲地情感。

4、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

5、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

泡泡机、泡泡枪玩具、铃鼓、响板、音乐。

1、幼儿自由活动，教师开始吹泡泡引起幼儿的注意。要求请每一位小朋友盯住一个泡泡去看，泡泡的颜色、在灯光下的颜色、形状，引出主题。

2、集体跟着一个吹出的泡泡唱“啊”音延长到泡泡破裂，破裂时发出“啪”的声音。请小朋友每人跟着一个吹出的泡泡唱“啊”音延长到泡泡破裂，破裂时发出“啪”的声音。

3、用声势表现，集体跟着一个吹出的泡泡一直轻声拍手，当泡泡破裂时跺一下脚表示。请幼儿每人跟着一个吹出的泡泡一直轻声拍手，当泡泡破裂时跺一下脚表示。

4、二部练习，幼儿分成两组，当泡泡吹出时，一组小朋友跟一个泡泡，边拍手边发出“啊”的声音，泡破停声；另一组小朋友同样跟一个泡泡，在泡泡破裂时跺一下脚并且发出“啪”的声音。

5、出示乐器铃鼓、响板让幼儿辨认，用铃鼓跟吹出的泡泡，响板表示破裂的泡泡。

7、幼儿边唱边舞，根据歌词的内容和教师一起手拉手先做圆圈状，并边唱边跳，表示所有的人都是一个大泡泡，或者幼儿个体模拟泡泡自由的即兴舞蹈。当唱到“咦”，所有的人做

泡泡破裂状，并在原地接唱“泡泡不见了”，要求破裂的动作每个人各不相同，每一次的动作都和别人不一样，也包括自己的创作动作每次都不相同。

通过本次活动，让幼儿更加体验到泡泡不但好玩，而且泡泡更有着更多的本领，幼儿能开心快乐地在游戏中得到了享受与进一步的学习。培养了幼儿的良好倾听的习惯，在师幼的互动中得到了和谐自主的发展。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇八

一、《吹泡泡》律动进场。

二、完整欣赏歌曲引出歌曲的名称《吹泡泡》

三、理解歌词。

1、教师清唱歌曲，利用课件帮助幼儿理解歌词。

2、引导幼儿讨论：为什么我吹出的泡泡是一串串欢笑？

四、感受歌曲中的。停顿与连贯。

五、演唱歌曲

1、随着音乐轻声哼唱歌曲，激发歌唱兴趣。

2、引导幼儿表现歌曲中的停顿和连贯。

3、幼儿用歌声表达自己的情感。

六、欣赏教师舞蹈，进一步感受歌曲的美。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇九

活动目标：

1. 在理解音乐的基础上，能较形象地表现小老鼠走、望、拽的动作。
2. 敢于大胆想象、表现，体验参与游戏的乐趣。

活动准备：

1. 音乐《小老鼠和泡泡糖》
2. 有玩泡泡糖的经验，对泡泡糖的粘性有感性认识。

活动流程：

一、故事导入

通过教师讲述自编故事《小老鼠偷油历险记》激发幼儿对表演的兴趣，帮助幼儿理解音乐内容。请幼儿说一说小老鼠出去偷油吃会怎么走，他的表情是什么样的，并请幼儿尝试表演。

二、引导幼儿欣赏第一段音乐，感受小老鼠偷东西时的动作和神态

1. 教师边有节奏的说儿歌《小老鼠上灯台》边做小老鼠走路的动作和神态，为幼儿理解音乐的节奏做铺垫。
2. 倾听分析第一段音乐，边说儿歌边做小老鼠走路的动作和神态，帮助幼儿理解音乐。
3. 教师和幼儿边听第一段音乐边记录图谱。

4. 师幼一起边听音乐边表演小老鼠走路的动作和神态。

三、引导幼儿欣赏第二段音乐，感受小老鼠拽泡泡糖的表情和动作

1. 请幼儿欣赏第二段音乐，听到“咚——”的一声，提问：发生什么事了？老师以故事的形式引出小老鼠掉到泡泡糖上了。提问：小老鼠用手去拽泡泡糖时会怎么样？粘住了怎么办？引导幼儿练习拽泡泡糖的动作，突出用力拽的感觉。泡泡糖还会粘到哪里？让幼儿发挥想象，进行创造性的表演。

2. 教师和幼儿边听第二段音乐边记录图谱。

3. 师幼一起边听音乐边表演小老鼠拽泡泡糖的表情和动作。

四、教师和幼儿随音乐做游戏

1. 请幼儿完整地欣赏音乐，同时教师手指图谱帮助幼儿理解音乐，并适时提示幼儿一起用夸张的动作表现。

2. 幼儿听音乐和老师一起游戏。

教师交代游戏规则，提示幼儿形象的表现小老鼠轻轻地走、东张西望、用力拽的动作和表情。教师当大花猫做两遍游戏后，在幼儿中挑选两名当大花猫，音乐响起时，大花猫会和小老鼠一起做动作，当听到猫叫时，大花猫就会捉小老鼠，小老鼠迅速坐回到椅子上。

附故事：小老鼠偷油历险记

一天，小老鼠想要上灯台偷油吃。鼠妈妈告诉它要当心屋子里那只狡猾的大花猫，千万不要被它抓到。小老鼠跟妈妈告别后就出门了。屋子真大呀！小老鼠就东看看，西看看，一边寻找好吃的油，一边提防大花猫，心想：一定要当心啊，

千万不要被它发现了，不然可就要没命了。正当小老鼠东看看西看看的时候，突然，哎哟，不好！小老鼠掉到什么东西上了？粘乎乎的？一看，原来是一块大泡泡糖。这可是大花猫设的计啊！小老鼠赶紧用手去拉，呀！泡泡糖粘到了手上，它用另一只手去拽，又粘到了另一只手上，拽来拽去，泡泡糖像根绳子一样把小老鼠捆了起来。”突然，“喵呜~~~”一声猫叫，呀！不好！大花猫来了，小老鼠使劲一拽，把自己从泡泡糖上拽下来了，然后匆忙地逃回家了。

活动反思：

《小老鼠和泡泡糖》是一首幽默、诙谐的乐曲，对于中班幼儿来说，已有能力分辨乐曲中a□b两段的不同，小老鼠机灵、可爱，泡泡糖粘粘的特征，正好将乐曲a□b两段融合在一起。让幼儿通过游戏情境，熟悉乐曲，再通过听乐曲更好地表现小老鼠的动作，让整个活动变得生动有趣。根据乐曲特点和中班幼儿的年龄特点，设计了这一韵律活动。根据《纲要》中艺术活动目标，遵循中班幼儿的发展水平，从而确立了本次活动的目标：本次活动的重点是根据乐曲旋律合拍地做老鼠走、左右张望的动作。尝试用夸张的表情和动作表现小老鼠拉泡泡糖的情景。难点是在较快的乐曲旋律节奏下合拍地做动作。因为音乐是六八拍子，节奏又比较快，这给孩子的动作表现带来了一定的难度，我采取的对策是运用语言（也就是儿歌形式）和动作符号帮助幼儿感知节奏，在教学中，我根据音乐节奏特点边朗诵儿歌，边配上相应的动作，把乐曲中的节奏，直观、形象化，帮助幼儿理解掌握。为了落实走、看这两个重点动作的合拍，我采用由慢到快、由单音节奏到旋律跟进，循序渐进地将节奏、乐曲、动作融为一体。并通过提问，有意识的让幼儿观察到手、脚停顿以及头部的变化，来提高表演能力。另外，在活动中，通过创设游戏化的情境，引导幼儿根据小老鼠出来玩并被泡泡糖粘住的游戏情节，大胆、夸张地表现小老鼠不断拉拽泡泡糖却怎么也拉不掉的诙谐形象。在每一次的游戏中，通过同伴示范、教师提出的不同要求，激发幼儿主动模仿并不断创新的愿望，通过多次感

受、体验，最终促进了幼儿音乐感受力、表现力等多方面的发展，从而体验活动的快乐。由于事前对教材分析比较透彻，对重点和难点把握比较准确，所以活动开展得比较顺利，幼儿在模仿小老鼠的“走”和“拉泡泡糖”上表演到位，而且在整个活动中他们参与的积极性非常高，老师和孩子及孩子和孩子之间的互动也做得比较好。这次活动也存在着不足之处，比如：孩子们在表演小老鼠东张西望时，个别幼儿没有跟着节奏表演，教师需要个别引导。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇十

1在《吹泡泡》的音乐中，一起进入活动室。

师：我们都很喜欢吹泡泡，那可爱的泡泡们在阳光下五颜六色，

大大小小，真漂亮呀！

今天，我们一起来玩吹泡泡吧！

2出示各种材料，并讨论。

（2）出示记录卡，幼儿猜想。

师：老师还带来了一张记录卡，并把这些材料画在了卡上，请大家一起来猜猜，你觉得可以吹出泡泡的，就在“猜一猜”这一个格子里打上勾勾，觉得不可以的就打上叉叉。

3幼儿猜测，教师巡回指导。

4讨论、介绍幼儿想法。

（1）师：谁来介绍自己的猜想？

请一到两名幼儿上台介绍。

(2) 师：你为什么这么想呢？有没有和他不一样的猜想？

(3) 师生共同讨论，并统计在教师的记录卡上。

师：我们一起来侃侃，你认为吸管可以吹出泡泡的请举手。
(依次统计各个材料)

大班幼儿吹泡泡活动设计篇十一

- 1、初步理解儿歌内容，能基本完整地朗诵儿歌。
- 2、乐意参与仿编，并能大胆地讲述。
- 3、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

与儿歌对应的图片一套，妈妈和宝宝等配套图片若干，数量多于幼儿人数。

一、自我介绍，谈话引入。

二、出示图片，初步理解。

- 1、出示鸡蛋（苹果、雨点、星星）图片，提问：这是什么泡泡？
- 2、讨论：鸡蛋（苹果、雨点、星星）是谁吹出的泡泡？为什么？

三、结合图谱，完整朗诵。

- 1、教师完整朗诵，幼儿欣赏。
- 2、强化句式□xx是xx吹出的泡泡。
- 3、师幼看图谱有表情地朗诵。

四、参与仿编，大胆讲述。

- 1、讨论：你还看到哪些泡泡？它们是谁吹出的泡泡？为什么？
- 2、幼儿操作小图片，参与仿编并与同伴互相说说。
- 3、请个别幼儿大胆讲述自己仿编的儿歌。
- 4、结合图片将原文与仿编完整朗诵。

家园共育：回家后和爸爸妈妈找找、说说还有什么泡泡，又是谁吹出来的？

区域活动：把图谱与小图片投放到语言区，供幼儿继续自由仿编儿歌。

附：儿歌《吹泡泡》

鸡蛋是母鸡吹出的泡泡，

苹果是果树吹出的泡泡，

雨点是乌云吹出的'泡泡，

星星是天空吹出的泡泡，

我吹出的泡泡是一串串欢笑。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇十二

二、出示并介绍各种工具及记录表，幼儿猜测并记录

1、大家一看，我给你们准备了什么工具？

2、出示认识记录表。（重点认识猜测的图示与实验结果的图示）

3、幼儿猜测，师生共同统计并做记录。

请个别幼儿猜测并上台记录。你为什么会这么想呢？

三、幼儿操作验证并记录

1、小朋友的猜想都不一样，那到底对不对呢？我们可以自己去试一试，验证一下！

2、幼儿操作尝试，教师指导。（重点指导花片和漏勺）3、比较猜测和尝试后的结果。

师生共同验证记录在大记录表上。

四、刚才我们发现叶子不可以吹出泡泡，那如何才能让叶子吹出泡泡呢？出示毛根条如何让它也能吹呢，我们可以猜一猜试一试。（教师同上方法猜测统计记录）那如果吹泡器的洞洞形状是其他形状的，吹出的泡泡又会是什么形状呢，我们可以再去试试。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇十三

1、水桶、洗衣粉、洗洁精、肥皂粉、洗发水、水。

2、各种吸管、抹布。糖、醋每组一份。

3、“比克曼的世界”dvd三、活动过程：

（一）开始部分1. 教师对每组吹泡泡，引起幼儿的兴趣。

（在这个环节中，激发了幼儿自己制作吹泡液的愿望。）3. 师：做吹泡液需要用什么呢？

教师：原来洗衣粉、肥皂、洗发水、沐浴露、洗洁精、洗手液加了水以后都能制作成吹泡液。

（在制作吹泡液材料的选择上，我大量幼儿在生活中能接触到的东西。通过操作获得相关的科学知识经验，就是这些东西都能制作吹泡液。同时渗透了操作常规，有助于培养幼儿良好的操作习惯。）2. 幼儿实验。

（1）你是用什么材料制作吹泡液的？怎么做的？

（3）有没有不成功的呢？那我们一起来帮帮他吧！和幼儿一起观察他的吹泡液来找不成功的原因，并想出解决的办法。

师：那怎么做才能作成功呢？

师：谁来帮他想办法？

师：应该怎么吹呢？

师：好，用他们教你的办法再来试一试！好吗？

（二）尝试用不同的管子来吹泡泡，发现问题。

2. 幼儿试吹。

师：为什么粗的管子吹出的泡泡最大呢？为什么两根细管吹出的泡泡不一样呢？

(三) 尝试在吹泡液中加入糖或醋，发现问题。

1. 师：这次在吹泡液中要加入一样东西，在试吹一下，看看有什么变化？

2. 师出示生活中经常看见的食糖和白醋。

师：你在吹泡液中加入其中的一种，看看有什么变化？记住了，加了糖就不能加醋了；加了醋就不能加糖了了！

3. 幼儿实验4. 师：你们都试了吗？

(1) 谁放了什么？（放了糖）你们有什么发现？

(2) 谁放了醋？你们有什么新发现？

大班幼儿吹泡泡活动设计篇十四

1、通过活动，引导幼儿热爱大自然、体验大自然的美。

2、培养幼儿与同伴合作、保住自己和关心爱护同伴的能力。

3、通过活动，练习踮脚、蹲跳、后跳。

4、让幼儿体会吹泡泡的乐趣，发展幼儿开朗，乐观的性格。

5、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

培养幼儿与伙伴合作、保护自己和关心爱护同伴的能力。

泡泡水、飞盘、尾巴、皮球、幼儿已有围圆圈进行游戏的经验。

(1) 热身：游戏《石头、剪刀、布》，吹泡泡游戏开场。

(2)集体游戏：刚才玩拍泡泡的游戏好玩吗？你拍到泡泡了吗？泡泡被你拍到后怎么样了？（破掉了，不见了）是吗？那你们还想玩吗？今天，老师还带来另一种泡泡，想知道是什么吗？现在跟老师一起拉起旁边小朋友的手，现在我们用自己的身体来变成大泡泡、小泡泡，泡泡飞得高、泡泡飞得低，好玩吗？那现在就让我们的泡泡飞起来吧！转起来念儿歌——吹，吹，吹泡泡，吹了一个大泡泡，吹了一个小泡泡，泡泡飞得高、泡泡飞得低，游戏反复几次。

(3)分散：飞盘、尾巴、纸球。

纸球游戏规则：教师把纸球放在篮子里，幼儿分散站开，教师嘴里喊着：一、二、三、接着把球用力洒向远处，幼儿跑着去抓泡泡，找到了泡泡再放回篮子，游戏反复进行。

(4)、放松。儿歌《吹泡泡》

教学反思

通过活动培养了幼儿的动手操作能力，教育了幼儿热爱大自然，体验了大自然的美丽。

大班幼儿吹泡泡活动设计篇十五

引起幼儿再次探索的兴趣。

1. 师：吹了那么多次的泡泡，吹出的泡泡都是什么形状的？一般的情况下泡泡吹出来都是圆的，但是比克曼世界里的气泡吹出了不同形状的泡泡来，我们一看吧！

2. 幼儿观看《比克曼的世界》。（内容：气泡吹出不同形状的泡泡，有方形的、有拱形。）3. 师：泡泡还可以吹出方的和拱形的。吹泡泡好玩吗？但是泡泡吹出来会怎样？有个小哥哥，他有好办法不让泡泡破，我们再来看看！（看录象）

（内容：小哥哥戴着羊毛手套来玩吹出来的泡泡，既不破，又能拍。）4. 师：我也来试试！（老师把吹出的泡泡，用穿着毛衣的胳膊去抛抬）为什么泡泡没有马上破而且还在跳舞呢？请你们也回去试试，再来告诉大家！

（通过电教化的手段，激发幼儿新的兴趣。通常情况下，泡泡吹出来是圆的，但是泡泡有时吹出来不一定是圆的。在改变一定的条件下，泡泡还可以吹出其他的形状。）