

# 最新树真好幼儿园大班教案(大全8篇)

高一教案能够帮助教师把握教学重难点，提前做好教学资源和教学材料，为课堂教学提供有效的支持。以下是一些可行性较高的高三教案范文，让我们一起来学习一下如何制定完善的教学计划。

## 树真好幼儿园大班教案篇一

1、知识目标：感受诗歌的稚拙美，学习运用“长大了，我可以——”创编诗句。

2、过程方法目标：活动体例：散文童诗重难点：引导幼儿会用“长大了，我可以……”创编诗句。

教具：小蝌蚪与毛毛虫成长历程图、教学挂图、小鸡、小鸭、小猴、毛毛虫、小蝌蚪的头饰、录音机一台、磁带一盘。

学具：幼儿与家长共同准备一张婴幼儿时期的照片。

谈话法、讨论法、直观教学法、视听教学法

整体感知——探讨交流——练习法

一、组织教学弹奏律动：

小蝌蚪律动表演，谈话激趣导入教师提问：“小朋友，老师刚才弹的律动曲名字叫什么呀？”（教师出示小蝌蚪与毛毛虫的成长过程图）提问：“小朋友，你知道小蝌蚪与毛毛虫长大后，分别会变成什么吗……它们长大了好吗？”（板题《长大真好》）幼儿认真观察画面，积极思考作答，齐读课题。

二、看图欣赏整体感知

1、出示本课教学挂图配乐诗朗诵组织幼儿认真看图、欣赏诗歌。

2、探究交流提问：你听到了诗歌中有哪些小动物？它们都有哪些本领？（粘贴动物图片）举手回答问题，请个别幼儿来粘贴图片。

教师邀请六位小朋友扮成小猴子、小蝌蚪、毛毛虫、小鸡、小鸭和小朋友，并请每位扮演者说一段属于自己的儿歌。

3、结合自己扮演的角色运用：“长大了，我就可以……”说一句话，可加上舞蹈动作边说边表演。

提问：小朋友，说说为什么长大好哇？

同伴交流讨论，请幼儿发表自己的见解

5、观察、思考作答

三、练习说话

1、引导幼儿用：“长大了，我就可以……”说一句话，逐一发表自己对“长大”的想法

四、拓展延伸

1、教师提出问题：“如果自己是小动物而不是小朋友，也会期待长大吗？”练习说“长大了，我就可以……”的句型（对能够大胆说话的幼儿奖励小红花）。

2、思考回答

五、课堂小结

小朋友今天学习的兴趣真浓！知识掌握的也很快，并能大胆

讲话，和小伙伴一起愉快的学习，你们真棒！我给你们鼓掌。

## 六、作业

把今天学习的诗歌发挥想象说给爸爸妈妈听。

## 树真好幼儿园大班教案篇二

活动目标：

- 1、运用观察、触摸等方法比较常绿树和落叶树叶子的基本特征，能初步鉴别两种树。
- 2、感受树的美好，感受诗歌的优美，激发幼儿对周围事物的关注与热爱。

活动准备：

- 1、各种常见树种的图片ppt
- 2、常绿树叶、落叶树叶若干，幼儿人手一片常绿树叶、一片落叶树叶。
- 3、散文《树真好》课件。
- 4、汉字“树”、“常绿树”、“落叶树”、“树真好”。

活动过程：

### 一、谈话引入常绿树和落叶树

- 1、师：老师给你们看一个字，（把“树”字贴到黑板上）认识吗？

（幼儿：树）

2、师：我们的周围哪里也有树呢？

（幼儿：学校大院；我家院里；森林；马路边；花园里；学校周围；植物园；广场……）

3、师：你们观察的真仔细，那么多的树当中，你认识什么树？

（幼儿：柳树、桃树、苹果树、槐树、松树、杏树、杨树、梨树、柏树、丁香树……）

师：你们知道的树真不少，比我知道的还要多，你们真厉害，老师也带来了一些树，让我们一起来看看，认一认吧。（给幼儿观看ppt）

4、师：原来周围有那么多树，孩子们，这是什么树？

（幼儿：柳树）

师：夏天的时候满树都是绿绿的叶子，可是冬天它是什么样子的？

（叶子全没了）

（幼儿读出“落叶树”）

（幼儿读出“常绿树”）

二、比较常绿树和落叶树叶子的基本特征

1、师：常绿树和落叶树的叶子一样吗？

（幼儿：不一样。）

师：看，老师在周围的桌子上放了两种树叶，一种是落叶树的叶子，一种是常绿树的叶子，请你各拿一片（做出左手一片右手一片的动作语言），然后马上回来坐下。开始吧。  
（幼儿到身后的桌上去拿树叶，拿后回到原来的地方。）

2、师：请你摸一摸，看一看，它们有什么不一样？

（幼儿：一片厚一点，一片薄一点）

师：除了薄厚不一样，我们来看看它的颜色，哪里不一样？

（幼儿：一个颜色深，一个颜色浅）

师：还有哪里不一样，我们再仔细观察一下它的表面？

（幼儿：一片光滑，一片不光滑）

师：（教师在“落叶树”叶子上画上表示不光滑的曲线）为什么常绿树的叶子会亮呢？因为上面有蜡。

（幼儿：常绿树叶子的正面颜色深，正面和反面颜色不一样）

师小结：（指记录）孩子们，仔细看看，其实，常绿树和落叶树不一样的地方就是，常绿树的叶子表面非常光亮，叶子很厚，正面颜色深。我们在马路上看到好多树，即便我们不知道它的名字，但是我们可以通过看它的叶子知道它是常绿树还是落叶树。

三、阅读活动：儿童散文诗《树真好》

1、师：原来我们身边有这么多树，那树在我们生活中有什么用处？

（幼儿：给我们来带新鲜的空气）

2、师：树真好，那我们一起来听下关于树的儿歌吧。（同时出现汉字）

（幼儿：荡秋千，看书）

3、师：小朋友们听得真认真，原来树真好，那你喜欢在树下干什么？这个散文诗真好听，我们再来听一遍了吧。

4、师：那我们要爱护树，保护树。

## 树真好幼儿园大班教案篇三

活动目标：

- 1、通过多种方式（自主表达、散文欣赏、快乐游戏），尝试让幼儿表达“树真好……”
- 2、培养幼儿萌发“亲近树木、保护树木，热爱大自然”的情感。

活动准备：

课件（散文欣赏）、用废旧材料做各种各样的树，音乐《挪威的森林》，图片

活动过程

一、自主表达。

你们瞧，这儿树真多，你们喜欢树吗？为什么喜欢它呢？  
（树真好……）

二、欣赏散文。

- 1、完整欣赏、理解内容。

我们来看一看，听一听，谁也在说树真好。（播放课件）

（1）谁喜欢树？为什么喜欢树？（它可以在树上（下）干什么）根据幼儿的回答出示相应的图片。

2、分段欣赏、学念散文。

请你再来欣赏一遍。根据幼儿的回答，尝试有感情地学念散文。

（1）“树真好，小鸟在树上做窝，每天天一亮，小鸟就会唧唧喳喳的叫。”小鸟做窝后，它会怎么样？”

3、完整表现，表达意境。

三、快乐游戏。

1、树真好，想不想到树林里玩捉迷藏的游戏。我来扮演寻找人，请你们扮演躲藏人，我把眼睛闭上，请你们轻轻地躲到树林里。（师幼游戏）

2、在树林里捉迷藏，感觉怎么样？那我们，好好夸夸大树的好吧。“树真好，我们在树下捉迷藏，大家玩得开开心心、快快乐乐。”

3、树真好，我们该为树做点什么呢？

四、走进自然

树真好，让我们到外面夸夸我们的树朋友吧！（来到香樟树边上）分组自然的朗诵。

设计理念

进入情境，充分调动幼儿表达的积极性。通过说一说，让幼

儿自然地表达出“树真好”的情感。

动态的课件吸引幼儿的注意力，让幼儿在看、听、说中自然的体验散文诗的语言美和意境美。

通过完整欣赏到分段欣赏，学念散文到完整表现，层层递进让幼儿进一步感受“树真好”的情感。

游戏是幼儿最喜欢的活动方式。在游戏中体会树给人们带来的快乐，从而提升“树真好”的情感，自然地萌发“保护树木”的情感。

## 树真好幼儿园大班教案篇四

1. 欣赏散文诗中洋溢的对树的赞美和珍惜，体验、感受生活中有大树的美好，懂得爱护树木和保护环境的重要。
2. 初步尝试朗诵散文诗，了解重叠词：叽叽喳喳、吵吵闹闹、清清爽爽。

### 活动准备

1. 《树真好》教师教学资源。
2. 《树真好》语音cd□
3. 《人类破坏树木造成的危害》教师教学资源。
4. 轻柔的背景音乐。
5. 每个幼儿一套拼图。
6. 幼儿学习资源3第1-3页。

## 活动过程

(一)观看人类破坏树木造成的危害的课件，了解人类破坏树木造成的危害。

提问：小鸟为什么没有了家，风沙为什么会越吹越大，我们可以怎样做。

(二)合作拼图，感受大树的美好。

1. 请幼儿通过拼图继续找出大树的好处。
2. 幼儿拼图，给大家讲一讲拼图的内容，说一说大树的好处。
3. 教师出示相应挂图，并尽可能用诗中的语言小结。

(三)借助挂图，教师配乐示范朗诵散文诗。

1. 教师出示挂图，引出散文诗的题目。请幼儿仔细听，思考自己喜欢哪一句，这一句是怎么说的。
2. 播放背景音乐，教师示范朗诵散文诗。
3. 请幼儿回答老师刚才的问题，集体学说。

(四)利用《树真好》课件，初步尝试有感情的朗诵散文诗，了解诗词中的重叠词。

1. 了解重叠词。散文诗里的小鸟是怎样唱歌的？
2. 播放课件，再次欣赏散文诗，请幼儿认真听，找出重叠词，说一说是怎么说的，集体学说。
3. 播放课件，师幼有感情的朗诵散文诗。

(五)发散思维，尝试仿编诗歌。

请幼儿想一想，除了诗中说的，大树还有那些好处，并试着用好听的语言说一说，可以加上合适的重叠词。

## 树真好幼儿园大班教案篇五

活动目标：

1. 感受生活中有树的美好，培养幼儿保护树木、爱护环境的环保意识。
2. 尝试朗诵散文诗，感受散文诗的优美意境。
3. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。
4. 培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

活动准备：

有关树的图片ppt、诗朗诵背景音乐、有关散文诗的图片、课件。

活动过程：

1. 结合春天植树活动与幼儿谈话导入，感知我们生活周围到处都有树。

2. 播放ppt,欣赏有关树的图片，感受生活中树的美好。

启发幼儿说出自己看到这些树时的感受。(漂亮、高大、舒服、清新)并引导幼儿说说生活中有树的好处。

3. 教师随背景音乐朗诵散文诗，请幼儿欣赏并感受散文诗的

优美语境。

(1)请幼儿说出散文诗中重复最多的一句，知道散文诗的名字《树真好》。

(2)请幼儿说说散文诗中说到了树有哪些好处，引导幼儿了解诗中内容。

(3)随背景音乐引导幼儿朗诵散文诗。

4.播放课件，启发幼儿思考并讨论：如果我们周围没有树会怎样？引导幼儿了解爱护树木的重要，培养幼儿保护大自然，保护环境意识。

5.引导幼儿发出我们的倡议——保护环境，从我做起。让幼儿拿起手中的画笔行动起来，一起构建我们的绿色家园。

活动反思：

《幼儿园教育指导纲要》中指出：要”引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。“幼儿园语言教育的目标之一是”喜欢欣赏文学作品，理解作品内容，感受文学作品的美。“具体地说，就是要培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品，能理解并复述简短的儿童文学作品。

儿童散文诗是幼儿园开展文学欣赏教学的重要内容，也是幼儿最喜爱的一种阅读材料。在散文诗教学的组织与指导中，教师能否采用适宜的教学方法和策略，高效优质地将散文诗所蕴涵的内在信息传递给幼儿，将直接影响着幼儿对散文诗的理解、体验和感受，以及散文诗教学的教育价值的’充分发挥。因此，如何组织和指导好散文诗的教学，是幼儿园老师一直探讨的问题。

大班的孩子语言表达、创造能力都有了很大的发展，因此学习的过程我们一改完整欣赏，而是创设情景，用”谁会喜欢树，为什么？“这个问题，让孩子们根据画面内容大胆地用自己的语言动作创编诗句，且不要求与原文同。活动中先用诗歌中第一句”树真好，小鸟可以在树上筑巢，每天天一亮，小鸟就会唧唧喳喳地叫。“的图片让他们说说小鸟为什么喜欢树，它在树上干什么，然后有老师扮演树妈妈，小朋友扮演小鸟充分用动作表现对散文的理解，接着把孩子引入观察各幅小图，用”树真好，……“的句式表达自己对画面的理解，老师在孩子创编的基础上加以归纳整理。最后把所有的图画装订起来编成一本大书，请孩子们为大书取名，对孩子们进行相宜的环保教育。

## 树真好幼儿园大班教案篇六

活动目标：

1. 知道树对人和动物有很多好处，知道要保护树，树立环保意识。
2. 理解散文诗内容，感受散文诗的语言美，意境美。
3. 幼儿大胆想象，尝试仿编诗中的句子，并乐意参加角色表演。

二、活动准备树桩及大树的背景图，头饰，图片。三、活动过程一．教师以树的角色导入。

1、出示树桩及流泪的小鸟背景图。

提问：谁能告诉我，我的朋友怎么了？小鸟为什么流眼泪？

2、出示大树的背景图。

师：树桩经过人们的共同培育，慢慢的长成了一棵参天大树，有一位小作家也非常喜欢这棵树，编了一首好听的散文诗，我们一起来听一听吧！

二、欣赏散文诗。

1、教师念散文诗《树真好》，幼儿欣赏。

提问：谁能告诉我诗中说了大树有什么用途？（幼儿说出一个，师出示一张相应的图片）

2、教师再次念一遍，引导幼儿用诗中的句子”树真好”来完整的说出它的一个用途。

3、师幼共同完整地念散文诗，同时可以边念边表演。

4、个别幼儿表演。

师：大树觉得你们念的真好听，想邀请你们到前面来表演，谁愿意的？

5、教师当大树，幼儿表演。

6、全班幼儿分组表演。

三、创编散文诗。

1、师：大树还有很多用途，除了散文诗中说到的，你们还知道别的吗？

2、师：我想把你们刚才说到的这些，也来编成一首好听的散文诗，我们一起来试一试。

五、结束活动。

# 树真好幼儿园大班教案篇七

## 一、活动目标：

- 1、区分常绿树和落叶树的显著特征，了解树给人们带来的好处。
- 2、理解和欣赏散文诗《树真好》，尝试按散文诗的韵律复述。

## 二、活动准备：

- 1、各种常见树种的图片。
- 2、常绿树、落叶树的树叶若干。
- 3、课件。

## 三、活动过程：

### （一）讲讲周围的树

#### 重点提问：

- 1、我们的周围哪里有树？
- 2、你知道哪些树呢？
- 3、（观察常见树种的图片）看一看，这些树有什么不同，知道它们的名称吗？

### （二）区分常绿树和落叶树

#### 1、重点提问：

（出示图片）这些都是冬天的树，它们哪里不同？（落叶的树：

梧桐、杨柳；常绿树：松树、柏树）

小结：冬天树叶都落光的树，有个共同的名称叫落叶树，冬天树上仍然长着树叶的是常绿树。

2、看看、摸摸两种不同的树叶，发现它们的颜色、厚度、光亮等的不同。

3、分小组从许多树叶中找出常绿树和落叶树，比一比哪一组找得对。

### 三、学散文诗《树真好》

重点提问：

1、你在散文诗中了解了什么，树有哪些好处？散文诗中是怎样说的？

2、你觉得在散文诗中有哪些优美的词句？

3、根据画面，学一学散文诗句。

4、跟教师一起边看图画边朗读散文诗。

### 四、活动延伸

1、树还有其他的好处吗？尝试再编一段散文诗

2、制作《树真好》图书，进一步了解树对人们生活的好处。

反思：

1、环节的导入太简单了。由于是大班的幼儿了，在导入上可以多提几个问题，直接引发幼儿的思考。

2、可以增加一个环节，就是认识各种树。因为这个主题是“有用的植物”，所以在环节的设计上，可以增加对树的认识，也是一个很好的点。

3、在问题的提问上，语言可以简练一些，把不必要的话就不要说了，我很容易说一些无意义的话，这个是我要特别注意的。

## 树真好幼儿园大班教案篇八

活动目标：

- 1、欣赏散文诗，感受树的用途。
- 2、萌发亲近树木、爱护树木的情感。
- 3、感知故事中象声词运用的趣味性。
- 4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

教材分析：

（一）在主题开展中的作用本教材是二期课改教参之中的内容，也是我班最近开展的主题《有用的植物》中“街心花园”线索下的一个活动内容。在整个主题实施的过程中，为了让幼儿体验感受植物的用处，我们带孩子在幼儿园内寻找各种树木，引导幼儿在家长的配合下收集树木的图片等活动。同时我们还分析出在这个主题中也蕴含着丰富的语言活动的内容。例如《找一找幼儿园里的树》，幼儿学会用语言表达树的种类、树的形状，甚至用比喻的方法形容有明显特征的树（最高的和最矮的），又如《树的用处大》，通过故事让幼儿了解故事中小动物喜欢有树的房子的原因，从而体会树对我们人类的作用，知道我们的生活和植物有着密切的关系，离开了植物，人类将无法生存的道理。散文诗《树真好》是

这一系列活动的延伸，又是一次经验提升的总结性的集体活动，通过理解、仿编诗歌使幼儿进一步体验树与人们的关系，感受树木对人们生活的重要性，并且懂得要爱护树。

（二）在课题研究中的价值语言教育活动是实现语言教育目标的有效途径，是组织和传递语言教育内容的实施环节，也是落实语言教育任务的具体手段。幼儿时期是语言发展的关键时期，在幼儿园语言教育活动中，生动有趣的教学方法与手段是完成教育目标的必要条件。新的幼儿园语言教学观，不再注重语音、词汇、句子的训练，而在于鼓励幼儿与幼儿之间、幼儿与成人之间的大量积极的言语交往。《纲要》也明确要求“创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励，吸引幼儿与教师、同伴或是其他人交谈，体验语言交流的乐趣。“与此同时，我们可以看到我园所确定的《幼儿语言创新教育的研究与实践》的课题具有着重要的研究价值。然而我们也清楚地明白并不是每一个主题的内容都能与我们开展的语言创新活动的课题研究相结合，因此在选择的过程中，我感到本次活动内容中有着不少可以挖掘的有价值的内容。

其一、活动是以语言表达来贯串，幼儿将前期获得的对树木经验运用到活动中，畅谈树木的作用，对人类的重要性。谈论中幼儿不仅要组织自己的语言，还会因同班的讲述而及时开动思维，敏感主动地吸收、加工和输出语言信息。

其二、散文诗给幼儿一种语言上的艺术美。在《纲要》中明确指出：“要引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。“在当今我们更多关注幼儿语言能力的培养，却忽视了对幼儿文学审美的体验和教育，我们的孩子能说会道，却没有更多接受经典文学作品的熏陶，没有对文学作品审美体验的经验，忽视了幼儿审美感知，获得审美体验的过程。散文诗《树真好》虽不是经典的文学作品，但有利于丰富幼儿语言环境和经验，使孩子们充分感受语言的丰富和优

美。

其三、幼儿仿编的过程就是语言创新的实践过程。陶行知先生也曾说过：“天天是创造之时，处处是创造之地，人人是创造之人”。在我们的教育过程中，任何时候都可以培养孩子的创造力，更何况是让幼儿根据自己的经验组织语言进行表达，每个人都有不同的想法、都能编构出不同的内容，这正体现了“创新能力是一种思维的智力活动，新颖独特是它的本质特征”的判断。

（三）活动目标的定位根据孩子已有的能力实际、知识水平和《纲要》及教材要求，我确定了本课的教学目标：1、认知能力目标：了解树木对我们人类的作用与用途，并在此基础上乐于表达，敢于尝试仿编散文诗。2、情感态度目标：知道我们的生活和植物有着密切的关系，从而懂得要爱护树木。

第二部分：教法为了有效地掌握重点、突破难点，我采用讨论交流、环境创设的教学方法。活动的第一部分，需要幼儿在讲述的基础上，透彻地理解树对人类的作用，经过大家的认同来完成，所以我采用“讨论交流”的方法。讲述的过程是幼儿创造性地运用语言，发展语言表达能力的过程，需要创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与老师、同伴间的积极交流，充分解放幼儿，让幼儿想说、敢说、喜欢说、有机会说，并积极地应答、评价，师生间、幼儿间的相互启发、相互补充、相互交流是完成这个创造过程的关键。活动的第二部分运用了“环境创设法”，主要是使用ppt演示的方法，设计生动、活泼的画面，将画面与散文诗结合起来，图文并茂、具体形象，使幼儿在欣赏的同时，活跃思维，愉快情绪，以提高浓厚的学习兴趣，有利于探索精神的激发，促进语言思维的发展。

第三部分：学法《大纲》里说：“语言是在运用的过程中发展起来的。”所以幼儿语言的发展在于使每一个幼儿都有“说”的机会，而兴趣是最好的老师，能吸引幼儿在体验的过程

中主动建构知识体系，所以采用了”兴趣导学法“、“互动感受法“，让幼儿在仿编的之前充分地感受树的作用，并且以ppt激发编讲的兴趣；在编讲过程中先是小朋友之间互相讲述，有一个启发、激励、缓冲的过程，然后再请幼儿在集体面前讲述，运用”全体活动——全面活动——全程活动——主动活动“的方式来提高幼儿的学习能力。

## 活动反思：

在活动中，幼儿在教师的引导下和ppt课件的作用下，都能跟着一直完整地朗诵散文诗了，但其中我也发现了活动中存在的问题：虽然看似我给孩子创设了一个相对宽松的环境，让幼儿自己看图说一说，并引导幼儿用较完整地语言来表达，在活动中我并没有真正地发挥幼儿的主动性，表现在幼儿对整个图画有了自己的解读后，教师并没有按照幼儿的意愿对作品进行适当地调整，将幼儿的口头语转变书面语言，成为幼儿自己的东西，还是回到了预设的活动设计中，导致孩子的学习兴趣开始有了下降，虽然就学习本首散文诗内容而言，还是有一定的效果，但与《纲要》中对幼儿是学习主体的精神还有一定的差距。尽管这对教师本身的素质要求很高，但新课程要求我们引导幼儿创造性地活动，积极地参与活动，强调幼儿学习创造性和自主性，这就对我们教师提出了一个严峻的考验，要求我们要不断地研究与反思，对自己的知识与经验进行重组，在不断地实践中学习、研究、探索、解决这样的问题，以适应现代幼儿教育的发展的需要。