

# 最新幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思 幼儿园中班音乐教案泥娃娃含反思(模板14篇)

高中教案不仅是教学活动的指南，也是教师专业素养的体现。在学习范文时，希望大家能够理解其编写思路和教学设计的合理性。

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇一

活动目标：

1. 通过身体动作、模拟声音、打击乐器等。让幼儿理解故事情节。
2. 引导幼儿根据故事的角色特点，尝试选择合适的节奏型。并用打击乐器来表现故事内容。
3. 培养幼儿积极参与活动，体验合作游戏的快乐。

活动准备：

音乐磁带、不同种类的乐器若干、节奏图谱

活动过程：

一、进入活动室

1. 听音乐歌曲做鸭宝宝动作找位置坐好

师：我的鸭宝宝今天我们一起和森林里的小动物去做游戏。

2. 找到位置后安下

## 二、学习音乐节奏故事《小老鼠和狮子》

### 1. 了解故事名称

幼：看课件的名称念出本篇故事的名字。

师：带着小朋友一起看课件1-2，并提问：“你们看见在森林里面都有什么动物啊？”

幼：马、小鸟、鸭子、狮子

出示准备的节奏图谱，并把小动物出场和离开的声音节奏型做一个总结，教幼儿在边模仿动物叫声的同时学习这些相应的节奏型。（用听、拍的形式逐步学习）

幼：按照故事中的动物角色，模仿动物的脚步声等。

幼：回答故事发展中的答案。

师：（出示课件5）提问：获救的狮子他明白些什么道理？

幼：不管自己多也要和小动物成为朋友。

### 2. 学习节奏型并做音乐游戏

师：现在我们来做个音乐游戏，这里有几种乐器，你们可以自己选择一样乐器，在拿的时候小乐器是没声音的，回到座位以后你们就可以敲一下，听听他们的声音和刚刚故事礼貌什么小动物的脚步声、叫声、飞的声音很相似。听出来后举手告诉我。

师：请小朋友在回答问题的时候，用自己手中的乐器来表示小动物的叫声。

师：我们来看看你们刚刚说的对不对哦！（出示课件6并一一对

照小朋友刚刚回答的在多媒体课件上面操作来验证一下)

师：你们看看在这下面的节奏型和刚刚我们学习的动物叫声一样呢？在幼儿回答出问题后请回答问题的小朋友把这个节奏型唱一般，并提醒幼儿要把自己说出的小动物发出的声音与节奏型相符。（每回答一个小朋友都他在电脑上面操作进行验证）

3. 给音乐节奏故事里的动物配乐。

师：请小朋友在对照屏幕上面的乐器和相应的节奏型练习，给下一步做铺垫。

师：现在，我们每个人手里都有一个乐器了，拿好手中的乐器我们一起给故事中的那几个小动物配音好不好？（让幼儿拿着自己选择的乐器和小动物相应的节奏型给课件中的小动物配音）

4. 结束部分

师：我们现在拿着我们的乐器给班级其他小朋友表演一下好吗？

4、幼儿园泥娃娃音乐礁

幼儿园泥娃娃音乐礁：活动目标

- 1、能借助图谱理解歌词，学习用连贯、优美的声音演唱歌曲。
- 2、引导幼儿体验自由创编表演的愉悦及助他人的快乐。
- 3、能用不同的动作、表情恰当表现歌曲内容，发展幼儿的音乐表现力。
- 4、鼓励幼儿在学唱歌曲的基础上完整表演。

## 幼儿园泥娃娃音乐礁：活动准备

- 1、自制泥娃娃一个，图谱
- 2、下载歌曲泥娃娃mp3
- 3、教具泥娃娃课件ppt

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇二

### 活动目标

- 1、尝试用点、短线和简单的同何图形表现太阳发散的光芒。
- 2、能用线条或图案装饰太阳娃娃的脸，选择自己喜欢的太阳。
- 3、养成大胆用色、保持画面整洁的良好习惯。

### 活动重难点

- 1、重点：尝试用点、短线和简单的同何图形表现太阳发散的光芒
- 2、难点：大胆使用各种线条展现

### 活动准备

- 1、经验准备：见过太阳娃娃
- 2、物质准备：示范画4张、画有太阳轮廓的绘画纸、蜡笔、记号笔、音乐磁带

### 活动过程

- 一、以猜谜的形式引起幼儿的兴趣

“今天老师带来了一个谜语，我们一起来猜猜看，好吗？”

“早上从东出，晚上从西下，没她花不香，没她果不熟。”

“谁来猜猜看？”

幼儿猜测

二、欣赏示范画，学习装饰太阳娃娃

1、“小朋友真聪明，猜出来是太阳！今天我们的.教师不仅仅请来了爸爸妈妈，还请来了谁呢？我们一起拍拍手把她请出来吧！”

教师出示示范画。

“呀！是谁啊？”

教师出示汉字“太阳娃娃”带领幼儿认读

2、“请你们仔细来看看太阳娃娃的头发、眼睛、脸以及她发出来的光芒是什么样子的？”

幼儿讲述，教师小结

3、教师出示画有太阳轮廓的绘画纸“你们看！这个太阳娃娃漂亮吗？为什么？”

“你有什么好办法把她变的漂亮吗？”

幼儿讲述。教师根据幼儿的回答在黑板上画一画，帮助幼儿学习装饰的基本方法。

三、绘画太阳娃娃1、教师接电话。

1. “刚才太阳妈妈说想请你们把她的太阳娃娃打扮的漂亮点，你们愿意吗？”

“画的时候可以选择点、线或者各种图形来打扮太阳娃娃，要选择鲜艳的漂亮的颜色来打太阳娃娃，而且要保持画面的整洁。”

2、幼儿作画，教师巡回指导教师播放背景音乐四、总结评价，结束活动“你最喜欢哪个太阳娃娃，为什么？”

幼儿讲述，教师小结。

“太阳妈妈真高兴，把她的太阳娃娃都打扮的那么漂亮，下次我们把她贴在墙壁上，给太阳妈妈看一看，好吗？”

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇三

活动目标：

- 1、尝试用短线和简单的几何图形表现太阳的光芒并装饰太阳娃娃。
- 2、感受暖色调涂色的明快、温暖、活泼。
- 3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

- 1、材料准备：太阳图片、水彩笔、油画棒。
- 2、经验准备：课前讲述故事《后羿射日》。

指导要点：

- 1、活动重点：根据故事情节用短线和几何图形装饰太阳娃娃。
- 2、活动难点：能根据自己对故事的理解创造性地绘画太阳娃娃。
- 3、指导要点：给幼儿欣赏各种装饰图案，理解故事内容、掌握色彩的使用。

活动过程：

- 1、导入：回顾故事《后羿射日》。
- 2、出示太阳图片，让幼儿欣赏。

提问：这些太阳娃娃是什么样子的？他们有什么一样的地方？有什么不一样的地方？

小结：太阳娃娃有花瓣一样的头发，树叶一样的眼睛，还有七彩的光芒，现在我们帮助他设计新的光芒吧。

- 3、共同讨论如何表现太阳的光芒。

提问：你想画怎么样的光芒？用什么样的线条？用什么颜色涂色呢？

小结：我们可以用点、线、和简单的几何图形装饰太阳娃娃，还可以用红、黄、橙色等暖暖的颜色把太阳娃娃打扮得更加美丽。

- 4、交代绘画要求，幼儿操作，教师指导。

(1)、先勾画太阳的基本形象，然后用油画棒进行涂色。

(2)、鼓励幼儿大胆表现太阳的光芒和笑脸。

(3)、提醒幼儿选择暖色调的色彩装饰太阳娃娃。

5、分享评价。

活动自然结束。

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇四

1、太阳娃娃美发厅。

太阳娃娃要去参加舞会，想给自己设计一个漂亮的、与众不同的发型，于是它来到了美发厅，请美发师为自己设计一款非常漂亮的发型。

你想不想做一个美发师?为太阳娃娃设计一款发型，让它满意地去参加舞会呢?

2、有趣的发型。

挂图《花太阳》。这些太阳都梳着什么样的发型?有什么样的花纹和图案?

3、设计发型。

教师出示范画，让幼儿观察。

请你做太阳娃娃的美发师，快为它们设计漂亮的发型，让它们高兴地去参加舞会吧!提醒幼儿能不能把线和形组合在一起，变成奇特的发型。幼儿设计，教师范画。

4、我当美发师。

打开幼儿操作材料《美术》第13页“太阳娃娃美发厅”给太



阳娃娃设计发型。

## 5、重点指导。

鼓励幼儿大胆选用线与线，线与线、形与形的组合，进行组合的变化。

给太阳娃娃的头发染上漂亮的颜色，提醒幼儿注意色彩的搭配。

## 6、发型专栏。

起设置发型专栏，展示幼儿作品，互相欣赏作品。

# 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇五

幼儿园中班语言《娃娃拜年》教案(附反思)

活动目标

- 1、引导幼儿体验与分享节日的快乐。
- 2、发展与锻炼幼儿的口语表达能力。
- 3、帮助幼儿初步了解春节的风俗习惯，丰富幼儿生活经验，尝试用多种表达情感。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、引导幼儿在交流中学习，感悟生活。

活动准备

- 1、把教室布置成过年的气氛，创设宽松、自由、热烈的氛围。

2、歌曲《拜年》磁带。娃娃家的头饰（爸爸妈妈宝宝）、表演材料。

3、幼儿自带和家人一起制作的有关过年的图画。

4、歌曲《拜年》录像带，彩绸、锣鼓等表演材料。

活动重难点

有条理地清楚地表达。

活动过程

（一）开始部分。

1、小朋友们看今天咱教室像是过什么节日的呀？小朋友答：过春节。

2、引出主题。让小朋友互相讲一讲自己是怎样过春节的。

3、倾听故事《过年》，可结合音像资料引导幼儿了解中国北方、南方过年的一些习俗趣事。

（二）进行部分。

1、教师提问小朋友动动自己的小脑袋想想“过春节”了。

（1）自己和家里人是如何过的？如：全家人吃年夜饭的情景等。

（2）春节里有哪些事自己最开心？如：爸爸、妈妈为自己准备的新衣服，去长辈或父母的朋友家拜年，和小朋友一起放鞭炮等。

评价：幼儿在回答以上几个问题时教师要及时补充启发幼儿

有条理清楚的表达。

## 2、设置场景玩表演游戏：拜年。

幼儿边欣赏歌曲《拜年》，边让小朋友自由发挥表演娃娃家是怎么过年的？怎样拜年的？

### 活动结束

把小朋友们制作的画贴在咱的教室。活动自然结束，表扬大胆讲述的幼儿。

### 活动反思

幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。所以，我要更加努力有效地去做个专业的老师！

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇六

- 1、能认真观察图片，简单讲述图片内容。
- 2、会根据图片顺序复述故事中角色的对话。
- 3、鼓励幼儿大胆地说，激发幼儿听和说的兴趣。

兔子手偶一个，“浪花”、“大树”、“黄花”、没有涂色的太阳及红苹果图片各一张。

自制大书一本，黑板一块，背景音乐。

故事中各类角色的头饰若干。

一、通过兔子手偶引入主题，激发幼儿兴趣。

教师：小朋友，今天老师给你们请来一位小客人，我们一起来猜猜它是谁。（教师把带着手偶的手藏在黑板后面，只露出兔子的耳朵。根据身体的部分特征来猜动物是幼儿非常喜欢的游戏之一，兔子是幼儿熟悉又喜爱的动物，耳朵特征十分明显，符合小班幼儿的认知特点，因此通过此游戏来导入主题，可以吸引幼儿注意力）。

教师：原来是只可爱的小兔子，你们知道小兔子最喜欢干什么吗？（幼儿根据自己的经验回答）。

二、引导幼儿观察图片，学习角色的'对话。

教师：小朋友说的都很棒，今天老师请来的这只小兔子最喜欢干什么呢？我们一起来看一下。

教师出示图一

教师：小兔子喜欢干什么？它画的太阳漂亮吗？

教师小结：小兔子想，要是给太阳涂上颜色，那就更漂亮啦，于是小兔子拿着太阳去找颜色。

教师出示图二

教师有感情的完整讲述图片一的内容。（注意手的配合，就是讲到哪里，指到哪里。）

教师出示图三

教师：小白兔又来到了哪里？大树爷爷是什么颜色的？它在对小兔子说什么呢？（教师可说出个别字引导幼儿尝试复述），小兔子又会怎么说？（教师可以配以手势启发幼儿）。

教师有感情的讲述图片二的内容。

# 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇七

## 幼儿园中班语言教案《聚宝盆》（附反思）

活动目标：

- 1， 理解图书内容， 知道不能太贪心。
- 2， 大胆想象并用绘图的形式来表达自己的愿望。
- 3， 愿意向同样介绍自己的作品， 并相互交流。
- 4， 引导幼儿在故事和游戏中学习， 感悟生活。
- 5， 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备：

图画书《聚宝盆》， 投影仪， 聚宝盆（纸板做的）， 画笔。

活动过程：

一， 观看图书内容， 理解故事情节

师： 那好的， 小朋友很聪明， 能看懂故事情节， 那请小朋友睁大你的‘小眼睛看一下投影， 这个故事究竟是什么呢？ 老师放投影并讲述， 幼儿也相互议论着。

师： 1， 多多是一个什么样的孩子？ 他有一个什么样的习惯？

2， 多多的习惯好吗？ 为什么？

3， 老公公是什么样的人？ 他送给多多一个什么？

师： 那现在请大家想象一下， 聚宝盆的功能是什么？

@引导幼儿观看图书至“多多的小房间很快地堆满满的了”理解和感受聚宝盆的神奇作用

师：老公公送给多多聚宝盆的时候对多多怎么说的？

师：聚宝盆变出什么来了？多多开心吗？他后来是怎么做的？

@引导幼儿观看图书至“我一定要爬进去看看”再次引导幼儿的想象故事情节。

师：多多爬到了聚宝盆里，你猜会发生什么事情？

@引导幼儿看看结尾，了解故事的寓意。

师：多多爬进去后，发生什么，结果怎么样？

师：如果是你，你会怎么样做？

师：那么多多是怎样的孩子呢，我们应该怎么做呢？师与幼儿讨论总结，并告诉他们不能做一个贪心的人。

二，游戏：大大的聚宝盆。选幼儿进聚宝盆，来回进，如果不说够了，就不停。

三，想象表现

1，如果你有一个聚宝盆，你会怎么样？将它们画出来。

2，你最想变什么？将他们画出来，并放进聚宝盆里。

3，你把你自己的作品介绍给别人，看谁的聚宝盆魔力最大。

活动延伸：

将作品放在阅读区，供幼儿相互观看。并将自己的故事讲与

别人听，其中包括自己的爸爸妈妈。

活动反思：

这节课是有感于一个故事而设计的，我在设计时，我很怕孩子们在听课的过程中，自己不好掌握其认知的程度，所以设计是分段的，不是一下子让幼儿看完的，一则是为了让幼儿有一种新奇感，再则是使讲故事不是那么的空洞。在看整节课实施过程中，幼儿基本是很配合的，但是他们在我分段的设计中，是不领情的，他们急于将故事看完，在我引导的过程中，实际上他们已经迫不及待的看完了，还有3个幼儿没有看我的书，而是相互玩着的，有2个幼儿看着他们打闹，不过偶而也听老师讲，并作互动。其他幼儿还是十分有兴致地完成好这节课的。

针对这节课的设计，我也反思了自己，

一，幼儿都有好奇心，而我为啥要制止，而显得不开心呢，他们想看完图画书，是因为他们的好奇心在作怪，这是很正常的，但是我是强制地根据自己的计划来实施。

二，有的孩子相互玩，不是他们不认真听，而是幼儿的特点造成他们的注意力不集中的原因，孩子天生是好动的，而我忽视了他们的存在，自顾自的讲解。确实不符合《指南》的指引方向。关注每个幼儿的发展和成长，而不是硬性地将作为一个指标来衡量他们。确实，《指南》不是尺子，不能把它当成标尺去测量幼儿；《指南》不是筛子，不能用它筛除幼儿；《指南》不是绳索，不能用它束缚幼儿和捆绑幼儿。我在日后的工作中要关注每个幼儿的发展和成长，不能急于求成，要给他们发展和成长的空间。

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇八

活动目标：

- 1、能借助图谱理解歌词，学习用连贯、优美的声音演唱歌曲。
- 2、感受关心他人所带来的快乐。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

自制泥娃娃一个，图谱

活动过程：

### 一、引入

- 1、出示泥娃娃，激发幼儿的兴趣。
- 2、师：你见过这样的娃娃吗？你们知道这个娃娃是用什么做的吗？
- 3、师：这是一个泥娃娃，我们和泥娃娃打个招呼吧。

### 二、欣赏歌曲

- 1、教师演唱歌曲，理解歌词内容。

师：歌曲里唱了什么？

- 2、教师根据幼儿回答出示小图谱。

### 三、学唱歌曲



1、教师范唱，幼儿轻声跟唱。

师：小朋友们轻轻地和我一起唱好吗？

2、教师引导幼儿有感情地用优美的声音演唱。

师：听完这首歌，你心里有什么感觉？你喜欢这个泥娃娃吗？我们用好听的声音演唱这首歌曲，让泥娃娃感受到我们对她的关爱。

3、再次演唱歌曲

4、分组表演幼儿分组分别扮演泥娃娃和真娃娃，当演唱到最后一句的时候，泥娃娃和真娃娃相互拥抱，表示关爱。

#### 四、教师小结

师：泥娃娃现在有人疼了，也有人爱了，真得很高兴，谢谢各位小朋友。

活动反思：

本次活动前，我将原教案进行了修改，增加了图谱这一教学材料，从而帮助孩子理解和记忆歌词。在图谱设计时，我尽可能地使用简明的图片帮助幼儿理解，并运用了“1”“x”“真”“假”等一些明显的符号加以辅助。活动时，孩子们能被多样的图谱所吸引，正确地理解并用声音优美地歌唱，活动目标有效达成。但是在活动中我也发现了活动氛围并没有预期得好，如果我能在肢体动作、脸部表情等更加活跃一些，也许孩子们也能被我的情绪所感染，使本次音乐活动的氛围显得更加活跃欢乐一些。这是我下次要注意的地方。

# 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇九

设计意图：

韩剧《长今》吸引着千家万户，该剧优美抒情的主题曲，也深深吸引着孩子们。他们也时常哼唱着“噜啦啦，噜啦啦……”的旋律。这首韩国歌曲，有着不同的版本。我有意识地选择了韩语版和中文版的儿童歌曲供幼儿欣赏，让幼儿在感受韩国音乐的同时，了解韩国习俗文化。同时也激励幼儿不怕困难，保持乐观的心态。做一个快乐的娃娃。

活动目标：

1. 欣赏歌曲《娃娃》，体验抒情优美的旋律，初步感受韩国的习俗文化。
2. 尝试运用语言、动作、表情等方式. 胆表达对歌曲的理解。
3. 激励幼儿不怕困难，保持乐观的心态。做一个快乐的娃娃。

活动准备：

多媒体电脑。韩语版和中文版《娃娃》的flash动画，背景音乐《娃娃》钢琴曲；族女性服饰蝴蝶结若干，男性象帽若干；打击乐器碰铃、串铃、响板若干。

活动过程：

1. 请幼儿欣赏教师身上的族女性服饰。

说一说在哪里见过。教师介绍韩国的女性服饰。

(教师的服饰打扮深深地吸引着孩子们。他们认出衣服在电视《长今》里见过。教师及时向幼儿介绍韩国的女性服饰。)

## 2. 欣赏韩语版的歌曲《娃娃》。

师：这首歌你们喜欢吗？它和我们平时听到的歌曲有什么不一样？它是几拍子的？

(孩子们十分开心，他们说，这首歌真有趣，叽里咕噜的。仁炜等幼儿还听出是三拍子的歌曲，教师及时引导这是一首韩国歌曲，是三拍子的，并引导幼儿随着音乐拍出节奏型□x00xxx)

## 3. 听配乐故事《娃娃》，助幼儿感知、理解歌曲内容。

师：这首歌还有一个好听的故事，讲的是一个娃娃的故事。有一天，雾很，有一个娃娃哭了，她想自己的爸爸妈妈，想要回家，雾越来越，天暗了下来。星星在发光，娃娃心里直发慌，她已经迷失了方向，嘿呀嘿呀，谁能给我力量？谁能带我回家？这时候。娃娃好像听到有人在说：“不要怕不要怕我的娃娃，每一朵花每一粒沙都会陪着你，不要怕不要怕赶快长，等太阳的光芒带来希望。”后来，雾散啦，娃娃笑啦，她听到爸爸妈妈唱歌、说话，雾散啦天色亮啦。娃娃看清楚阳光的方向，心里充满了希望，嘿呀嘿呀，原来爱能给我力量，爱能带我回家，娃娃想着家的爱能带给她力量，心里就不害怕了，最后，娃娃依靠爱的力量终于回家了。

(在钢琴曲的伴奏下教师有表情地讲述故事，既让孩子熟悉歌曲旋律，又将幼儿带入故事意境之中。寒寒说，我听了这个故事好感动，都想哭了。)

## 4. 欣赏中文版《娃娃》的flash动画音乐。进一步引导幼儿通过画面来理解歌词。

(通过音画同构经验，助幼儿进一步理解歌词内容，幼儿能说出歌曲的主要内容。)

5. 欣赏教师演唱的《娃娃》，进一步感受歌曲的不同情绪。

师：娃娃刚开始为什么哭呀？后来娃娃为什么笑啦？

（教师的演唱进一步让幼儿感受到歌曲的不同情绪，他们能用语言表达自己对歌曲的理解，“雾来了，娃娃哭了；娃娃想爸爸妈妈，想回家所以哭了。雾散了，太阳出来了，娃娃笑了；娃娃听到爸爸妈妈的声音就笑了；娃娃回家了，所以笑了……”）

6. 请幼儿边欣赏flash动画音乐，边用“噜啦啦，噜啦啦……”进行哼唱。

（用哼唱歌曲的形式助幼儿进一步熟悉歌曲旋律，教师提出伴唱时要连贯一些，并进行示范、练习。）

7. 鼓励幼儿用不同情绪动作进行表现。

师：娃娃伤心的时候会做什么表情和动作？娃娃高兴的时候会做什么表情和动作？

请幼儿尝试创编相应的动作来表现娃娃哭了，娃娃笑了的动作，教师将幼儿动作进行提炼，并带幼儿随乐曲进行表演。表现出族舞蹈优美典雅、刚柔相兼的特点。

（助幼儿感受音乐的基本情绪变化，幼儿能胆创编相应的动作，并能随音乐的变化而换动作、表情。）

8. 教育幼儿不怕困难，保持乐观的心态。

师：娃娃靠什么力量回到家呀？

（这个问题较抽象，教师随即唱出歌曲“嘿呀嘿呀爱能给我力量，路漫长爱漫长我们回家”，并告诉幼儿答案就藏在歌里

面，助幼儿理解歌曲。)

小结：当你们遇到困难时，要想到家都爱你，爱会给你力量，就一定能克服困难，做一个快乐的娃娃。

9. 引导幼儿尝试加入动作、表情，大胆地演唱、表现歌曲。“雾来了，娃娃哭了”这段用忧伤的情绪演唱歌曲。“雾散了，娃娃笑了”这段用高兴的情绪演唱歌曲。幼儿随教师边唱边表演简单的民族舞蹈动作。

(幼儿能根据自己对音乐的感受大胆表现，并能运用不同的歌唱速度、动作、表情等来表现歌曲。)

延伸活动或区域活动：

鼓励幼儿选择自己喜欢的方式来表现歌曲。

1. 提供民族女性服饰蝴蝶结若干供幼儿载歌载舞。
2. 提供民族男性象帽若干供幼儿表演。
3. 提供打击乐器碰铃、串铃、响板若干供幼儿边演奏边欣赏歌曲。

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇十

幼儿园中班语言教案《大树妈妈》(附反思)

活动设计背景

早晨，瑶瑶的小朋友入园时，妈妈帮助她整理衣服、放小书包、抬小凳子，而瑶瑶呢木然的站在那里，看着妈妈为她不停的忙碌，我急忙走过去对瑶瑶说：“瑶瑶长大了，自己的事情要自己做，妈妈为你做事应该跟妈妈说谢谢呀。”瑶瑶

说：“为什么呢？不是我要她做的。”

一天下午，放学的时候，妈妈来接豪豪，刚走出教室，豪豪把小书包扔在地上就跑，妈妈在后面大声叫他拿书包，他头也不回地说“不要不要”，妈妈只好无奈的捡起书包背在自己的肩上。

孩子的行为让我大为震惊，不由得反思：现在的孩子都是独生子女，大多数受到上两代人过度的保护和重视，以自我为中心，被动的、理所当然的接受着身边人的关爱，而自己却很少主动关心身边爱他的人，感恩之心严重缺失。而且从事例二中我也清醒的感受到孩子的口语表达能力较差，词不达意。我想通过《大树妈妈》的这个活动让孩子学会感恩，提高口语表达能力。

### 活动目标

- 1、欣赏和感受诗歌所表现的美妙意境，理解诗歌中的主要内容。
- 2、通过幼儿初步尝试仿编诗歌，发展幼儿的口语表达能力和想象力。
- 3、体验诗歌中大树妈妈与娃娃们相互关爱的情感，激发幼儿爱他人的情感，学习感恩。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

### 教学重点、难点

教学的重点：欣赏和感受诗歌所表现的美妙意境，能够理解诗歌中的主要内容。

教学的难点：幼儿初步尝试仿编诗歌。

## 活动准备

- 1、知识的准备：教师在活动前利用散步、谈话丰富幼儿生活经验。
- 2、物质的准备：多媒体课件，大树妈妈的图片

## 活动过程

第一部分：谈话引题，幼儿猜想

教师提问：“小朋友们，你们的妈妈爱你们吗？妈妈是怎么爱你们的？”引导幼儿回答。

第二部分：理解学习诗歌内容

教师出示大树的图片提问“大树妈妈一个人非常的孤单、寂寞，这该怎么办呢？小朋友，你们有没有什么好办法？”“大树妈妈生活在森林里，小朋友请你猜一猜，还有谁会愿意做大树妈妈的娃娃？”（幼儿讲述）

幼儿观看课件，教师提问：大树妈妈喜欢娃娃，有谁愿意成为大树妈妈的娃娃？他们能给大树妈妈什么？大树妈妈有许多许多娃娃，有小鸟娃娃、星星娃娃、松鼠娃娃、小星星娃娃，还有许多树叶娃娃，大树妈妈是怎样喜欢娃娃的，娃娃们又是怎样爱大树妈妈的。

第三部分、欣赏和感受诗歌的意境，体验诗歌中大树妈妈与娃娃们相互关爱的情感。

第四部分：朗诵诗歌

教师带着幼儿一起朗诵诗歌，进一步熟悉诗歌的内容。

## 第五部分：拓展想象、仿编诗歌

教师示范：把小鸟换成蝴蝶，就是：蝴蝶说：“我来当你娃娃，给你唱歌”、或把唱歌换成画画、跳舞换成捶背，运用多媒体课件等方法让幼儿仿编。

## 第六部分：活动的延伸：

附：散文大树妈妈

大树妈妈，喜欢娃娃，

小鸟说：“我来当你娃娃，给你唱歌。”

大树妈妈说：“好哇，好哇”

小熊说：“我来当你娃娃，给你跳舞。”

大树妈妈说：“好啊，好啊”

小星星说：“我来当你娃娃，晚上陪你说说话。”

大树妈妈说：“好啊，好啊”

大树妈妈有了很多娃娃。

小鸟娃娃，小熊娃娃，星星娃娃，还有许多树叶娃娃。

大树妈妈给娃娃讲故事，娃娃给大树妈妈唱歌，跳舞，说悄悄话。

## 教学反思

《幼儿园教育指导纲要》指出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美。”幼儿从小接触好



的文学作品，可以培养幼儿的审美能力及语言能力。本次活动旨在让幼儿在语言活动中欣赏和感受诗歌所表现的美妙意境；培养幼儿的发展幼儿的口语表达能力和想象力；使幼儿从中感受语言的美好，从而愿意用语言来表达，并体验诗歌中大树妈妈与娃娃们相互关爱的.情感，激发幼儿爱他人的情感，学习感恩。

反思整个活动过程，我认为较为成功之处有以下几个方面：

1、教学目的明确，让幼儿的兴趣跟着丰富有趣的活动环节走，学知识，学习中有快乐。活动结束后，幼儿精神愉悦，多种能力得到了锻炼。

如在这个环节中教师提问：“小朋友们，你们的妈妈爱你们吗？妈妈是怎么爱你们的？”引导幼儿回答。中班的孩子年龄还小，对妈妈还是有着依恋的情感，所以在谈到自己的妈妈时，每个孩子都非常开心，快乐，就会自然而然地说出很多妈妈是怎样爱自己的话，还会从妈妈帮娃娃做的事情等方面进行讲述。

2、整个活动密度适中，形式多样，环节设计合理，层次分明，很好的集中了幼儿的注意力，保持了浓厚的学习兴趣。

3、能够很好地运用多媒体课件，教具准备充分，很好地辅助了教学。

4、整个活动师生互动配合默契，教师为主导，幼儿为主体。让幼儿自由的、大胆的说，尽情的想象，再加上教师的鼓励与肯定，幼儿的自信油然而生。

当然，活动中也存在着不足之处：

1、由于孩子初步学习创编诗歌，大部分幼儿感觉一定的难度不能大胆地想象创编，还有个别幼儿回答问题时表达的语句

不完整。以后我还得加强语言方面的训练。

2、通过这次活动，我深切的感受到新教学法对教师的工作和教学都提出了更高的要求，同时也感到了自己教学机智和教学经验的不足，所以，我今后要更加严格的要求自己，积极地加强学习，博采众长，提高自己的自身素质和组织教学的能力。

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇十一

- 1、尝试用点、短线和简单的几何图形表现太阳散发的光芒。
- 2、学会用简单的线条或图案装饰太阳的脸，选择自己喜欢的颜色装饰太阳。
- 3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 5、感受作品的美感。

范画三幅、勾线笔、蜡笔、白纸。

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

1、谜语导入：脸蛋圆又红，天亮就上班，哪日不见他，无雨也有风。

2、出示图片：太阳娃娃。

师：“今天，老师把太阳娃娃请来了，可是你们看太阳娃娃怎么啦？”（只是一个圆圈，没有眼睛和光芒。）

二、教师讲述太阳娃娃的光芒和笑脸到哪里去的故事。

后来他出来玩，看见一朵小花在呜呜呜地哭，太阳娃娃问：“你为什么要哭啊？”小花说：“我的花瓣掉光了，好难看啊，呜呜。”太阳娃娃想也没想，就脱下自己的花瓣衣服给了小花。

后来他出来玩，看见大树妈妈无精打采地站在路边，太阳娃娃关心地问：“大树妈妈，你怎么啦？”大树妈妈说：“秋天，我的孩子都离开我去了远方，我一个人好孤单啊？”太阳娃娃想也没想，又脱下自己的树叶衣服给了大树妈妈。

就在刚才来幼儿园的'路上，他遇见了太阳公公，太阳公公年纪大了，身上没有了光芒，生病了。于是，太阳娃娃就把自己的光芒全给了他。

d□太阳娃娃的最后一件给了太阳公公，他再也没有衣服可以换了，他也就失去了笑脸。你们觉得太阳娃娃怎么样啊？我们小朋友怎样来帮助太阳娃娃呢？(运用故事激起了孩子关心太阳娃娃，为太阳娃娃设计光芒的愿望。)

师生共同讨论如何表现太阳的光芒，说说：你想画什么样的光芒，鼓励幼儿大胆想象，用点、线、和简单的几何图形表现，教师可根据幼儿的回答，在黑板上画一画，贴一贴，帮助幼儿学习装饰的基本方法。

三、交待绘画要求，幼儿操作，教师指导。

- 1、先用笔勾画出太阳娃娃的基本形象，然后用蜡笔进行涂色。
- 2、鼓励幼儿表现出与他人不同的太阳光芒和太阳娃娃的笑脸。
- 3、教师交待绘画要求，提醒幼儿选择鲜艳的色彩装饰太阳娃娃。

四、总结评价，结束活动。

展示太阳娃娃，让幼儿找自己的好朋友说说：自己最喜欢的太阳娃娃，并说出原因。

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇十二

幼儿园中班语言教案《飞呀飞》（附反思）

设计意图：

年龄特点：因为作为一个中班孩子的看图讲述活动，我在设计本次活动时不但让孩子们对单幅图片的理解上做了几个环节的设置，还想通过几个特定的环节设置让中班的孩子对图片的连接有一定的联系，对图片内容有一个连贯性的理解。

教育价值：图片以3个小动物的想象作为主要的人物形象，在设计中我以它们之间的对话来作为引出本次活动的主要教育价值，自己没有或不擅长的我们可以通过动手动脑来达到它，美好的创想就在我们的手中，只要肯动脑筋，肯寻找，我们会发现很多，并拥有很多。

活动目标：

- 1、在理解内容的基础上，试讲图片内的故事内容。
- 2、感知故事情节，激发幼儿开动脑筋的意识。
- 3、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动重难点：

重点：理解图片内容，把握中心环节

难点：以图片内容的主题构想、创设，链接幼儿开发性思维的扩散

活动准备：

图片、动物形象道具、音乐

活动过程：

一、完整出示，感知情节

1、完整看图主要提问：“看到了什么？它们在干什么？”

2、粗略感知主要提问：“为什么？”

二、分层解析，理解内容

1、图片一：教师完整讲述图片内容（对环境，情境的具体讲述）

2、图片二：小结（蚂蚁吹一吹，蒲公英飞起来了）

3、图片二：小结（青蛙吹一吹，让泡泡飞起来了）

4、图片三：小结（兔子做一做，让风筝飞起来了）

5、（1）教师完整讲述四幅图片内容

（2）借助图片，带领幼儿完整讲述

三、感知情节，情感渗透

1、经典词汇量的灌输（这些小动物都是怎样的小动物）

## 2、情感激发，联系图片人物

主要提问：你想让你身边的什么东西飞起来？怎么飞？

## 四、体验延伸、实践操作

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇十三

幼儿园中班语言教案《动物好朋友》（附反思）

活动选材：

《动物好朋友》是一首特别的儿歌，它在两个句子连接时，每一句结尾的词语，都是下一句的开头，就好像在玩接龙游戏似的。儿歌中的各种可爱动物形象也比较吸引幼儿的兴趣，并以动物间的团结有序引导着幼儿有序的进行各项活动。通过这个活动，来激发幼儿间建立起“我们是好朋友”的良好愿望，从而增进彼此情感，并在此基础上渗透热爱大自然、热爱小动物的情感教育，为此，我选择了《动物好朋友》这一活动。

活动目标：

1、理解儿歌内容，学习朗诵儿歌。

- 2、初步了解顶针儿歌特点。
- 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备：

《动物好朋友》ppt

活动重难点：

重点：理解儿歌内容，学习朗诵儿歌；

难点：引导幼儿发现顶针儿歌的特点。

活动过程：

一、以歌曲《找朋友》导入。

师：小朋友，你们都有好朋友吗？你和你的好朋友做些什么呢？

幼：……（幼儿大胆表述）

师：动物们也有自己的好朋友，我们听听哪些动物是好朋友？它们做了什么？

幼：……

师：让我们一起来听这首儿歌，名字是《动物好朋友》。

二、引导幼儿欣赏儿歌，理解儿歌内容。

1、教师朗诵儿歌一遍。

提问：你们听到儿歌里说到了哪些小动物？它们在做什么？

2、鼓励幼儿大胆讲述自己听到的。

教师小结：小朋友，你们说的真棒！那让我们一起来起来看看吧！

三、学习儿歌，知道什么是顶针儿歌，并能找出其特点。

1、出示儿歌图片，引导幼儿逐句学习儿歌。

2、师：让我们看看是哪个小动物先出场的？

（出示小山羊）问，这是谁呀？小山羊来了，它要去干嘛呢？

（引导幼儿观察小山羊手上拿的东西，小树苗和铁锹，并告诉幼儿小山羊这是去种树呢）。那小山羊去种树的路上会遇到谁呢？（出示小兔）幼儿回答后，教师再概括，并示范表述：，小山羊，去种树，路上遇见小白兔。（以此类推）

（1）看图片完整复述儿歌。

（2）小朋友，你们刚才在读儿歌的时候有没有发现儿歌里的小秘密？今天老师还把这首儿歌用图画的形式画了下来，让我们一起看看有什么秘密呢？（引导幼儿一句一句的读，发现儿歌的特点，每一句的最后一个小动物正好是下一句开头的小动物，以此类推。）

小结：儿歌每一句的结尾和下一句的开始用同一个字和词，这样的儿歌叫“顶针儿歌”。

四、游戏接龙

师：小山羊，去种树，路上遇见小白兔；（我的最后一个词



语是什么？小白兔）

幼：小白兔，去插花，路上遇见小青蛙；（也可以交换练习）

## 五、完整表演

小朋友，现在让我们一起用动作来完整的表演这首儿歌。

## 六、结束

小朋友，今天我们学习了一首新的儿歌名字叫《动物好朋友》，这是一首顶针儿歌。你们看动物朋友们排着队真整齐呀！小朋友想不想跟它们比比啊！赶快找好自己的好朋友排好队一起出去走走吧！老师当领队，我们出发喽！（边说儿歌边表演走出教室）

附儿歌：

### 动物好朋友

小山羊，去种树，

路上遇见小白兔，

小白兔，去插花，

路上遇见小青蛙，

小青蛙，跳下河，

唤来一只大白鹅，

大白鹅，游呀游，

碰到一只老水牛，

老水牛，当领队，  
指挥大伙来排队，  
排好队，向前走，  
大伙儿都是好朋友。

活动反思：

《动物好朋友》这首儿歌选自多元智能语言教材，这首儿歌里各种可爱的动物形象是幼儿很熟悉的，儿歌朗朗上口，幼儿易理解，接受，适合中班幼儿年龄特点。当选择这一活动的时候，我就认真的考虑怎样来上好这一节活动，如何让幼儿达到预期的目标。首先我对重难点进行了分析，确定重点是：理解儿歌内容，学习朗诵儿歌；教学难点是：引导幼儿发现顶针儿歌的特点。

首先，我的教学步骤设计是这样的：1、以歌曲《找朋友》导入，激发幼儿的兴趣；2、幼儿欣赏儿歌，理解儿歌内容。在这个环节中，我以出示每个小动物的先后顺序并让幼儿观察小动物在做什么，让幼儿对儿歌内容熟悉了解，整体的感受之后，幼儿已经初步的掌握，为下一步的重点环节做好了铺垫。

其次，在第三个环节也就是重点环节部分，我思考了很久，为了让幼儿更清楚，更容易理解“顶针”儿歌特点，我自己设计了这样的一副图谱，幼儿在感兴趣的同时会发现其中的小秘密，找出每一句和下一句之间的联系。最后，我给出小结：每一句儿歌的最后一个字或词语，都和下一句开头的字或词语是一样的，这样的儿歌就叫做“顶针儿歌”。为了让幼儿熟悉儿歌以及加深对“顶针”儿歌的理解，我设计了接龙游戏这个环节，幼儿在玩游戏的同时掌握重难点，正体现了幼儿在玩中学的教学理念。

最后，让幼儿跟小动物来比赛看看谁站的最整齐，幼儿的积极性很高，每个幼儿都参与其中，老师的一句：“我来当领队，我们出发喽！”自然而然的把幼儿带到了角色当中，在老师的带领下来带领下幼儿边做动作边说儿歌结束了这节活动。

活动结束了，我也在不断地反思，在课程的设计发挥创造上可谓是下足了功夫，不断地琢磨，查阅资料，包括怎样找素材，完善图片，达到自己理想的要求，到最后的图谱的设计，可以说这里面包含了自己的每一滴汗水。较成熟的教学活动的出炉是不容易的，需要付出很多劳动、智慧与汗水，一次次地思考、尝试、反思、实践，一次次地否定，肯定，再否定，磨思路，磨重点，磨方法，磨环节细节，磨孩子，苦尽甘来，最终你会品尝甜蜜地果实。

## 幼儿园中班教案太阳娃娃教案反思篇十四

幼儿园中班语言教案《红色冠军》（附反思）

活动目标

- 1、能理解故事内容，学习用较完整的语句表达自己的意思。
- 2、体验颜色真奇妙的乐趣。
- 3、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备

- 1、自制ppt变色眼镜一副；

2、红色透明纸人手一份；

3、故事小图标一套；

4、每组一份不同材料的红色纸，皱纹纸、包装纸、红色透明纸等。

## 活动过程

一、谈话引起幼儿活动兴趣。

“在森林幼儿园要举行一场争夺冠军的比赛，什么叫做冠军？”

（冠军就是第一名）

二、教师分段讲述故事，帮助幼儿理解故事内容

1、教师讲述第一部分，同时放映画面ppt1—2

（1）师：“森林里到底举行一场什么比赛，我们一起来听一个故事，故事的名字叫‘红色冠军’。听了这个有趣的名字，你觉得他们会比赛什么？（自由回答）

（2）教师讲述第一段：森林里……如果当上“红色冠军”，一定很神气！

提问：“森林幼儿园举行了一场什么比赛？”（“河马老师请他们带什么呢？那比什么呢？——突出“比那种红色的东西最有趣，谁就得红色冠军”）

（3）幼儿讨论：“如果你也参加这场比赛，你准备带什么东西去参赛？”

（根据幼儿的回答教师可做随机适当的梳理。如：红色的’水

果，红色的动物……)

## 2、快速连续放ppt3—8了解小动物带的红色东西。

(1) 教师“会有哪些小动物去参加比赛呢，它们都准备了什么东西去参加比赛的？我们来看一看。”（速度适中，还可适当语言提示“瞧，是谁呀，准备了什么东西呢？画面定格在ppt8

(2) 提醒幼儿用完整的语言回答，教师根据回答即时出现小图标，便于记忆。

(幼儿回答时，有目的选择2样请幼儿用完整的语句来描述)

(3) 听教师讲述第二部分，理解故事内容。

教师“到底是哪些小动物去参加比赛？”“它们都准备了什么东西去参加比赛的？”我们一起再来慢慢欣赏下。

## 3、教师讲述最后部分，幼儿猜想红色冠军带的是什么东西。（重点）

(1) 教师“其实还有一个小动物也去参加了比赛，是谁呢？”（出示ppt9

(2) “看画面上，最后谁当上了红色冠军？”“你从哪里看出是小猴当上了冠军？”（得到了红色气球）请你和小朋友说一说。“为什么小猴能成为冠军？”（带的东西肯定是最有趣的）“那你觉得小猴子带来了什么东西夺得了冠军呢？为什么？”（幼儿猜想）

## 活动反思

在整个活动过程中幼儿的兴趣被激发了，能积极地参与活动，

孩子们愿意说、大胆说、连贯说，说出了整个故事的主要情节内容及角色的对话。活动组织的各个环节较紧凑、动静搭配合理，整合了健康领域、社会领域，幼儿得到综合性的学习。