

最新我眼中的春天七年级手抄报 七年级 我眼中的唐诗宋词(优质16篇)

范文范本的撰写需要注意结构清晰、逻辑严谨、信息完整等方面的要求。在撰写一篇范文的时候，我们可以参考一些优秀作品，借鉴其好的地方，并将其融入到自己的创作中去。下面是小编为大家筛选的一些范文范本，希望能够给大家带来一些灵感和启发。

我眼中的春天七年级手抄报篇一

春天是美好的季节、夏天是多彩的殿堂、冬天是银色的世界，秋天又是什么景象呢?秋天是彩色的画笔，勾勒出一幅幅耀眼的水彩画。正如唐代诗人刘禹锡在《秋词》中所写的：“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。”

走进果园，秋天的果园是硕果累累的。带着一丝凉意的早晨和晚上，果园中很宁静。没有了正午太阳的暴晒，植物们都打起了精神，迎接新一天的到来。葡萄舒服地挂在藤上，享受着果园的宁静。远远看去，它真像一颗颗晶莹剔透的紫水晶。我摘下一颗，放入嘴中，一丝清凉瞬间通过我的喉咙，继而到了我的身体，葡萄酸酸甜甜，味道很不错。还有那一串串冬枣挂在枝头，享受着这美好的秋天。苹果也懒洋洋的垂在枝头，沉甸甸地压弯了树枝。咦，那里好象有许多“小灯笼”，走近一看，原来是挂满露珠的石榴呀!挑捡着摘下一个又大又红的剥开一看，里面更是美丽，一颗颗带有棱角色泽诱人的果粒密密麻麻地挤在里面。尝一颗，凉凉的，酸酸甜甜的，好吃极了。如果说春天是播种希望的季节，那么秋天就是收获希望的季节。

下面，让我们走进树林。抬头望去，松树的叶子那么苍翠，枫树的叶子那么火红，杨树的叶子那么金黄……，真像一幅幅五彩图。习习的秋风吹来，脆弱的金黄叶子禁不起这微风

的洗礼，像一只只金黄色的蝴蝶在空中翩翩起舞，然后就慢慢飘落在地上。随着阵阵秋风的催促，各种落叶飘飘洒洒，漫天飞舞，落在地上，给大地铺上了一层厚毯。我随手拾起了一片，仔细一看，它是桃的形状，上面还有一层茸毛，真像《西游记》中所描述的仙桃。接着，我又发现了许多“元宝”、“辣椒”、“王冠”、“苹果”、“心”、“扇子”……奇形怪状的树叶。秋天的树林真美呀！

接下来，我们要去的便是菜园了。偷偷告诉你，菜园里还有许多小动物呢！辣椒挂在小小枝丫上，夕阳时分，它便像一个个金元宝一样了。菜园中的萝卜旁，你总会看见一两只小兔子围着萝卜跳，还会流口水呢！卷心菜觉察到了天气变冷，也给自己穿上了一层又一层衣服。土豆也被农民们翻了出来，有的来不及收，它便躺在地上睡大觉。农民伯伯很忙碌，不停地收获着劳动的果实。丰收的喜悦使他们忘记了劳累。秋天真是令人欣喜的季节！

各个季节都有不同的特点。春天是鸟语花香，夏天是风景如画，冬天是白雪皑皑，一年四季中，我还是最爱果实累累的金秋！

作文我眼中的秋七年级700字写景作文大全

我眼中的春天七年级手抄报篇二

披一路风尘，数千载风流，看青山依旧，唱大江东去。从远古奔来的中华文明的长河，千回百转，千淘万漉，使一颗明珠浮出了水面，它异彩流光，穿梭时空，照亮中国文学长廊，它就是滋润了中华民族文化近千年、并让世界为之回首的唐诗宋词。怅望千秋，唐诗宋词历久弥新，如同沾着清晨露珠的花瓣，如同春日天边初生的早霞。那就让我们溯洄那多情的年代，聆听穿过朔风寒雨隐隐传来的诗人的浩叹，在一阵阵荡气回肠的千古风情的三重奏中，开启一次美的旅程。

悲情

悲情是一场无法言说的痛，是三重奏的前奏，更是诗词美的内涵。两千多年前的诗人屈原，在其《九歌》所叩问的，也是无穷无尽的悲情。唐代诗人写的许多诗篇，都表现了悲天悯人这一永恒主题，如李白“孤灯不明思欲绝，卷帷望月空长叹”的哀鸣，杜甫“万里悲秋常作客，百年多病独登台”的咏叹，杜荀鹤“残腊泛舟何处好，最多吟兴是滞湘”的沉吟……千歌百曲，千年来流行在芸芸众生的心上唇间。

离情

黯然销魂者，唯别而已矣。江淹在他的《别赋》里如此悲怆的咏叹里说，聚散离合，是人生的一大主题，也是一樽混合着酸甜苦辣的鸡尾酒，端起这杯酒，我们为朋友接风洗尘；端起这杯酒，我们送亲人上路远行。离别，思念，等待，这是聚少离多的人们无法逃避的现实，也是三重奏的主步曲。“此情可待成追忆”李商隐把“别”字写得惊天地、泣鬼神，不仅震撼了天下旷夫怨妇的内心世界，而且“春蚕到死”“蜡炬成灰”也成了人们对感情、事业至死不渝、孜孜追求的誓言。天下有情人难舍难分瞥那一份眷恋，那一腔离恨，谁能一语道破？阵阵寒蝉，悠悠斜阳，浩浩烟波，泪眼对泪眼，无言对无言，一幅凄恻委婉、柔肠百结的挥泪图。一片残柳，一弯晓月，一叶扁舟载着多情的远行人，孤独的异乡客，一曲深情脉脉、离恨悠悠的丝竹调。物换星移，沧海桑田，这一份人类美好的情感，我们要永远珍重在心头。

豪情

“拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷”，苏东坡千古绝唱承载着世间诉不尽的豪情，以它排山倒海的气势和大开大阖的历史纵深感，倾倒过无数的爱国志士、骚人墨客。直到今日，它依旧余音绕梁，当之无愧的成为三重奏的尾声。捧读唐诗宋词，我们看到把酒临风的苏东坡，听到了他穿越时空的感叹，

一面是流淌着的现实：乱石穿空，惊涛拍岸，江水滔滔，壁立千仞；一面是逝去的历史：烽烟滚滚，战旗猎猎，曹操周瑜诸葛亮，一一从跟前闪过，字字声声，都是对锦绣河山的赞美，对历史豪杰的钦佩和报国壮志的抒发。这首激越雄浑的英雄交响曲，鼓荡过前人的心扉，也点燃了今人爱国报国的热情，这是永远保留的火种。

悲情哀而不伤，离情凄而不痛，豪情壮而不羁，唐诗宋词这行云流水般的三重奏，涤荡着我们的心，在我们的心中泛起美的涟漪，让我们的人生流光溢彩。

我眼中的春天七年级手抄报篇三

趁着清明小长假，我和爸爸、妈妈还有亲朋好友一起去安康和紫阳游玩踏青，一起去看看紫阳著名的采茶基地和安康美丽的油菜花。

经过4个小时车程，我们终于到达了紫阳，这里青山绿水，空气清新。沿途的树木都抽出嫩绿的新芽，一片生机勃勃的景象。到了茶园，只见一排排整齐的茶树一望无际，映衬着蓝天白云，简直美极了！我也学着采茶人采起茶来，掐一小结嫩绿的茶叶，放入干净的纸巾轻轻包起来。透过纸巾深深吸一口气，一股清香扑鼻而来，立刻让人心旷神怡。在这里，我眼中的春天是绿色的！

第二天我们去了安康汉阴著名的凤堰古梯田观赏油菜花海。到了那里，我立刻被那一层层金色的阶梯吸引了。下了车我就奔向那金色的海洋。站在花海之中，闻着香甜的花香，抚摸着美丽的油菜花，我陶醉在这美丽的春光中。在这里，我眼中的春天是金色的。

在游玩的路上，沿途遍布着盛开的花树。有粉色的樱花，紫色的玉兰花，白色的梨花，而树上鲜嫩的绿叶就像绿色的花朵。在这里，我眼中的春天是彩色的。

我尽情欣赏着五彩缤纷的春天，紧紧追随着春天的脚步，我更深深爱上这美丽的春天！

我眼中的春天七年级手抄报篇四

春天来了，春风轻拂着大地，小草儿探出了小绿脑袋，柳树儿吐出了青芽、绿叶，小燕子们也从南方飞回来了。河面上的冰也融化开来，小鱼游来游去玩起了捉迷藏。

春风吹过，小草儿、柳枝儿和美丽的迎春花们都跳起了优美的舞蹈，仿佛在庆祝着春天的到来。

田野里农民伯伯们也开始了辛勤的劳作，又是施肥、又是浇水，一片繁忙景象。

春天真的来了，我们小朋友换上了薄薄的衣服，在鸟语花香的校园里尽情地奔跑玩耍，我爱这美丽的春天，让我们好好学习，好好珍惜这美丽的春天吧！

我眼中的春天七年级手抄报篇五

春天像一个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏，露出一点儿绿，一点儿红，一点儿黄，一点儿紫……山坡上，草地中，好像有她踩过的足迹，又好像都不是的。

春天那沙沙的脚步近了，正与我们靠近，草地上的小花开了，在春风的吹拂下轻盈舞动；在阳光的照耀下，远远看去就像一块碧绿的绒毯，躺上去软绵绵的可舒服了；河岸边，一排排垂柳长出嫩绿枝芽，枝条伸进清凉的小河里，好似在跟小河亲切地握手。

今天，我来到了山上，看见几株小草正钻出头来，呼吸新鲜空气感受这春天的美好。雨润过的泥路上，万紫千红的花儿争先恐后地钻出地面透气。刚接近花丛，一阵扑鼻的清香袭

来。看，有些小花儿像在说悄悄话，有些又像在开选美会，有些正和蝴蝶仙子嬉戏呢。走到小溪边时，我看见了几只鸭子在水中游泳，嗨，这真应了一句名言：“竹外桃花两三枝，春江水暖鸭先知。”春天，山上的茶叶可以摘了，农民们忙得不可开交，有时候连饭都顾不上吃。天天早出晚归地采茶，但是，等茶叶卖出了好价钱时，农民们又一个个露出了灿烂的微笑。这真是一幅美丽的图画呀！

春天虽然没有夏天的火热奔放，没有秋天的硕果累累，也没有冬天的白雪皑皑，但比起来也并不逊色，它也有它的特点，所以，我爱你，美丽的春天！

我眼中的春天七年级手抄报篇六

春姑娘来到了雁荡山，那儿变得百鸟争鸣，百花齐放，一切变得万紫千红。

春天的山，远看犹如一条薄薄的绿毯裹在一个人外边，近看就像许多孩子围着妈妈，嬉戏打闹着。雁荡山处于温州地区，远近闻名，那儿的山跟别处的不同，每座山的形态都十分有特色，听说这些奇山都是以前火山爆发时形成的。有座山像一把剪刀，叫做剪刀峰，剪去冬天的寒冷，送来春天的温暖。有座山似老鹰，不管历经了多少磨难，都始终张开双臂，努力展翅高飞。有座山像兔子，旁边有着她的孩子，妈妈正带孩子外出玩耍……鸟儿们在林中飞，树木拔地而起，花朵吐出了花苞，山连着山，我在里边，就像被包围住了。山中有泉水，有瀑布。那儿的水清澈透明，能看清潭中的石头与石头上的青苔，能看清石头缝中的鱼儿。看！石头上停了只青蛙。瞧！那儿还有螃蟹呢！哇！那儿是国家保护动物娃娃鱼！我情不自禁地想下水玩，爬到水边，手轻轻摸了一下，感觉有一种透心凉，我捧了一点水喝，有一点甘甜，十分解渴。还有瀑布，十分壮观，正像唐朝诗人李白描绘的“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”。水倒映着山与我，我好像与山融为一体了。花，到处都有，远远望去，山坡上有着星星点点的小野

花，五颜六色。桃花在山间成了配角，主角是那儿映山红，满山漫野，一片火红。蝴蝶展开双翅，飞来飞去。勤劳的蜜蜂日日夜夜地筑巢，早出晚归地采蜜。鸟儿都回来了，吸取着万物的精华。

姑娘吹出一阵阵和煦的风，雁荡山变得更迷人了。我爱春天！更爱美丽的雁荡山！

我眼中的春天七年级手抄报篇七

不经意间，那边山峰上的冰雪已经融化；不经意间，小草已经从地里冒出新芽；不经意间，公园里的花儿、朵儿们已经开始争先开放。是啊！在你不经意间春天已经到来了。

你再瞧那一枝枝盘绕在半山间的那一抹淡紫、轻粉的杜鹃，悄悄地扮上了红妆，像一位待嫁的娇羞新娘，满目送情，掩齿轻笑地无声的诠释着春天的美丽，为春天增添了许多生动的亮丽。

我眼中的春天七年级手抄报篇八

“春天在哪里呀，春天在哪里呀，春天就在小朋友的眼睛里……”这首歌词想必大家都耳熟能详了吧？又是一个美丽的春天，她带着笑容，带着生命，带着希望，步履轻盈的来了。她越过高山，飞过河流，千里迢迢的来啦。她所过之处，无不留下温馨的笑容，蓬勃的生机，丰收的希望。

在我眼中，春天是播下希望的种子的使者。是初春的风，她像慈祥的母亲，轻轻的摸着大地，使睡了一冬的大地欣然睁开啦惺忪的睡眼，并催促大地儿子脱下睡袄，换上碧绿的春装，播下希望之种。

在我眼中，春天是田园交响曲的创作者和指挥者。和着小燕子的叫声，田野里传来了农夫犁田的吆喝声，茶山上传来了

姑娘的欢笑声.....这一切动人心扉的声音，使山野，田园顿时热闹起来，仿佛在鸣奏着春天的第一乐章。

春常常引起我无限的思索，人们把春天看作生命的象征。而我们少年儿童又被称为是祖国的春天，祖国明天的太阳，所以，在我眼中，春天又是未来的象征！

春天来了，好一幅迷人的风景画呀！真让人目不暇接，眼花缭乱呀！

我眼中的春天七年级手抄报篇九

这是一个美好的季节——春天。在春天里，万物复苏、姹紫嫣红。

春天到了，小花绽开美丽的脸庞，向春天微笑；小草从地底下钻出来，向点头；小树吐出嫩芽，扑进春妈妈的怀抱；小溪跳着欢快的舞蹈，缓缓地；小燕子从南方飞回来，唱起了动听的歌谣；蝴蝶在花丛中翩翩起舞。蜜蜂飞来飞，正在采蜜。

春天到了，睡了一个冬天的从池塘里探出头来，“呱、呱、呱”地唱歌；爱睡觉的大狗熊从窝里爬出来，伸伸懒腰，打打哈欠，开始了新一年的生活；又细又长的大蛇也从洞里钻出来，觅食；小田鼠从自己“家”里爬出来，在自己的“菜园”里播种；所有的小动物都在绿油油的大草坪上玩耍。

春天到了，小朋友们在绿草如茵的大草坪上唱歌、、野餐、做游戏，玩得不亦乐乎；年轻人在阳光明媚的地方支起帐篷，野营；老人们在林荫小道上练起了太极拳。

啊！

春天真是一个生机和活力的季节啊！