

最新水浒传好词摘抄句(优质14篇)

提纲是在写作之前将要表达的思路和内容进行概括和整理的一种工具，它可以帮助我们更好地组织文章的结构。首先，我们需要明确文章的主题和目的。最后，这些提纲示范将帮助我们更好地理解和应用提纲的技巧和方法，提高我们的写作和表达能力。

水浒传好词摘抄句篇一

1、钟楼倒塌，殿宇崩摧。山门尽长苍苔，经阁都生碧藓。释迦佛芦芽穿膝，浑如在雪岭之时；观世音荆棘缠身，却似守香山之日。诸天坏损，怀中鸟雀营巢；帝释欹斜，口内蜘蛛结网。没头罗汉，这法身也受灾殃；折臂金刚，有神通如何施展。香积厨中藏兔穴，龙华台上印狐踪。

2、智深、史进来到村中酒店内，一面吃酒，一面叫酒保买些肉来，借些米来，打火做饭。两个吃酒，诉说路上许多事务。吃了酒饭，智深便问史进道：“你今投那里去？”史进道：“我如今只得再回少华山去，投奔朱武等三人，入了伙，且过几时，却再理会。”智深见说了道：“兄弟也是。”便打开包裹，取些金银，与了史进。二人拴了包裹，拿了器械，还了酒钱。二人出得店门，离了村镇，又行不过五七里，到一个三岔路口。智深道：“兄弟须要分手，洒家投东京去，你休相送。你打华州，须从这条路去，他日却得相会。若有个便人，可通个信息来往。”史进拜辞了智深，各自分了路，史进去了。

3、智深、史进把这丘小乙、崔道成两个尸首都缚了，擗在涧里。两个再打入寺里来，香积厨下那几个老和尚，因见智深输了去，怕崔道成、丘小乙来杀他，已自都吊死了。智深、史进直走入方丈后角门内看时，那个掳来的妇人投井而死。直寻到里面八九间小屋，打将入去，并无一人。只见包裹已

拿在彼，未曾打开。鲁智深见有了包裹，依原背了。再寻到里面，只见床上三四包衣服，史进打开，都是衣裳，包了些金银，拣好的包了一包袱，背在身上。寻到厨房，见有酒有肉，两个都吃饱了。灶前缚了两个火把，拨开火炉，火上点着，焰腾腾的。先烧着后面小屋，烧到门前；再缚几个火把，直来佛殿下后檐，点着烧起来。凑巧风紧，刮刮杂杂地火起，竟天价烧起来。智深与史进看着，等了一回，四下火都着了。二人道：“梁园虽好，不是久恋之家，俺二人只好撒开。”

4、赵员外与鲁提辖两乘轿子，抬上山来，一面使庄客前去通报。到得寺前，早有寺中都寺、监寺，出来迎接。两个下了轿子，去山门外亭子上坐定。寺内智真长老得知，引着首座、侍者，出山门外来迎接。赵员外和鲁达向前施礼，真长老打了问讯，说道：“施主远出不易。”赵员外答道：“有些小事，特来上刹相浼。”真长老便道：“且请员外方丈吃茶。”赵员外前行，鲁达跟在背后，看那文殊寺，果然是好座大刹！

5、香焚宝鼎，花插金瓶。仙音院竞奏新声，教坊司频逞妙艺。水晶壶内，尽都是紫府琼浆；琥珀杯中，满泛着瑶池玉液。玳瑁盘堆仙桃异果，玻璃碗供熊掌驼蹄。鳞鳞脍切银丝，细细茶烹玉蕊。红裙舞女，尽随着象板鸾箫；翠袖歌姬，簇捧定龙笙凤管。两行珠翠立阶前，一派笙歌临座上。

6、太守慌忙上马，来到东门外接官亭上，望见尘土起处，新官已到亭子前下马。府尹接上亭子，相见已了，那新官取出中书省更替文书来，度与府尹。太守看罢，随即和新官到州衙里，交割牌印，一应府库钱粮等项。当下安排筵席，管待新官。旧太守备说梁山泊贼盗浩大，杀死官军一节。说罢，新官面如土色，心中思忖道：“蔡太师将这件勾当抬举我，却是此等地面，这般府分！又没强兵猛将，如何收捕得这伙强人？倘或这厮们来城里借粮时，却怎生奈何？”旧官太守次日收拾了衣装行李，自回东京听罪，不在话下。

7、山门侵翠岭，佛殿接青云。钟楼与月窟相连，经阁共峰峦对立。香积厨通一泓泉水，众僧寮纳四面烟霞。老僧方丈斗牛边，禅客经堂云雾里。白面猿时时献果，将怪石敲响木鱼；黄斑鹿日日衔花，向宝殿供养金佛。七层宝塔接丹霄，千古圣僧来大刹。

8、却说鲁智深来到廨宇退居内房中，安顿了包裹行李，倚了禅杖，挂了戒刀。那数个种地道人，都来参拜了，但有一应锁钥，尽行交割。那两个和尚，同旧住持老和尚相别了，尽回寺去。且说智深出到菜园地上，东观西望，看那园圃。只见这二三十个泼皮，拿着些果盒、酒礼，都嘻嘻的笑着道：“闻知和尚新来住持，我们邻居街坊都来作庆。”智深不知是计，直走到粪窖边来。那伙泼皮一齐向前，一个来抢左脚，一个便抢右脚，指望来智深。只教：智深脚尖起处，山前猛虎心惊；拳头落时，海内蛟龙丧胆。正是：方圆一片闲园圃，目下排成小战场。

9、青松屈曲，翠柏阴森。门悬敕额金书，户列灵符玉篆。虚皇坛畔，依稀垂柳名花；炼药炉边，掩映苍松老桧。左壁厢天丁力士，参随着太乙真君；右势下玉女金童，簇捧定紫微大帝。披发仗剑，北方真武踏龟蛇；趿履顶冠，南极老人伏龙虎。前排二十八宿星君，后列三十二帝天子。阶砌下流水潺湲。墙院后好山环绕。鹤生丹顶，龟长绿毛。树梢头献果苍猿，莎草内衔芝白鹿。三清殿上，击金钟道士步虚；四圣堂前，敲玉磬真人礼斗。献香台砌，彩霞光射碧琉璃；召将瑶坛，赤日影摇红玛瑙。早来门外祥云现，疑是天师送老君。

10、且说这端王来王都尉府中赴宴，都尉设席，请端王居中坐定，都尉对席相陪。酒进数杯，食供两套，那端王起身净手，偶来书院里少歇，猛见书案上一对儿羊脂玉碾成的镇纸狮子，极是做得好，细巧玲珑。端王拿起狮子，不落手看了一回道：“好！”王都尉见端王心爱，便说道：“再有一个玉龙笔架，也是这个匠人一手做的，却不在手头，明日取来，一并相送。”端王大喜道：“深谢厚意，想那笔架，必是更

妙。”王都尉道：“明日取出来，送至宫中便见。”端王又谢了。两个依旧入席，饮宴至暮，尽醉方散。端王相别回宫去了。

11、且说团练使黄安，带领人马上船，摇旗呐喊，杀奔金沙滩来。看看渐近滩头，只听得水面上呜呜咽咽吹将起来。黄安道：“这不是画角之声？且把船来分作两路，去那芦花荡中湾住。”看时，只见水面上远远地三只船来。看那船时，每只船上只有五个人：四个人摇着双橹，船头上立着一个人，头带绛红巾，都一样身穿红罗绣袄，手里各拿着留客住，三只船上人，都一般打扮。于内有人认得的，便对黄安说道：“这三只船上三个人，一个是阮小二，一个是阮小五，一个是阮小七。”黄安道：“你众人与我一齐并力向前，拿这三个人！”两边有四五十只船，一齐发着喊，杀奔前去。那三只船唿哨了一声，一齐便回。黄团练把手内枪拈搭动，向前来叫道：“只顾杀这贼，我自有重赏。”那三只船前面走，背后官军船上，把箭射将去。那三阮去船舱里，各拿起一片青狐皮来遮那箭矢。后面船只只顾赶。

水浒传好词好句「摘抄」.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

水浒传好词摘抄句篇二

好词摘抄：

昏昏暗暗、惨惨幽幽、煞气透肌寒、天理难容、直挺挺

佳句摘抄：

1、西门庆见来得凶，便把手虚指一指，早飞起右脚来。武松只顾奔入去，见他脚起，略闪一闪，恰好那一脚正踢中武松右手，那口刀踢将起来，直落下街心里去了。西门庆见踢去了刀，心里便不怕他，右手虚照一照，左手一拳，照着武松心窝里打来。却被武松略躲个过，就势里从肋下钻入来，左手带住头，连肩胛只一提，右手早住西门庆左脚，叫声：“下去！”

2、说时迟，那时快，武松却用手略按一按，托地已跳在桌子上，把些盏儿、碟儿，都踢下来。两个唱的行院，惊得走不动。

3、高邻休怪，不必吃惊。武松虽是粗卤汉子，便死也不怕，还省得有冤报冤，有仇报仇，并不伤犯众位，只烦高邻做个证见。若有一位先走的，武松翻过脸来休怪。教他先吃我五七刀了去，武二便偿他命也不妨。

4、酒已数杯，只见武松揭起衣裳，飏地掣出把尖刀来，插在桌子上。量酒的.都惊得呆了，那里肯近前。看何九叔面色青黄，不敢吐气。

5、武松道罢，一双手按住膝，两只眼睁得圆彪彪地，看着何九叔。

6、那西门庆一者冤魂缠定，二乃天理难容，三来怎当武松勇力？只见头在下，脚在上，倒撞落在当街心里去了，跌得个

发昏章第十一。街上两边人，都吃了一惊。

7、武松把刀查子插在桌子上，用左手揪住那妇人头髻，右手劈胸提住；把桌子一脚踢倒了，隔桌子把这妇人轻轻地提将过来，一交放翻在灵床面前，两脚踏住。

8、武松伸手去凳子边提了妇女的头，也钻出窗子外，涌身望下只一跳，跳在当街上；先抢了那口刀在手里，看这西门庆已自跌得半死，直挺挺在地下，只把眼来动。武松按住，只一刀，割下西门庆的头来。把两颗头相结做一处，提在手里。把着那口刀，一直奔回紫石街来。

9、吃了酒食，收了这银子，小人去到大郎家里，揭起千秋，只见七窍内有瘀血，唇口上有齿痕，系是生前中毒的尸首。小人本待声张起来，只是又没苦主，他的娘子，已自道是害心疼病死了。因此小人不敢声言，自咬破舌尖，只做中了恶，扶归家来了。只是火家自去殮了尸首，不曾接受一文。

10、何九叔心里已猜八九分，量酒人一面筛酒，武松更不开口，且只顾吃酒。何九叔见他不做声，倒捏两把汗，却把些话来撩他。武松也不开言，并不把话来提起。

11、武松却揭起帘子，叫声：“何九叔在家么？”这何九叔却才起来，听得是武松来寻，吓得手忙脚乱，头巾也戴不迭，急急取了银子和骨殖藏在身边，便出来迎接。

12、便卷起双袖，去衣裳底下，飏地只一掣，掣出那口尖刀来。右手四指笼着刀靶，大母指按住掩心，两只圆彪彪怪眼睁起道。

13、小子粗疏，还晓得‘冤各有头，债各有主’。你休惊怕，只要实说，对我一一说知武大死的缘故，便不干涉你！我若伤了你，不是好汉！倘若有半句儿差，我这口刀立定教你身上添三四百个透明的窟窿！

14、你虽年纪幼小，倒有养家孝顺之心，却才与你这些银子，且做盘缠。我有用着你处。

15、自帶了三两个土兵，离了县衙，将了砚瓦、笔、墨，就买了三五张纸，藏在身边。就叫两个土兵，买了个猪首，一只鹅，一只鸡，一担酒，和些果品之类，安排在家里。

水浒传好词摘抄句篇三

《水浒传》是一部以描写古代起义为题材的长篇小说。它形象地描绘了起义从发生、发展直至失败的全过程，深刻揭示了起义的社会根源，满腔热情地歌颂了起义英雄的反抗斗争和他们的社会理想，也具体揭示了起义失败的内在历史原因。下面是水浒传好词好句好段摘抄大全，请参考。

水浒传好词好句好段

好词：

心满意足、效犬马力、徇私舞弊

徇私作弊、心头撞鹿、陷于纒继

悬崖峭壁、血雨腥风、削职为民

笑逐颜开、用兵如神、倚草附木

坐立不安、捉摸不定、朱甍碧瓦

壮气凌云、自取罪戾、浓妆艳抹

屁滚尿流、炮龙烹凤、披头盖脑

披头散发、千恩万谢、七横八竖

气急败坏、青面獠牙、相机行事
七上八落、七损八伤、七上八下
弃邪归正、缺一不可、人非草木
如饥如渴、人困马乏、人山人海
色胆如天、说地谈天、深根固蒂
烧眉之急、四平八稳、似漆如胶
深入骨髓、十死九活、丧师辱国
碎尸万段、束手无术、三瓦两舍

好句：

1、史文恭正走之间，之间阴云徐徐，凉气飕飕，星雾漫漫，暴风飒飒，虚空中一人，挡住去路。

2、失群的孤雁，趁月明独自贴天飞；漏网的活鱼，乘水势翻身冲浪跃。不分远近，岂顾高低。心慌撞倒路行人，脚快有如临阵马。

3、笑挥禅杖，战天下英雄好汉，怒掣戒刀，砍世上逆子逸臣。

4、画龙画虎难画骨，知人知面不知心。

5、这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，颇能诗书词赋。

6、在晁盖恐托胆称王，归天及早；惟宋江肯呼群保义，把寨为头。休言啸聚山林，早愿瞻依廊庙。

7、两个待向前，只听得殿前又卷起一阵怪风，吹得飞砂走石，

滚将下来；摇得那殿宇岌岌地动；罩下一阵黑云，布合了高低，寒气侵入，毛发竖起。

8、万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。

9、欲送登高千里目，愁云低锁衡阳路，鱼书不至雁无凭，今番欲作悲秋赋，回想西山又日斜，天边孤客真难度，丈夫有泪不轻弹，只是未到伤心处！

10、禅杖打开危险路，戒刀杀尽不平人。

11、远眺望见旗蔽日，刀剑如麻，前面都是带甲马军，后面尽是擎兵将；大马金刀，杀奔白龙庙路上来！

12、地方四五百里，英雄一百八人。

13、昔时常说江湖上闻名，似古楼钟声传播；今日始知星辰中列姓，如念珠子个个连牵。

14、恰是寒冬气象，彤云密布，朔风渐起，却早纷纷扬扬卷下一天大雪来。

15、胸中藏战将，腹内隐雄兵。

16、相貌语言，南北东西虽各别；心情肝胆，忠诚信义并无差。

17、其人则有帝子神孙，富豪将吏，并三教九流，乃至猎户渔人，屠儿刽子，都一般儿兄弟称呼，不分贵贱；且又有同胞手足，捉对夫妻，与叔侄郎舅，以及跟随主仆，争冤仇，皆一样的酒筵欢乐，无问亲疏。

18、只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球。

19、堂悬敕额金牌，家有誓书铁卷。

20、千里面朝夕相见，一寸心死生可同。

21、智深相了一相，走到树前，把直掇脱了，用右手向下，把身倒缴着；却把左手拔住上截，把腰只一趁，将那株绿杨树带根拔起。

22、天地显罡煞之精，人境合杰灵之美。

水浒传好词摘抄句篇四

飞针走线、冠屨倒施、鬼哭神惊、寡情薄意、骨肉未寒、过府冲州

压肩叠背、眼疾手快、一箭之地、里勾外连、执鞭坠镫、心慌撩乱

咬定牙根、一佛出世、一帆顺风、眼花心乱、忠肝义胆、以终天年

雨零星乱、饮泣吞声、有钱有势、看景生情、以礼相待、忘恩失义

深入骨髓、丧师辱国、碎尸万段、束手无术、三瓦两舍、悬肠挂肚

天寒地冻、偷鸡摸狗、屯街塞巷、螳螂黄雀、猿啼鹤唳、垂首丧气

须发皆白、腥风血雨、心腹之交、心慌撩乱、万箭攒心、捏脚捏手

啸聚山林、天年不齐、探头探脑、心惊胆裂、悬崖峭壁、削职为民

笑逐颜开、用兵如神、倚草附木、目睁口呆、袅袅娜娜、天诛地灭

气急败坏、相机行事、七上八落、七损八伤、七上八下、青面獠牙

弃邪归正、人非草木、如饥如渴、人困马乏、人山人海、缺一不可

色胆如天、根深蒂固、烧眉之急、四平八稳、似漆如胶、说地谈天

将遇良才、恐后无凭、挤眉弄眼、口出狂言、吉日良时、路见不平

泪如雨下、民穷财尽、民穷财匮、漫天遍地、面色如土、一箭之遥

风兵草甲、贩夫皂隶、风门水口、扶墙摸壁、扶危济困、佛性禅心

翻江搅海、徇私作弊、陷于纆绁、心头撞鹿、徇私自取、踉踉跄跄

逢凶化吉、飞檐走壁、高山峻岭、观形察色、诈奸不及、风行雷厉

惜客好义、有头有尾、观者如堵、魂不着体、魂飞魄荡、血流成渠

花街柳巷、横七竖八、魂消胆丧、花枝招颤、话里藏阍、效犬马力

积草屯粮、脚高步低、众虎同心、高姓大名、改邪归正、箭穿雁嘴

狗血淋头、归心似箭、坐立不安、捉摸不定、朱甍碧瓦、归心如箭

壮气凌云、浓妆艳抹、心满意足、

1、话说宋江引了梁山泊二十个头领，三千人马，分作五军前进，于路无事，所过州县，秋毫无犯。已到青州，孔亮先到鲁智深等军中，报知众好汉，安排迎接。宋江中军到了，武松引鲁智深、杨志、李忠、周通、施恩、曹正，都来相见了。宋江让鲁智深坐地，鲁智深道：“久闻阿哥大名，无缘不曾拜会，今日且喜认得阿哥。”宋江答道：“不才何足道哉！江湖上义士，甚称吾师清德。今日得识慈颜，平生甚幸。”杨志也起身再拜道：“杨志旧日经过梁山泊，多蒙山寨重义相留；为是洒家愚迷，不曾肯住。今日幸得义士壮观山寨，此是天下第一好事。”宋江答道：“制使威名，播于江湖，只恨宋江相会太晚。”鲁智深便令左右置酒管待，一一都相见了。

2、呼延灼见了周通，便纵马向前来战。周通也跃马来迎。二马相交，斗不到六七合，周通气力不加，拨转马头，往山上便走。呼延灼赶了一直，怕有计策，急下山来，扎住寨栅，等候再战。

3、曹正去不多时，把那小喽罗引到殿下，唱了喏，说道：“青州慕容知府，近日收得个征进梁山泊失利的双鞭呼延灼。如今慕容知府，先教扫荡俺这里桃花山、二龙山、白虎山几座山寨，却借军与他收捕梁山泊复仇。俺的头领，今欲启请大头领将军，下山相救，明朝无事了时，情愿来纳进奉。”杨志道：“俺们各守山寨，保护山头，本不去救应的是。洒家一者怕坏了江湖上豪杰，二者恐那厮得了桃花山，便小觑了洒家这里。可留下张青、孙二娘、施恩、曹正，看守寨栅，俺三个亲自走一遭。”随即点起五百小喽罗，六十余骑军马，各带了衣甲军器，径往桃花山来。

4、宋江见活捉得天目将彭心中甚喜，且来阵前看孙立与呼延灼交战。孙立也把枪带住，手腕上绰起那条竹节钢鞭，来迎呼延灼。两个都使钢鞭，那更一般打扮：病尉迟孙立是交角铁幞头，大红罗抹额，百花点翠皂罗袍，乌油戥金甲，骑一匹乌骓马，使一条竹节虎眼鞭，赛过尉迟恭；这呼延灼却是冲天角铁幞头，锁金黄罗抹额，七星打钉皂罗袍，乌油对嵌铠甲，骑一匹御赐踢雪乌骓，使两条水磨八棱钢鞭，左手的重十二斤，右手重十三斤，真似呼延赞。两个在阵前左盘右旋，斗到三十余合，不分胜败。宋江看了，喝采不已。

5、鞍上人披铁铠，坐下马带铜铃。旌旗红展一天霞，刀剑白铺千里雪。弓弯鹊画，飞鱼袋半露龙梢；笼插雕翎，狮子壶紧拴豹尾。人顶深盔垂护项，微漏双睛；马披重甲带朱缨，单悬四足。开路人兵，齐担大斧；合后军将，尽拈长枪。数千甲马离州城，三个将军来水泊。

6、宋江见山寨又添了许多人马，如何不喜，便叫汤隆做铁匠总管，提督打造诸般军器，并铁叶连环等甲；侯健管做旌旗袍服总管，添造三才、九曜、四斗、五方、二十八宿等旗，飞龙、飞虎、飞熊、飞豹旗，黄钺白旄，朱缨皂盖。山边四面筑起墩台。重造西路南路二处酒店，招接往来上山好汉，一就探听飞报军情。山西路酒店，今令张青、孙二娘夫妻二人，原是酒家，前去看守；山南路酒店，仍令孙新、顾大嫂夫妻看守；山东路酒店，依旧朱贵、乐和；山北路酒店，还是李立、时迁。三关上添造寨栅，分调头领看守。部领已定，各各遵依，不在话下。

7、却说宋江暗暗地喝采道：“这厮虽然奸猾，也骗得他眼花缭乱了。”此时武松已在庙门下了。吴学究又使石秀藏了尖刀，也来庙门下，相帮武松行事，却又叫戴宗扮虞候。云台观主进献素斋，一面教执事人等安排铺陈岳庙。宋江闲步看那西岳庙时，果然是盖造的好，殿宇非凡，真乃人间天上。宋江来到正殿上，拈香再拜，暗暗祈祷已罢，回至官厅前，门人报道：“贺太守来也。”宋江便叫花荣、徐宁、朱仝、

李应四个衙兵，各执着器械，分列在两边；解珍、解宝、杨雄、戴宗，各带暗器，侍立在左右。

8、宋江当日，分拨十队步军人马：刘唐、杜迁引一队，穆弘、穆春引一队，杨雄、陶宗旺引一队，朱仝、邓飞引一队，解珍、解宝引一队，邹渊、邹润引一队，一丈青、王矮虎引一队，薛永、马麟引一队，燕顺、郑天寿引一队，杨林、李云引一队。——这十队步军，先行下山诱引敌军。再差李俊、张横、张顺、三阮、童威、童猛、孟康，九个水军头领，乘驾战船接应。再叫花荣、秦明、李应、柴进、孙立、欧鹏，六个头领，乘马引军，只在山边搦战；凌振、杜兴，专放号炮。却叫徐宁、汤隆，总行招引使钩镰枪军士。中军宋江、吴用、公孙胜、戴宗、吕方、郭盛，总制军马，指挥号令。其余头领俱各守寨。

9、当日捱到午后，宋江、吴用、花荣、秦明、朱仝，共是五骑马下山，迤前行。初更时分，已到华州城外。在山坡高处，立马望华州城里时，正是二月中旬天气，月华如昼，天上无一片云彩；看见华州周围有数座城门，城高地壮，堑濠深阔。看了半晌，远远地望见那西岳华山时，端的是好座名山。

10、且说鲁智深、杨志、武松三人，去山寨里唤将施恩、曹正，再带一二百人下山来相助。桃花山李忠、周通得了消息，便带本山人马，尽数起点，只留三五十个小喽罗看守寨栅；其余都带下山来，青州城下聚集，一同攻打城池，不在话下。

11、宋江急叫收了御香、吊挂下船，都赶到华州时，早见城中两路火起，一齐杀将入来，先去牢中救了史进、鲁智深；就打开库藏，取了财帛，装载上车。一行人离了华州，上船回到少华山上，都来拜见宿太尉，纳还了御香、金铃吊挂、旌节、门旗、仪仗等物，拜谢了太尉恩相。宋江教取一盘金银相送太尉；随从人等，不分高低，都与了金银；就山寨里做了个送路筵席，谢承太尉。众头领直送下山，到河口交割了一应什物船只，一些不少，还了原来的人等。

12、当下凌振来参见了高太尉，就受了行军统领官文凭，便教收拾鞍马军器起身。且说凌振把应用的烟火、药料，就将做下的诸色火炮，并一应的炮石、炮架，装载上车；带了随身衣甲盔刀行李等件，并三四十个军汉，离了东京，取路投梁山泊来。到得行营，先来参见主将呼延灼，次见先锋韩滔，备问水寨远近路程。山寨峻去处，安排三等炮石攻打：第一是风火炮，第二是金轮炮，第三是子母炮。先令军健整顿炮架，直去水边竖起，准备放炮。

13、城上望见宋江军马，手拖旗幡，肩担刀斧，纷纷滚滚，拔寨都起，有还山之状。城上看了仔细，报与梁中书知道：“梁山泊军马，今日尽数收兵，都回去了。”梁中书听的，随即唤李成、闻达商议。闻达道：“想是京师救军去取他梁山泊，这厮们恐失巢穴，慌忙归去。可以乘势追杀，必擒宋江。”说犹未了，城外报马到来，赍东京文字，约会引兵去取贼巢。他若退兵，可以速追。梁中书便叫李成、闻达各带一支军马，从东西两路追赶宋江军马。

14、且说东路祝龙斗林冲不住，飞马望庄后而来。到得吊桥边，见后门头解珍、解宝把庄客的尸首一个个撺将下来火焰里，祝龙急回马，望北而走。猛然撞着黑旋风，踊身便到，抡动双斧，早砍翻马脚。祝龙措手不及，倒撞下来，被李逵只一斧，把头劈翻在地。祝彪见庄兵走来报知，不敢回，直望扈家庄投奔，被扈成叫庄客捉了，绑缚下，正解将来见宋江。恰好遇着李逵，只一斧，砍翻祝彪头来，庄客都四散走了。李逵再抡起双斧，便看着扈成砍来。扈成见局面不好，投马落荒而走，弃家逃命，投延安府去了。后来中兴内也做了个军官武将。

15、四路人马见庄上火起，并力向前。祝虎见庄里火起，先奔回来。孙立守在吊桥上，大喝一声：“你那厮那里去？”拦住吊桥。祝虎省口，便拨转马头，再奔宋江阵上来。这里吕方、郭盛两戟齐举，早把祝虎和人连马搠翻在地，众军乱上，剁做肉泥。前军四散奔走。孙立、孙新迎接宋公明入庄。

16、堂悬敕额金牌，家有誓书铁卷。

17、时迁却把空皮匣子明明的拴在担子上，吃了饭食，还了打火钱，挑上担儿，出店门便走。到二十里路上，撞见汤隆，两个便入酒店里商量。汤隆道：“你只依我从这条路去，但过路上酒店、饭店、客店，门上若见有白粉圈儿，你便可就在那店里买酒买肉吃。客店之中，就便安歇。特地把这皮匣子放在他眼睛头。离此间一程外等我。”时迁依计去了。汤隆慢慢地吃了一回酒，却投东京城里来。

18、此时雷横监造钩镰枪已都完备。宋江、吴用等启请徐宁，教众军健学使钩镰枪法。徐宁道：“小弟今当尽情剖露，训练众军头目，拣选身材长壮之士。”众头领都在聚义厅上看徐宁选军，说那个钩镰枪法。有分教：三千甲马登时破，一个英雄指日降。

19、呼延灼连忙披挂上马，提了双鞭，带领一百余骑马军，悄悄地开了北门，放下吊桥，引军赶上坡来。宋江、吴用、花荣三个，只顾呆了脸看城。呼延灼拍马上坡，三个勒转马头，慢慢走去。呼延灼奋力赶到前面几株枯树边厢，宋江、吴用、花荣三个齐齐的勒住马。呼延灼方才赶到枯树边，只听得呐声喊，呼延灼正踏着陷坑，人马都跌将下坑去了。两边走出五六十个挠钩手，先把呼延灼钩将起来，绑缚了拿去，后面牵着那匹马。这许多赶来的马军，却被花荣拈弓搭箭，射倒当头五七个，后面的勒转马，一哄都走了。

20、钟声杳霭，幡影招摇。炉中焚百和名香，盘内贮诸般素食。僧持金杵，诵真言荐拔幽魂；人列银钱，挂孝服超升滞魄。合堂功德，画阴司八难三涂；绕寺庄严，列地狱四生六道。杨柳枝头分净水，莲花池内放明灯。

21、盗可盗，非常盗；强可强，真能强。只因灭恶除凶，聊作打家劫舍。地方恨土豪欺压，乡村喜义士济施。众虎有情，为救偷鸡钓狗；独龙无助，难留飞虎扑雕。谨具上万资粮，

填平水泊；更赔许多人畜，踏破梁山。

水浒传好词摘抄句篇五

贩夫皂隶翻江搅海风门水口扶墙摸壁扶危济困佛性禅心逢凶化吉风行雷厉飞檐走壁看景生情

飞针走线过府冲州冠屨倒施鬼哭神惊寡情薄意骨肉未寒高山峻岭观形察色诈奸不及有钱有势

惜客好义血流成渠有头有尾一五一十杳无踪迹以终天年执鞭坠镫真才实学赃官污吏饮泣吞声

众虎同心高姓大名改邪归正狗血淋头归心如箭归心似箭观者如垛魂不着体魂飞魄荡一马当先

花街柳巷话里藏阍横七竖八回生起死魂消胆丧花枝招颤积草屯粮箭穿雁嘴脚高步低垂首丧气

近火先焦挤眉弄眼家破人离吉日良时极天罔地将遇良材将遇良才口出狂言恐后无凭成群作队

佯醉假癫依草附木路见不平踉踉跄跄柳眉踢竖泪如雨下两相情愿明明白白民穷财尽彻里至外

深入骨髓十死九活丧师辱国碎尸万段束手无术三瓦两舍十字街口十字路头天寒地冻偷鸡摸狗

屯街塞巷螳螂黄雀目睁口呆捏脚捏手袅袅娜娜天诛地灭忘恩失义万箭攒心无千无万悬肠挂肚

须发皆白腥风血雨心腹之交心慌撩乱虚晃一枪心惊胆裂啸聚山林天年不齐探头探脑堂堂一表

咬定牙根义胆忠肝一佛出世一帆顺风眼花心乱压肩迭背压肩
叠背亚肩迭背眼疾手快一箭之地

悬崖峭壁血雨腥风削职为民笑逐颜开用兵如神倚草附木坐立
不安捉摸不定朱甍碧瓦壮气凌云

自取罪戾浓妆艳抹屁滚尿流炮龙烹凤披头盖脑披头散发千恩
万谢七横八竖气急败坏青面獠牙

相机行事七上八落七损八伤七上八下弃邪归正缺一不可人非
草木如饥如渴人困马乏人山人海

色胆如天说地谈天深根固蒂烧眉之急四平八稳似漆如胶三推
六问去住无门言清行浊一箭之遥

说白道绿三智五猜十病九痛鹅行鸭步执鞭随镫搜根剔齿单丝
不线近火先焦推聋妆哑买上嘱下

成团打块喘息未定藏踪蹑迹冲州撞府德薄才疏大败亏输独出
心裁大刀阔斧鼎分三足面色如土

大呼小喝跌脚槌胸多见广识倒街卧巷大街小巷顿口无言当面
错过东挪西撮大请大受漫天遍地

水浒传好词摘抄句篇六

好词：

秋收冬藏 春笋怒发 春蛙秋蝉 春意盎然

好句：

1. 某些人有一种隐藏在政治权利背后的利益动机，这是某些人凭手中的政治权利以权经商的动因，也是某些人以权谋私

的动因。

2. 整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

3. 正直的人喜欢真诚，憎恶虚伪；狡诈的人疏远真诚，亲近虚伪。狡诈的人美言不信，把欺骗当作宝；正直得人信言不美，把真诚当作信条。

4. 政治斗争是很复杂的事情，来不得卤莽，来不得急躁，要有韬晦之计。该忍耐时则忍耐，该强硬时便强硬，该妥协时也妥协。忍耐时可以长时间缄默不语，反击时要攻势凌厉，不给对手一点喘息的机会。

5. 政治权利产生一种利益效应。

7. 只有波涛汹涌的大海，才能创造出沙滩的光洁与柔软，而平静的湖边，只好让污泥环绕；只有狂风暴雨，才能洗涤污泥浊水，而和风细雨，只能留下泥沙；只有一望无际的森林，才能创造出大地的翠绿与娇美，而孤独的树木，只好任狂风摧残。

8. 重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有入敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

9. 自己把自己说服了，是一种理智的胜利；自己被自己感动了，是一种心灵的升华；自己把自己征服了，是一种人生的成熟。

10. 祖国的语言，像繁星那样灿烂，像珍珠那样宝贵，像牡丹那样美丽，像梅花那样芬芳；祖国的语言，耸立着珠峰，

镌刻着长城，绵延着昆仑，流淌着黄河；有汉魏风骨，唐宋诗章，金元曲剧，明清小说；有皇宫凤阙，阊苑奇葩，竹篱茅塘，朝日霞光；有婉约浓艳，朴素大方，清新冷峻，典雅豪放。

12. 在现实生活中，谁能事先告诉我们，那些看上去似乎毫无用途的知识，或因司空见惯而被我们忽略的东西，有朝一日会变成我们终身受用不尽的财富呢？或者，如果有人说鹅卵石就是宝石，又有多少人听得进去呢？毕竟有许多人会被眼前利益迷住眼睛。

14. 这堵石壁似摩天大厦迎面压来，高得像就要坍塌下来咄咄逼人。山巅上，密匝匝的树林好像扣在绝壁上的一顶巨大的黑毡帽，黑绿丛中，岩壁里蹦蹿出一簇簇不知名的野花。

16. 真诚就像开满枝头的花朵，总是能结出友谊的果实；真诚好象一条清澈的小溪，心灵就是小溪的源头。

17. 真正的光明，决不是永没有黑暗的时候，只是永远不被黑暗所掩蔽罢了；真正的英雄，决不是永没有卑下的情操，只是永不被卑下的情操所屈服罢了。所以，在你战胜外来的敌人之前，先得战胜你内在的敌人。

18. 爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

19. 别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

20. 大海的深处是平静的，花朵的一生是无声的，巍峨的山峦

是缄默的。大自然中许多蔚为壮观的生命往往以沉默示人。

21. 当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

22. 当烛光点燃时，宾客纷纷入场，他们一个比一个艳丽多彩，一切都那么富丽堂皇，豪华壮观。

23. 顿时，浑身就像燃烧起来，火辣辣的疼。来之——丹麦的安徒生童话里的美人鱼

24. 机智和美好的语言有时只不过是一种瞬时的智慧和淋漓的表达。但智慧和表达的本身并不证明结果，朴素的行动才是开在成功路上的鲜花。

25. 你如果只是一滴水珠，但你折射出了太阳七彩的光芒，让弦子们见到了世界上最美丽的颜色。对于孩子们来说，你是何等重要。

水浒传好词摘抄句篇七

1、有人说，幸福是待在密室里数着成叠的百元大钞；然而我要说：拥有这些，不一定就是真的拥有了幸福！

3、请保留一份单纯，使你多一份与人的友善，少一些心灵的冷漠麻木；请保留一份单纯，使你多一份人生的快乐，少一些精神的衰老疲惫；请保留一份单纯，使你多一份奋进的力量，少一些故作高深的看破红尘。

4、如果你努力去发现美好，美好会发现你；如果你努力去尊重他人，你也会获得别人尊重；如果你努力去帮助他人，你

也会得到他人的帮助。

5、大多数的树根和花根都不美丽，而大多数的花却光彩夺目，美丽照人。正因为这些并不美丽的树根花根，才有了树木的青翠茂盛，才有了牡丹的国色天香，桂花的芳香四溢，梅花的傲雪红艳世界正因为根所伸出的美丽而变得丰富多彩。其实我们人也一样，外表只是一种装潢，而真正表现自己的是伸出的美丽。

水浒传好词摘抄句篇八

1、用不着把年轻的心灵装点得沉重。表面上的沧桑，外在的严肃，并不能让你上升为哲人；离开所有的朋友，你有的只能是孤单的背影。既然现在的我还不能变得深刻，那么，我就让自己变得轻松。哭丧着脸的人，怎能听清花开的响声；伪装自己的人，又怎能听懂蛙鸣一片里的激动。

2、愚蠢的妥协调和是小人的伎俩，它为渺小的政治家、哲学家所崇拜。我们今天应该确凿地说出今天的想法，明天则应确凿地说出明天的意见，即使它与今天之见截然相悖。

3、用不着把一句：“夕阳无限好，只是近黄昏”的千古绝唱反复品味出苦涩而徒自悲伤。我生命的指针处在八九点钟，正是旭日东升的美好时刻，只要我努力地前行，世界的各个角落都会看到我的身影。这个世界，我不知道是不是有点儿寒冷，但我愿用自己微薄的力量，送给每个感到凉意的朋友一份温暖、一缕光明。

4、一切能激发生机的思想都是美好的。敌人只有一个，那就是自私，它能使生命的泉水变得浑浊而枯竭，它能使心灵的天空变得狭窄而阴暗。它能使理想的星辰变得昏暗而模糊。努力激发你心中的光明和力量，激发那无私的爱和奉献的喜悦。

5、有的人，在阳光明媚的日子里愿意把伞借给你，而下雨的时候，他却打着伞悄悄地先走了。有的人，在你有权有势的时候，围着你团团转，而你离职了，或无权无势了，他却躲得远远的。有的人，在面对你倾诉深情的时候，语言的表达像流淌一条清亮、甜美的大河，而在河床底下，却潜藏着一股污浊的暗流。有的人，在你辛勤播种的时候，他袖手旁观，不肯洒下一滴汗水，而当你收获的时候，他却毫不愧色地以各种理由来分享你的果实。有的人，注重外表的修饰，且穿着显示出一种华贵，而内心深处却充满了空虚。充满了无知与愚昧，那种无文化的形态，常常不自觉地流露在他的言语行动中。

6、用不朽的“人”字支撑起来的美好风景，既有“虽体解吾犹未变兮”的执着吟哦，也有“我辈岂是蓬蒿人”的跌宕胸怀；既有“我以我血荐轩辕”的崇高追求，也有“敢教日月换新天”的豪放气魄。

7、用不着为一次小小的挫折而痛哭流涕。人生本来就充满坎坷，没有创伤的珍珠贝，怎会有闪烁迷人的晶莹。跌几次跤，摔几次跟头，是经常的事。如果在一条阴沟里都翻了船，你的人生一定苍白，绝对不会生动。如果败了，我可以从头再来，如果胜了，我可以把脚下的基石夯硬。

8、硝烟又在和平的家中燃烧。

9、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

10、一棵小草，也许永远不能成为参天大树，但它可能做最绿最坚强的小草；一滴水，也许永远不能像长江大河一样奔腾，但它可以成为所有水中的最纯的那一滴。

11、一个人要正视和克服自身的弱点，需要有十倍的勇气和百倍的坚强。有的人会因为自己聪明能干或“血统高贵”而

骄傲自大，他要战胜这个弱点，不知要碰多少回壁，挨多少次批评，作多少番深深的反省，他们是人生征途上马拉松冠军。有的人为了战胜疾病和伤残，忍受着精神和肉体上的痛苦，无畏地向死神宣战，坚忍地同命运抗争，把厄运的千斤重压举起和推倒，令重量级的举重猛将也肃然起敬。还有那些为战胜私欲而处处克己的人，为战胜惰性而反复自策的人，为战胜暴躁而时时制怒的人，为战胜怯懦而不断自励的人。他们，都是生活的强者。

12、用不着立刻判定自己不行，而混入茫茫的人海，太俗地活着，点不亮一盏霍霍燃烧的生命之灯。我的喊声或许有些微弱，我的脚步或许有些盲从，但我的热血却自始至终咆哮奔腾。命运没有什么可怕的，惊涛骇浪的海上不是常见扬起的帆影！

13、再没有比春雨洗浴后的青山更迷人了，整个山坡，都是苍翠欲滴的浓绿，没来得散尽的雾气像淡雅丝绸，一缕缕地缠在它的腰间，阳光把每片叶子上的雨滴，都变成了五彩的珍珠。

14、夜晚，春风柔和地吹着。我托着下巴，坐在落英缤纷的台阶上，脑海里又浮现出一件难忘的事。

17、也许，永远没有那一天，前程如朝霞般绚烂；也许，永远没有那一天，成功如灯火般辉煌；也许，只能是这样。攀缘却达不到峰顶；也许，只能是这样奔流却掀不起波浪。

18、有的人生活得富有充实，是因为他具有驾驭生活的能力；有的人生活得平庸无奇，是因为他缺乏战胜生活的勇气。

20、一滴水在宇宙中只不过是一个微小的点，可是它却能反映出整个太阳。这就意味着整个太阳被“压缩”进一个水滴之中。于是，当我们面对清晨绿叶上的串串露珠时，仿佛看到无数的太阳在微风中舞蹈；当我们凝视到秋潭般碧澈的眼

睛时，似乎看到了一个奥妙无穷的宇宙。

21、岩壁，峭石，被霞光染得赤红，渐渐地又变成古铜色，与绿的树、绿的田互为映衬，显得分外壮美。

22、有人不择手段地沽名钓誉，结果名声扫地；雷锋做好事从不留名，却享誉神州；有人要写长留世上的文字，结果速被遗忘；鲁迅惟愿文章速朽，却光耀千古。问天下文章几篇能留住？繁星满天，只取一勾新月。有人千方百计地追求长命，结果一生平庸。王勃英年早逝，却留下千古绝唱。问世上几人声名传天下？恒河沙数，惟有钻石闪光。问古往今来几人垂青史？大浪淘沙，只剩些许真金。

水浒传好词摘抄句篇九

智深也乘着酒兴，都到外面看时，果然绿树上一个老鸦巢。

众人道：“把梯子上去拆了，也得耳根清净。”

李四便道：“我与你盘上去，不要梯子。”

智深相了一相，走到树前，把直掇脱了，用右手向下，把身倒缴着；却把左手拔住上截，把腰只一趁，将那株绿杨树带根拔起。

众泼皮见了，一齐拜倒在地，只叫：“师父非是凡人，正是真罗汉！身体无千万斤气力，如何拔得起！”

智深道：“打甚鸟紧。明日都看酒家演武器械。”

众泼皮当晚各自散了。

水浒传好词摘抄句篇十

1、节制是生活的艺术。如果你能节制烟酒，节制喜悲，节制贪欲，节制冲动，那么，你的生活就会充满阳光。

2、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样!这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份细心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持!这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

3、生活不能游戏人生，否则就会一事无成;生活不能没有游戏，否则就会单调无聊。

4、要想活得不累就得少点攀比，要想活得不烦就得少点计较，要想过得不苦就得少点懒惰，要想活得不悔就得少点鲁莽。

5、不点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢;不践行确立的目标，浪漫的梦想也会失去光彩;不珍惜宝贵的时光，人生的岁月也会变得短暂;不总结失败的经验，简单的事情也会让你办砸。

6、路漫漫我们需“上下而求索”;诱多多我们需走好每一步;事烦琐我们要学会忙里偷闲;景旖旎我们要好好欣赏。

7、一次专心学习胜过百次囫囵吞枣;一次深思熟虑胜过百次轻率行动;一次真诚相助胜过百次怜悯同情;一次见义勇为胜过百次豪言壮语!

8、都是路边树上的山果是酸的，其实是我们不懂得如何攀缘才能摘到山果;都说金钱不能买到欢乐，其实是我们不明白从哪里能买到欢乐;都说梦想难以化为现实，其实是我们不明白怎样奋斗才能梦想成真;都说人生道路是九弯十八曲，其实是

我们不懂得选择。

9、学会赞赏吧，它能拉近朋友间的距离；乐于赞赏吧，它能鼓励朋友不断上进；自我赞赏吧，它能激发自身的潜能。

10、人生须“五自”：自知自信自醒自立自律。生活须“六戒”：戒纵戒毒戒懒戒愁戒独戒从。

11、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，必须会陶醉其中；当你应对如金似银，硕果累累的金秋季节的时候，必须会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是理解酷暑熔炼后的结晶。

12、你能够用投机的方式赚到财富，却无法从财富中获得满足；你能够用欺骗的方法获得女友，却无法从女友心中获得感情；你能够用作弊的手段获取高分，却无法从书本中获得知识；你能够用金钱买到荣誉，却无法从百姓口中获得名声。

13、没有清醒的头脑，再快的脚步也会走歪；没有谨慎的步伐，再平的道路也会跌倒。

15、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

16、好心境才会有好风景，好眼光才会有好发现，好思考才会有好主意。

17、仅有使自我自卑的心灵自信起来，弯曲的身躯才能挺直；仅有使自我懦弱的体魄健壮起来，束缚的脚步才能迈开；仅有使自我狭隘的心胸开阔起来，短视的眼光才能放远；仅有使自我愚昧的头脑聪明起来，愚昧的幻想才能抛弃！

18、健康的才是美丽的，适宜的才是最好的，常新的才是迷人的，平凡的才是伟大的，坚韧的才是长久的，真实的才是永恒的。

19、专心使你成就事业，童心使你永远年轻，信心使你永不停步，善心使你赢得赞赏，雄心使你成功登顶，恒心使你百折不挠，爱心使你高朋满座，宽心使你愉快简便，热心使你一生美名。

20、有的人不管年纪多大，却永远年轻；有的人不管是荣是辱，却波澜不惊；有的人不管是富是贫，却朴实为人；有的人不管受讥遭讽，却依然阔步前行；有的人不管自我位有多卑，却永远惦念着祖**亲！

21、没有永远的春天，却有永远的春意；没有永远的缠绵，却有永远的思念；没有永远的成功，却有永远的追求；没有永远的年青，却有永远的青春！

22、春天真是太美了，它的美是含蓄的羞涩的高雅的，它美的自然美的真实，美的洒脱，没有一丝一毫的虚假，让我们赞美与拥抱这美丽的春天吧！

23、要感激给你提意见的人，他使你成熟；要感激给你造困境的人，他使你坚强。

24、行路不仅仅在于快慢，还在于是否能够持续；前进不仅仅在于速度，更在于能否坚持正确方向。

25、什么都能够丢，但不能丢脸；什么都能够再来，唯独生命不能再来；什么都能够抛去，唯有信仰不能抛去；什么都能够理解，唯独屈辱不能理解。

26、成功的名字叫奋斗，创新的名字叫探索，勇敢的名字叫攀登，勤奋的名字叫耕耘，谦虚的名字叫倾听，幸福的名字

叫满足。

27、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时光的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

28、生活是一首歌，吟唱着人生的节奏和旋律；生活是一条路，延伸着人生的足迹和期望；生活是一杯酒，饱含着人生的清醇与忧愁；生活是一团麻，交织着人生的烦恼与欢乐；生活是一幅画，描绘着人生经历的红绿蓝；生活是一团火，燃烧着人生的憧憬和梦想。

29、受伤害能磨练你的心志，受欺骗能增长你的见识，受遗弃会教你自立的本领，受批评能助长你的智慧。

30、听从命运安排的是凡人；主宰自我命运的是强者；没有主见的是盲从，三思而行的是智者。

31、个人最大的资产是健康，健康最重要的资料是体魄，体魄最关键的部位是头脑，头脑最具价值的东西是思想。

32、期望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人必须消化好，有紧迫感受的人必须效率高，有危机感受的人必须提高快。

33、听，是谁的琴声，如此凄凉，低调的音，缓慢的节奏，仿佛正诉说着什么。音低调得略微有些抖动，听起来似乎心也有些抖动，我感觉到一种压抑的沉闷气息，是否已凝结在这空气中。

34、喜欢探究可活跃思维，喜欢运动可健全体魄，喜欢山林可返朴归真，喜欢孤独可安心读书，喜欢风雨可练就筋骨。

35、进取人生看到的世界是一片阳光，消极人生看到的世界

是一片黑暗;进取人生感受到的生活是无比欢乐，消极人生心里感觉到的仅是一丝丝悲凉。

36、有些冷，有些凉，心中有些无奈，我一个人走在黑夜中，有些颤抖，身体瑟缩着，心也在抖动着。我看不清前方的路，何去何从，感觉迷茫，胸口有些闷。我环视了一下周围，无人的街头显得冷清，感到整个世界都要将我放下。脚步彷徨之间，泪早已滴下。

37、走近原野，才能饱赏春天的美色;融入江河，才能感知夏水的温柔;采摘硕果，才能品尝秋天的味道;走过寒冬，才能感知春天的温暖!

38、人生道路虽很曲折，却很美丽。只要你细心观看，就能饱尝沿途美景。

39、如果你想博学些，就请勤奋些;如果你想尊严些，就请自强些;如果你想荣耀些，就请努力些;如果你想健康些，就请环保些;如果你想长寿些，就请宽心些。

40、“吃亏是福”不可是一种人生策略，更是一种生活智慧。吃小亏不但能够赢得人们的景仰，还可学到人生大智慧。

41、开始懂得放下该放下的是无悔，而不放下该放下的是一种无知。放下键盘沉思，我究竟该或是不该放下。教师的三令五申，家长的苦口婆心无一不证明着它是该被放下的。于是我不再害怕放下不该放下的无奈。同时我也开始懂得一时的牺牲是为以后的永生，开始懂得一时的沉默是为日后的爆发，一时的放下是为日后的重拾。

42、在人之初，别拿人当幼欺;在人之暮，别拿人当弱辱;在人之前，别拿己当众扬;在人之后，别拿人当猴谤;在人之上，别拿人不当人;在人之下，别拿己不当人。

43、初春的太阳像一个大姑娘似的，恼羞地露着半个红通通的脸蛋向我微笑。过了一会儿，太阳出现了，光芒四射，把金色的光辉洒向人间。霎时光，整个大地充满了光明温暖。初春的阳光洒在人身上，暖洋洋的，像慈母般的温暖亲切。伴着小鸟的欢唱，我们去找春天。

44、没有学不好的知识，仅有不好学的知识；没有做不好的事情，仅有不好做的事情。没有改不了的恶习，仅有不愿改正的态度；没有垮可是去的门槛，仅有不奋起的腿脚。

45、失败并不意味你无能，有时挫折反而会引导你走向成功；胜利并不意味你超能，有时顺利反而会诱导你滑入深渊。

46、虽然我们不能决定自我生命的长度，可是能够拓宽它的宽度；虽然我们不能改变容貌，可是能够展现笑容；虽然我们不能控制他人，可是能够掌握自我；虽然我们不能预知明天，可是能够把握今日；虽然你不能样样顺利，可是你能够事事尽力。

47、过于欣赏自我，就发现不了别人的优点；过于赞赏别人的优点，就会看不见自我的长处。

48、我们缺少的不是机遇，而是对机遇的把握；我们缺欠的不是财富，而是创造财富的本领；我们缺乏的不是知识，而是学而不厌的态度；我们缺少的不是梦想，而是身体力行的实践。

49、生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

50、生活中能够没有诗歌，但不能没有诗意；行进中能够没有道路，但不能没有前进的脚步；工作中能够没有经验，但不能没有学习，人生中能够没有闪光，但不能有污迹。

51、人生难免经受挫折，风雨过后就是彩虹；生活难免遭受苦难，雨过天晴终有阳光。

52、迈开脚步，再长的路也不在话下；停滞不前，再短的路也难以到达。

53、没有运动，生活等于昏睡；没有思考，生活等于盲从；没有节制，生活等于毁灭；没有欢乐，生活等于凝固。

54、幸福是什么？是功成名就受人敬仰吗？是恬静悠闲无牵无挂吗？是高朋满座儿孙绕膝吗？我说：幸福是……。

55、最不幸的生活是生活在不幸的回忆中，最不科学的生活是生活在不良的习惯里，最不梦想的生活是生活在覆辙中，最绝望的生活是亲手埋葬了自我的梦想。

56、前几天，狼子村的佃户来告荒，对我大哥说，他们村里的一个大恶人，给大家打死了；几个人便挖出他的心肝来，用油煎炒了吃，能够壮壮胆子。我插了一句嘴，佃户与大哥便都看我几眼。今日才晓得他们的眼光，全同外面的那伙人一模一样。

57、如果事前多些思考，那么事后就会少点遗憾；如果少年多些努力，那么年老就会多点欣慰；如果人生多点自信，那么事业就会多点成功；如果头脑多点创意，那么生活就会多些色彩；如果对别人多些爱心，那么你就会多些朋友；如果在谈笑中多点幽默，那么朋友就会多点笑声；如果对事业多点奉献，那么你就会多点伟大。

58、梦想是我们行动的起跑线，知识是我们前进的加速器，坚持是我们不停的步伐，智慧是我们成功的法宝。

59、生活中的言语很神奇，有时长说不如短说，有时短说不如不说，有时多说不如少说，有时正说不如反说，有时当面

说不如背后说。

60、如果你想快点成名，那么就得慢点睡觉；如果你想快点长智，那么就得慢点骄傲。如果你想慢点老化，那么你就得快点学习；如果你想慢点淘汰，那么就得快点迈步。

61、健康的才是美丽的，适宜的才是最好的，常新的才是迷人的，平凡的才是伟大的，坚韧的才是长久的，真实的才是永恒的。

62、少一分烦恼，就会多一分欢乐；忘却了烦恼，就会时时欢乐。

63、忽然，迎面升起一轮红日，洒下的道道金光，就像条条金鞭，驱赶着飞云流雾。

64、生活就是奋斗，仅有勇于攀登才能创造辉煌；生活就是创新，仅有与时俱进才能跟上时代；生活就是付出，仅有吃苦流汗才能实现梦想；生活就是享受，仅有品尝人生才能感知生活的欢乐。

65、有了成绩要立刻忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要立刻抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

66、这时候正是早上八九点钟，明亮的阳光在树叶上涂了一圈又一圈金色银色的光环。

67、失去的我们不妨让其失去，因为它可让我们少些惆怅；得到的我们不妨少些满足，因为它可让我们多些清醒。

68、心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

69、运动使人充满生机活力，音乐使人充满浪漫欢乐，思考使人充满智慧理智。

70、：不求牛气冲天，只求默默耕耘；不盼牛高马大，只盼俯首成孺子牛！

71、从未失败就意味着从未成功；从未挫折就意味着从未胜利；从未反思就意味着从未经历；从未跌倒就意味着从未登顶。

72、它最终初具形态：一条宽带子把一个不大不小的布兜做成了，那样貌还真像一个小船，上头还绣着“好好学习，天天向上”的字样。

73、有一种变化叫成长；有一种力量叫坚韧；有一种职责叫付出；有一种幸福叫安康；有一种胸怀叫忍让，有一种欢乐叫工作，有一种关心叫鞭策，有一种收获叫舍弃。

74、感动往往发生在一刹那间：一个眼神可能让你忆念一世；一次资助可能让你感动一生；一句祝福可能让你温馨一世；一点宽容可能让你感激终生。

75、要留下人生足迹，就必须一步一个脚印；要少走人生弯路，就必须三思而行。

76、闭了双目，阳光下喧腾的青草芳香就包围了我们的嗅觉。是怎样样温馨而又好闻的一种清香啊，没有各色花香的浓烈，没有名牌香水的清雅，就是稻子成熟时的那种香味，是牛羊奶里的那一个香气，是大自然的原香，是大地的味道，是自家母亲怀抱的味道。是啊，小草，你原就是牛马羊们的主要食物，经过它们，你变身为洁白的乳汁，鲜美的肉食，温暖的毛皮，奔腾的力量，托起了一个个民族和国家。

77、生活需要游戏，但不能游戏人生；生活需要歌舞，但不需醉生梦死；生活需要艺术，但不能投机取巧；生活需要勇气，

但不能鲁莽蛮干;生活需要重复，但不能重蹈覆辙。

78、“天生我材必有用”，人生没有休止符;前进路上大步走，“天下谁人不识君”！

79、在人生中，有时最好走的路不必须是大路，而是小路;在现实中，有时最便捷的路不必须是直路，而是折路。

80、没有运动，生活等于昏睡;没有思考，生活等于盲从;没有节制，生活等于毁灭;没有欢乐，生活等于凝固。

81、大海因波涛而美丽，人生因挫折而完美。学习因探究而深入。工作因创新而精彩。

82、路由“足”与“各”组成，所以才“人各有路”;正因为“人各有路”，

83、一次专心学习胜过百次囫囵吞枣;一次深思熟虑胜过百次轻率行动;一次真诚相助胜过百次怜悯同情;一次见义勇为胜过百次豪言壮语！

84、最美的不必须是最可爱的，最可爱的才是最美的;最好的不必须是最适宜的;最适宜的才是最好的;最高大的不必须是最受尊敬的，最受尊敬的才是最高大的;最优美的不必须是最动听的，最动听的才是最优美的。

85、不怕路远，就怕志短;不怕缓慢，就怕常站;不怕贫穷，就怕惰懒;不怕对手悍，就怕自我颤。

86、要留住青春，最好的办法就是永葆年轻心态;要留住健康，最好的办法就是坚持锻炼身体;要坚持欢乐心境，最好的办法就是助人为乐;要保证不犯错，最好的办法是三思而后行。

87、名人之所以能够成为名人，是因为他们在同伴嬉乐或休

息时不停地攀登;凡人之所以成为凡人,是因为别人忙于攀登时他却安然入睡。

88、纵比者易得到满足,横比者则易感到失落;满足者则易裹足不前,失落者则易选择奋起。

89、人生无需后悔,逝去的事就像一阵风;人生不需要遗憾,该来的终究还是要来;人生不需要懊恼,愁白的头发难以再黑;人生不需要哀叹,丧失自信就将失去一切!

90、人生道路上既有坦道,又有泥泞;既有美景,又有陷阱,仅有坚定信念又勇往直前的人才能到达胜利的终点。

91、生活能够没有鱼肉,但却不能没有创意;学习能够没有纸笔,但却不能没有思考;交友能够没有烟酒,但却不能没有真诚;赚钱能够没有利润,但却不能没有良心。

92、然而养成池沼的音乐家却只是爱罗先珂君的一件事。他是向来主张自食其力的,常说女人能够畜牧,男人就应当种田。所以遇到很熟的友人,他便要劝诱他就在院子里种白菜;也屡次对仲密夫人劝告,劝伊养蜂,养鸡,养猪,养牛,养骆驼。之后仲密家果然有了许多小鸡,满院飞跑,啄完了铺地锦的嫩叶,大约也许就是这劝告的结果了。

93、幸运之神的降临往往是因为你多坚持了一会儿,多迈出了几步,多找了一条路,多拐了一个弯。

94、虽然我们不能决定自我生命的长度,但能够拓宽它的宽度;虽然我们不能改变容貌,但能够展现笑容;虽然我们不能控制他人,但能够掌握自我;虽然我们不能预知明天,但能够把握今日;虽然你不能样样顺利,但你能够事事尽力。

95、一切皆能够变,唯有我们的梦想不能变;一切都能够长,唯有我们的傲气不能够长;一切都能够老,唯有我们年轻的心

不能老；一切都能够退，唯有我们前进的脚步不能退。

96、喜欢看盛夏里的草长莺飞，小草在炽热的阳光爱抚下，将生命里所有的美丽一齐释放，无边无际的绿色原野，把各色怒放的花朵衬托得鲜艳欲滴，蓝天在视野里也变低了，似乎弯了腰屈尊来与小草亲近。这个时光里的小草是最硕大最柔软的新床，诱惑着我们把自我的身躯无比舒坦地交给她们，没有了焦虑，没有了烦恼，在青草的簇拥下，做一个最简便的美梦。

97、应对生活选择微笑，应对朋友选择真诚，应对失败选择奋起，应对成绩选择谦虚，应对孤独选择读书，应对欺骗选择反思，应对不幸选择抗争，应对弱者选择帮忙，应对恶人选择揭露，应对病魔选择驱除，应对死亡选择自然。

98、生活是首歌：感情是轻音乐，工作是交响乐，奋斗是摇滚乐，应酬是流行乐，朋友是通俗曲，事业是进行曲。

99、最不幸的生活是生活在不幸的回忆中，最不科学的生活是生活在不良的习惯里，最不梦想的生活是生活在覆辙中，最绝望的生活是亲手埋葬了自我的梦想。

100、敢于应对困境的人，生命所以坚强；敢于挑战逆境的人，生命所以茁壮。

101、蜡烛有心，于是它能垂泪，能给人间注入粼粼的光波；杨柳有心，于是它能低首沉思，能给困倦的大地带来清醒的嫩绿，百花有心，于是它们能在阳光里飘出青春深处的芳馨。

102、信心要一杆插到底，夫妻要两人齐协力，行动要三思而后行，交友要四面又八方，生活要五颜加六色，邻里要七窍又玲珑，做事要八仙来过海，说话要一言即九鼎，这样生活才能满意十分。

103、阳光被层层叠叠的树叶过滤，漏到他身上变成了淡淡的圆圆的轻轻摇曳的光晕。

104、忽然发现夏季刺眼的强烈阳光温柔地黯淡了下来，同时感觉到颤动的空气中多了一丝清凉，于是明白秋风驾驭着第二个世界那淡淡的悲凉，来了，正用她脉脉的美目，扫视着红尘中的万物。

105、做人能够不高尚，但不能无耻；为人能够不伟大，但不能卑鄙；头脑能够不聪明，但不能糊涂；生活能够不乐观，但不能厌世；交友能够不慷慨，但不能损人。

106、没有辛勤的汗水，就没有成功的泪水；没有艰辛的付出，就没有丰硕的果实；没有刻苦的训练，就没有闪光的金牌。

107、做人要地道，好人有好报；做事要踏实，步履才坚实！

108、春来也，飘柳万条绿如海。春天，草长莺飞，丝绦拂堤，处处洋溢着和暖的气息，奏响着和谐的旋律，演绎着动人的画面！春来了，三月的物既无声又有声地昭示着，在鸣啭的黄鹂声中，在含苞的迎春花中，在缠绵的春雨丝中，在飘扬的柳丝条中，到处在召唤着春天的来临！徜徉在三月的暖风中，小园徐步，怡然自得，春自己已经到来。

109、心往哪里想，哪里就会有亮光；心往哪里思，哪里就会有奇迹；心往哪里移，哪里就会有新意；心往哪里放，哪里就会有力量。

110、未来的东西就是这样：当你墨守成规时，它永远与你的昨日一样；当你进取进取时，就会化作灿烂无比的春光。

111、给自我找茬是诊断，给自我找事是磨练，给自我剖析是知己，给自我嘲笑是激励！

112、既当“博士”，又当“搏士”，这样才能既博学多才，又勇猛直前！

113、把工作当享受，你就会竭尽全力；把生活当乐趣，你就会满怀信心；把读书当成长，你就会勤奋努力；把奉献当欢乐，你就会慷慨助人。

114、喜欢探究可活跃思维，喜欢运动可健全体魄，喜欢山林可返朴归真，喜欢孤独可安心读书，喜欢风雨可练就筋骨。

115、春天的雨更是绵绵的柔和的。它滋润着大地抚摸着大地，小声的呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，它悄悄地汇成了小河，积成了深潭，流入了大海。

116、春可赏绿，夏可玩水，秋可品菊，冬可滑雪。热爱生活，人生四季永远充满阳光！

117、生活中要学会享受：享受工作的欢快，享受朋友的笑声，享受家人的温馨，享受创造的快慰，享受果实的甜美。

118、什么路都能够走，唯独绝路不能走；什么路都能够选择，唯独歧途不能选择。

119、帆的一生充满了曲折困苦，它呼啸在暴风中，腾跃在波谷里，急行在骤雨中，喧嚣在狂浪中，穿行于礁石间……帆以它坚强不屈的意志年年月月与怒涛巨澜搏斗着。我赞美帆，在我的眼中，仅有真正具有帆的性格的人，才是真正的英雄；仅有真正具有帆的信念的人，才算得上崇高。当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景的时候，必须会陶醉其中；当你应对如金似银，硕果累累的金秋季节时，必须会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是理解酷暑熔炼后的结晶。

120、有时失败并非是你没有努力，而是选错了方向；有时成

功并非是你有本事，而是借助了别人的力量。

121、拥有了一颗赤城的心，便拥有了朋友；拥有了一颗善良的心，便拥有了友爱。

122、既然我们选择了峰顶，就要努力登攀；既然我们投身钟爱的事业，就要尽力而为；既然我们抛弃了幻想，就要脚踏实地；既然我们来到了世上，就要好好的生活。

123、最使人疲惫的往往不是道路的遥远，而是你心中的郁闷；最使人颓废的往往不是前途的坎坷，而是你自信的丧失；最使人痛苦的往往不是生活的不幸，而是你期望的破灭；最使人绝望的往往不是挫折的打击，而是你心灵的死亡。

124、人生中最艰难的是选择；工作中最困难的是创新；生活中最痛苦的是自扰；做人中最苦恼的是委屈。

125、没有活力，爱就不会燃烧；没有友情，朋就不会满座；没有豪情，志就难于实现；没有心境，事就难于完成。

126、生活六“朋友”：信心是支柱，目标是动力，三思是舵手，运动是健康，知识是财富，知足是大乐。

127、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，必须会陶醉其中；当你应对如金似银，硕果累累的金秋季节时，必须会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是理解酷暑熔炼后的结晶。……(何婷婷)

128、男孩们等得无聊了，有几个就走上了河这边剩下的那一段桥，在大家担忧与恐惧的目光里，装成若无其事的样貌，直走到尽头。几个女孩就惊叫一声，不敢再看，把眼睛闭上了。其中一个男孩，还故意向后仰着，然后做出一个正向水里跌倒又企图不让自己跌倒的样貌，惊得大家都站了起来。

其实，他们离尽头还有一大步远呢。

129、有的人不管年纪多大，却永远年轻；有的人不管是荣是辱，却波澜不惊；有的人不管是富是贫，却朴实为人；有的人不管受讥遭讽，却依然阔步前行；有的人不管自我位有多卑，却永远惦念着祖**亲！

130、幸福就是这样简单：口渴了喝杯茶水润润喉，无聊时与朋友聊聊天，饥饿时买个面包填填肚，烦恼时听听音乐轻简便，疲倦时靠在椅上打个盹，失意时在公园散散步。

131、人生道路是一条螺旋上升的路径，仅有昂首阔步，灵活弯转，才能上升至梦想的峰顶。

132、人生的生物意义在于健康，人生的生活意义在于欢乐，人生的社会意义在于奉献。

133、为人要有风度，站立要有高度，做事要有法度，工作要有热度，思维要有深度，待人要有温度，嗜好要有适度，行进要有速度。

134、假如只看到太阳的黑点，那你的生活将缺少温暖；假如你只看到月亮的阴影，那么你的生命历程将难以找到光明；假如你总是发现朋友的缺点，你么你的人生旅程将难以找到知音；同样，假如你总期望自我完美无缺，假设你的这一愿望真的能如愿以偿，那么你最大的缺点就是没有缺点。

135、春雨如丝，细雨濛濛。在这让我如痴如醉的景象中，我仿佛也变成了一滴雨。这时，我富有感情的朗诵了那首脍炙人口的诗篇：“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”

136、如果你认为工作是乏味的，那么业绩将与你无缘；如果你认为生活是无聊的，那么欢乐将与你无缘；如果你认为读书

是无用的，那么知识将与你无缘；如果你认为朋友是剩余的，那么笑声将与你无缘。

137、我从此便整天的站在柜台里，专管我的职务。虽然没有什么失职，可是总觉得有些单调，有些无聊。掌柜是一副凶脸孔，主顾也没有好声气，教人活泼不得；仅有孔乙己到店，才能够笑几声，所以至今还记得。

138、拥有一个健康的体魄将使你的生活更具活力；拥有一个清醒的头脑将使你的人生更具理智；拥有一群朋友将使你的生活更具欢乐；拥有一颗爱心将使你的生活更具和谐。

139、在人生道路上，走上坡路要昂首阔步，走下坡路要谨小慎微，走阳关道要目视前方，走羊肠路要俯视脚下。

140、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时光的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

141、我最终找到了春天。春天是个鸟语花香桃红柳绿阳光明媚充满期望的季节。眼前虽然还残留着冬天的痕迹，可是处处已显露着丝丝春意。春风春雨春草撩动游人的发梢，与人们嬉戏。哦，你看见春天了吗？它就是那柳丝上的嫩芽，就是那草丛中的小野花。

142、如果你能把做事当锻炼，把忙碌当享受，把挫折当成长，把吃亏当收获，把不幸当噩梦，把成功当往事，那么，你的生活就会感到无比宽慰，无比自在！

143、生活不要过分追求档次，只要心里踏实就最真实。正如穷人吃豆腐和富人吃海鲜一样美，大款穿貂皮和百姓穿棉衣一样暖，富人驾轿车和市民踏单车一样悠闲，在林荫大道漫步和乡间小道穿梭一样欢乐。

144、什么是幸福?没有痛苦就是幸福。什么是欢乐?内心愉悦就是欢乐。什么是成功?不懈追求就是成功。什么是前进?没有止步就是前进。什么是真诚?实事求是就是真诚。什么是朋友?危难相助就是朋友。什么是伟大?能给人幸福就是伟大。

145、想想美事，生活的烦恼就易离去;想想成功，生活的挫折就不在话下;思思亲朋，心底里的力量就会涌起;思思梦想，前进的脚步就会更加坚定;忆忆英雄，克服困难的勇气就会激增;忆忆祖国，工作的热情就会倍增。

146、生活的真谛在于创新，生活的梦想在于远大，生活的艺术在于选择，生活的步履在于踏实，生活的乐趣在于追求，生活的安乐在于平淡。

147、弱者仅有千难万难，而勇者则能披荆斩棘;愚者仅有声声哀叹，智者却有千路万路。

148、欲望就是这样的东西:你越得到它就越感到不足，你越失去它就越感到知足。

149、阳光透过淡薄的云层，照耀着白茫茫的大地，反射出银色的光芒，耀得人眼睛发花。

150、生活的“生”字由“牛”和“一”组成，寓意牛辛勤耕耘一生一世。所以，我们要一如既往，如牛那样勤勉终生。

151、事物是辩证的，当你得到一些东西时，同时也会让你失去另一些东西;当你失去一些东西时，同时也会让你得到一些东西。

152、了解自我的长项，才能选准人生的职业方向;练好自我的长项，才能成就自我的事业。

153、安乐给人予舒适，却又给人予早逝;劳作给人予磨砺，

却能给人予长久。

154、在人生征途中有许多弯路小路险路暗路，仅有意志坚定且永不停步的人，才有期望到达胜利的远方。

155、那是一九六一年八月的一个上午，秋风乍起，暑气已去，十四岁的男孩桑桑，登上了油麻地小学那一片草房子中间最高一幢的房顶。他坐在屋脊上，油麻地小学第一次一下就全都扑进了他的眼底。秋天的白云，温柔如絮，悠悠远去，梧桐的枯叶，正在秋风里忽闪忽闪地飘落。这个男孩桑桑，忽然地觉得自我想哭，于是就小声地呜咽起来。

156、人能够不美丽，但要健康；人能够不伟大，但要欢乐；人能够不完美，但要追求。

157、小溪，从不自卑。它坚信，只要不停地奔流，终会流入浩瀚的海洋；小草，从不自叹。它深知，仅有扎根大地，才能绽出一片新绿。

158、有生命就会有期望，有信心就会有成功，有思索就会有思路，有努力就会有收获。

159、金灿灿的朝晖，渐渐染红了东方的天际，高高的黄山主峰被灿烂的云霞染成一片绯红。

160、有了成绩要立刻忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时时刻刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要立刻抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

161、生活充满着辩证法：工作忙说明你还没有失业，竞争失败说明你雄心犹存，恋爱失意说明你还在追求，误入歧途说明你还在奔走。

162、友谊有两面，一面灿若云霞朗若皎月，闪烁的是真诚的光华，洒下的是关切的妩媚，不因距离阻隔，经得起时光的淘虑；绕到友谊的另一面，那各式各样的花花绿绿，或旋转着或摇晃着，乃至让人眼花缭乱的全是幌子。

163、节制是生活的艺术。假如你能节制烟酒，节制喜悲，节制贪欲，节制冲动，那么，你的生活就会充满阳光。

164、春天的水，平平的，静静的。春天的水，没有风时就像一面平滑的玻璃镜子一样。有风时，春天的水，在阳光的照耀下，泛起水波，闪闪发光，就像春姑娘佩戴的闪亮亮的头饰一样。春天的水，流过庄稼田地，悄悄地给足充分的营养。春天的水活了，便孕育了一批批新的生命——鱼儿欢快地在水中游来游去。

165、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于应对抬起头来，就会发现，分数的阴霾可是是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

166、跌倒不算是失败，爬不起来才算是失败；行走不算是成功，仅有坚持不懈才算是胜利。

167、平凡的工作要用不平凡的态度来完成，简单的问题要用全面的思考来决策，当今的事情要用将来的目光来审视，遥远的梦想要靠现实的努力来实现。

168、好身体是锻炼出来的，好头脑是三思出来的，好习惯是养成出来的，好品德是自律出来的，好才艺是磨练出来的，好脚板是行走出来的。

169、成功不会向我们走来，我们必须走向胜利；智慧不会向我们走来，我们必须勤奋思索；欢乐不会向我们走来，我们必须用心体验。

170、天又快黑了，这座忙碌的城市又将入睡，让这劳累的“身躯”暂别白日的辛勤，让它入睡，陪伴着城市中的人们进入梦乡。当空的弯月正深情地注视着这座城市与城市中的人们，看着家家户户的灯渐渐熄灭，它在床头悄悄奏响“明月曲”。

171、认认真真学习，清清静静思考，踏踏实实做事，勤勤勉勉工作，淡淡泊泊生活，真真诚诚交友，悠悠闲闲散步，清清白白做人。

172、向父母索取愈少愈好，向社会索取愈少愈好；向书中索取愈多愈好，向智慧索取愈多愈好。

173、有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

174、假如没有人提示，即使你到了那里，站在它上头，也认不出它是一座水塔，因为它不是普通的水塔，它分明是一个十分庞大的树桩，这一个树桩奇形怪壮的树根仿佛是几条巨龙蛰伏在那里，树桩的直径将近三米，站在它上头，仿佛进了一个由巨大的树桩雕琢的的亭子里，这个亭子有四个方形柱子，柱子的木纹与整个木桩十分吻合，除了边沿的树皮自然地保留作为护栏外，中心部分雕琢成一个平面，从它的年轮与四周风吹雨打留下的痕迹看，它足有上千年的历史。这座由钢筋水泥等材料制成的水塔，你根本认不出它是一座水塔。

175、瞩目远方，你才会加快步伐；观赏风景，你才会步履轻盈；结伴同行，你才能欢歌笑语；风雨兼程，你才能成功登顶。

176、平庸者并非缺少努力，而是缺少目标；梦想者并非没有行动，而是动作太迟；贫困者并非没有拼搏，而是缺少专长；

懒惰者不是没有步伐，而是脚步太浅。

177、用知识的浪花去推动思考的风帆，用智慧的火星去点燃思想的火花，用浪漫的活力去创造完美的生活，用科学的力量去强劲腾飞的翅膀！

178、月光如橙色而淡泊的液体，山川景物浸在月色里，天国般的宁和。独处月下，平和而安宁的心灵，在理解月光睿智的审视，人生一瞬，人生是完美的，人的心灵也应当是完美的，我们的所作所为应无愧于这完美的世界，无愧于这完美的月光；完美的心灵才能照进完美的月光，心灵完美的人，才敢于独自静静地应对这完美的月色而灵魂安宁。

179、我们要为欢乐而生活，为自信而前行，为辉煌而攀登，为梦想而奋斗，为事业而尽力，为祖国而献身，这样才不枉此生。

180、活在别人的掌声中，最易迷失自我；处在别人的关爱中，最易弱化自我。

181、海面上跃出一轮红日，鲜艳夺目，海空顿时洒满了金辉，海面由墨蓝一变而为湛蓝。

182、不要乱想，静静的养！养肥了，他们是自然能够多吃；我有什么好处，怎样会“好了”？他们这群人，又想吃人，又是鬼鬼祟祟，想法子遮掩，不敢直截下手，真要令我笑死。我忍不住，便放声大笑起来，十分快活。自我晓得这笑声里面，有的是义勇与正气。老头子与大哥，都失了色，被我这勇气正气镇压住了。

183、工作要像红色那样热烈，邻里需要蓝色那样温馨，感情要像粉色那样迷人，做人要像白色那样纯洁，环境要像绿色那样环保，生活要像彩云那样多姿，生命要像花朵那样绚烂。

184、宠爱的出发点是爱，落脚点却是恨；嫉妒的出发点是进，落脚点却是退；梦幻的出发点是绚(烂)，落脚点却是空；贪婪的出发点是盈，落脚点却是亏。

185、如果你感到平凡的工作不欢乐，那么失业的滋味将使你更苦恼；如果你认为平静的生活不舒爽，那么病痛的日子将使你更痛苦。

186、多想想父母的困苦就会满足今日的生活，多看看农民种田的辛苦就会了解生活的艰辛，多听听病人的呻吟就会懂得健康的可贵，多瞧瞧冠军的汗水就会明白金牌的付出。

187、春天在田野上，小草长出嫩芽，树叶长出嫩芽，大地更上新衣，小溪又活泼地游动起来，从这流向大海，又从大海流回这；春天在那里开始，也从那里结束，从头到尾在开头；绿叶长出来又落，落光了又开长。

188、世间的事情都是如此：当你刻意地追求时，它就像蝴蝶一样振翅飞远；当你专心致志之时，意外的收获已悄悄来到你的身边！

189、当你对自我微笑时，世上没烦事能纠缠你；当你对自我诚意时，世上没人能欺骗你。

190、当蝉鸣划破夏日的宁静，挥手告别的步履已悄然可寻，当时光列车甩下我们远远离去，当一切即将成为青春最美的风景，我们才懂得回忆，我们才明白珍惜。

191、如果你的童年不游乐，少年不好学，青年不立志，中年不创业，那么，你的生命就将随着年老而逝去。

192、财富是一种寄存，你不能将其带走；荣誉是一道亮光，你无法将其留住；成功是一颗硕果，你无法四季品尝；生命是一种过程，你不能让其停步。

193、开拓者独辟蹊径，保守者因循守旧，探索者勇攀高峰，执着者勇往直前。

194、人生中最大的乐趣是奉献；思维中最美的花朵是智慧（之花）；前进中最快的脚步是继续；朋友中最好的记忆是笑声！

195、好运动者健，好思考者智，好助人者乐，好读书者博，好旅游者悦，好追求者成。

196、一个人仅有坚持欢乐和满足，才能远离痛苦；一个人仅有坚持青春活力，才能激流勇进；一个人仅有坚持学习，才能与时俱进；一个人仅有坚持奋进，才能永远年轻。

197、或叫喊于长空，或拱出地表，抑或登上枝头顾盼，一切怀抱期望的都忍不住了，时令已是春天。芳草使大地焕发青春，亦为毒蛇的出没供给条件。空气中飘来沁人的花香，同时弥漫的还有肉眼看不见的细菌。

198、你能够不高尚，但不能无耻；你能够不伟大，但不能卑鄙；你能够不聪明，但不能糊涂；你能够不博学，但不能无知；你能够不交友，但不能孤僻；你能够不乐观，但不能厌世；你能够不慷慨，但不能损人；你能够不追求，但不能嫉妒；你能够不进取，但不能倒退。

199、倘若期望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒播种耕耘，直到收获的那一天。

200、要改造世界，得先改造自我；要成就事业，得先劳苦自身；要胜利登顶，得先奋力攀登。

201、春天的美在于它的百花怒放国色天香雍容典雅娇俏玲珑馨香可人……，那万紫千红为东风而争妍的画面所展现的，是它的生命力之所在。

202、人生四大乐:青春活力，创业有成，家庭和顺，邻里和谐。人生四大悲:病魔缠身，患得患失，重蹈覆辙，一事无成。

203、本事之树生长着，沐浴着信念的阳光，吸吮着知识的养料。本领不是年龄的恩赐，而是努力的奖赏。才能跟着勤奋走，正像光明跟着太阳走一样。

204、生命因运动而精彩，生活因乐趣而充实，学习因思考而深刻，交友因真诚而持久！

205、别为失败找个理由，这样容易失去自信;要为失败找个对策，这样才能产生力量。

206、人生没有真正的完美，仅有不完美才是最真实的美;人生没有一帆风顺，仅有披荆斩棘才能路路顺;人生没有永远的成功，仅有在挫折中站起才是真正的成功;人生没有永恒，仅有闪光的人生才算是生命的永恒。

207、不要悲观地认为自我很不幸，其实比你更不幸的人还很多;不要乐观地认为自我很伟大，其实你只是沧海之一粟。

208、你永远是人们心目中的蓝天大地高山大海。因为你象蓝天一样胸怀宽广;象大地一样包容万物;象高山一样坚韧不拔;象大海一样吸纳百川。

209、今日阳光很好，坐在窗前，看窗外如此晴朗的天感觉异常舒心，雨过天晴后的世界总给人一种明媚，仿佛阳光照耀在“心田”上空，让前些天被风雨践踏的花朵重新得到爱的关怀，重现生命的活力！

210、人生是一本书。有的写得精彩，有的写得平庸;有的写得厚道，有的写得轻薄;有的写得恢弘，有的写得小气;有的写得平顺，有的写得曲折;有的留下光彩，有的留下遗憾;有的留有思考，有的只剩空白！

211、失去的我們不妨讓其失去，因為它可讓我們少些惆悵；得到的我們不妨少些滿足，因為它可讓我們多些清醒。

212、每一個人都擁有生命，却并非每一個人都能读懂生命；每一個人都擁有頭腦，却并非每一個人都能善用頭腦。仅有热爱生命，善于动脑的人，才算得上真正拥有生命。

213、财富是一时的朋友，而朋友才是永久的财富；荣誉是一时的荣耀，做人才是永久的根本；学历是一时的知识，学习才是永久的智慧！

214、要留住青春，最好的办法就是永葆年轻心态；要留住健康，最好的办法就是坚持锻炼身体；要坚持欢乐心境，最好的办法就是助人为乐；要保证不犯错，最好的办法是三思而后行。

215、没有乐观的生活态度，旅游也会成为烦恼之行；没有坚强的毅力，短暂的路程也会变成艰难的跋涉；没有缜密的思考，简单的问题也会成为难解之谜；没有正确的思路，再好的机遇也会付诸流水。

216、有时多点糊涂会少点烦事，有时多点知足会少点烦恼，有时少点计较会多点平安，有时多点吃亏会多点平安。

217、远处巍峨的群山，在阳光照映下，披上了金黄色的外衣，显得格外美丽。

218、生活=信念+奋斗，健康=(好)习惯+锻炼，乐趣=追寻+浪漫，满足=淡泊+体验，创业=执着+开拓。

219、梦虽虚幻，却是自我的梦想；位虽低微，却是自我的岗位；屋虽简陋，却是自我的家；志虽渺小，却是自我的追求。

220、劳动的果实最甜美，真诚的帮忙最感人，诚挚的批评最

温暖，心底的满足最幸福。

221、金灿灿的阳光倾泻下来，注进万顷碧波，使单调而平静的海面而变得有些色彩了。

222、人生十字路口是一道选择题，谨慎选择才能确保正确方向，糊涂选择就易步入歧途，放下选择就会迷失方向。

223、你能够忘掉失败，但不能忘掉教训；你能够忘掉昨日，但不能忘记历史；你能够忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你能够忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。

224、记不清有多少个夜晚，在我翻阅纸张的指间滑落；记不清有多少支蜡烛，在我的凝视中化为灰烬。逝者如斯，我时刻会听见自我对生命承诺的余音，感到岁月的流转在渐渐稀释我的年少无知，我愿自我是一只上足了发条的时钟，在昼夜不停的流转中留下自我充实的每一刻。

225、当你习惯过一种日子，那么，你的一生只过上一天；如果你生活常新，那么你每一天都会过得很精彩。

226、生活中的满足很奇妙，有时海鲜不如面包甜美，有时坐轿车不如骑自行车舒服，有时买菜不如种菜欢乐，有时酒宴不如独斟快活。

227、生命不是一场赛跑，而是一次旅行。比赛在乎终点，而旅行在乎沿途风景。

228、如果你盼望明天，那必须先脚踏实地；如果你期望辉煌，那么你必须脚不停步。

水浒传好词摘抄句篇十一

吉日良时、极天罔地、将遇良才、口出狂言、恐后无凭

过府冲州、冠屨倒施、鬼哭神惊、寡情薄意、骨肉未寒
相机行事、七上八落、七损八伤、弃邪归正、缺一不可
人非草木、如饥如渴、人困马乏、人山人海、色胆如天
说地谈天、深根固蒂、烧眉之急、四平八稳、似漆如胶
横七竖八、回生起死、魂消胆丧、花枝招颤、积草屯粮
箭穿雁嘴、脚高步低、近火先焦、挤眉弄眼、家破人离
高山峻岭、观形察色、改邪归正、狗血淋头、归心似箭
三瓦两舍、扶墙摸壁、扶危济困、福无双至、祸不单行
自取罪戾、浓妆艳抹、屁滚尿流、炮龙烹凤、披头盖脑
悬崖峭壁、血雨腥风、削职为民、笑逐颜开、用兵如神
心满意足、效犬马力、徇私舞弊、心头撞鹿、陷于缧绁
观者如堵、魂不着体、魂飞魄荡、花街柳巷、话里藏阄
倚草附木、坐立不安、捉摸不定、朱甍碧瓦、壮气凌云
佛性禅心、逢凶化吉、风行雷厉、飞檐走壁、飞针走线
披头散发、千恩万谢、七横八竖、气急败坏、青面獠牙
踉踉跄跄、柳眉踢竖、泪如雨下、两相情愿、民穷财尽
看景生情、开眉展眼、里勾外连、面色如土、路见不平
好句

- 1、虎来扑人似山倒，人往迎虎如岩倾。
- 2、乐极生悲，否极泰来。
- 3、上天无路，入地无门。
- 4、胜败乃兵家常事。
- 5、酒能成事，酒能败事。
- 6、万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。胸中藏战将，腹内隐雄兵。谋略敢欺诸葛亮，陈平岂敌才能，略施小计鬼神惊。名称吴学究，人号智多星。
- 7、胸中藏战将，腹内隐雄兵。
- 8、头巾掩映茜红缨，狼腰猿臂体彪形。锦衣绣袄袍中，微露透深青。
- 9、原来这色最就是怕人。若就是她有心恋你时，身上便就是刀剑水火，也拦她不住，她也不怕；若就是她无心恋你时，你便身坐在金银堆里，她也不睬你。常言道：‘佳人有意村夫俏，红粉无心浪子村’。
- 10、有缘千里来相会，无缘对面不相逢。
- 11、经目之事，犹恐未真；背后之言，岂能全信。
- 12、风不来，树不动；船不摇，水不浑。
- 13、当日因来后槽看马，只见空地上一个后生脱着，刺着一身青龙，银盘也似一个面皮，约有十八九岁，拿条棒在那里使。
- 14、云生从龙，风生从虎。

15、浩气冲天贯牛斗，英雄事业未曾酬。

16、耀日兜鍪晃晃，连环铁甲重重。团花点翠锦袍红，金带
鍍成双凤。鹊画弓藏袋内，狼牙箭插壶中。雕鞍稳定五花龙，
大斧手中摩弄。

17、农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇。

18、周通头戴撮尖干红凹面巾，鬓傍边插一枝罗帛象生花，
上穿一领围虎体挽绒金绣绿罗袍，腰系一条称狼身销金包肚
红搭膊，着一双对掩云跟牛皮靴，骑一匹高头卷毛大白马。

19、男大须婚，女大必嫁。

20、平生不修善果，只爱杀人放火。忽地顿开金绳，这里扯
断玉锁。咦！钱塘江上潮信来，今日方知我就是我。

21、臂腕落时坠飞炮，爪牙爬处成泥坑。

22、棋逢敌手难藏幸，将遇良才好用功。

23、却说鲁智深来到廨宇退居内房中，安顿了包裹行李，倚
了禅杖，挂了戒刀。那数个种地道人，都来参拜了，但有一
应锁钥，尽行交割。那两个和尚，同旧住持老和尚相别了，
尽回寺去。且说智深出到菜园地上，东观西望，看那园圃。
只见这二三十个泼皮，拿着些果盒、酒礼，都嘻嘻的笑
道：“闻知和尚新来住持，我们邻居街坊都来作庆。”智深
不知就是计，直走到粪窖边来。那伙泼皮一齐向前，一个来
抢左脚，一个便抢右脚，指望来智深。只教：智深脚尖起处，
山前猛虎心惊；拳头落时，海内蛟龙丧胆。正就是：方圆一
片闲园圃，目下排成小战场。

24、平生未有入绿林之志而入绿林，平生不敢有遇公明之愿
而遇公明。

25、那人六尺五六身材，三十二三年纪，头裹青纱万字巾，穿一领白衬衫，脚穿青白多耳麻鞋。

26、那人见史进身材魁伟，象条好汉，便也来与他施礼。

27、呼延灼却是冲天角铁幞头，锁金黄罗抹额，七星打钉皂罗袍，乌油对嵌铠甲，骑一匹御赐踢雪乌骓，使两条水磨八棱钢鞭，左手的重十二斤，右手重十三斤，真似呼延赞。

28、左边一个，五短身材，姓王名英，江湖上都叫他“矮脚虎”；右边这个生得白净面皮，模样清秀，姓郑，双名天寿，人都称他“白面郎君”。

29、情愿自将官诰纳，不求富贵不求荣。身边自有君王赦，淡饭黄齏过此生。

30、当日捱到午后，宋江、吴用、花荣、秦明、朱仝，共就是五骑马下山，迤前行。初更时分，已到华州城外。在山坡高处，立马望华州城里时，正就是二月中旬天气，月华如昼，天上无一片云彩；看见华州周围有数座城门，城高地壮，堑濠深阔。看了半晌，远远地望见那西岳华山时，端的就是好座名山。

31、渭州有一个叫鲁达的提辖官，他身高体胖，满脸络腮胡子，样子十分威武。

32、善恶到头终有报，只争来早与来迟。

33、入得庙门，再把门掩上，旁边止有一块大石头，掇将过来，靠了门。

34、这时一个大汉走进来，只见他生的阔脸方腮，貌丑形粗。穿一件茶褐绸衫，戴一顶万字头巾。

35、千里面朝夕相见，一寸心死生可同。

36、面似银盘身似月，头圆眼细眉单，威风凛凛逼人寒。灵官离斗府，佑圣下天关。武艺高强心胆大，阵前不肯空还，攻城野战夺旗幡。穆弘真壮士，人号没遮拦。

37、钟楼倒塌，殿宇崩摧。山门尽长苍苔，经阁都生碧藓。释迦佛芦芽穿膝，浑如在雪岭之时；观世音荆棘缠身，却似守香山之日。诸天坏损，怀中鸟雀营巢；帝释欹斜，口内蜘蛛结网。没头罗汉，这法身也受灾殃；折臂金刚，有神通如何施展。香积厨中藏兔穴，龙华台上印狐踪。

38、呼延灼连忙披挂上马，提了双鞭，带领一百余骑马军，悄悄地开了北门，放下吊桥，引军赶上坡来。宋江、吴用、花荣三个，只顾呆了脸看城。呼延灼拍马上坡，三个勒转马头，慢慢走去。呼延灼奋力赶到前面几株枯树边厢，宋江、吴用、花荣三个齐齐的勒住马。呼延灼方才赶到枯树边，只听得呐声喊，呼延灼正踏着陷坑，人马都跌将下坑去了。两边走出五六十个挠钩手，先把呼延灼钩将起来，绑缚了拿去，后面牵着那匹马。这许多赶来的马军，却被花荣拈弓搭箭，射倒当头五七个，后面的勒转马，一哄都走了。

39、谓之府，樵人出没谓之径，能通车马谓之道，流水有声谓之涧，古渡源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉。左壁为掩，右壁为映。出的.就是云，纳的就是雾。锥尖像小，崎峻似峭，悬空似险，削如平。千峰竞秀，万壑争流，瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风生谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛染成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。

40、只好刺枪使棒，最就是踢得好脚气球。

41、种瓜还得瓜，种豆还得豆。

42、画龙画虎难画骨，知人知面不知心。

43、敢怒而不敢言。

44、胸脯横阔，有万夫难敌之威风；语话轩昂，吐千丈凌云之志气。

45、黄安被刘唐扯到岸边，上了岸，远远地晁盖、公孙胜山边骑着马，挺着刀，引五六十人，三二十匹马，齐来接应。一行人生擒活捉得一二百人，夺的船只，尽数都收在山南水寨里安顿了。大小头领，一齐都到山寨。晁盖下了马，来到聚义厅上坐定。众头领各去了戎装军器，团团坐下，捉那黄安绑在将军柱上；取过金银缎匹，赏了小喽罗。点检共夺得六百余匹好马，这就是林冲的功劳；东港就是杜迁、宋万的功劳；西港就是阮氏三雄的功劳；捉得黄安，就是刘唐的功劳。

46、且说太尉洪信赍擎御诏，一行人从，上了路途，不止一日，来到江西信州。大小官员，出郭迎接。随即差人报知龙虎山上清宫住持道众，准备接诏。次日，众位官同送太尉到于龙虎山下，只见上清宫许多道众，鸣钟击鼓，香花灯烛，幢幡宝盖，一派仙乐，都下山来迎接丹诏，直至上清宫前下马。太尉看那宫殿时，端的就是好座上清宫！

47、头上三义冠，金圈玉钿；身上百花袍，锦织团花。甲披千道火龙鳞，带束一条红玛瑙。骑一疋胭脂抹就如龙马，使一条朱红画杆方天戟。背后小校，尽就是七衣红甲。

48、顶红缀嵌点金束发盔，顶卜撒二把扫长短赤缨；披一副摆连吞兽面猊铠；穿一领绣云霞飞怪兽绛袍，着一双刺麒麟间翡翠云缝锦跟靴；带一张描金雀画宝雕弓；悬一凤翎凿山狼牙箭，骑坐一匹胭脂马；手使一口熟钢刀。

49、时迁却把空皮匣子明明的拴在担子上，吃了饭食，还了打火钱，挑上担儿，出店门便走。到二十里路上，撞见汤隆，两个便入酒店里商量。汤隆道：“你只依我从这条路去，但

过路上酒店、饭店、客店，门上若见有圈儿，你便可就在那店里买酒买肉吃。客店之中，就便安歇。特地把这皮匣子放在他眼睛头。离此间一程外等我。”时迁依计去了。汤隆慢慢地吃了一回酒，却投东京城里来。

水浒传好词摘抄句篇十二

水浒传好词：

心满意足效犬马力徇私舞弊徇私作弊心头撞鹿陷于纆绿
悬崖峭壁血雨腥风削职为民笑逐颜开用兵如神倚草附木
坐立不安捉摸不定朱甍碧瓦壮气凌云自取罪戾浓妆艳抹
屁滚尿流炮龙烹凤披头盖脑披头散发千恩万谢七横八竖
气急败坏青面獠牙相机行事七上八落七损八伤七上八下
弃邪归正缺一不可人非草木如饥如渴人困马乏人山人海
色胆如天说地谈天深根固蒂烧眉之急四平八稳似漆如胶
深入骨髓十死九活丧师辱国碎尸万段束手无术三瓦两舍
十字街口十字路头天寒地冻偷鸡摸狗屯街塞巷螳螂黄雀
目睁口呆捏脚捏手袅袅娜娜天诛地灭忘恩失义万箭攒心
无千无万悬肠挂肚须发皆白腥风血雨心腹之交心慌撩乱
虚晃一枪心惊胆裂啸聚山林天年不齐探头探脑堂堂一表
咬定牙根义胆忠肝一佛出世一帆顺风眼花心乱压肩迭背

压肩叠背亚肩迭背眼疾手快一箭之地开眉展眼里勾外连
路见不平踉踉跄跄柳眉踢竖泪如雨下两相情愿明明白白
民穷财尽民穷财匮漫天遍地面色如土买上嘱下一箭之遥
雨零星乱雨零星散一马当先饮泣吞声有钱有势看景生情
猿啼鹤唳以礼相待彻里至外成群作队垂首丧气做好做恶
成团打块喘息未定藏踪蹑迹冲州撞府德薄才疏大败亏输
独出心裁大刀阔斧鼎分三足大呼小喝跌脚槌胸多见广识
倒街卧巷大街小巷顿口无言当面错过东挪西撮大请大受
登山涉水点头会意掉头鼠窜多言多语顿足捶胸淡妆轻抹
风兵草甲放刁把滥纷纷洋洋贩夫皂隶翻江搅海风门水口
扶墙摸壁扶危济困佛性禅心逢凶化吉风行雷厉飞檐走壁
飞针走线过府冲州冠屨倒施鬼哭神惊寡情薄意骨肉未寒
高山峻岭观形察色诈奸不及惜客好义血流成渠有头有尾
一五一十杳无踪迹以终天年执鞭坠镫真才实学赃官污吏
众虎同心高姓大名改邪归正狗血淋头归心如箭归心似箭
观者如垛魂不着体魂飞魄荡花街柳巷话里藏阍横七竖八
回生起死魂消胆丧花枝招颤积草屯粮箭穿雁嘴脚高步低
近火先焦挤眉弄眼家破人离吉日良时极天罔地将遇良材

将遇良才口出狂言恐后无凭

水浒经典好句：

- 1、八方共域，异姓一家。
- 2、胸中藏战将，腹内隐雄兵。
- 3、堂悬敕额金牌，家有誓书铁卷。
- 4、只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球。
- 5、禅杖打开危险路，戒刀杀尽不平人。
- 6、天地显罡煞之精，人境合杰灵之美。
- 7、千里面朝夕相见，一寸心死生可同。
- 8、地方四五百里，英雄一百八人。
- 9、笑挥禅杖，战天下英雄好汉，怒掣戒刀，砍世上逆子逸臣。
- 10、万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。
- 11、这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，颇能诗书词赋。
- 12、相貌语言，南北东西虽各别；心情肝胆，忠诚信义并无差。
- 13、昔时常说江湖上闻名，似古楼钟声传播；今日始知星辰中列姓，如念珠子个个连牵。
- 14、在晁盖恐托胆称王，归天及早；惟宋江肯呼群保义，把寨为头。休言啸聚山林，早愿瞻依廊庙。

15、失群的孤雁，趁月明独自贴天飞；漏网的活鱼，乘水势翻身冲浪跃。不分远近，岂顾高低。心忙撞倒路行人，脚快有如临阵马。

16、其人则有帝子神孙，富豪将吏，并三教九流，乃至猎户渔人，屠儿刽子，都一般儿兄弟称呼，不分贵贱；且又有同胞手足，捉对夫妻，与叔侄郎舅，以及跟随主仆，争冤仇，皆一样的酒筵欢乐，无问亲疏。

17、惺惺惜惺惺，好汉识好汉。（第二回）

18、恩仇不辨非豪杰，黑白未分是丈夫。（第十六回）

19、大厦将倾，非一木可支。（第六十九回）

20、有力使力，无力斗智。（第七武松打虎）

21、景阳冈头风正狂，万里阴云霾日光。

22、触目晚霞挂林藪，侵人冷雾弥穹苍。

23、忽闻一声霹雳响，山腰飞出兽中王。

24、昂头踊跃逞牙爪，麋鹿之属皆奔忙。

25、清河壮士酒未醒，冈头独坐忙相迎。

26、上下寻人虎饥渴，一掀一扑何狰狞！

27、虎来扑人似山倒，人往迎虎如岩倾。

28、臂腕落时坠飞炮，爪牙爬处成泥坑。

29、拳头脚尖如雨点，淋漓两手猩红染。

- 30、腥风血雨满松林，散乱毛须坠山奄。
- 31、近看千钧势有余，远观八面威风敛。
- 32、身横野草锦斑销，紧闭双睛光不闪。
- 33、人无千日好，花无百日红。
- 34、送君千里，终须一别。
- 35、人无刚骨，安身不牢。
- 36、表壮不如里壮，篱牢犬不入。
- 37、拳头上立得人，胳膊上走得马，人面上行得人。
- 38、骏马却驮痴汉走，美妻常伴拙夫眠。
- 39、柔软是立身之本，刚强是惹祸之胎。
- 40、好事不出门，恶事传千里。

水浒传好词摘抄句篇十三

《水浒传》是我国人民最喜爱的古典长篇白话小说之一。它产生于明代，是在宋、元以来有关水浒的故事、话本、戏曲的基础上，由作者加工整理、创作而成的。摘抄水浒传的好词好句，我们来看看下文。

好词：

以礼相待 彻里至外 成群作队 垂首丧气 成团打块 喘息未定

藏踪蹑迹 冲州撞府 德薄才疏 大败亏输 独出心裁 大刀阔斧

鼎分三足大呼小喝跌脚槌胸多见广识倒街卧巷大街小巷
顿口无言当面错过东挪西撮大请大受登山涉水点头会意
掉头鼠窜多言多语顿足捶胸淡妆轻抹风兵草甲放刁把滥

好句：

1、天魁星呼保义宋江郓城县宋家村人，表字公明，排行第三，面黑身矮，为人仗义疏财，在家大孝，人唤孝义黑三郎，江湖上唤作山东及时雨。精通刀笔，纯熟吏道，曾任郓城县押司，后因杀死阎婆惜刺配江州，被晁盖等人救上梁山。晁盖身亡后任梁山寨寨主。梁山泊总兵二都头之一。

2、天伤星行者武松清河县人，排行第二，江湖上人称武二郎。幼年父母双亡，由兄长武大抚拳成人。景阳岗打虎后任阳谷县都头，后因斗杀西门庆、潘金莲刺配孟州，又因血溅都监府逃至二龙山落草。三山聚义打青州后上梁山入伙，为山寨步军十头领之一。

3、地壮星母夜叉孙二娘张青之妻，人唤母夜叉，学得父亲本事，在十字坡与丈夫经营黑店。三山聚义打青州后上梁山入伙，为山寨四店打听消息、邀请来宾八头领之一。

4、都说这六月的天气像娃娃的脸，说变就变。今日一见，果然如此。瞧，刚刚还是万里无云，骄阳似火。不一会儿就乌云密布，大雨侵盆，闪电格外明亮，雷声声声震耳。这可真是善变的夏天。

5、东方开始泛起鱼肚白，假如这时你来到市区东面的淮河大坝上，静静地站在那儿，耳边没有喧嚣的吵闹声，没有汽车喇叭的怪叫声，只有晨风在你的耳边低唱，替你吹理有点散乱的头发。几只早起的小鸟在你周围的树上鸣叫，它们好像不愿打扰你似的，瞪着黑黑的眼睛出神地看着你，一会儿又

歪歪头向四周东瞧瞧西看看，偶尔叫上一两声。小草也在微风的吹拂下晃动着，好像随着晨风在轻轻地歌唱起舞。林间乳白色的雾气像素纱在树丛中缠绕着，飘动着，又宛若仙女身上的绸带，在袅袅飘动。

6、残夏，是一年中夏季转折点的时节。白天，依然烈日当空，土地依然被烤着，空气在灼人的阳光下依然闷热。成熟的谷物在炎热下弯着腰，低着头，和草叶一样绿色的蚱蜢，四处发出微弱而嘈杂的鸣声。天空带着那种即将变红的橙黄色，仿佛一大片金属接近炉火时一样。

7、初夏的公园生机勃勃。小草开心地躺在地上晒太阳，大树舒展开枝条伸了个懒腰。花儿们的精神可比小草和大树的精神好多了，因为她们要举行一年一度的选美大赛。梨花穿着雪白的婚纱，她是最美的新娘。桃花穿上粉红的节日礼服，跳起了美丽的舞蹈。蝴蝶花张开五彩的翅膀，轻轻地飞来飞去。迎春花穿上了金黄的小晚礼服，传递着夏天的喜讯。

8、独对夕阳多风的沙滩上，一个女孩独对夕阳，飘忽的影子拉得很长很长，又融在水波里，柔柔地流去，流走一丝落寞，一丝惆怅。曾经相约，为何不见你的一丝音讯河水浅浅的低吟，如那首古老的民谣。

9、不久月也随之而出，它的月光洒向所有能照到的地方。其中房屋水面染上胶月后格外明亮：屋顶瓦片发白、水面有风吹起泛出涟漪层层，入夜时月又悄悄透过窗户，射到屋内照在床上与熟睡的人们同榻而眠。

10、禾苗干枯禾苗枯槁野田禾苗半枯焦干涸涸竭枯竭涸涸泽

11、火日炙人艳阳高照倾盆大雨大雨滂沱雷是交加夏树苍翠

12、傍晚，晚霞烧红了天空。海边沙滩上人来人往。人们有

的在游泳，有的在捡贝壳，有的在嬉戏，欢声笑语像海浪一样，一阵高过一阵。清凉的海水洗去了人们一身的疲劳，一身炎热，使人感到轻松爽快。

15、汗如雨下汗出如浆汗流如注满头大汗大汗淋漓

16、池塘里，告别了苞蕾的荷花，绽放着清丽的笑靥，在轻风拂送下，舞动着叠翠的裙裾，婷婷的妩媚着矜持的身姿，凝雾噙露着似若一婉约的女子在轻轻吟诵‘掉拂荷珠碎却圆’的诗句，隽秀的枝杆无不在向你展示着夏的风情，不由得让你在赞叹那绝佳的韵致间。于蓦然回首中，已是‘接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红了’。

19、炽烈毒辣的太阳，满怀恶意地直射人们的头顶，整天整天地炙烤着大地。到处热浪翻滚，好像一碰火星，就要熊熊燃烧起来一样。马路上，骑着自行车的叔叔阿姨，都戴上了太阳帽，穿上了长袖衬衫，在烈日炎炎下，飞快地行驶，想要尽快地逃离这热浪。

23、“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头，”刚入夏，碧绿的池水上点缀着一片片荷叶。路旁的广玉兰都已绽开了笑脸，那洁白的花瓣，沁人心脾的香气，宛如一个个不食人烟火的仙子。月季芍药等花都已开放，都争相向世人展向自己的美；微风吹过，河边的柳树摇曳着身姿，枝条随风摆，远看这柳就好像一个少女对着明镜梳理着那秀美的长发，多美的景色啊！麦子也都成熟，一眼望去，一片金黄，和风吹送翻起一轮又一轮的金色波浪。夜晚，坐在院子里，听着蚩蚩儿的鸣叫声，仰望星空，那黑色的大幕布上挂着一轮明月，周围缀着点点繁星，一闪一闪就好像是在眨眼睛，煞是可爱！

24、“知—了”“知—了”地叫着，声音低沉而缓慢，像在诉说着一个古老的传说。老人们坐在树荫下，耐心地摇着扇子，一边诅咒着炎热，一边高兴地议论天气怎样有利于稻谷抽穗灌浆。那林中的小鸟，都傲洋洋地歇在树上，眼睛半睁

半闭，似乎正在做“丰收”的梦。

27、公园里，游人三三两两地在林荫道上、人工湖畔悠闲地散步。我们一边走，一边谈笑着。晚风习习，树影婆娑，醉人的花香沁人心脾。平静的湖面就像一面大镜子，微风拂过，激起一圈圈涟漪，像细小的鱼鳞撒满水中。

29、芳草萋萋如茵。那个女孩倚在树干上，聆听迟来的布谷鸟动人的鸣叫。远处的山岚雾霭迷迷茫茫，醉酒般的斜阳跌跌撞撞坠入西山，遗落半天彩锦，成为绮丽的背景，鸟雀和远山近树，以及劳动的人们定格在这幅叹为观止的油画里。

31、大街上，冰激凌店的生意格外红火，一片片奇特的花——伞在此盛开。有些小孩索性赤脚在街上奔跑起来，克刚踏出第一脚就“啊”的一声缩了回去，脚底被烫的通红，小狗也“哈哈”的吐着长舌头。这可真是个有趣的夏天。

33、残夏时，雨水开始多了，天空没有完全干净的时候，总有一两片浮云，到了晚上，大风刮起来，天边悬起了乌黑的云朵，不一会儿，瓢泼大雨夹着炸雷和闪电到来了。因为常常下雨，盛夏酷暑的炎热浇凉了许多，人们终于能深呼吸到阵阵凉气了，对太阳的诅咒声渐渐也少了。

37、初夏时节，是架在末春中间的一座桥梁，天不是很热，夏天正在适应人间的气候，路旁遮阳的钻天杨，田野上一望无垠的葡萄架。各色野花都开了：红的、黄的、紫的、粉的，像绣在一块绿色大地毯上的绚丽斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吮吸着花芯，辛勤地飞来飞去。

41、初夏的风不如春天那般温暖，不是热风，也不像秋天那样凉让人感到冷，更不像冬天那般冷冽，吹在脸上生疼，它是那么轻柔，吹在人脸上很舒服，在乡野小路上漫步闭上双眼，任由风吹拂，这风中夹杂着青草，泥土味还有些不知名的野花香，贪婪地呼吸这新鲜的空气，张开双臂拥抱大自然

的气息，人置于天地间，顿时放松了心情，也减轻了许多压力。

42、初夏的天气变幻无常，刚刚可能还是艳阳高照，不一会儿便变了天乌云密布，随之便下起了雨，其变化速度令人瞠目结舌，所以，你出门一定要带一把伞，以防下雨。初夏的雨很少是大雨，一般都是小雨，细雨绵绵，坐在窗前，看着窗外撑着花花绿绿的伞的行人，他们手中的伞也成为这雨幕中的一道风景，雨滴答滴答地下着，聆听着这美妙的音符。这雨就好似为小镇笼上了一层轻纱，若有若无，使得小镇有如仙境一般花草树木都仰起头吮吸着这天赐甘露。

43、初夏暖和而不炎热，凉爽而不寒冷，这就是我喜欢它的原因。其次就是夏雨的激昂。由于是初夏，刚告别了春天，所以多雨。雨横风狂五月暮，磅礴的夏雨常常伴随着轰轰的雷响倾然而下，瞬间迅猛地冲击着裸露的大地丝毫没有喘息的机会。湖水的水开始漫了上来，平静的湖面仿佛是一个锣鼓被雨水疯狂地敲打着，发出噼里啪啦的声响。风儿也不似以往的柔和，开始与夏雨对唱起来。“呼——呼——呼——”“哗——哗——哗——”，它们一唱一和，仿佛是在唱摇滚乐。激情的火花在天空中划出一道道光亮，随着一声清脆的霹雳，消失在茫茫的黑夜之中，大雨疯狂着，狂风咆哮着，激昂的曲调渲染着周围的一切。

水浒传好词摘抄句篇十四

好词佳句摘抄

(于瀚清)

读书不要贪多，而是要多加思索，这样的读书使我获益不

少——卢梭

不读书的人，思想就会停止——狄德罗

读书是易事，思索是难事，但两者缺一，便全无用处——富兰克林

与其用华丽的外衣装饰自己，不如用知识武装自己——马克思

知识是珍贵宝石的结晶，文化是宝石放出的光泽——泰戈尔

知识就是力量——培根

书籍——通过心灵观察世界的窗口。住宅里没有书，犹如房间没有窗户——威尔逊

无限相信书籍的力量，是我的教育信仰的'真谛之一——苏霍姆林斯基

读不在三更五鼓，功只怕一曝十寒——郭沫若

韬略终须建新国，奋发还得读良书——郭沫若

饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可以一日不读——毛泽东

读书也像开矿一样“沙里淘金”——赵树理

读过一本好书，像交了一个益友——臧克家

聪明在于勤奋，天才在于积累——华罗庚

读书忌死读，死读钻牛角——叶圣陶

不怕读得少，只怕记不牢——徐特立

为中华之崛起而读书——周恩来

与肝胆人共事，无字句处读书——周恩来