

神奇的温度计教案反思(精选18篇)

五年级教案需要教师在备课过程中充分考虑学生的学习需求和差异化教学的实施。以下是小编为大家收集的高中教案范文，希望对大家的备课有所帮助。

神奇的温度计教案反思篇一

活动目标：

- 1、发挥想象，利用圈和线组成不一样的图形，并能编出四字咒语。
- 2、大胆表述，能把心中所想的用语言表现出来。

活动重点：

能利用圈和线组成不同的图形。

活动难点：

编出有创意的四字咒语。

活动准备：

纸、笔、动画片、圈圈图形若干。

活动过程：

1、观看动画片

先看动画片，教师讲当国王推开门的瞬间，宫殿内就出现了一幅简单奇怪的图。士兵说：“如果你想进入宫殿就应用圈圈和线组成和我不一样的图形，并说出四字咒语。”

2、教师出示宫殿图

出示小鸡图，教师说：“宫殿内的图是有3个圈和8条线，组成小鸡，嘴巴尖尖。

请孩子们说说只有有什么办法才能进入宫殿。

3、教师示范图形

我们一起试试利用圈和线进入宫殿。

老师示范一只小兔让幼儿帮助老师想四字咒语。

现在我们去问问士兵是否可以进入宫殿，士兵哈哈大笑的大笑：你们的方法是对的，但一个人的力量小，我要求每位孩子都能组成不一样的图形，并说出四字咒语；这样才能帮助国王进入宫殿。

4、现在请孩子们利用纸和笔组成不一样的图形，并在心理想出四字咒语。

5、全体幼儿完成后，请幼儿上来说说。

6、最后，让我们一起去问士兵是否可以进入宫殿（这时，士兵说：“欢迎你们来到神奇宫殿，让我带你们一起进入吧！”）

神奇的温度计教案反思篇二

活动目标：

- 1、阅读图书，初步学习童谣内容。
- 2、通过多过阅读方式感受童谣的节奏性和趣味性。
- 3、能积极参与活动，体验活动的快乐。

4、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

5、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

活动准备：

1、图书ppt□儿歌mp3

2、乐器

3、人手一张蔬菜图片

活动过程：

（一）出示图2，引起兴趣。

1、教师：这是什么？有哪些菜？长得怎么样？

教师：出了城门往正东，一园青菜绿葱葱。

（二）师生共同阅读，幼儿初步感受。

1、集体阅读3

（1）刚才很安静的菜们现在呢？跳的跳、跑的跑、闹的闹，都离开了菜地。

（3）教师：怎么会变成精的呢？

（4）教师：原来，最近几天没人问，他们个个成了精。

2、自主阅读：4—8

图4

(1) 教师：菜精们都排好了队，好象在抬着绿头萝卜和红头萝卜。他们在干什么呢？

(2) 教师：原来他们在玩游戏呢：绿头萝卜称大王，红头萝卜当娘娘。

图5

(1) 教师：这是谁？她在干什么？

(2) 教师：原来：歪嘴葫芦放大炮，轰隆隆三声响。

(3) 教师：大炮放了几声？老师们也来学着放一放。

图67

(1) 教师：大炮打到谁了？打得他们怎么样了？

(2) 教师：打得大蒜裂了瓣，打得黄瓜上下青。

(3) 教师：打得辣椒满身红，打得茄子一身紫。

图8

教师：游戏结束了，所有的菜精们又回到了菜园里。出了城门往正东，一园青菜绿葱葱。

(三) 根据图片回忆儿歌内容，学习儿歌。

(四) 多种方式感受童谣的节奏感，体验童谣的趣味性。

1、有节奏的阅读（整体）

(1) 跟着老师读，节奏稍慢，边看图片边阅读。

(2) 跟着节奏读。

2、分队阅读：两队，最后一队整体。

3、角色表演。

(1) 集体表演

(2) 集合乐器节奏表演。

(3) 小组表演。

教师：请一组小朋友到前面来为大家表演，谁有勇气的？表演的是时候能加上自己的动作是最好的了。

活动延伸：

1、游戏表演：继续将故事中的情景表演出来。

2、课堂教学：大班绘画活动《一园青菜成了精》。

3、亲子创编：《一池水禽成了精》《一园家禽成了精》等。

活动反思：

《一园青菜成了精》是一首生动而充满想象力的童谣，语言幽默诙谐，情节生动有趣，极富嬉戏意味。

决定用这首童谣设计一节欣赏活动，真可谓喜忧参半。

喜的是，童谣内容有这样几个符合：符合我们一课三研结合秋季特点的主题要求，符合我园语言课题研究的范畴，同时又适合制作ppt正巧又是数字化多媒体教学的尝试。而且，童谣本身有着浓厚的嬉戏意味，包含着真实与想像，亦真亦幻的表现手法与幼儿亦真亦幻的思维方式想吻合，真是妙不

可言。

窃喜的同时，我们又很担忧，因为这首童谣十分经典，绘本也相当出色，但是涵盖的内容太多，如何进行取舍，怎样确定核心目标，这成了一大难题。我们苦恼着。有一阵子，甚至认为将这首36句的童谣设计成一个活动将是不可能的。

备课三人组经过一番深思熟虑与研讨之后，确定对阵与激战部分是本次活动的重点环节，目的在以蔬菜短兵相接、相互挑战，模拟古代战争场面为突破口，引导幼儿从绘本画面及童谣语言两个层面来感受、体验这首北方童谣诙谐幽默的语言风格。35岁左右的老师都会有印象，我们小时候，有机会阅读大量跟古代战争有关的连环画，如三国、水浒等，这些连环画蕴含着中国古战场的许多文化，现在很少见到这样的连环画，市场上到处都是碟片、翻译过来的绘本等。我们甚至有一丝奢望，希望通过这本童谣的欣赏可以让孩子对中国的古战场文化稍稍有所领略。

实践证明，将对阵与激战环节作为完成活动目标的突破口，重难点突出，符合大班孩子的认知特点和兴趣点，孩子们能被童谣的嬉戏意味和幽默的风格深深感染，语言表达能力、观察能力、想象能力都得到了一定的锻炼，活动目标的达成度较高。

活动中我能够仔细观察幼儿的表现，敏锐地感觉幼儿的反映，并从中找出变化的根源，打开思路，变换形式，满足孩子的需求和兴趣，保证了活动有效深入的开展。孩子们在老师的引领下，沿着这样的思路走进了童谣的欣赏与探索之旅：

一、观察导入，猜一猜，想一想，激发欣赏兴趣；

二、课件辅助，看一看、猜一猜、讲一讲、听一听，理解童谣嬉戏意味，感受语言的幽默戏谑，此处有几个层次：

- 1、第一段倾听，感受童谣的音律美，拉开想像的序幕；
- 2、第二段观察，讲述、游戏，感受两军对阵的氛围（对阵）；
- 3、第三段观察、表达、游戏体验蔬菜战争场面的激烈（激战）；
- 4、最后王大爷归来，幼儿从想像中被唤醒，发现蔬菜的变化。

三、配乐说唱，听一听，重温童谣的神奇。

我们还有活动四，那就是活动延伸部分，对这首童谣的学习并不会因为这节课的结束而结束，我们将引导幼儿在熟练说唱这首童谣的基础上，进行童话剧改编，分角色进行表演。

大家不难发现，孩子们在整个欣赏过程中，一直处于主体地位，他们不断发现着、表达着，同时又是被老师肯定着，引领着，不仅领略了童谣的有趣，而且不断地在现实与想像之间徜徉着、快意着，思维得到了拓展。在和孩子一起欣赏、游戏的过程中，我也得到了莫大的快乐。

《神奇的语言》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

神奇的温度计教案反思篇三

- 1、能主动参与探索活动，感知影响滚筒滚动方向的原因。
- 2、在活动中尝试迁移他人的经验，体验合作的乐趣。
- 3、让幼儿学会初步的记录方法。
- 4、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

模拟保龄球场地（kt板、饮料瓶子、及时贴）、统一规格的圆柱体罐子、喇叭形杯子、数字标记、12个饮料瓶子等。

一、介绍游戏场地，初次开展保龄球的`游戏

1、引起幼儿兴趣

□我准备了很特别的游戏场地！等会儿我们来玩保龄球的游戏。

2、提出游戏要求

□我们就要用这些罐子和杯子打中前面的瓶子。游戏的规则是将罐子和被子放在起始线上，然后松手，让它往下滚，看看能不能击中瓶子？（幼儿玩保龄球，教师指导。）

3、交流玩保龄球的经验

小结：罐子两头一样大，他的滚动路线是直直的，而杯子一头大一头小，滚动式肯定会改变方向。

二、进一步探索选择使用杯子或罐子参与游戏

1、提出新要求：用罐子或杯子打中旁边的瓶子

（幼儿玩保龄球，教师指导。重点指导幼儿发现杯子摆放方向）

2、集体讲评

总结：原来喇叭形杯子摆放的方向不一样，他滚动的方向也是不一样的。

三、进行小组保龄球比赛。

规则：将瓶子分别放在前面、左面、右面，让每组小朋友分三轮进行比赛，击中得一分。

改进杯子的形状。

□我想用这个喇叭形的杯子打中前面的瓶子，你们说行不行啊？我们要找一些辅助材料，在区域活动的时候，请他们来帮帮忙，我们一起再来试一试。

1、采用分组教学的方式，可以关注到每个孩子的探索过程。

2、开始游戏时，应讲清楚游戏规则，防止孩子因为兴奋而忘记规则。两次小结语用词准确、语言清晰明了。

3、根据幼儿探索的进程，可适当调整环节，整体探索能力较强的幼儿可在活动中提供改进杯子形状的环节。

神奇的温度计教案反思篇四

1. 幼儿通过各种操作活动和游戏，回忆、联想、感知各种各样的力，及其力的作用。

2. 在游戏中探索用力的大小、方向与物体运动的关系。

3. 启发幼儿热爱科学的情感，激发幼儿注意观察周围物体运动的现象，喜欢进行探索活动。

物质：皮球、毽子、沙袋、橡皮筋、小汽车、铅球、小鼓、响板、口琴、铃鼓、棒球、米两袋、净水两桶、推小车、各种辅助材料。

经验：幼儿知道常做的事

一、激发兴趣，导入主题活动，引导幼儿讲述生活经验。

1. 师：今天我们一起来找一位看不见朋友。他的名字叫“力”，你们知道在我们平时生活里哪些地方需要用力呢？原来在我们周围到处都有力的存在，做任何事情都需要用力。

2. 今天我们一起与“力”交个朋友，好吗？

二、引导幼儿进行操作活动，感知物体的运动需要力

1. 师：今天老师为小朋友准备了好多好玩的东西。我们给这些玩具取一个很好听的大名字叫——物体。（举例教室里的桌子、柜子都叫物体）怎样使这些物体动起来呢？现在请小朋友来看一看、说一说、玩一玩，玩过之后，告诉大家，你是怎能么玩的？（教师参与游戏活动中）

2. 幼儿自由发言：我用手拍皮球，我用手扔沙包，我用手推小汽车……我用手转球……（指导幼儿注意词的运用）

3. 师：咦，这些玩具放在这儿怎么不动了呢？（因为只有手用力了或脚用力了，玩具才会动）

4. 教师边操作边讲解：物体的运动需要力，物体受了力的作用才会运动。

三、通过幼儿的再次操作物体，引导幼儿发现力的大小与物体运动的关系

1. 师：小朋友，现在老师与你们一起来玩一玩，不过你要体验一下，轻轻地用力它会怎么样，用力很大它又会怎么样？玩过之后，把你的发现告诉大家。（教师参与幼儿的活动，结合指导幼儿用正确的语言表达）

四、幼儿操作，并引导幼儿回忆生活中省力的地方，并培养幼儿的想象力、创造力。

2、幼儿，操作体验，教师参与指导。

师：你觉得现在做哪些事情你很费力，你想怎样使它省力，可以发明些什么呢？

3、师：我发现我们小朋友个个都是小小发明家，不过只有现在需要学习更多的本领，才能实现你的梦想啊！

六、总结

今天我们找到了一位看不见的朋友，它的名字叫“力”。“力”能使物体动起来。“力”真神奇，真是“神奇的力”。

神奇的温度计教案反思篇五

1、进一步培养幼儿对科学的兴趣，增强幼儿对科学的探索欲望。

2、发展幼儿的观察思考、操作实验、分类归纳的能力。

3、初步培养幼儿用电的安全意识，了解电与人类的关系。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

5、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

1、了解有关电的简单原理，知道电需要电源、电线等。

2、知道电对人类的巨大作用，但用电过程中要注意安全。

3、能积极的参加探索活动，大胆表达自己的观察发现，爱思考，多动脑。

4、提供实验材料，培养幼儿动手操作的能力。

5、能合理布置画面，独立设计绘画内容。

6、能够比较准确的'按音乐的节奏做各种稍复杂的基本动作。

7、认识几种常见的立体图形，学习等分实物或图形。

8、能手脚交替的在攀登架上爬上爬下。

1、在日常生活中引导幼儿了解一些有关电的知识，学习正确使用常见的家用电器。

2、向幼儿介绍一些安全用电方面的知识，教育孩子节约用电、安全用电。

3、请家长协助收集有关电器和安全用电的图片□vcd影片和书籍

1、日常生活：安全用电、了解电器、爱护电器。

2、科学：灯为什么会发亮？电池的用途、电路的三要素、谁能让电流通过、串联和并联电路、有趣的摩擦生电。

3、美术：手工制作：花灯、电器、绘画：美丽的灯、我喜欢的小动物、线描画：树林、

4、音乐：歌曲：值日生、胡说歌、勤快人和懒惰人，小树叶
5、社会：各种各样的灯、发电厂发电的方法、电的本领大、我家的电器、电是怎样传到家里的，电的本领大、我认识的电器。

6、语言：诗歌：“落叶”、散文欣赏：秋天的雨、谈话：最喜欢的灯、“发明大王”——爱迪生。

7、数学：5以内数的组成、学习解答口报加法应用题、看图学习2的加法、数学智力卡活动。

幼儿天生就具有主动探索的精神，他们有无数的“是什么”和“为什么”的问题，这就是等待他们发现的“小秘密”。而教师要做的就是跟孩子一起去发现、去探索、去尝试、去判断，让孩子们成为活动的主人。

神奇的温度计教案反思篇六

师：小朋友瞧！今天小椅子也来到了操场，它要和小朋友一块出去郊游呢！

我们请小椅子变成小汽车带我们出发吧！一起说一句神奇的话：“变变变，快快变成小汽车”。（教师带领幼儿开上小汽车出发）

教师导语——出发！前进！左拐！红灯！绿灯！右拐！……

师：看！我们来到了美丽的大海边，小朋友想到大海里去玩吗？让小椅子变成什么来帮助我们？（小船、快艇……）

教师导语——小船小船划呀划，大海里面真好玩！

师：我们在水里能做哪些运动？小椅子能帮我们什么忙呢？（游泳、划船、跳水……小椅子可以当跳板、救生圈）

幼儿运用小椅子自由模仿多种水上运动，教师指导。

（二）引导幼儿积极探索椅子的多种玩法

1、引导幼儿自由探索椅子的多种玩法。

师：刚才小朋友和小椅子一起玩了开汽车和划船等游戏。小椅子还能和我们做哪些游戏呢？想试试吗？看谁想出的玩法最多？（幼儿自由游戏，教师指导并及时对幼儿的创新给予鼓励和肯定）

小结：大家坐下来歇会儿吧！谁愿意把你刚才的玩法表演给大家看的？（请幼儿个别表演并引导幼儿集体模仿）

2、引导幼儿合作游戏，集体探索椅子游戏。

师：假如小朋友能和许多椅子一起游戏那肯定会更好玩！我们找好朋友试试吧！

（幼儿合作游戏，教师指导）

集体练习：（1）走独木桥——将多张椅子横向并排呈平衡木，幼儿可集体练习平衡；

（2）过障碍——将两两椅子相面对并纵向排列，练习跨障碍走；

（3）踩水坑——将椅背放倒在地，形成一个个“水坑”，幼儿练习踩“水坑”；

（4）爬山——引导幼儿将椅子纵向靠紧排列成“小山”，进行“爬山”练习。

3、鼓励幼儿将绳子与椅子合作游戏。

我们以前都玩过跳绳，今天老师想请小朋友试着将跳绳与椅子一起玩玩，可以怎样玩呢？

教师鼓励幼儿合作并创新多种玩法（可将绳子系在椅腿上进行练习。如：旋转跳绳走，跳皮筋等，如图示。）

（三）放松活动

师：小朋友今天玩的开心吗？我们的椅子也累了，一块儿坐下来歇会儿吧！

（集体围坐成圆圈，坐或站在椅子上随音乐做些放松活动）

（四）延伸教学

幼儿将椅子搬回活动室后，鼓励幼儿将椅子擦干净。

教案设计频道小编推荐：[幼儿园大班教案](#) | [幼儿园大班教学计划](#)

神奇的温度计教案反思篇七

神奇的光

- 1、了解光的种类、光的特性及光的用途。
- 2、发展幼儿的观察、比较、判断能力。
- 3、激发幼儿探索光的奥秘的兴趣。
- 4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。
- 5、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。

了解光的种类、光的特性及光的用途。

能理解浅显的光的特性原理

1、水、玻璃杯、小镜子、水盆、硬币、手电筒

2、活动记录表：（光的特性、光的用途）每位幼儿两张

3、多媒体课件：各种照明灯、浴霸、歌厅里的灯光、装饰的彩灯、港口和马路上的信号灯。

活动过程：

一、了解光的种类：

1、设置场景（使室内变暗）师：提问：

小朋友，屋里为什么变暗了？

2、幼儿说出自己见过的那些光（太阳光、月光、星光、灯光、闪电光、火光、激光、荧光棒、萤火虫发出的光等等）。

教师小结：让幼儿知道光有自然光和人造光两种。

二、认识光的特性、探索光的特性：

师：下面我们来做几个小实验，看看光是怎样走路的？

实验（一）将活动室窗户遮住使室内变暗，打开手电筒，让幼儿观察手电筒的光是怎样走路的？幼儿（手电筒的光是一直向前跑的）。

师小结：这是光的第一个特性：叫做光的直射性。生活中有很多光都是直接就射过去的，比如：太阳光、月光、手电筒的光、应急灯的光等等，因此，这种光的‘照射过程成直线的现象称之为直射现象。

实验（二）让幼儿在有阳光的地方玩小镜子、水盆里的水。师：小朋友边玩观察光发生了哪些变化？幼儿（发现小镜子反光，发现水盆里的水也反光、发现小镜子让光拐弯了）。

师小结：这叫光的第二个特性：光的反射性。

实验（三）把硬币和筷子放到盛水的玻璃杯中，引导幼儿观察硬币和筷子的变化，幼儿（我发现筷子弯了、我发现硬币从玻璃杯侧面看变得很大，从玻璃杯的上面看没变）。

师与幼儿一起总结光的特性：光的直射性；光的反射性；光的折射性。并让幼儿做记录。

三、讨论光的用途：

师：人们利用光的这些特性发明了许多有用的东西，给我们的生活带来了许多方便。

1）、幼儿观看多媒体课件了解光的一些用途：照明、取暖、娱乐、装饰、用作信号等。

2）、让幼儿说说自己还知道光有哪些作用？作手影、帮助找东西。知道光的特殊用途：诊疗、美容、科考、照相、红外线烤箱可以烤东西；红外线还可以治病、紫外线可以消毒、杀菌。在医院里，人们可以用激光进行光治疗。

3）、鼓励幼儿长大后探索、发现更多的没有被人类发现的光，或利用光的特性发明更多有用的东西，造福人类。

四、活动延伸

请幼儿将在日常生活中所看到的光的用途画到记录纸上。

引领幼儿再次深入地进行探索，给幼儿留出探索的余地和延伸的空间。整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充

当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。

神奇的温度计教案反思篇八

作为一位不辞辛劳的人民教师，时常需要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么写才合适呢？下面是小编精心整理的《神奇的出租车》幼儿园大班语言教案，希望能够帮助到大家。

- 1、积极创编故事中的人物对话，大胆地在集体面前表达自己的想法。
- 2、尝试用“毗——地——按按钮，车子变得……”经典句式，大胆想象、创编新的故事情节。
- 3、体验帮助他人与接受他人帮助的快乐。

1、森林背景图一幅，卡纸做的折叠式出租车一辆，小熊、蛋宝宝图片各一张。

2、幼儿游戏用的动物胸卡（刺猬、长颈鹿、鱼、小熊、蛋宝宝各2个）。

3、开汽车的背景音乐，塑料圈10个。

一、猜想导入

师：小猴的车到底是怎么改造的，我们一起跟着小猴的出租车出发，去看一看吧！

二、创编故事（第1段）

（一）创编人物对话。

师：咦，前面是谁呀？（出示小熊卡片）小猴会怎么邀请小熊上车呢？幼儿模仿司机招呼顾客的语言。

师：还能更热情点吗？我们一起来学一学小猴。（师幼共同表演）

师：小熊说“好好好”。（用图片演示小熊上车）哎呦！小熊怎么了？（车太小，小熊太胖了。）

师：小熊还愿意坐车吗？小熊会怎么说？（你的车太小了，我要等大一点的车。）

师：小猴却说“别急，包你满意”，小猴会怎样改造让小熊满意呢？

（二）欣赏精彩句式。

师：小猴想到了一个好主意，它在车上装了一个神奇的按钮，只要一按按钮，“吡”的一下，车子就会发生奇妙的变化。我们来试一试，一、二、三，吡——（教师打开教具车折叠部分，把车变大。）

师：咦，车子怎么了？这样，小熊愿意上车吗？小熊坐在车上感觉怎么样？

师：我们也来感受一下。（在座位上伸展四肢，放松一下。）哎呀，真舒服！

师：现在，谁来说说刚才小猴的办法？（引导孩子讲出经典句式：吡——地一按按钮，车子变得……）

三、创编故事（第2段）

（一）创编人物对话。

师：看到蛋宝宝这么伤心，小猴会怎么问？蛋宝宝会怎么说？我来当小猴，你们当蛋宝宝，我们来表演一下。

师：小猴听了蛋宝宝的话又会怎么说？

师：蛋宝宝的身体是什么样的？它坐车有什么困难？

师：蛋宝宝会怎么说？小猴会怎么帮蛋宝宝呢？请你和旁边的小朋友讨论一下。（点评时语言要丰富，如：这个办法很安全，这个主意不错，这样一定很舒服，你真是个聪明的小司机，等等。）

（二）套用经典句式。

师：现在谁能说说小猴的好办法？幼儿讲述第二段故事内容。

四、完整欣赏

师：小猴动脑筋改造出租车，为小动物们坐车提供了很大的方便，让我们再来听一听这个有趣的故事吧！（教师配乐完整讲述师幼共同编出的故事）

五、语言游戏

师：你觉得小猴怎么样？老师觉得你们比小猴更聪明！小猴帮助了小熊和蛋宝宝，名气更大了，很多动物都来坐它的车了，瞧瞧，谁来了？（出示游戏用的5种动物胸卡）

师：它们坐车会遇到什么困难？小猴会怎么解决？（幼儿相互讨论后个别发言）

师：这么多动物要坐车，小猴一个人忙不过来，它就开了一家出租车公司，想请小朋友来当司机，你们愿意帮忙吗？请大家两个人一组，一个当司机，一个当乘客。乘客要说出自己会遇到的困难，司机要说出用什么办法帮助乘客，乘客要

等司机想办法解决了困难才上它的车。

先请扮演乘客的小朋友来拿胸卡戴好，再请小司机握好方向盘，汽车要出发了。（音乐响起，幼儿两两合作进行游戏。）

交流游戏中的创编。

师：谁愿意给大家表演一下你们是怎么玩的？

六、结束活动

师：小司机带着你的乘客到外面去玩吧！

幼儿园大班语言教案《神奇的出租车》

神奇的温度计教案反思篇九

- 1、通过观察、记录、对比，让幼儿了解条形码的特点。
- 2、感知条形码在超市中的应用。
- 3、能积极参与集体讨论和购买物品的活动，进一步促进幼儿的语言表达能力。

[活动准备]

- 1、观察记录表《神奇的条形码》每人一份。
- 2、衣服、书包、杯子、药瓶、像框、化妆品盒等有条形码的物品每人一件。
- 3、与超市联系，请工作人员为幼儿介绍条形码在他们工作中的应用。
- 4、请每位家长为幼儿准备五元人民币。

[活动过程]

一、说一说，我知道的条形码。

小朋友，你们知道这些黑黑白白的条条是什么吗？还有哪些物品上有这样的条条呢？

2、教师出示小熊购买的图书及书上的条形码，请幼儿仔细观察后简单讲一讲自己所知道的有关条形码的知识。

告诉幼儿条形码是由粗细不等的直线和阿拉伯数字组成的，并引导幼儿根据已有的经验回忆在生活中见到的条形码。

二、比一比，感知条形码的特点。

1、教师出示衣服、书包、杯子、药瓶、像框、化妆品盒等

有条形码的物品，请幼儿仔细观察。这些物品上的条形码是什么样子的？

2、教师为幼儿发放记录表，并告诉幼儿记录时的注意事项。

3、幼儿根据自己的物品开始记录，教师巡回指导。

4、与同伴对比自己的记录，观察它们的不同。

5、师生讨论：这些物品上的条形码一样吗？为什么？

因为此过程中幼儿分别拿到的物品是不一样的，教师要强调幼儿先观察自己所拿到的物品上的条形码是什么样子的。先请幼儿说说条形码不同的原因，然后教师再补充或总结。

三、听一听，了解条形码在超市的应用。

1、教师带领幼儿到附近的超市，请超市工作人员为幼儿讲解

条形码在超市的应用。在超市买东西时有了条形码，就只需将商品的条形码在感应器前晃动一下，就可以查出物品的价格了。

2、告诉幼儿条形码就像物品的身份证，不同的物品它的条形码也是不同的，初步感知条形码给生活带来的便利。

引导幼儿根据自己的生活经验讲述条形码在超市里的用途了解条形码的特点及给生活带来的便利。

四、试一试，我也可以自己买东西了。

1、教师告诉幼儿所买的物品不能超过自己所拿人民币的面值。

2、引导幼儿买物品时要注意它的实用性。

3、让幼儿自己选择需要的物品，结帐后到超市的出口处集合。

4、教师组织幼儿回幼儿园，回去后共同讨论各自所买的东西，观察上面的条形码。

此环节，让幼儿自己尝试购物的同时，初步培养幼儿的理财观念。

[活动延伸]

鼓励幼儿和家长一起搜集条形码在其它行业应用的图片及文字资料，一起了解条形码在生活中的广泛应用。如：仓库管理条形码系统，工业中的应用，办公自动化条形码管理等。

神奇的温度计教案反思篇十

1. 激发幼儿对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望。

2. 引导幼儿发现颜色混合后产生的一些新变化，提高幼儿的观察能力和辨别能力。
3. 鼓励幼儿用语言来表达自己的操作过程及结果。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

活动准备

1. 分别装有红、黄、蓝颜料的瓶子若干，一次性透明杯若干，各种颜色的彩带若干。
2. 记录表、抹布、油画棒、丙烯颜料、三原色搭配图片实例图。

活动重点

对色彩的变化活动产生兴趣和探究的欲望，发现颜色混合后产生的一些新变化。

活动难点

幼儿能用语言来表达自己的操作过程及结果。

活动过程

一、出示彩带，引出主题，激发幼儿活动兴趣

小结：这些彩带可以用来装饰舞台，舞台定会绚丽多彩；扎成蝴蝶结装饰在小女孩的辫子上，也是非常漂亮的了。染料厂的工人叔叔真聪明，像魔术师一样，能变出各种各样的颜色。今天，老师也来当一回魔术师，给大家表演个节目。

二、“变魔术”吸引幼儿注意力，提高幼儿操作的欲望

师：先请孩子们仔细观察杯中的颜色，是哪两种颜色呢？(红色和黄色)老师要变魔术了，请孩子们看仔细哦。(出示红、黄两种颜色的杯，让幼儿看清后，把两色混合，观察它们的变化结果。)

师：变成什么颜色了？(橙色)原来的红色、黄色呢？(不见了)

三、探索活动“三原色变变变”

引导幼儿操作，探索两种颜色混合后的颜色变化，大胆交流自己的探究过程与结果。

1. 教师介绍实验材料。

师：今天老师要就请你们来做魔术师了，老师为你们准备了红、黄、蓝三种颜料，(出示记录表)这是什么？(记录表)用你们桌子上的颜料，每两种颜色混合在一起，仔细观察会发生什么变化呢？请在空白的圆圈内用你手中的水彩笔或者油画棒涂上相应的颜色。

2. 教师介绍实验操作步骤与方法。

师：在实验之前我想先请孩子听清楚操作要求，每个人都有了一份操作材料，不要讲话，安安静静地动脑认真操作，当听到老师结束活动的口令后，要及时放下材料，然后我们大家一起来分享你的实验结果，说一说你发现了什么变化。请孩子们在混合颜色的时候要小心，注意不要把颜料洒在桌子、衣服或者记录表上，要注意安全和卫生。听明白了吗？(听明白了)好，现在就请孩子们把小板凳轻轻地面向小桌子，开始操作吧。

3. 幼儿自主开展实验探究活动，教师巡回指导

关注能力弱的幼儿，帮助他们完成操作。

4. 集中交流，梳理小结。

师：好了，孩子们，大部分小朋友已经完成实验了。通过实验，你用两种颜色搭配后发现了什么变化呢？（引导幼儿说一说“__颜色与__颜色混在一起变成了__颜色”。）

小结：（出示三原色搭配实例图）小魔术师们表演得真精彩，红颜色与蓝颜色混在一起变成了紫色，黄颜色与蓝颜色混在一起变成了绿色，红颜色和黄颜色混在一起变成了橙色。

四、探索活动“间色变变变”

引导幼儿操作，探索混合后的一种颜色和三原色混合后的变化，大胆交流自己的探究过程与结果。

1. 教师介绍实验材料。

师：刚才你们这些小魔术师可真棒啊，变出了那么多颜色，接下来，又增加难度了，请孩子们取出你变出来的绿色和红、黄、蓝三种颜色混合搭配，仔细观察又会发生什么变化呢？请在记录表空白的圆圈内用你手中的水彩笔或者油画棒涂上相应的颜色。

2. 教师介绍实验操作步骤与方法。

师：在实验之前我想再请孩子听清楚操作要求，每个人都是一份操作材料，不要讲话，安安静静地动脑认真操作，当听到老师结束活动的口令后，要及时放下材料，然后我们大家一起来分享你的实验结果，说一说你发现了什么变化。请孩子们在混合颜色的时候要小心，注意不要把颜料洒在桌子、衣服或者记录表上，要注意安全和卫生。好，现在就请开始操作吧。

3. 幼儿自主开展实验探究活动，教师巡回指导。

4. 集中交流，梳理小结。

师：好了，孩子们，大部分小朋友已经完成实验了，通过实验，你又发现了什么变化呢？

小结：（出示搭配实例图）小魔术师们表演得真精彩，绿颜色与蓝颜色混在一起变成了深绿色，黄颜色与绿颜色混在一起变成了草绿色，红颜色和绿颜色混在一起变成了赭红。

五、幼儿根据取得的调色经验，操作涂色

师：现在每个小魔术师都来动一动手，给这幅美丽的风景画涂上漂亮的颜色，比一比，谁的本领大。

幼儿人人动手，运用活动中取得的调色经验，给各种风景涂上相应的颜色

神奇的温度计教案反思篇十一

作为一名无私奉献的老师，通常需要准备好一份教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。我们该怎么去写教案呢？以下是小编精心整理的幼儿园大班科学教案：神奇的中草药，欢迎大家分享。

1. 知道菊花、枸杞、胖大海等几种生活中常见中草药的名称和特征，了解它们简单的保健、治病作用。（重点）
2. 观察并说出中草药的神奇，尝试根据药方简单配药、泡药、尝药。（难点）
3. 感受中草药的神奇以及与人们健康生活的关系，萌发对中草药的兴趣。

1. 经验准备：提前请家长与幼儿交流，了解有关常见中草药的知识。

2. 物质准备：视频“鹿茸救母”“神奇的中草药”“走进大药房”；课件“常见的中草药”“老中医互动”等；幼儿操作材料：杯子、勺子每人一份；常见的中草药菊花、枸杞、胖大海、炒山楂、莲子心、陈皮若干。

观看“鹿茸救母”的视频，感受鹿茸的神奇，产生对中药的兴趣

1. 教师引出故事视频，幼儿观看并感受鹿茸的神奇作用。

小结：青阳是一个孝顺的孩子，七彩鹿的鹿茸熬制的中药把母亲的病治好了，鹿茸真神奇。

1. 请幼儿运用看、捏、闻、尝等方法观察中草药，引导幼儿说出中草药的名称及外形、味道等特征。

小结：中草药中有红有绿；有的捏上去软软的，有的是硬硬的；味道有甜的也有酸的，有的闻起来还有清香味呢。

小结：生活中一些普普通通的植物的花、果实等，经过加工居然可以做成中药，真神奇。

1. 请幼儿猜想并咨询“老中医”，结合课件介绍枸杞、胖大海等常见中草药的作用。

2. 幼儿回忆自己生病、治病的经历，并猜想中草药搭配治病的作用，观看“药材搭配图”，知道药材相互搭配能治病的作用。

小结：身体不舒服的时候，配几副中药，就可以治好病，中草药真神奇。

3. 出示“老中医的药方”，引导幼儿看懂药方，尝试配药、泡茶。

要求：根据药方准确配药；泡茶时，把握好水的位置；泡好后，仔细观察中草药在水里的变化。

4. 幼儿观察、品尝，相互交流中草药在水中的变化，了解中草药的保健作用。

小结：有的中草药可以泡，是保健药，但有些中草药是不能随便泡的，更不能乱吃。

1. 观看视频“神奇的中草药”，了解几种中草药的奇特之处。

2. 引导幼儿说出人参、蜈蚣、蝉衣等几种中草药在外形、毒性、蜕皮等方面的奇特。

小结：中草药不仅有植物药、动物药，还有一些石头矿物也是珍贵的中草药，因为植物药最多，所以中药也叫中草药。

视频演示“走进大药房”，进一步萌发对中草药的’兴趣

1. 观看视频“走进大药房”，了解存药、抓药、配药、包药、熬药等情节，萌发对中医药文化的兴趣。

2. 简单了解中医药文化的悠久历史，进一步感受神奇的中草药与人们健康生活的关系。

中草药是我国医学的宝贵财富，是我们健康的守护神，也是幼儿从小感受中华医药文化博大精深的好教材。

幼儿在生活中接触过中草药，如喝过枸杞熬的粥、菊花茶、嗓子疼时喝过胖大海等；

生病时，家长也经常带幼儿看中医，吃过中药，幼儿有一定

的感性经验。

《纲要》指出：既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。因此，本活动能根据幼儿具体形象思维的学习特点，运用视频，选取生活中常见的中草药，引导幼儿感知观察、探索体验，从感兴趣的中草药入手，了解中草药的神奇，并通过视频拓展幼儿不常见的中草药，萌发对中草药的兴趣。

本次活动主要运用了以下四个方面的教学策略：

1. 巧用多媒体，丰富幼儿对中草药的认知。视频、课件以其丰富多样、形象直观的表现形式，视听兼备，能够吸引注意，浓缩了宽泛的知识，满足了幼儿兴趣广泛、思维具体形象的特点。活动中首先以视频“鹿茸救母”的故事让幼儿感受中草药的神奇，引起幼儿对中草药的兴趣，增加教学吸引力；其二，课件“老中医答疑”，提高了幼儿主动参与活动的积极性，增强了教学的互动性；其三，“常见中草药”和“药材搭配图”，向幼儿直观再现了中草药的作用，增强了教学环境的真实感；最后，以视频“神奇的中草药”将蝉蜕、蝎子、鹿茸等幼儿不常见的中草药引入活动中，拓展幼儿对中草药的认识，感受中草药的奇特。同时知道中草药包括植物药、动物药及矿物药等。

2. 实践体验，培养幼儿对中草药的观察和主动探究能力。根据皮亚杰的认知建构理论：知识的产生有赖于儿童对材料的探索、操作和摆弄；幼儿是在与材料的相互作用中获得新经验的。为此，活动中为了让幼儿主动探索，教师为幼儿提供了菊花、枸杞、胖大海等几种生活中常见的中草药，让幼儿运用多种感官看、摸、捏、闻、尝，在探索中了解中草药的名称、特征和作用。幼儿因教学中强调孩子的体验式学习，让幼儿在“做中学”，因此，通过让幼儿看药方、配药、泡药、尝药等形式，引导幼儿观察中草药在水中变化的神奇，让幼

儿在边做边玩的过程中积累经验，在实践体验中感受中草药的保健作用，培养幼儿主动探究的能力。

3. 联系生活，感受中草药与人们健康生活的关系。来源于幼儿生活的内容更能激发幼儿的探究兴趣，陈鹤琴指出“生活即教育”“大自然大社会即课程”。因此我们在选取药材上，选择了幼儿生活中常见的枸杞、菊花、胖大海等；在讲解治病的作用时，与幼儿已有生活经验相结合，感受中草药在生活中的作用；通过视频“走进大药房”拉近现实，多角度丰富幼儿已有认知，了解存药、抓药、配药、包药、熬药等情节，萌发对中医药文化的兴趣。

4. 整合课程，融健康、社会、语言、科学于活动中。《纲要》中指出：幼儿园各领域的内容相互渗透，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面发展。由此，我们在引导幼儿对中草药的探究过程中，运用故事向幼儿渗透了爱的教育；在与老中医互动、幼儿自主配药活动中，渗透了健康教育经验；在整个活动中重视了幼儿探究过程中的自主表达。

神奇的温度计教案反思篇十二

活动设计意图《纲要》中指出：

在终身教育背景下的高质量幼儿教育，强调科学教育首先要精心呵护和培植幼儿对周围事物及现象的好奇心和探究欲望。在一次三八家长助教活动中，班上有位家长为孩子表演了一个小魔术，在魔术表演过程中孩子们异常地认真，眼睛一眨不眨地看着表演，他们对这个魔术表现出了浓厚地兴趣。兴趣是最好的老师，有了兴趣孩子才会积极关注，主动思考，并自觉采取行动。因此根据孩子对魔术的热衷我设计了这节大班的科学活动《神奇的药水》。本次活动是把化学实验活动引进到幼儿科学教育活动领域的一项实践活动，在本次活

动，我不是追求一种严谨的化学实验程序，而是把侧重点放在让孩子感知化学变化的奇妙上，通过孩子感兴趣的“变魔术”的游戏形式，贯穿活动始终，不仅可以使孩子自始至终保持浓厚的探究兴趣，真正感受到世界的奇妙，还充分激发孩子探索科学现象的兴趣和欲望。

活动目标：

- 1、运用化学小魔术，使幼儿了解碘酒遇到另一种药水（淀粉溶液）会变成蓝色的现象。
- 2、学习积极主动地探索“变色”的奥秘，真切地感受到大自然的奇妙。
- 3、通过游戏活动，充分激发幼儿对科学活动的探究兴趣和积极尝试的欲望。
- 4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。
- 5、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

活动重点难点：

- 1、重点：运用化学小魔术，使幼儿了解碘酒遇到另一种药水（淀粉溶液）会变成蓝色的现象。
- 2、难点：学习积极主动地探索“变色”的奥秘，真切地感受到大自然的奇妙。

活动准备物质准备：

1. 碘酒、淀粉溶液（米汤）、清水。
2. 毛笔、杯子、双面胶；

3. 水彩纸数张，教师示范画一张（事先均用彩笔画好树林、房屋等，用毛笔蘸取米汤画狐狸、老虎、大灰狼隐藏在树林中，晾干），白纸数张（事先用米汤画上小动物，晾干）。

经验准备：知道米汤、面汤内含有淀粉。

活动过程：

第一个环节：教师做化学小魔术，激发幼儿兴趣。

1. 制造神秘效果，引发幼儿兴趣。

教师：“小朋友，今天老师给你们带来了一件礼物，看看是什么呢？（教师出示一张已用米汤画了小动物的白纸）教师：“看，这是什么呀？你觉得这白纸里有东西吗？”“这可不是一张普通的白纸，它里面藏着许多小动物呢，这些小动物们非常想出来玩玩，你们有什么办法可以请它们出来吗？”（幼儿自由畅想）。

2. 教师演示小实验，激发幼儿探究的'欲望。

教师：“老师带来了一样工具，我来试一试能不能把小动物请出来。”（教师操作）教师：“哇，它们真的出来了，是谁呀？”（三条毛毛虫）提问：“老师用什么方法把毛毛虫请了出来？”

3. 用试一试、看一看、闻一闻的方法比较水和碘酒，了解碘酒这一药水。

注意教给孩子正确闻化学药品的方法：一只手将瓶子放在鼻子附近，另一只手左右煽动，以免药品气味过大，刺激幼儿鼻腔粘膜。

教师小结：刚才老师请毛毛虫用的不是水，而是一杯神奇的

药水，它的名字叫碘酒。

第二个环节：幼儿实验探索，发现其中奥秘。

1. 幼儿实验操作，请出小动物。

(1) 教师：“小朋友看，这些白纸里还藏着很多小动物，我们一起来把它们请出来好吗，请小动物们出来需要用到什么工具呢？”（碘酒）“老师为你们每人都提供了提供了一张隐藏着小动物的白纸和一杯碘酒，请你们自己动手把小动物请出来。”

(2) 幼儿操作，老师巡回指导。

2. 幼儿互相交流实验结果。

3. 幼儿在集体面前讲述实验过程。

提问：“你请出来的小动物是谁？你是怎样把它请出来的？”

4. 引导幼儿归纳得出结论。

提问：“这些小动物都是什么颜色？是谁把它们变成蓝色的？他们是怎样隐身的？”

结论：用米汤液画的画遇碘酒后变成蓝，显示出小动物。

5. 老师实验论证。（两种溶液直接反应）第三个环节：游戏挑战，体验活动的乐趣。

1. 教师故事导入，引出游戏“捉小偷”。

2. 教师提问：

(1) 猜猜可能是谁把小鸡偷走了？

(2) 小偷可能隐身在哪里？

(3) 我们用什么办法让小偷显身呢？

(幼儿自由讨论，各抒己见)

3. 幼儿运用刚学过的办法，开展“寻找小偷”的游戏。

(1) 幼儿“搜索”。

(2) 幼儿讲述自己“搜索”的经过和结果。

最后一个环节：简单小结，感受大自然的奇妙。

碘酒遇到另一种药水（淀粉溶液）会变成蓝色。其实在我们的生活中还有许多许多的变化，只要我们小朋友仔细的观察，还会发现许多奇妙的现象。请小朋友回去后找一找、看一看，把你的发现来告诉大家。

活动反思：

科学活动《奇妙的水》很适合大班的孩子，大班的孩子好奇心强，也很想自己有机会动手制做出他们自己喜欢的东西。本活动难度不大，但很容易看出结果，使孩子们通过成功的结果加强他们的自信心。通过本活动使幼儿在观察、比较和动手操作能力等方面都得到了一定的发展，也使他们的语言表达能力得到了很大的提高。

小百科：词语“神奇”，表示“神妙奇特”的意思。

神奇的温度计教案反思篇十三

在石头上画画对于幼儿而言本身就是一种比较感兴趣的美术形式，孩子们可以从对石头外形的基本观察开始，去想象每一块石头像什么，可以创作成什么……甚至还可以将不同的石头进行对接从而创作出更为生动的美术作品。在发展幼儿绘画能力的基础上，大大发展了幼儿的观察能力和创造能力。

石头画属于意愿画活动（又称自由画活动）：意愿画活动的定义及作用，意愿画活动是幼儿根据自己的生活经验，由自己独立确定绘画主题和内容，运用所掌握的美术知识和技能，自由地表达自己情感、愿望的一种绘画活动形式。意愿画的学习，对发展学前儿童的想象力、创造力、培养学前儿童大胆、主动的表现能力，有着特殊的意义和作用。

在意愿画活动中，除了强调让学前儿童“自己想自己画”以外，教师还是要合理地进行指导，虽然不作具体的、集体的示范，但是要关注、启发、欣赏学前儿童大胆想象、大胆表现上下更多的功夫。同时，意愿画活动要与命题画活动进行合理的穿插、配合，这样更有助于学前儿童表现技能的运用和创造兴趣的激发、保持、提高。

幼儿在欣赏、发现、感受线条美的同时，大胆进行创作，不仅能将幼儿零碎的经验加以提炼，而且与《纲要》中提倡的“教育生活化、生活教育化”的理念相吻合，同时在中班开展命题画，能引导幼儿通过“观察—想象—发现—表现—创造”系列活动，有意识地锻炼和培养幼儿的观察力、想象力，促进个性的发展。由此设计了此次活动。

- 1、能根据石头的形状进行想象，尝试运用多种方法制作石头画。
- 2、充分发挥想象，大胆尝试创作出与众不同的作品。
- 3、大胆创造石头画并加深幼儿喜爱大自然的情感。

- 1、范例石头画及幼儿绘画所需的石头（让幼儿能近距离的参观，从而更好的发挥）。
- 2、石头画ppt有更多的素材让幼儿欣赏）。
- 3、颜料、棉签、水粉盘、画笔等（各种材料准备，可以让幼儿根据自己的喜好来选择）。

《纲要》指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，活动应力求形成合作探究式的师生互动、生生互动。因此，活动中选择了以下教法：

1、观察法。观察法即运用观察进行教学的方法。通过观察，幼儿既形成了准确的整体印象，又把握了局部的细节特点。而在观察中进行比较，则能让幼儿更加直观地感受作画的乐趣。本次活动中，为了让幼儿直接感受点绘画的主题，采用观察的方法，让幼儿在观察范例石头画作品中，发现可以用各种色彩来装饰石头并享受大胆创造装饰石头，从而有效地突破了本次活动的重难点。

2、示范法。幼儿绘画教学中教师的示范，是指通过教师直接的规划操作演示，使幼儿迅速把握作画步骤，掌握表现图像的基本方法，一向被认为是教学中十分重要的环节。

3、范例法。范例是美术教育活动中所需的直观教具，是儿童学习描绘各种物象的参照物，它在活动中起着不可低估的作用。图片、标本、模型以及教师画（做）的样品均可作为范例。由此选择运用范例法。

4、欣赏评价法。欣赏评价法指的是将幼儿不同特点的作品进行对比评价，肯定各自的特点。在本次活动的最后环节，采用了欣赏评价法，在欣赏的同时围绕问题展开点评。

重点：能根据石头的形状进行想象，尝试运用多种方法制作

石头画。

难点：充分发挥想象，大胆尝试创作出与众不同的作品。

1、导入：幼儿园教学活动导入环节是教学活动的开端，它不仅为整个教学过程定下基调，而且也是激发幼儿兴趣，调剂幼儿学习积极性的关键一步。由此在导入部分选择出示范例石头及石头画，引起幼儿的兴趣。

2、基本部分：选择让幼儿自己装饰并进行大胆创造。

3、结束部分：有效组织幼儿园教学活动的结束部分，能让幼儿集中注意力，稳定教学秩序，帮助幼儿所学知识，促进其知识体系的构建和经验迁移。由此在本部分选择让幼儿介绍自己的作品。

神奇的温度计教案反思篇十四

近期，班级幼儿对《好神奇的小石头》这本书特别感兴趣，书里面的童谣妙趣横生、朗朗上口，很容易被幼儿学习和吟诵。《3~6岁儿童学习与发展指南》中提出大班幼儿可以根据情节猜想或续编、创编故事。因此，我设计了本次活动。

1. 熟悉图画书中童谣的句式。

2. 大胆添画，能根据自己添画的作品，尝试仿照童谣句式进行创编。

3. 能认真倾听同伴的童谣创编，对自己和他人的仿编有兴趣。

重点难点重点：仿编童谣。

难点：能够根据图画书中童谣的句式进行仿编。

【经验准备】：

组织过《好神奇的小石头》第一次活动、幼儿熟悉图画书内容，并且能够吟诵童谣。

【物质准备】：

《好神奇的小石头》图画书、创意添画材料（底纸、各种颜色的小石头纸、胶棒、水彩笔）。

活动过程：

（一）开始部分：通过回顾图画书，复习童谣句式，提出本次活动任务：添画和仿编童谣。

1. 出示图画书，进行回顾。

教师：谁还记得这本书的名字叫什么？

教师：书里都有哪些颜色的小石头？

2. 教师带着幼儿，一边翻阅图画书，一边吟诵童谣。

教师：小朋友们，还记得书中童谣有什么共同特点吗？（教师重点引导幼儿感受押韵以及句式字数的归整——第一句三个字，第二句三个字，第三句七个字）

3. 出示材料，介绍添画和仿编童谣要求。

教师：你们今天也来当创意大师，你们觉得小石头还能变成什么？（听幼儿表达，并及时进行肯定和引导）

教师：老师这里有许多小石头，你们可以大胆地尝试先把小石头变成新的东西，然后再尝试把它编成童谣，一会儿我们来分享。

（二）基本部分：幼儿操作，进行想象创意添画，尝试仿编童谣。

1. 自主选择材料，幼儿进行创意添画。

指导重点：

1) 指导幼儿根据自己选择的石头的颜色和形状，进行大胆想象添画。

2) 教师对好的作品进行及时肯定，对个别幼儿作品进行适当引导。

2. 鼓励和引导幼儿根据自己添画作品仿编童谣。

指导重点：

1) 鼓励幼儿大胆创编，创编时符合图画书童谣的归整字数。

2) 肯定幼儿有趣、合适的表达，对个别幼儿进行表达准确上以及归整上的指导。

3. 仿编完成后，进行同伴间的交流分享。

教师：你把小石头变成了什么？你编了一首什么童谣呢？我们一起来欣赏吧。

1) 安静倾听他人的分享。

2) 大胆说出他人分享的作品有趣在哪？

3) 一起吟诵自己和同伴的创编内容，进行充分的感受和表达体验。

教师小结：今天，大家都当了一回创意大师，不仅创意出自

己的添画作品，还创意表达出自己的童谣，大家的分享都很棒。

（三）结束部分：将幼儿的童谣串在一起，进行完整吟诵。

教师：我把大家创编的作品串在一起，编上了页码，这样就成为咱们班级的图画书，现在咱们一起来吟诵一下我们的作品吧。

1. 活动结束后，教师将幼儿在本次活动中的创编整理装订成册，投放到语言区，供幼儿进行区域阅读。
2. 在美术区提供相关材料，鼓励和支持幼儿的继续创作和创编。
3. 可组织第三次活动，重点让幼儿尝试有押韵的创编。

《好神奇的小石头》童谣朗朗上口，孩子们都非常喜欢和感兴趣，而且童谣句式字数有规律也很归整，对幼儿来说非常容易理解和仿编。

本次活动核心目标为：根据童谣的句式进行仿编。在活动设计上，我重点考虑了幼儿学习方式和思维方式的特点，选择先通过幼儿和材料互动，添画出具体的事物或场景，然后根据添画出的画面内容进行有针对性的仿编。这样创编难度降低，贴近幼儿最近发展区，同时让幼儿的仿编有抓手。

在整个活动中，幼儿表现的有兴趣，参与性强，积极主动，师幼互动良好，从添画的作品和幼儿童谣创编的表达上看到了幼儿个性化的学习成果，活动目标完成度较好。

神奇的温度计教案反思篇十五

活动目标：

1. 了解物体放置方法、改变桥面形状、桥墩多少与纸桥承重力的关系。
2. 通过自我检验及与同伴之间的相互比对，不断探索增加纸桥承重力的方法。
3. 积极动手动脑，体验探索与交流的乐趣。

活动准备：

积木桥墩（桥墩固定）、白纸、雪花片插在小木棒上（每份数量相同，用于操作与测量）

活动过程：

（一）我的纸桥有多坚固

1. 介绍纸桥和测量方法，让幼儿猜猜：纸桥上能放多少雪花片？
2. 交代操作要求：
 - （1）可以通过折一折，卷一卷的方法改变桥面形状。
 - （2）雪花片可以随意摆放，但必须要放在桥面上。
 - （3）听到教师的口哨声必须马上集合。
3. 幼儿自由探索，教师巡回指导
 - （1）提醒幼儿正确取放雪花片。
 - （2）引导幼儿尝试新的方法。
4. 交流。

(1) 请成功的幼儿介绍优秀经验。

(2) 对比和评价操作方法相似，结果却不同的纸桥，分析原因。

(3) 让操作失败（桥倒塌，雪花片散掉）的幼儿分析失败的原因。

教师小结，引出第二次操作。

(二) 谁的纸桥最坚固

1. 提出操作要求：让所有的雪花片都站在纸桥上就是胜利者。

2. 幼儿自由探索，教师巡回指导。

(1) 引导幼儿验证成功幼儿归纳的优秀经验。

(2) 引导幼儿探索能让纸桥更坚固的方法。

3. 交流

(1) 评出最牢固的纸桥。（如果成功者不多，教师可以演示桥面折成波浪的方法）

(2) 请成功的幼儿归纳优秀经验，并记录在记录表上。

a桥面更宽更厚能承受更多的力。

b桥面折叠后拱起来能承受更多的力。

c桥面折叠成波浪能承受更多的力。

d把雪花片放在桥墩上能放更多。

（三）我们的长江大桥

1. 为幼儿提供更多的桥墩和纸，要求小组成员合作造出长江大桥，放上所有的雪花片。
2. 幼儿操作，教师巡回指导：
 - （1）引导创新方法。
 - （2）引导幼儿相互合作。
3. 展示幼儿作品。
4. 教师小结：桥墩能起到支撑的作用，改变桥面形状能增大桥的承受能力，所以能让我们的纸桥更坚固。

建筑师们也是根据这些原理，建造了许多坚固的桥，如美国的金门大桥和中国的赵州桥。小朋友只要多动脑筋多动手，也能成为伟大的工程师。

活动延伸：

区域活动：在科学区中继续探索桥的秘密。

神奇的温度计教案反思篇十六

孩子喜欢小石头，常常与小石头为伴和小石头做游戏。小石头的花纹能唤起我们无尽的遐想。小石头碰撞的火花能点燃起我们心中全部的热情与迫切的希望。小石头的声音曾激起我们无数个好奇与细细的思量，小石头的品行会告诉我们——你，应该怎样地成长。小石头真的很普通、很平常，以至于人们常常把它们遗忘。小石头确实是很可爱、很顽强，小小的身躯共同构成高楼的矗立与大坝的坚强。今天让我们带上自己心爱的小石头共同走进艺术的殿堂。

本单元以小石头为表现对象，通过《神奇的石头》、《藏在石头里的画》和《石头的述说》3个课题的呈现，借助表现石头的歌曲、表现石头的造型艺术作品和讲述石头的故事等形式，向朋友们展示出一个多姿多彩的小石头的艺术长廊。让我们在自然中呼吸着美丽的空气，在自由中抒发着创造的理想。让艺术的生活伴随我们一起快乐成长。

欣赏石头作品、了解有关石头的故事

1、能联系生活实际，以审美的眼光重新审视、欣赏身边常见的小石头，感受它们的质朴、自然之美。学习利用不同的石头纹理质地、形状特征进行石头拼贴、绘画等方面的创作表现。

2、学唱表现石头题材的歌曲，感受歌曲的精神内涵，品味音乐表现与美术表现的不同特点。尝试运用自己的肢体语言或舞蹈动作表达自己对不同特质石头的情感体验。

1、有关石头的音乐素材、图片资料

2、石头材料、双面胶、彩色卡纸

1、自然形态下较为常见的石头实物，自然界中有特点的是录像或图片资料。

2、以石头为载体的造型艺术作品和表现小石头的歌曲、舞蹈音像资料等。

3、借助对优秀学生作业的欣赏激发我们进行小石头创作表现的兴趣，使大家在轻松、愉快、和谐的气氛中共同完成美术作业。

4、美术作业的呈现形式可以是平面的也可以是立体的，可以充分利用身边的材料与石头一起搭配使用以此产生材料的对

比美（如以橡皮泥或双面胶等为粘合剂进行小石头粘贴活动）。

5、结合美术知识的学习，师生自由欣赏表现小石头的音乐作品。也可以通过音乐来给同学们的美术学习创设一个轻松、愉快的学习氛围。

1、谈一谈在自然界我们都听到过哪些石头发出的声音。接下来大家通过录音一起欣赏自然界中与石头有关的各种美妙的声响，如木鱼石受到敲击时发出的梆梆声，海水拍打礁石时产生的轰鸣声和钟乳石与水滴为伴鸣奏出的叮鸣声等等。有条件的学校还可以让大家一起到自然中去尝试敲击各种石头，感受体验石头发出的不同声响。鼓励大家用自己身边的石头打出不同的节奏并结合节奏进行体态律动练习。

丽的传说。”大家一起欣赏歌曲《一个美丽的传说》。

4、联系歌曲学习的有关内容和自己的感受，想一想，在我们的家乡有哪些最常见的小石头，我们能不能收集一些，用石头在我们的校园里摆出一幅美丽的图画。

5、结合美术方面的学习，并以此为背景组织学生自由地开展一些有趣的表演、游戏活动。

1、学生将自己的作品展示的时候，可以让同学之间进行相互的评价，以便互相提高。

2、教师的评价语言应当及时而恰当，多以鼓励、表扬为主，树立学生的自信心，提高学生们的创作兴趣。

3、学生自己评价的时候，要求能找出自己作品的不足，特别是与其他同学作品之间的差距，提高下一步创作的质量。

在以前的科学课上学生曾详细学习过石头的各种知识。根据

每块石头的具体形状、质地学生装饰出了许多有趣的图案。

神奇的温度计教案反思篇十七

- 1、知道多用化学洗涤剂的危害和使用神奇“清洁剂”的好处。
- 2、能了解牛奶、醋、茶叶等食品类“清洁剂”的作用，并能正确使用。
- 3、通过“小记者”等探索活动，体验环保的乐趣，培养保护生态环境的习惯。

1. 相关的课件和采访卡。

2. 牛奶、醋、茶叶等食品类实物；各种被清洁的物品：皮球、脏布、碗、茶杯等。

1. 幼儿讲解，回忆各种洗涤剂。

2. 通过课件，了解多用洗涤剂对环境的破坏。

小结：含有大量洗涤剂的水流到一起，汇集到小河水里，污染了河水，破坏了环境，绿色植物越来越少。

1. 讲解如何“减少化学洗涤剂的危害”2. 出示各种“清洁剂”再次认识。

3. 运用多种形式，探索使用方法：这些东西有怎样特别的本领呢？你们可以到电脑上查一查，了解一下它们的神奇本领；也可以去做小记者采访一下客人教师，看看他们是怎样使用这些东西来清洗的；更可以到我们的操作台上动手，试一试！

4. 借用课件，深入了解食品的清洁功能小结：原来这些用过

后的食品还有清洗的神奇本领呢!更重要的是用它们清洁物品对环境没有污染。

1. 选择相应物品，操作体验
2. 结合图片，讲解操作结果
3. 探索更多的神奇“清洁剂”，培养保护生态环境的习惯
师：我们生活中有很多奇妙的东西，它们不但能把难洗的污渍很轻松的去掉，而且还不会污染环境。请你回家后，和爸爸妈妈一起试一试，共同保护我们的生态环境。

1. 在生活中再次尝试用这些食品来清洗合适的生活用具。

2. 探索生活中更多的神奇“清洁剂”，了解其清洁功能。

本次活动采用的学法主要有：

1. 多通道参与法：新《纲要》指出：幼儿能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达、交流、探索的过程和结果。活动中，教师引导幼儿看一看、试一试、比一比、说一说，集多种感官参与学习交往合作的方法和技巧。比如：第一次的探索，应用了电脑多媒体、实际操作，还利用了现场教师资源让幼儿做小记者采访。

2. 交流讨论法：活动中让幼儿交流谈论，能更好地拓展幼儿思维，解决问题。

3. 尝试法：陶行知说：教中做，做中学，做中求进步。在活动中，让幼儿通过操作，思维更加灵活，各种能力得到锻炼，拓展了知识面。本次活动通过让幼儿自己尝试探索，到后来都能掌握知识，还在体验中获得乐趣。

纵观整个活动，各环节紧密相连，相互渗透，所有环节都是围绕“清洁剂”来进行。本次活动，在教学内容的组织上体现了“整合”的设计思想，有效贯彻了《纲要》的理念，真正做到了师生互动，生生互动。我相信，通过这个活动，能让幼

儿真正体验在活动中享受使用环保清洁剂的乐趣。

神奇的温度计教案反思篇十八

作为一名无私奉献的老师，很有必要精心设计一份教案，通过教案准备可以更好地根据具体情况对教学进程做适当的必要的调整。那么优秀的教案是什么样的呢？以下是小编整理的《神奇的力》幼儿园大班科学公开课教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

- 1、引导幼儿发现由于地球引力的作用，各种物体在空中会自由下落。
- 2、通过各种操作活动，使幼儿初步感知不同物体下落速度不同是与物体重力和空气浮力有关。
- 3、尝试改变物体下落的速度，发挥幼儿的创造性，培养幼儿动手试验和观察的能力。
- 4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。
- 5、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

各种糖纸、羽毛、报纸、雪花片、球、小沙包、手绢、纸杯
辅助材料：剪刀、透明胶、夹子、双面胶、泥工、彩带。

1、引导幼儿感知物体自由下落的现象。

(1) 师：“今天老师准备了许多东西，请你们来玩一玩，把这些玩具往上扔，看看你会发现什么。”

(2) 幼儿自由操作，教师个别指导。

2、再一次抛接物体，发现物体下落速度有快有慢。

(1) 启发幼儿任意选两样玩具同时抛接，发现物体下落速度不同。

(2) 引导幼儿两两相伴，同时抛接物体，发现物体下落速度有快有慢。

3、启发幼儿探索改变物体下落速度的方法。

(1) 师出示两张相同的纸，启发幼儿能让我们以不同的速度落下来。

(2) 幼儿尝试探索：如将纸折成飞机就扔得高些，落下来也快些。夹子夹住羽毛使羽毛落得快。

4、为什么物体都会往下落？师：“扔上去的物体为什么会落下来呢？”（是由于地球的引力。）

5、小结：今天我们做了一个有趣的实验，知道物体由于地球的引力扔上去以后都会下落。轻而大的物体扔不高，落下来也慢；重而小的物体扔的高，落下来也快，通过改变，也会改变它的速度。

6、组织幼儿观看人在太空中的录象。

7、活动延伸：在区域活动中让幼儿继续感知。

《神奇的力》活动评析评析者：吴蓉活动评析：教师能关注幼儿的兴趣爱好，根据幼儿生活经验的内容来制定活动主题，在活动中，教师按循序渐进的原则，设置了三个操作活动，让幼儿从最初的玩到有目的的玩，再到探索的发现，环环相扣，来让幼儿感知物体的下落与地心的引力、物体的重量和空气的浮力有关；通过尝试改变物体下落的速度，发挥幼儿

创造性，培养幼儿动手能力。

- 1、教师的教育随机性有待进一步加深。
- 2、教师的示范操作需要尊重客观现实。

吸引力是一种看不见、摸不着的“力”，通过游戏的层层引导，首先感知物体的下落现象，其次比较两种物体的下落速度，再次讨论怎样改变同一物体的下落速度，让幼儿积极的参与游戏，并尝试通过感受、探索、发现、引导幼儿完成学习任务。这样使幼儿由被动学习者变为主动学习者、探索者，从而培养幼儿动手试验和观察的能力。使科学活动顺利地延伸到幼儿的一日活动中，不为“教”而教，只是幼儿的“学”而教，突出幼儿的主动性和自主性。