

2023年三只小猪的幼儿园教案 小猪的爱情 幼儿园中班教案(实用14篇)

在安全教案中，会列出具体的安全知识和应急措施，帮助学生了解和掌握应对各种安全问题的方法。对于一年级教案的编写，以下是一些建议和经验分享，供大家参考。

三只小猪的幼儿园教案篇一

1. 看看、说说小猪寻找女朋友的经历，感受故事内容的有趣、幽默。
2. 能在集体面前大胆表达自己的推测和想法，初步理解“合适的才是最好的”。

多媒体课件、音乐。

一、聊聊幼儿心中“爱”的话题，引出故事，导入主题

1. 出示角色，交代故事名称：《小猪的爱情》。
2. 故事中的小猪要去寻找女朋友。

二、看看、说说小猪找女朋友的过程，感受“合适的才是最好的”

1. 出示角色，引起讨论：

你们猜猜哥哥想找一个什么样的、特别的女朋友呢？

2. 教师边讲述故事边适时插问(根据情节发展)，引导幼儿大胆推测和表达：

(1) 小鱼会答应猪哥哥的邀请吗？她会怎么说呢？

*小结：哦，看来小鱼和猪哥哥生活在一起真不合适，因为小鱼生活在水里。

(2)小蜜蜂为什么一声不吭呢?她是怎么想的?小蜜蜂会怎么说?

(引导幼儿扮演角色，大胆表达。)

小结：是呀，他们的本领和生活习惯那么不一样，生活在一起不合适。

(3)看，猪哥哥又找到了谁做他的女朋友呀?你们觉得他会成功吗?

追问：如果他们生活在一起会发生什么事呢?

(引导幼儿同伴间互相交流，大胆表达。)

小结：长颈鹿个子太高，大象体形太大，他们和小猪生活在一起都很不方便。

(4)你认为谁才适合做猪哥哥的女朋友呢?为什么?

(5)瞧，谁来了?你从哪里看出这是猪妹妹?

(引导幼儿仔细观察与表达。)

三、完整欣赏配乐故事

1. 你喜欢这个故事吗?觉得故事中哪里非常有趣?现在猪哥哥幸福吗?为什么?

小结：猪哥哥找到了适合自己的女朋友……

2. 你有自己喜欢的`好朋友吗?说说你喜欢她(他)的理由吧。

(鼓励幼儿大胆表达表现。)

四、观看有趣的动画片，感受迁移、拓展经验

1. 播放有趣的动画片(有各种动物)。

2. 幼儿欣赏动画片，看看、说说其他动物有没有找到适合自己的女朋友，想一想为什么？

(引导幼儿一边欣赏动画片一边交流，在愉快的气氛中结束活动。)

三只小猪的幼儿园教案篇二

1、通过平衡、钻爬、快跑和躲闪的练习，增强动作的协调性。

2、能积极地参与体育活动，遵守游戏规则。

3、能根据指令做相应的动作。

4、培养幼儿团结合作的观念。

发展幼儿动作的协调性。

平衡木两条、拱形门两个、大箩筐两个（内放球类），根据幼儿体质条件还可再设置一些障碍，如踩桩过溪等。大灰狼头饰一个。

一、利用游戏形式进行，通过游戏活动引起幼儿对活动的兴趣

1、游戏1：小猪过桥

(1) 教师：今天天气真好，小猪们要到外婆家去玩。外婆家很远，要走过小桥、钻过山洞才能到达。

(2) 教师指导幼儿练习“走小桥”、“钻山洞”。

2、游戏2：小猪运西瓜

(1) 教师：外婆家到了。外婆看见小猪们可高兴啦，说要把好吃的西瓜送给小猪们吃，请把西瓜搬回家吧！

(2) 讨论：回家的路很远，如果路上遇到了大灰狼该怎么办？
(外婆说：“小猪，你们碰到大灰狼时，要立即蹲下不动，它就不会发现你们了。”)

(3) “小猪”抱着西瓜钻过山洞、走过小桥，把西瓜一个一个运回家。老师扮演“大灰狼”，当“大灰狼”出现时，“小猪”们立蹲下不动，随便乱动的“小猪”将被大灰狼抓走（即停止一次游戏）。

3、游戏3：切西瓜

(1) 教师：西瓜运完了，让我们一起来切个大西瓜尝一尝吧！

(2) “切西瓜”游戏：幼儿手拉手围成圆圈（西瓜），请一名幼儿一边走一边念：“切，切，切西瓜，绿的皮，红的瓢，我把西瓜一切两，甜甜的汁水四处淌。”念儿歌的同时，用小手在两人拉手处做切的动作。念完“淌”字，全体幼儿四散跑开。切西瓜者抓住一人后，其余幼儿再组成圆圈，游戏重新开始，被抓住者接着念儿歌，切西瓜。

(3) 可以组成3—4个小圆圈，同时玩“切西瓜”游戏。

4、游戏2—3遍后结束。

球对我们班幼儿来说是很熟悉的一种运动器械，幼儿经常都会用球来进行游戏，今天我们把球当做西瓜来游戏。

勤劳的小猪们要把西瓜运回家，可是要走过窄窄的独木桥还

要钻小小的圈，途中还会有大灰狼出没，小猪们要格外小心，碰到了狼要赶快蹲下，等狼走了才能继续往前走，历尽艰难险阻，小猪们终于把西瓜成功运回家。活动是根据幼儿的年龄特点结合本班幼儿的实际情况来设计的，整个活动孩子们的参与兴趣很高达到了预期目标。有一名幼儿因身体欠佳没有参与到活动中。

三只小猪的幼儿园教案篇三

一、直接导入。

2、幼儿自由讲述后，教师引出小猪很无聊，并请幼儿说说“无聊的时候你会怎么办？”

二、师生互动，分段理解故事内容，学习小猪与动物之间的对话。

(一)小猪变成长颈鹿。

1、长颈鹿长得什么样？

2、小猪想变成长颈鹿，它会怎么做呢？

幼儿发挥自己想象讲述，后借助图片来展示验证孩子的想法。

3、当小猪踩着高跷走，遇到斑马它会怎么说？斑马又会怎样回答呢？

幼儿自由讲述后，教师用故事中的对话来讲述，并分角色来学习小猪与斑马的对话“我是一只了不起的小猪”“你不是长颈鹿，你是一只踩着高跷摇摇晃晃的小猪，你最好小心点儿。”

4、小猪适合长颈鹿的生活吗？为什么？

(二)根据不同动物的特征，幼儿想象并表述小猪变成它们的方法。

1、小猪继续寻求更刺激的探险，后来它又遇到了谁?(斑马、大象、袋鼠、鹦鹉)

2、这些动物有什么特点?小猪想变成它们，它会怎样做呢?

教师提出要求：选择一个自己喜欢的动物来想象并和同伴来讲讲。

3、请幼儿讲述自己的办法，对于合理的办法要给予肯定。(教师根据幼儿的表述来操作ppt)

变成斑马：找来黑白颜料，在自己的身上画了一件奇妙的新外衣。

变成大象：在自己的鼻子上绑了一根长长的塑料管，在两只耳朵上绑了两片大树叶。

变成袋鼠：在自己的脚上绑了两个大弹簧。

变成鹦鹉：找来羽毛和贝壳，给自己做了一对翅膀和一个大鸟嘴。

(三)理解故事内容：小猪变成其他动物后的结果，并学习小猪与动物之间的对话

分角色帮助幼儿学说动物间的对话。

2、同样的方法进一步巩固小猪与袋鼠、鹦鹉、猴子之间的对话。

3、当小猪掉到泥塘里后，他的表情和心情是怎样的?(当猪一

点乐趣都没有)

先请幼儿来讲述，后教师讲故事。

三、完整欣赏故事。

1、借助ppt教师和孩子一起讲述故事。

三只小猪的幼儿园教案篇四

1、引导幼儿根据不同动物的特征想象并表述小猪变成它们的方法。

2、领会故事蕴含的寓意和哲理。

3、在理解故事内容的基础上感受做一个真实的自己是最快乐的。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

三只小猪的幼儿园教案篇五

1、在复习拍手歌的基础上，学习创编拍手歌。

2、培养幼儿学习儿歌的兴趣，发展创造性思维。

1、动物卡片与幼儿人数相同、玩具动物（小狗、梅花鹿、老鼠）

2、木偶架、春天的背景图一幅

3、学会歌曲《小朋友，想一想》

师：小朋友知道，现在是什么季节？许多小动物也来到草地

上，它们想找小朋友们做“拍手歌”的游戏呢，什么叫拍手歌？对了，拍手歌就是一边拍手，一边说儿歌。

问：小朋友，想一想，什么动物鼻子长？答：鼻子长，是大象，大象鼻子最最长。问：小朋友，想一想，什么动物耳朵长？答：耳朵长，是小兔，小兔耳朵最最长。

老师出示小狗玩具，请幼儿说说小狗的特点（汪汪叫、爱吃肉骨头、嗅觉特别好等）请幼儿编儿歌，老师可以先问：小朋友，想一想，什么动物汪汪叫？让幼儿回答。然后再请幼儿独立创编。对编得好的，进行鼓励。

出示春天背景图，请幼儿到草地上找一找藏了什么小动物，找一个自己编拍手歌。幼儿自由创编，老师进行巡回指导，鼓励幼儿互相说说自己编的儿歌。

以此游戏请幼儿分别说说自编的儿歌

三只小猪的幼儿园教案篇六

蝴蝶是孩子们常见、喜爱的一种昆虫，有的孩子还有过捉蝴蝶的经历，但幼儿对蝴蝶翅膀的对称性并不一定了解。结合中班幼儿的年龄特点，为此开展了此次活动《三只蝴蝶》。引导幼儿观察各种不同图案的蝴蝶图片，发现蝴蝶的对称美，激发幼儿表现创作的欲望，培养幼儿的创造性思维。

- 1、学习用对折的方法剪蝴蝶，能够自画样稿，并尝试用点、线条以及简单图形装饰蝴蝶，初步感知对称以及画面的布局。
- 2、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 3、感受蝴蝶的美，产生爱护它们的情感。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1、蝴蝶图片。

2、范例一张。

2、勾线笔、蜡笔、白纸。

教学重点：

引导幼儿大胆想象不同线条和图案，会注意底色和纹样之间的对比关系。

教学难点：

能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

1、欣赏蝴蝶图片

提问：春天来了，花儿都开了。瞧，美丽的蝴蝶也来到了我们身边。蝴蝶长什么样子呢？我们一起仔细的看一看。

小结：蝴蝶有细细的、长长的、两头尖尖的身体；有一对大翅膀、一对小翅膀，翅膀上还穿着美丽的衣服呢；头上有两根细细的长长的‘触角’；有两只圆圆的、黑黑的眼睛。

2、观察蝴蝶每对翅膀的大小及翅膀上的花纹。

提问：蝴蝶的翅膀是什么样的？

小结：蝴蝶的每对翅膀是差不多大的。上面的一对翅膀一样大，下面的一对翅膀一样大。蝴蝶翅膀上的花纹都是一样的。

1、教师演示

提问：瞧，老师还用彩纸剪了一幅美丽的蝴蝶找花呢！小朋友知道怎样来剪蝴蝶的吗？

小结：

(1) 对折——将方形的纸进行对折，折出两个长方形。

(2) 画蝴蝶——对折线把这张纸分成了对称的两半，现在我们在这半张纸上画蝴蝶，只要画一半蝴蝶就行了，但必须从对折线上开始向外画。

(3) 剪蝴蝶——用剪刀沿着我们刚才画的线把蝴蝶剪下来。

(4) 装饰花纹——尝试用点、线条以及简单图形装饰蝴蝶。

(5) 添画背景——添画花朵、太阳和云来丰富画面。

2、幼儿制作

提问：接下来请你们来请三只蝴蝶到你们的花园里玩吧！

1、观察幼儿是否会制作样稿画一半的蝴蝶。

2、观察幼儿是否能合理装饰花纹和添画背景。

小结：我们身边的蝴蝶实在是太美丽了，它们一直忙着帮我们采花蜜，我们应该好好的爱护它们，保护我们周围的环境，让蝴蝶们在美丽的花丛中快乐的飞舞。

2、共同布置环境。

学习用不同颜色的颜料对蝴蝶进行涂色。

活动目标是了解不同蝴蝶的形态，学习对称剪纸的基本方法，发挥想象剪出美丽的蝴蝶。对于中班的孩子来说画蝴蝶完整

的形状已经基本掌握，兴趣是最好的老师，兴趣是孩子们主动学习的关键因素。正确评价幼儿作品，激发幼儿再创作的信心，恰当的评价能激发幼儿的作画兴趣和创作热情，使幼儿体验成功。对于幼儿的作品给予肯定的评价，幼儿在鼓励下更加有信心把他的作品完成。此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，总之，本节课幼儿兴趣很高，绘画作品令我出乎意料。活动结束后让幼儿自评互评绘画作品，学会取人之长，补己之短，使幼儿在原有的基础上得到更进一步的提高。

三只小猪的幼儿园教案篇七

- 1、通过共同翻阅大图书、角色扮演等形式，了解故事内容，学习讲述故事中反复出现的对话和短句。
- 2、体会好朋友之间相互关心的美好情感。

大图书、三只蝴蝶头饰活动过程：

一、故事讨论：理解故事，练习句式，体验情感，培养阅读。

1、看三只蝴蝶书名，猜猜会是一个怎样的故事？

2、春天来了，花园里飞来了三只蝴蝶，一只是红的，一只是黄的，一只是白的，他们天天在花园里一块儿游玩，一块跳舞、游戏，非常快乐。

3、看图发生了什么事情？（下雨了……）有一天，他们正在草地上玩，突然下起大雨来。红蝴蝶飞到红花那里，向红花请求说：“红花姐姐，红花姐姐，大雨把我们的.翅膀淋湿了，大雨把我们淋得发冷了，让我们到你的叶子下避避雨吧！”红花说：“红蝴蝶的颜色象我，请进来；黄蝴蝶、白蝴蝶，别进来！”

4、它们碰到了什么麻烦的事情？（下雨了，没地方躲）红花

姐姐说什么？

5、这下它们怎么办啊？（到其他地方去……）三只蝴蝶齐声说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块儿走。”

8、是啊，黄蝴蝶飞到黄花那里，向黄花请求说：“黄花姐姐，黄花姐姐，大雨把我们的翅膀打湿了，大雨把我们淋得发冷了，让我们飞到你的叶儿下避避雨吧！”黄花说：“黄蝴蝶的颜色象我，请进来；红蝴蝶、白蝴蝶，别进来！”怎么办？要么就分开吧？雨越来越大了，再不避雨，黄蝴蝶要生病的？三只蝴蝶会分开吗？（不会）（不能分开）9、猜猜三只蝴蝶它们会怎么对黄花姐姐说？三只蝴蝶齐声说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块儿来，要走一块儿走。”

10、雨下得更大了，它们还没有找到避雨的地方。它们看到了白花姐姐，谁去请白花姐姐帮忙呢？（白蝴蝶）白蝴蝶飞到白花那里，向白花请求说：“白花姐姐，白花姐姐，大雨把我们的翅膀淋湿了，大雨把我们淋得发冷了，让我们飞到你的叶儿下避避雨吧！”

11、白花姐姐会答应吗？白花说：“白蝴蝶的颜色象我，请进来；红蝴蝶、黄蝴蝶，别进来！”12、算了，分开吧？白花都快飞不动了？（不能分开）如果你们三只蝴蝶你们会分开吗？三只蝴蝶一齐摇摇头说：“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块儿来，要走一块儿走。”

12、三只蝴蝶在大雨里飞来飞去，找不着避雨的地方，真着急呀！可是它们谁也不愿意离开自己的朋友。

13、这时候，太阳公公从云缝里看见了，连忙把天空的乌云赶走，叫雨别再下了。天晴了。太阳把三只蝴蝶的翅膀晒干了。三只蝴蝶迎着太阳，又一块儿在花园里快乐地跳舞，游戏。

二、找找你喜欢的一页：回忆故事，练习翻书，练习句式，体验情感。

1、多么令人感动啊，你最喜欢哪一页上面的故事画面？

（……）请你把它翻出来。为什么喜欢这张？（……）三只蝴蝶说的哪句话让你特别感动？（……）让人感动的话再来体验一下。动作、表情做得也让人感动。

三、角色扮演：完整故事，会说句式，表达情感，学会翻书。

1、教师引导一个孩子翻大图书边讲故事，老师扮演花，教师引导其他孩子选择扮演蝴蝶。

附故事：

花园里有三只蝴蝶，一只是红的，一只是黄的，一只是白的，他们天天在花园里一块儿游玩，一块跳舞、游戏，非常快乐。

三只小猪的幼儿园教案篇八

【活动目标】

- 1、理解故事内容，知道用砖盖房子最结实的道理。
- 2、能简单复述故事内容，并进行角色表演。
- 3、感知主要人物的不同特点，体验小黑猪的勤劳、聪明和勇敢。

【重点难点】

本次活动的重点是能够简单复述故事内容，难点是幼儿理解做事不要图省事，要不怕苦、不怕累，才能把事情做好的道理。

【活动准备】

故事《三只小猪盖房子》视频；猪头饰四个（猪妈妈、小白猪、小花猪、小黑猪）；狼头饰一个；多媒体课件。

【活动教法】

为了更好的达到教学目标，我主要采用提问法、引导法等来组织我的教学活动。

【活动学法】

我打算帮助幼儿采用观察法、讨论法、复述法等教学方法，让幼儿看一看，想一想，说一说，充分调动幼儿多种感官，掌握学习的重难点。

【活动过程】

整个活动分为五个环节：导入活动，激发幼儿兴趣；教师讲《三只小猪盖房子》的故事；幼儿简单复述故事内容；播放视频《三只小猪盖房子》；表演《三只小猪盖房子》。

第一环节：导入活动，激发幼儿兴趣。

提问：小朋友们，你们知道房子是用什么盖的吗？

有三只小猪他们也想盖房子，你们想知道他们用什么盖得吗？请听故事《三只小猪盖房子》，听故事，找答案。

- 1、故事里面都谁？
- 2、三只小猪都用什么盖的房子？
- 3、谁的房子最结实？

第二环节：教师讲《三只小猪盖房子》的故事。

1、教师播放多媒体课件，并生动的讲述故事。

2、回答问题：故事里面都有谁？三只小猪都用什么盖的房子？谁的房子最结实？

第三环节：幼儿简单复述故事内容。

请幼儿大胆地讲述故事。

第四环节：播放视频《三只小猪盖房子》。

增加幼儿对故事的印象，并讨论：

你们觉得故事中的小黑猪是怎么样一只小猪？（是一只勤劳、勇敢、聪明的小猪）如果你盖房子，会选择什么材料盖？建议幼儿盖结实的砖房子，要做一个不怕苦、不怕累的孩子。

第五环节：表演《三只小猪盖房子》。

选出扮演角色，分发头饰。运用多媒体课件布置故事背景，教师指导。

三只小猪的幼儿园教案篇九

学会观察图片，初步理解故事内容。

知道做事要认真，不要图省力。

初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

感知故事中象声词运用的趣味性。

物质准备：角色手偶，故事情节图片。

引导语：这是猪妈妈。它有三个可爱的儿子。它们长什么模样？

幼答：一只是白的，一只是黑的，还有一只身上的皮毛是花花的。

教师：是的，所以猪妈妈给这三只小猪分别取名叫小白猪、小黑猪和小花猪。

引导语：这一天，猪妈妈让三只小猪分别去盖房子。三只小猪用什么材料盖房子？结果怎么样？让我们一起去看看。

(1)幼儿自由观看，教师巡回指导。

引导语：看一看，三种小猪分别用什么材料盖房子：想一想，用这种材料盖成的房子牢固吗。

(2)幼儿交流。

提问：你看到三只小猪分别盖了座什么样的房子？

幼答1：我看到小白猪用稻草盖了一间草房，草房歪歪斜斜的。

幼答2：我看到小黑猪用木头盖了一间木头房子，好像还不错。

幼答3：小花猪用砖头盖房子，我觉得它盖的房子最漂亮、最牢固。

(1)幼儿自由观看，教师巡回指导。

引导语：大灰狼是怎么做的？结果怎样？哪种房子经受住了大灰狼的破坏？这说明了什么？

提问：面对大灰狼的破坏，三只小猪的房子怎么样了？

幼答1：小白猪的草房被大灰狼一吹就吹倒了。

幼答2：小黑猪的木房被大灰狼撞了两次也撞倒了。

幼答3：小花猪的砖房最牢固，不管大灰狼怎么破坏，它都一动也不动。

(3)猜想：故事的结果会是什么样的呢？

幼答1：大灰狼被三只小猪打败了。

幼答2：以后大家都会学小花猪盖砖房。

教师：大家真棒！学会了自己看图片理解故事。这个故事到底是什么样的呢？让我们一起来欣赏。

要求：安静地倾听，比比和自己刚才看图片猜想是不是一样；想一想，故事告诉我们一个什么道理。

教师：你最喜欢故事里的谁？为什么？

幼答1：我最喜欢小花猪，因为它盖房子很认真，最牢固。

幼答2：我也最喜欢小花猪，因为它不怕苦，不怕花力气。

问题2：如果你将来成为了建筑师，你要怎样盖房子呢？

幼答：要不怕苦，不图省力气，要动脑筋，盖牢固的房子。

小结：小朋友以后做任何事情都要像小花猪学习，认真动脑筋，不怕苦不怕累，不图省力气，这样才能把事情做好。

1. 把三只小猪和大灰狼的图片、手偶，建筑材料投放到语言区，让幼儿进行情境表演。

2. 开展《三只小猪》的故事表演游戏。

活动评价活动通过角色手偶、部分情节图片的呈现，引导幼儿通过观察和讨论，逐步领会故事的主要内容，从而激发幼儿观察和表达的兴趣，深化对故事的理解，达到活动效果。活动材料虽朴实、简单，却实用、富有典型性。

三只小猪的幼儿园教案篇十

- 1、在看看、听听、讲讲、玩玩中理解故事的主要情节。
- 2、观察图书中三只小猪的行为变化，根据服饰区分猪小弟和猪小妹。
- 3、联系自己的经验。

活动准备

- 1、大图书一本
- 2、图书（人手一册）、指偶

活动过程

一、导入

- 1、幼儿自己阅读图书，了解画面

教师：“小朋友喜欢看书、听故事吗？今天老师也为你们准备了一本书，我们一起来看看。”

- 2、让幼儿自己阅读一遍，教师观察

二、教师与幼儿一起阅读，理解故事内容

让幼儿串联前后画面，从而理解故事情节的发展。

1、三只小猪在干什么？

(1) 教师讲述故事。

教师：“三只小猪分别叫什么名字？他们在家里乖吗？”

(2) 猪爸爸和猪妈妈商量了什么事呢？他们又会发生什么事情呢？我们接着往下看

教师边讲述故事边提问：

“三只小猪来到了幼儿园怎样跟老师打招呼的呢？”

请幼儿学说对话（幼儿集体与教师分角色）

(3) 你们看发生了什么事情？

（三只小猪站在旁边哭了，不和大家一起做操）

教师边讲述故事边提问：

三只小猪看见妈妈不在了哭了起来，这时老师想了个什么办法的呢？

三只小猪有没有和其他小猪一起参加比赛呢？

(4) 教师边指导幼儿看图书边提问：

三只小猪在比赛中的表现怎样啊？大家休息的时候三只小猪还在干什么呀？

(5) 放学了，妈妈来接小猪了，小猪又对老师说了什么话？

请幼儿学说对话（幼儿集体与教师分角色）

2、组织幼儿自由地翻阅图书，引导幼儿仔细观察三只小猪的穿着打扮、动作表情等外部特征。

（1）三只小猪都穿了什么颜色的衣服啊？

（2）你能找找哪个是猪小妹，哪个是猪小弟呢？为什么，你从哪里看出来的呢？（幼儿讨论）

（3）点点画面中各有几只猪小弟和猪小妹呢，请来数一数。

三、师生讲述故事

教师：“三只小猪对老师又有礼貌，又和小朋友能一起开心得游戏，真棒！”

我们拍拍手表扬一下他们，现在我们一起来讲一讲这个故事，好吗？用指偶分角色表演

四、联系生活实际

1。小朋友喜欢上幼儿园吗？

2。你们在幼儿园喜欢做什么？有什么快乐的事？

3。如果你是小猪，你会怎样上幼儿园呢？（幼儿联系生活来讨论。）

五、结束活动

教师：三只小猪在幼儿园过的开开心心的，我们也像他们一样一起和同伴玩游戏去吧！

三只小猪的幼儿园教案篇十一

活动背景：

每年新生入园这段时间，是孩子、家长、教师们最难熬的日子。特别对刚入园的孩子来讲，更是一种挑战！如何使这些幼儿尽快消除焦虑和不安，让幼儿愿意并喜欢上幼儿园，使其对家长或亲人的依恋顺利转向幼儿园、教师和同伴，是小班教师上学期工作的重头戏。幼儿初入园时，情绪还不太稳定，对幼儿园的常规生活也不太熟悉，教师预计的游戏和常规训练活动，既能让幼儿尽快适应幼儿园里的新生活，又能减轻孩子的焦虑情绪，满足幼儿游戏的欲望。

通过阅读这本书，可以帮助幼儿感受和认识到，幼儿园时可以玩好多游戏的地方，幼儿园里有许多小朋友可以一起玩。它不仅可以缓解孩子对上学可能产生的怕生焦虑，还可以引发我们与幼儿丰富的对话，让幼儿联系自己的生活经验，谈谈幼儿是怎样上幼儿园的。

活动目标：

- 1、在看看、听听、讲讲、玩玩中理解故事的主要情节。
- 2、观察图书中三只小猪的行为变化，根据服饰区分猪小弟和猪小妹。
- 3、联系自己的经验

活动准备：

- 1、大图书一本
- 2、图书（人手一册）、指偶

活动过程：

一、导入

1、幼儿自己阅读图书，了解画面师：“小朋友喜欢看书、听故事吗？今天老师也为你们准备了一本书，我们一起来看看。”

2、让幼儿自己阅读一遍，教师观察

二、教师与幼儿一起阅读，理解故事内容教师与幼儿一起看书，用提问的方式帮助幼儿观察和讨论画面内容，并设计一些过渡性的问句，让幼儿串联前后画面，从而理解故事情节的发展。

1、三只小猪在干什么？

1)、教师讲述故事。师：“三只小猪分别叫什么名字？他们在家里乖吗？”

2)、猪爸爸和猪妈妈商量了什么事呢？他们又会发生什么事情呢？我们接着往下看教师边讲述故事边提问：“三只小猪来到了幼儿园怎样跟老师打招呼的呢？”请幼儿学说对话（幼儿集体与教师分角色）

5)、放学了，妈妈来接小猪了，小猪又对老师说了什么话？请幼儿学说对话（幼儿集体与教师分角色）

2、组织幼儿自由地翻阅图书，引导幼儿仔细观察三只小猪的穿着打扮、动作表情等外部特征。

1)、三只小猪都穿了什么颜色的衣服啊？

2)、你能找找哪个是猪小妹，哪个是猪小弟呢？为什么，你从哪里看出来的呢？(幼儿讨论)

3)、点点画面中各有几只猪小弟和猪小妹呢，请来数一数。

1、小朋友喜欢上幼儿园吗？

2、你们在幼儿园喜欢做什么？有什么快乐的事？

3、如果你是小猪，你会怎样上幼儿园呢？（幼儿联系生活来讨论。）

五、结束活动师：三只小猪在幼儿园过的开开心心的，我们也像他们一样一起和同伴玩游戏去吧！

活动反思：

小朋友刚上幼儿园，第一次离开了熟悉的生活环境，第一次过上了集体生活，他们很不适应。本学期我担任了小班的教育教学工作。新学期开学是小班工作最为重要，也是最为辛苦的'一个阶段，更是幼儿从家庭环境过渡到幼儿园环境的关键期。小班幼儿年龄小，生活经验很少，接触最多的就是自己的家庭和幼儿园。对集体生活不熟悉，在他们入园以前，主要接触的是家庭中的人，包括爸爸、妈妈、爷爷、奶奶等，当他们来到幼儿园，发现好多不熟悉的人和事物，面对陌生的环境，看到父母、家人不再陪伴自己，便会产生一种分离焦虑与陌生人交往的焦虑。再加上不能象在家一样：自己想怎样就怎样，爱去哪就去哪，想要什么就有什么……总要受到一定的约束，这一切都需要一个适应的过程，于是有的孩子哭闹不止，有的不肯吃饭，有的不爱睡觉，还有的不喜欢参加活动，不能适应集体生活，或无拘无束到处乱跑、打人、争抢玩具等等。为了尽快缩短孩子们的入园焦虑期，能尽快适应幼儿园的集体生活，从而让幼儿对幼儿园、对老师产生亲切感，以幼儿为主体的语言活动“三只小猪上幼儿园”就这样自然而然地开始了。

“三只小猪上幼儿园”是结合幼儿的实际情况开展的。它以

三只小猪被妈妈带到幼儿园去产生的情绪变化展开了，它带领着幼儿逐渐认识集体，走入集体生活，并渐渐地喜欢集体生活，在活动中渗透入了礼貌用语，如：老师早、老师好、老师再见等见面礼，培养幼儿能在日常生活中使用一些常用礼貌用语，锻炼幼儿的语言能力。为了安抚孩子的情绪，让孩子暂时忘却家庭的亲子之情，融入集体的快乐，在讲述故事的时候运用指偶摆动，创设了一个故事环境，增加幼儿对故事的兴趣，也让幼儿能更好地理解故事内容，在活动中还让幼儿一起边讲故事边表演。故事的语言很生动，运用了拟人、比喻等修辞手法，非常符合小班幼儿语言学习的特点，能够引发幼儿学习的兴趣，满足他们的学习需要。

活动结束了，孩子们有了很大变化：孩子们更加喜欢上幼儿园，并逐渐学会在讨论中与人交往。也通过自身生活经验知道了怎样上幼儿园，在幼儿园里应该和其他小朋友一起游戏。孩子们从不认识到成为伙伴、朋友。初步学会了关心、安慰同伴。

能大胆讲述，口语表达能力有所提高。在活动开始时有的幼儿不太愿意表达，不敢在集体面前说话。通过活动，孩子们不仅会简单讲述故事内容，并初步学会倾听，愿意说，喜欢说。班里的周钱景渊小朋友，上课时总不爱回答问题，在我一次次的提问中，我多叫了周钱景渊几次，渐渐得她能够大胆得说出自己的想法。当然小班幼儿吐字、发音还不太清楚口语表达还需要不断地培养。

但是，在活动中，小班的幼儿生活经验和生活自理能力比较贫乏，家长包办代替的现象比较严重。部分幼儿还不能与同伴友好相处，比较固执、任性，有时喜欢争抢玩具，社会性发展还很弱，缺少与同龄人分享的经验。家长很关心幼儿，但是缺乏家庭教育和生活引导的科学方法。教师有必要在以后的工作中，多与家长交流育儿方法。在日常生活中，还需加强谦让、合作等方面的教育。

三只小猪的幼儿园教案篇十二

活动目标：

- 1、能较为生动地表现大灰狼和三只小猪的形象特征。
- 2、学会简单地评价自己或同伴的游戏情况。

活动准备：

三只小猪和大灰狼、猪妈妈的头饰，自制草房、木房、砖房等道具，事先布置好表演的场景。

指导要点：

一、请表现力强的幼儿示范表演故事《三只小猪》一遍。

二、想一想、说一说：

1、你最喜欢谁表演的角色？为什么？

2、怎么样的语气、表情和动作使角色表演更形象逼真、生动有趣？

3、集体联系大灰狼说话、大灰狼撞房子，小猪害怕、着急地逃命等片段。

4、幼儿分组表演。

5、评价：

说一说自己或同伴的游戏情况。

教师肯定个别幼儿教为生动地表现大灰狼和三只小猪鲜明星星特征。

三只小猪的幼儿园教案篇十三

学习欣赏名画，初步发展艺术欣赏能力。

尝试用图画表达自己独特的想法，发展创造力。

乐于欣赏同伴的作品。

以大熊猫为造型的小摆设。

《动物真有趣》幼儿用书或电子书第 21 页。

图画纸、彩笔或水彩。

小组

1. 引导幼儿欣赏大熊猫造型的小摆设，并模仿大熊猫的动作。
2. 出示幼儿用书或电子书，让幼儿欣赏画家安迪沃霍尔的作品《熊猫》，向幼儿提问：大熊猫身上原来是黑色的部分，在这幅画中变成了什么颜色？（红色。）

大熊猫身上原来是白色的部分，在画中变了什么颜色？（粉红色。）

图中的大熊猫在做什么？（打鼓。）

猜猜画家为什么要这样表现熊猫？（自由回答。）

你喜欢这幅画吗？为什么？（自由回答。）

3. 提议幼儿画大熊猫乐队，每人画一位大熊猫成员。
4. 绘画完成后，请幼儿介绍自己的作品，然后与同伴交换作品欣赏。

5. 老师协助幼儿把作品剪下来，一起贴在展览区。

能欣赏并在老师的引导下说出艺术品的主要特色。

能用图画表达独特的想法。

能欣赏同伴的作品。

三只小猪的幼儿园教案篇十四

1、理解故事内容，感受三只小猪团结友爱互助的美好情感。

2、进一步加深幼儿对房屋材料的认识，让幼儿懂得我们的房屋不仅要美观大方，而且要结实牢固，让幼儿初步了解房屋的防雷防震性。

3、喜欢并尝试创编故事结尾，乐意和同伴一起学编。

4、懂得在别人有难的时候要想办法去帮助他们。

教学重点、难点

教学重点：

增加幼儿的生活经验。

教学难点：

对房屋材料的认识。

活动准备

1、教师用相机收集各式各样的房屋画面。

2、《三只小猪》的故事课件。

3、纸、蜡笔若干。

活动过程

1、教师放出拍摄的房屋画面让幼儿浏览，师幼谈话引出课题。

教师：今天我们看到了我们所居住的房屋，你们发现用什么材料可以建房子呢？

幼儿：木头、稻草、石头、泥、砖、竹子…

教师：今天我跟你们带来了三个朋友来认识一下它们，出示画面，它们是谁啊？

幼儿：三只小猪。师：对啦，今天我们就来听听三只小猪的故事。

2、出示课件，教师有表情地根据画面讲故事第一遍，帮助幼儿初步了解故事情节。

3、幼儿带着问题听故事第二遍，边讲边提问：三只小猪分别用了什么材料盖房子呢？谁的房子最结实呢，为什么？故事中谁最勤劳，你是怎么知道的？幼儿自主讨论，师幼互动。

4、根据幼儿所积累的生活经验，教师和幼儿进行谈话活动。出示我们所居住的房屋、小区画面，让幼儿观察我们所居住的房屋，加深幼儿对自己居住房屋的认识。在师幼谈话中得出结论：我们居住的房屋用处可大了，不仅结实美观，而且还有防雷电、防地震的作用。进一步巩固幼儿的生活经验。

5、活动延伸：小小设计师——让幼儿自己设计房屋，讲述自己设计房屋的功能，并进行展示。比一比谁的设计最有创意。

教学反思

本活动结合了辅助教具课件深深的吸引孩子的注意力，在整个过程中幼儿的兴趣被激发了。幼儿能大胆的说，想象力得到很好的发挥。动静搭配合理，幼儿得到综合性的发展。本活动提高了幼儿的动手动脑能力。但是在活动过程中我发现有些幼儿的语言表达能力较弱，连贯性不够，还需要进一步加强。

三只小猪造房子的故事大部分孩子都有所了解，而通过故事孩子们能更好的理解故事，充分感受故事中三只小猪的可爱，并知道造房子是要付出辛勤劳动，分享了中班三只小猪的活动教案给大家参考！