

# 最新恰同学少年读后感(通用8篇)

在商业领域，条据书信通常用于确立合同、确认订单和解决交易纠纷，它是商业活动中不可或缺的一部分。如何写一封得体的条据书信是人们经常面临的挑战之一，因此我们需要掌握一些基本的写作技巧和规范。以下是小编为大家收集的条据书信范文，仅供参考，希望能给大家带来启发和帮助。

## 恰同学少年读后感篇一

这部作品以毛泽东等青年在湖南第一师范的求学生活为主线，充分展现了毛泽东、蔡和森、向警予、杨开慧、陶斯咏等优秀青年为追求理想而奋发向上的斗志，敢以天下为己任的抱负与情怀，改造中国与世界的雄心壮志。

从这本书中，我感受到了以前中国是那么弱小。让许多中国人在这片国土上没有安全感。安全感从何而来？一切都源于少年。少年强则国强，少年智则国智，少年富则国富。

而且我还发现，以前的女孩子不太能上学，只有那些富人家的女孩子，才有可能上到学，大部分呢，都去给别人家做丫鬟来维持生计，从中就一个小姑娘，名叫阿秀，她是刘俊卿的妹妹。他的父亲是摆臭豆腐摊的驼背。他的父亲和妹妹未能够供刘俊卿读书，父亲一狠心把女儿卖给别人家当丫鬟。可刘俊卿竟然不珍惜，还把妹妹赚来的那一点点工钱，用来买了一双锃亮的皮鞋。到校门口的时候，刘俊卿把行李从他爸爸的肩上拿下来，自己扛着行李朝前走，两人拉得老远老远。校长问他，这是他的什么人？刘俊卿却说，这是他顾来挑行李的。

看到了刘俊卿，我便觉得，这真是我看到的最不知道感恩的人，一点都没有羞愧之心和感恩之心。如果把刘俊卿换做是我，我绝对会非常非常的珍惜，这一点点的读书机会和时间，我会用来更努力地读好书，不会注重自己的外表，我认为，

心灵美比外表美更重要。

当然，里面的主人公是我们的开国主席毛泽东。他小时候也有做得不太好的地方，比如，脾气十分倔强，很要面子等。但他十分爱看书，只要捧上一本书，就停不下来。他还有一个好习惯，就是他喜欢把报纸上面的那些边边角角，剪下来，用来做笔记，只留下那些报纸上有字的部分，而且他不懂就问，见谁都问，他认为，三人行必有我师焉。他看的书，你一翻开来，就会发现根本就分不清，哪些是他写的字，哪些是书上本来就有的字。因为他这个原因，原借他书的人，借了一次书后，都不肯借给他了。

当然，毛泽东的成长，不仅仅是因为爱看书，还得益于包括严格的家教和帮助他的老师。袁吉六、杨昌济等老师都非常喜欢他。毛泽东读书时偏科，他喜欢的科目，就学得特别好，每一门功课第一。不喜欢的数学、画画、音乐等科目，都是倒数第一。在上音乐课的时候，毛泽东一开他那个破嗓子，嗓门大得就连隔壁教室的学生都听得见，太难听了。在上数学课的时候，毛泽东就拿出课外书，在桌子底下偷偷地看。在上美术课的时候，老师要求画半壁见海日，他画了一条横线，一个半圆，就算是半壁见海日了，每次第一个交了之后，就开始看书。老师们都拿他没有办法。校长孔昭绶，也特别喜欢毛泽东，要求他喜欢的科目就一定要考全校第一。不喜欢的科目，必须要考60分以上就可以。

看完这本书，我想到自己也需要加把劲了，有这么多老师喜欢我，我千万不能辜负他们对我的期望，从今天开始努力学习还来得及，加油吧！我要牢牢记住这句话，少年强则国强，少年智则国智，少年富则国富。

## 恰同学少年读后感篇二

少年是什么？是长大了的孩子，是即将踏入青年的大孩子。难道只是这么简单的意思？不，近百年前，梁启超先生在他们的

《少年中国说》中详细地说明了少年的用处与责任。“造成今日之老大中国者，则中国老朽之冤业也，制出将来之少年中国者，则中国少年之责任也，故今日之责任，不在他人，而全在我少年。”意思很明确，造出封建中国之人，都是一些老顽固。造出以少年为主的新中国，是全中国少年的责任。说明少年是中国的未来，少年的变化，更是中国的变化！如何制出能肩负如此责任的优秀少年？多在于教育。如何制出能教出如此学生的教师？多在于师范。于是，在湖南公立第一师范和周南女中，毛泽东、萧子升、蔡和森、向警予、陶斯咏等同学在五年的学期里一起学习，一起生活。在这五年里，发生了许多事情，他们一起面对。一起在岳麓山上感受大雨，亲近自然；一起在袁世凯“登基”大典上奋起，抵抗军队；一起吊唁病故的易永畦；一起开办工人夜校；一起为了长沙百姓的安危，二百人一起用计策应对三千人的军队……书中，我们明白了老师的苦心，找到了自己的影子，读懂了社会的险恶，少年的雄志。回忆这段历史，我与他们一起抒情，一起感慨，一起悲叹！我们是恰同学少年！我要成为雄于中华的少年，我要创造少年的中华！

## 恰同学少年读后感篇三

故事讲的是毛泽东在长沙第一师范读书的时候的故事。

恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。不过其实也没什么，不就是和老师吵吵架，叛逆几下，和同学讨论讨论世界，玩几下，其实大家年轻的时候都做过，至少我哑行者做过，而且叛逆程度、轰动效果，甚至我可以说思想深度也不亚于他小时候，而且俺那时候比他年轻多了。当然也不是贬低泽东同志了，毕竟那时候他也年轻。像你，像我，像他一样年轻，所以也理所当然发生的是一样的故事，像你，像我，像他。当然后来就不一样了，就不再像你，像我，像他。到底什么时候开始不一样，又怎么不一样了，为什么会不一样。那就是我哑行者研究不透的课题了。

也看到了他的. 家庭，他的亲人，他的爱情。和大家一样，血浓于水的亲情，卿卿我我的爱情。只是后来，数位为革命牺牲了，妻子、孩子、弟弟、妹妹。说是为了革命，不如说是为了他。因为没有他就不会走上革命的道路，不是他的带动就不会走上革命的道路。为了理想，为了事业，搭上这么多的亲人，搭上这么多的生命，到底值不值得，这也是哑行者我研究不透的课题，我只是感觉革命前的世界没有烂到无可药救，革命后的世界也没有好到盛世太平。

当然现在的人太多说值，至少主流观念是会说值得的，但是未来，怎么说那就不得而知了。但是肯定的是哑行者不会，这个世界还没有这么大的事业、这么大的理想，这么大的追求。在我眼里，中华五千年都没有这么大的东西值得这样的付出。

## 恰同学少年读后感篇四

《恰同学少年》，这本书的题目出自毛泽东写《沁园春·长沙》一诗中，毛泽东独自伫立在橘子洲头，眺望着湘江碧水，回想起和同学一起在长沙度过的时光。而这本书的内容，主要写的正是毛泽东等青年，在湖南第一师范五年半年半的学习生活。

在这本书的众多人物之中，我最欣赏的是毛泽东。毛泽东非常爱读书，有一次毛泽东的草鞋破了，杨昌济老师给了他一个铜板，叫他买双新鞋，毛泽东路过书店，看到了《西洋伦理学史论》的广告，就买了一本。毛泽东知错就改，有一次他在作文课上，顶撞了袁老师，虽然犯下了严重错误，但是在他知错后，就立马赶到了袁老师家里，袁门立雨，向袁老师认错。毛泽东虽然有一些科目不好啊，但是他很努力。毛泽东，浑身是胆，在溃兵湘军准备进长沙城抢东西的时候，带领200来名学生，把敌人吓住，面对敌人的要求，勇敢的前往敌营，在计划被敌人揭露的时候，虽然出了一身冷汗，但是面无惧色，最后敌人还是缴枪了。

毛泽东如此爱看书，虽然我也很爱看书，但是如何给我一块钱，我路过书店，未必会选择买一本书。毛泽东虽然顶撞老师，一开始还不肯认错，但是，在他知道错后，以袁门立雨，向袁老师认错，我们一般人恐怕都做不到。毛泽东虽然英语不好，但是他很努力，没有灰心，而我有些地方做不好就烦躁，我应该向他学习。毛泽东的这些优点，是他成为著名军事革命家到著名领袖的关键。

《恰同学少年》这本书，让我了解到了著名人物少年时代经历，也让我认识了民国初期的混乱的局面，令我受益匪浅！

## 恰同学少年读后感篇五

《恰同学少年》这个书名听起来就新颖，老师也极力推荐，这使我产生了浓厚的兴趣，很想了解书中人物的学生时代。

现在，我看到了第八章，可已经被毛泽东、蔡和森、萧子升等人的精神所打动，他们不怕强权的胆识和爱国的热情给我留下了深刻的印象，同时我也钦佩杨昌济、孔昭绶这些教书育人的优秀园丁毛泽东的豪迈、蔡和森的冷静、萧子升的儒雅……这一个个鲜明的人物给这部小说增添了各种色彩。

空城计、和敌人谈判……这些惊心动魄的事都能体现出他们是多么勇敢，没有像他们这样的英雄人物就不会有我们现在的中国。如果说抵抗敌人的是把枪，那他们就是枪上的子弹；如果说抵抗敌人的是虎，那他们就是虎的牙齿。“少年富则国富，少年强则国强！”他们就是最富有的，最强壮的，因为他们有寻求真理、奋发向上的斗志；有“敢以天下为己任”的抱负和热情；有改造中国、富强中国的雄心壮志。

他们追求真理、追求信念、追求理想的执着，是我们所要学习的，我想这也是他们成功的原因吧！

## 恰同学少年读后感篇六

怀着对领袖的无比敬佩，怀着对时代风雨的好奇，我满腔热血地读完了《恰同学少年》。

这本书是一本红色经典青春励志小说，它讲述在二十世纪旧社会时，毛泽东、蔡和森、萧子升等优秀青年为国家、为民族，为了理想，为了志向而所做的一切。这本书字句间有抑制不住的胆识、豪气、智慧越看越觉得全身上下仿佛都洋溢着青春活力。

我觉得毛泽东的智慧、胆识可与诸葛亮相比。因为在长沙城马上面临一场军乱时，他能临危不乱并去侦察敌情。并组织同学，大摆“空城计”。他与蔡、萧三人假装是桂军与敌人进行谈，再用鞭炮丢进洋铁皮桶里，炸出的声音像是枪打的以此虚张声势，吓唬对方。当马疤三从城里逃回敌窝汇报真实情况时，毛泽东以他稳坐泰山之势，使对方对马疤三的话半信半疑。最后警察郭亮放的一枪救了他三人的命。

在现在的`生活，没有打仗，可是我想问一句，毛泽东的胆识、军事才能又有谁能比呢？他为国担忧的思想又是多么难得可贵呀！现在有的人不是为金钱就为名利绞尽脑汁、不择手段，反正都是为了自己。

当然，毛泽东的才能如果不是被良师杨昌济与昭绶等众多老师的呵护他也不能成万夫雄。老师再怎么好，如学生不愿学习，也等零。当个好学生要学毛泽东，他既肯动脑，又肯动笔墨，所以他看过的书总是批注很多，写满了心得。写批注可以提高写作水平，又可以帮助消化书上的知识。毛泽东不懂就问，每一个问题他会先去查资料，再去问他人。所以他又成了“时事通”。如果学生都像他一样，每个都成材。我想我今后也如此的学习。

看完《恰同学少年》，我立志要做一有胆识幼儿园工作总结、

智慧的活力女生！

## 恰同学少年读后感篇七

怀着对领袖的无比敬佩，怀着对时代风雨的'好奇，我读完了《恰同学少年》。它讲的是在二十世纪旧社会时，毛泽东、蔡和森、萧子升等优秀青年为国家、为民族，为了理想，为了志向而所做的一切。这本书句间有抑制不住的胆识、豪气、智慧越看越觉得全身上下仿佛都洋溢着青春活力。

恰同学少年给了我太多的感慨，我感慨毛泽东的胆识，蔡和森的睿智，刘俊卿的懦弱。

我觉得造成他们不同的原因有很大一部分是他们周围的人，他们的父母、老师和朋友。想想看，如果没有一位有新思想的好妈妈，蔡和森也许只是一个吃家产的少爷；如果没有一位帮他的好妈妈，毛泽东也许只是一个小学徒；如果没有孔昭绶对“天才”的格外照顾，也就没有毛泽东后来的伟绩了。如果没有蔡和森的支持，也许王子鹏永远只能当一个娇气的大少爷。

一个人的能力固然重要，但没有了身边的人的支持有何成大器？俗话说得好：“一根筷子易折断，十根筷子抱成团。”再厉害的天才没有他人的协助也只是独杆司令一个。而独杆司令是无法获得大的成功的。

“得民心者得天下”不也正是这个道理吗？就拿纣王来说吧，纣王没才？不，他很聪明，那他为什么会失去他的天下呢？因为他的残暴使那些协助他的人纷纷远离，于是，他失去了他的天下。

回首历史长河，有谁的成功没有别人的帮助？再拿现在来说吧，为什么现在那么讲究人缘？为什么那么多人都在拉拢自己的人际网？因为没有人可以十全十美，没有人支持你，是

不可能成功的。所以，让我们有感恩的心去对待身边的每一个人吧！

## 恰同学少年读后感篇八

这几天，我读了《恰同学少年》这本红色书籍。这本书主要介绍了以毛泽东等青年在湖南第一师范五年半的求学生活为主线，充分展现了以毛泽东、蔡和森、向警予、杨开慧、陶斯咏等为代表的优秀青年为寻求理想而奋发向上的斗志，敢以天下为己任的报复与情怀，改造中国与世界的雄心壮志。

书中写道，毛泽东家境贫寒，很穷。俗话说得好，“穷人的孩子早当家”，毛泽东在幼年时期便以拥有非凡的意志与毅力。

毛泽东对自己的观点一定是坚定不移的。有一次作文课，老师说他的作文锋芒过甚，只给毛泽东的了40分，毛泽东立即质问老师为什么自己的作文只能得40分。老师说毛泽东的作文锋芒太过，要注意含蓄内敛，就像梁启超一样，整天在那里喊口号，3分的事情能喊出17分来。毛泽东忘了自己是学生，忘了自己在教室里，对着老师大喊：“我告诉你，袁吉六，你要骂我的文章可以，但我绝不允许你骂梁启超。梁启超就是我写作文的偶像！！！”老师也大吼一声：“毛泽东，你反了你？！你给我滚！滚出去！”毛泽东先愣了一下，就冲出了教室。老师大喊：“毛泽东，你出了教室，以后永远也不要来上我的课！”由此可见，毛泽东有多么的犟。

相对比而言，我们的生活环境比毛泽东好得多。但为什么我们就不能像毛泽东那样，做惊天动地的大事，做中华民族的新一代领袖，让古老的大帝国——中国重新富有生机，开始蓬勃向上呢？就因为我们没有毛泽东所具备的素质。

- 1、毛泽东有着非凡的毅力和意志。



2、毛泽东坚持己见，不到迫不得已，绝不退后。3、毛泽东是绝对不会向敌人屈服的。毛泽东具有做一个好领袖的所有能力，他才能成为中华民族的新一代领袖。