

# 2023年七年级文言文考点总结(模板8篇)

军训总结是对军训经历的回忆和总结，让我们能够更加深入地理解和体验军人生活的意义。在写考试总结时，我们可以借鉴以下范文，提高文章质量和水平。

## 七年级文言文考点总结篇一

重点是三国鼎立和江南开发、孝文帝改革

难点是在具体材料中理解孝文帝改革、江南的开发

先学后教，当堂训练

1课时

一、由复习上单元导入。

二、点明考纲目标，学生对照考纲看《开卷有益》“考点点拨”并作好标记、熟读。教师适时点拨、引申。

三、学生阅读复习七年级上册本单元的内容。

四、知识点的梳理、重现：

学生默写《开卷有益》“知识构建”空缺内容。

五、中考强化限时训练：12分钟时间完成

学生做《开卷有益》“中考强化训练”，教师发现疑问并解答

六、教师总结点拨并板书：

1、赤壁之战：为三国鼎立局面的形成奠定基础(比较官渡之战是为曹操统一北方奠定基础)

2、三国鼎立：

220年—曹丕—魏—洛阳

221年—刘备—蜀—成都

222年(229年)—孙权—吴—建业3、孝文帝改革：

根本目的：巩固鲜卑贵族统治

直接目的：接受汉族先进文化

性质：地主阶级性质的改革

内容：改说汉语；

改穿汉服；

改用汉姓；

与汉联姻；

采用汉制；

学习汉礼

作用：促进民族大融合

4、人口南迁和江南开发：见《开卷有益》p11

补充强调：

江南开发的主要原因：北方人口南迁带去劳动力和先进的生产技术

江南开发的作用：为我国经济重心的逐渐南移奠定了基础

七、作业：《开卷有益》本节未完成部分

八、教学后记：

## 七年级文言文考点总结篇二

掌握元谋人、北京人、山顶洞人的历史基础知识，了解中国境内原始人类的文化遗产。

通过“火的使用”、“原始人的生活”等问题，让学生充分展开想象，激发学生思考，培养学生的观察力、想象力以及独立思考和进行比较的能力。

让学生了解中国是人类远古遗址最多的国家，是人类的起源地之一，激发学生的民族自豪感和爱国主义情感，培养珍视人类文化遗产的意识。

教学重难点

元谋人、北京人、山顶洞人的不同之处。

教学过程

教学流程：

(一)创设情境，导入新课：

生：女娲造人、亚当夏娃等故事

展示：女娲造人的图片

展示：古猿图片

师：在漫长的岁月过程中，古猿通过劳动，逐步演变、进化成人。那么，在远古时期，我国境内有哪些远古居民呢？学完今天这一课，大家就会了解啦。

板书：课题

(二)教师引导，自学探究：

师：请同学们阅读课本第一小节，找出我国最早的远古居民，以及他们的相关信息。

生：(阅读课本后答)元谋人，云南省元谋县，距今约一百七十年。

展示：元谋人牙齿化石图片

生：化石(如果学生不知道，师可以直接为学生拓展)

展示：【社会广角】化石是埋藏在地层里的古代生物的遗物。在化石中含有一定量的 $^{14}\text{C}$ ，随着时间的流逝， $^{14}\text{C}$ 的量也以一定的比例减少，所以通过测出化石中 $^{14}\text{C}$ 减少的程度，就可以推算出化石的年代。(如果学生知道相关知识可直接由学生讲述)

师：在原始人类进化的过程中，劳动起到至关重要的作用。会制造工具，会劳动，是人类和动物的根本区别。漫长的岁月时光中，原始人类在不断的劳动，也在不断的进化，下面我们一起来了解另一远古居民——北京人。

展示：播放视频资料剪辑《发现北京人》

师：同学们可以从视频中获取北京人的哪些信息呢？(可先在

小组里互相交流，合作归纳)

生：北京周口店，距今约七十万年至二十万年，群居生活，用火

师：同学们观察的十分仔细，并且能够彼此间合作互助，非常好，希望在今后的学习中能够继续保持。

展示：北京人头骨、北京人复原像、教师的个人照片

生：(小组合作探究)眉骨突出、颧骨突出、嘴巴突出、下巴不明显等。

师：北京人还保留了猿的某些特征。但和更久远的元谋人相比较他们已经有了很大的进步。北京人过着群居的生活，并且他们已经学会使用天然火。

展示：【集思广益】猜一猜，远古居民有可能是通过什么途径得到火的？

生：(小组讨论)雷电森林起火、草木自燃、偶然磨蹭起火、露天煤炭自燃(这一情况学生很少知道，可结合本地煤炭资源拓展)。

师：大家的想象力都非常丰富，在学习的过程中，只有张开合理想象的翅膀，才能够在知识的海洋中翱翔。(结合实况点评学生)

师：远古居民在没有火之前是如何生活的?有了火之后会给生活带来哪些变化?

生：(如需要可讨论)没有火之前茹毛饮血，非常艰苦;有了火之后，可以吃熟食、照明、防寒、驱兽等。

师：由此我们可以得出结论：火的使用是人类进化过程中的

一大进步。

师：远古居民在不断的演变、进化，我们今天所掌握的远古居民的信息，除了通过化石研究，还和考古工作者们辛勤的科研考察密不可分。比如北京人的发现。

展示：【历史典故】1927年，周口店北京人遗址的发掘工作开始了。经过两年的艰苦发掘，在1929年的一个冬日，工作人员发现了一个小洞，洞口的裂隙窄得只容一人出入。为了探明虚实，裴文中来到洞里，仔细一看，高兴极了，原来在这里意外地发现了许多动物化石。他顾不得寒冷，决定把挖掘工作继续下去。到12月2日下午四点，已经日落西山，洞外天色渐渐暗下来，呼啸的寒风在山野吹着，洞里觉得更冷了，但人们依旧在昏黄的蜡烛光下聚精会神地工作。

突然，裴文中高兴地喊叫起来：“是猿人！”大家围拢过来，果真发现一个猿人的头盖骨，一半已露出地面，另一半还埋在硬土里。人们兴奋极了，目不转睛地盯着。这时天色越来越黑了，但大家的心情已经急不可耐。裴文中毅然决定，继续挖下去，一直到把这第一个北京人头盖骨完全出土为止。（发现北京人的小故事如果有学生知道可直接由学生讲述）

师：正是由于考古工作者的努力，才使更多的远古居民为我们所了解，比如山顶洞人。

展示：山顶洞人复原头像、骨针、装饰品

生：（可从形态方面、工具方面、生活方面归纳）

师：正如恩格斯所说“劳动创造了人”，从简单的打制石器到复杂的磨制石器，通过劳动，原始人类不断进化，社会在不断的进步。

师：我们今天一天的生活是丰富多彩的，在远古时期的原始居民们，他们一天的生活会是怎样呢？展开你想象的翅膀，穿越历史时空，再现原始人的生活吧。

展示：【历史再现】原始人采集图、原始人捕猎图、原始人生活图

生：（根据展示图提示，选取某一角度，可用多种形式再现场景）

师：（根据学生的再现实况，师生共评）

（三）课堂小结，提炼升华：

师：我们这节课介绍了元谋人、北京人和山顶洞人，了解了远古居民的生活信息，除了元谋人、北京人、山顶洞人之外，我国还有许多远古居民。

展示：《中国远古人类主要遗址》

师：我国是世界上发现远古人类遗址最多的国家，这是一笔宝贵的财富。我们为此感到自豪，也更应该珍惜和保护好这些历史文化遗产。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

## 七年级文言文考点总结篇三

### 1、知识与能力目标：

通过本课学习，使学生了解科举制度在隋唐时期产生和完善的主要情况，了解它给隋唐社会带来的影响。

### 2、情感态度与价值观目标：

通过讨论隋朝创立科举制度的原因、科举制度的影响等问题，培养学生从具体历史事实引出结论的能力。通过采用小组讨论的方式，培养学生共同学习、互相促进的能力。

[重点和难点]

教学重点为：以科举制度创立和逐渐完善的过程。

本课的难点：本套教科书前面的内容中没有介绍士族制度和九品中正制，因此学生难以理解隋唐时期选官方式变化的进步意义。

[教法、学法]应用多媒体课件，运用启发式和问题目标教学法。

[教学手段]多媒体课件

[课时]1课时

[课型]新授课

[教具]地图册、科举制度相关多媒体、图片

## [教学过程]

一、复习提问上节内容。

二、导入新课：

教师可以从简介隋唐以前必须有地方官吏、高门权贵推荐才可以做高官，引出课文引言中李昂拒绝说情的小故事，在对比中激发学生对科举制度学习的兴趣，由此导入新课。

三、讲授新课：

1、介绍隋王朝建立之初，沿袭以前的选官制度，但是两年之后(583年)隋文帝就下诏令予以废除。他为什么要废除呢?请学生阅读课文正文第一段，自己分析或分组讨论隋文帝废除旧制的原因。注意引导学生认识这种旧制对中央政权的不利之处。

2、在学习隋朝创立科举制时，教师可以围绕“按考试成绩选拔人才，会给各种人带来什么变化”为题，指导学生进行推理分析“高门权贵的子弟失去了什么?原来把持选官实权的地方官和高门权贵失去了什么?出身低微的读书人得到了什么?朝廷得到了什么?进而总结科举考试的直接作用”门第不高的读书人可以凭才学做官，选拔官吏的权力从地方集中到中央。

3、科举制度的完善，一目，可以按唐太宗、武则天、唐玄宗的顺序各有侧重地展开学习活动。例如：

探讨国学与科举考试的关系，认识科举考试把读书、应考、做官联为一体。观察《唐太宗时新科进士鱼贯而出》图，结合旁边课文小字中唐太宗的话和课文中所引唐朝诗人赵嘏，太宗皇帝真长策的诗句，从政治角度、思想角度分析，科举考试的获益者是封建统治者皇帝。

分析武则天开创殿试，亲自出题面试举人的意图是什么？

提问学生“如果你是一个准备参加进士科考试的举人，得知唐玄宗规定诗赋作为今年考试的内容，你会怎样做？”“请你再估计一下唐朝的文学界、教育界将呈现出怎样的局面？”

4、学习“科举制度的影响”一目时，可以在前两个子目学习的基础上，直接组织学生分小组总结、讨论隋唐科举制度的影响。注意引导学生从政治、思想、文化、教育、社会矛盾、社会风气与习俗等方面分析，从对外国、对后世以至今天影响的角度分析，从科举制度与唐朝繁荣的关系角度分析。

5、利用“活动与探究”栏目中的“阅读分析”，指导学生活动。

6、教师在本课教学中无论是自己讲述还是引导学生活动，都要把握好对隋唐科举制度评价的分寸。

五、练习：你认为唐朝的进士科重视诗赋考试好不好，为什么？

## 七年级下册历史第二单元复习教案3

### 一. 课前导学

(一) 认清学习目标，明确学习要求：

1. 了解科举制度在隋唐时期产生和完善的情况；

2. 分析科举制度的影响；[]

3. 认识科举制度的出现是中国古代选官制度的历史进步，是隋唐繁荣的因素之一，符合当时社会发展的需要。从而认识制度创新是人类社会进步的组成部分。

学习重点：科举制度的创立、完善、影响；

学习难点：科举制度的影响。

## (二) 课前自学

1. 根据学习目标，结合图片认真阅读课文中所有内容，并思考目标中的问题；

2. 独立做好下面的基础知识练习题，并进一步识记、巩固：

(1) 以来，官员大多从各地高门权贵的子弟中选拔；

(2) 隋文帝开始用的方法来选拔官员；

(4) 唐朝科举制度逐渐完善，以、两科最重要。

(5) 唐太宗即位后，扩充了的规模。进士科考中第一名的，称为；

(6) 武则天时，开始了，并增设了；

(7) 唐玄宗时，成为进士科主要的考试内容，促进了唐诗的繁荣；

(8) 科举制度在我国封建社会延续了一千三百多年，直到才被废止。

## 二. 交流展示

## 三. 小组讨论

1. 科举制度是怎样创立的?如何得到完善?

2. 科举制度创立起了什么作用?

## 四. 达标训练

### (一)

1. 科举制度在朝创立，在朝逐渐完善，直到才被废止；
2. 在科举制度创立的过程中出现的关键人物是、；
3. 在科举制度完善的过程中出现的关键人物是、、；

### (二)

- 1、我国科举制正式诞生于a.唐太宗b.唐玄宗c.隋文帝d.隋炀帝
- 2、科举制创立于()a.隋朝b.唐朝c.西汉d.魏晋
- 3、科举制逐步完善于()a.隋朝b.唐朝c.明朝d.清朝
- 4、科举制废除于()a.隋朝b.唐朝c.明朝d.清朝
- 5、首创殿试、武举的是()a.唐太宗b.武则天c.唐玄宗d.隋文帝
- 6、有利于唐诗繁荣的是()a.唐太宗b.武则天c.唐玄宗d.隋文帝
- 7、下列关于科举制度的说法中，不正确的是  
a.唐代创立并完善了科举制度b.科举制度就是用分科考试的方法选拔人才
8. 与科举制有关的成语“衣锦还乡”反映的是  
a.参加科举考试还乡时可获得一套新衣b.读书人在科举考试中后地位有巨大变化

c.只有身穿锦衣才会允许参加考试d.读书人用华丽的服饰来证明自己的身份

(三) 阅读下列材料:

“英国大百科全书中说:我们所知道的最早的考试制度,是中国所采用的选举制度,及其定期举行的考试。”

请回答:

(1)材料中的“选举制度”指的是什么制度?制定该制度的目的是什么?

(2)这一制度开始于哪个朝代?谁统治的时候正式诞生?

七年级下册历史第二单元复习教案

## 七年级文言文考点总结篇四

金溪民方仲永,世隶耕。仲永生五年,未尝识书具,忽啼求之。父异焉,借旁近与之,即书诗四句,并自为其名。其诗以养父母、收族为意,传一乡秀才观之。自是指物作诗立就,其文理皆有可观者。邑人奇之,稍稍宾客其父,或以钱币乞之。父利其然也,日扳仲永环谒于邑人,不使学。

余闻之也久。明道中,从先人还家,于舅家见之,十二三矣。令作诗,不能称前时之闻。又七年,还自扬州,复到舅家问焉。曰:泯然众人矣。

练习检测:

1. 解释下列句中加点词的意思。

(1) 其文理皆有可观者 (2) 贤于材人远矣

2. 下列句中加点词的意思相同的一项是（ ）

a□仲永之通悟，受之天也 初极狭，才通人 b□未尝识书具 默而识之

c□父异焉，借旁近与之 渔人甚异之 d□忽啼求之 予尝求古仁人之心

3. 将下面句子翻译现代汉语。

卒之为众人，则其受于人者不至也。

4. 课文内容理解填空。

本文借事说理，以方仲永天资非凡却，最终泯然众人的实例，说明 。

5. 在课后仲永泯然众人谁之过的讨论中，大家一致认为仲永泯然众人父之过，请你结合文意，谈谈父之过的理由。

答案： 1. （1）文采和道理；（2）胜过、超过□ 2□c

3. （他）最终成为一个平凡的人，是因为他没有受到后天的教育。

4. 受于人者不至；后天教育对成才的重要性。

5. 因为仲永的父亲利其然也，日扳仲永环谒于邑人，贪图钱财（贪图小利），目光短浅，而不使学，从而使方仲永失去后天学习的有利时机。

初，权谓吕蒙曰：卿今当涂掌事，不可不学！蒙辞以军中多务。权曰：孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。蒙乃始就

学。

及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：卿今者才略，非复吴下阿蒙！蒙曰：士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！肃遂拜蒙母，结友而别。

练习检测：

1. 下列加点词词义相同的一组是（ ）

a□以 蒙辞以军中多务 或以钱币乞之 b□若 孰若孤 若毒之乎

c.过 及鲁肃过寻阳 人恒过，然后能改 d□见 见往事耳 有时见日

## 七年级文言文考点总结篇五

### 【教学目标】

- 1、了解有关《资治通鉴》的文学常识。
- 2、掌握文中涉及的常用文言词语。

过程和方法目标

- 1、能在熟练朗读的基础上，正确断句和停顿。
- 2、通过理解文意，体会对话中的不同语气，揣摩想象人物当时的神态和心理活动，进而分析人物形象及其性格特征。

情感目标学生能够懂得学无止境，学有益于人的完善和发展。

【教学重点】品味鲁肃、吕蒙对话并说出其中表现的人物形

象特点。揣摩体会人物的语言特点。

**【教学难点】**联系生活，让学生真正领悟到读书有益于人的发展和完善的道理。

**【教法学法】**朗读法，揣摩探究法，点拨法

**【教学课时】**2课时。

**【教学过程】**

第一课时

一、导入

老师有几个问题请教同学们：

1、孙权是三国中哪一个国的开国君主（）

a□魏国 b□蜀国 c□吴国

2、在孙权心目中胆识、学问、才能、谋略仅次于周瑜的大将是（）

a□关羽 b□吕蒙 c□鲁肃

二、介绍故事出处和文中人物

《资治通鉴》是司马光主持编纂的一部编年体通史，记载了从战国到五代共1362年间的史事。司马光：字君实，陕州夏县人，北宋政治家、史学家。书名“资治”，说明本书编撰的目的是为封建统治阶级提供政治借鉴。

孙权(182—252)：字仲谋，吴郡富春人，三国时吴国的建立者。

吕蒙：字子明，三国时吴国名将。

### 三、朗读感知课文

#### 1、听朗读课文，注意人物对话的语气

(1) “卿今当涂掌事，不可不学!” 语重心长，谆谆告诫

(2) “孤岂欲卿治经为博士邪!” (反问句，强调并不是要吕蒙研究儒家经典，当专掌经学传授的学官，而是有别的目的。)

(3) “卿言多务，孰若孤?” 反问句，否定吕蒙辞以多务的理由。要重读强调

(4) “卿今者才略，非复吴下阿蒙!” 感叹句，要显出惊讶不解的语气

(5) “大兄何见事之晚乎!” 反问句，指责中带有自豪的语气

#### 2、疏通文意。

要求：同学们间互相翻译句子，把有疑问或不懂的词、句作符号。

#### 3、检查自学情况。

词：(1) 卿今当涂掌事；掌管国家大事

(2) 孤岂欲卿治经为博士邪；难道

(3) 但当涉猎只粗略地阅读

句：(1) 蒙辞以军中多务推托

(2) 卿言多务，孰若孤？比得上

#### 4、解释划线词语的意思(见ppt)

#### 5、口译全文

当初，孙权对吕蒙说：“您现在当权管事了，不可不学习！”吕蒙用军中事务多为借口来推辞。孙权说：“我难道想要你钻研经书当博士吗？只应当粗略地阅读，了解历史罢了。你说事务繁多，谁比得上我事务多呢？我经常读书，自以为大有好处。”吕蒙于是开始学习。

到了鲁肃来到寻阳的时候，鲁肃和吕蒙谈论天下大事，十分惊奇地说：“以你现在的才干、谋略来看，你不再是原来那个吴地的阿蒙了！”吕蒙说：“读书人离别三日，就要重新另眼看待。长兄知道这件事太晚了啊！”鲁肃于是叩拜吕蒙的母亲，与吕蒙结为朋友，然后分别了。

#### 第二课时

#### 四、精读课文

##### (一)、这篇课文叙述了一件什么事情？

本文写的是吕蒙在孙权劝说下“乃始就学”，其才略很快就有惊人的长进而令鲁肃叹服并与之“结友”的佳话。

可以分为几层？

可分两层。

1、写孙权劝学，吕蒙“乃始就学”

2、写鲁肃“与蒙论议”，“结友而别”。

##### (二)、朗读并理解：

- 1、第一部分主要采用什么描写?对话
- 2、孙权与吕蒙对话的主要内容是什么?劝学
- 3、孙权给吕蒙提的读书目标是：\_\_\_\_\_涉猎，见往事耳

### (三)、朗读第二层

- 1、“卿今者才略，非复吴下阿蒙!”一句可见鲁肃当时怎样的神情和心理?说明了什么?

十分惊奇的神态，吕蒙的变化判若两人，使鲁肃即吃惊，又情不自禁的发出赞叹。这句话从侧面反映吕蒙因“学”而使才略有了令人难以置信的长进。

- 2、“大兄何见事之晚乎!”表现了吕蒙当时怎样的心情?

并非对鲁肃不满，而是表现出吕蒙对自己才略长进后感到很自豪、自得，和当之无愧的坦然态度。

- 3、“刮目相待”后，鲁肃有何举动?说明了什么?

与吕蒙主动结友，是因为鲁肃为吕蒙的才略所折服而愿与之深交，表明鲁肃敬才、爱才，二人情投意合。

- 4、孙权如何以现身说法，劝吕蒙学习?

“孤常读书，自以为大有所益。”

- 5、吕蒙读后发生了什么样的变化?通过谁的所见所语来写?

“卿今者才略，非复吴下阿蒙。”通过鲁肃所见所语来写。(侧面描写)

- 6、为什么“士别三日，即更刮目相待。”

7、评价孙权、吕蒙、鲁肃？

孙权：天下英雄谁敌手？生子当如孙仲谋。（善劝）

吕蒙：士别三日，刮目相待（好学）

鲁肃：鸟随鸾凤飞腾远，人伴贤良品德高。（敬才、爱才）

五、总结、归纳：

孙权：关心下属、平易近人、谆谆善诱

劝

吕蒙：前：才疏学浅（吴下阿蒙）

后：好学、自信（刮目相待）

8、请解释“吴下阿蒙”并造句。

“吴下阿蒙”原指三国时期吴国大将吕蒙。泛指缺少学识才干的人，比喻人学识尚浅。现在多用在他人有了转变方面，凡学识大进，或地位从低下而攀高了，以及穷困而至富有了，都可以用此语。

（例句）你还不知道吗？小黄已贵为经理，可不再是吴下阿蒙了。

9、请解释“刮目相待”并造句。

“刮目相待”意思是用新的眼光来看待。表示不要用老眼光看待别人，要估计到别人的进步。

（例句）听了少管所的“现身说法”报告后，小明像变了一个人似的，你对他可要刮目相待。

10、谈谈你学了这篇课文后有何感受。

读书有益于人的发展和完善。

## 六、比较阅读

试分析《孙权劝学》与《伤仲永》两篇课文在创作风格以及人物形象吕蒙和方仲永的不同？

《孙权劝学》：对话为主，言简意赅；

《伤仲永》：叙议结合，借事说理。

吕蒙：年长好学，学有所成；

方仲永：年幼不学，毫无所成。

## 七、揣摩语气

朗读课文，注意下列句子中加点的词所表示的语气

1、孤岂欲卿治经为博士邪！

邪：表示反问语气，可译为“吗”。

2、但当涉猎，见往事耳。

耳：表示限止语气，可译为“罢了”。

3、大兄何见事之晚乎！

乎：表示感叹语气，可译为“啊”。

## 八、讨论、质疑。

还有不懂的问题吗?说出来，大家来帮帮你。

## 九、布置作业

1、背诵课文。

2、改写课文。

## 板书设计

### 孙权劝学

《资治通鉴》

吴下阿蒙——刮目相待

劝学(就学、议论、结友)

## 十、课后反思

# 七年级文言文考点总结篇六

发展真挚的友情”是初一思想政治(试验本)下册第九课第四框的内容，教学时数为1课时。下面我就本课教材分析、教学手段、学案、教学模式、教学基本程序等几个方面的内容加以说明。

## 一、教材分析(说教材)

### 1、教材内容、编写意图、地位：

友情是青少年社会化过程中不可缺少的催化因素，也是保持健康心理的必需，中学生非常看重它，但在这方面又往往困惑顿生。因此，友情的内容具有其独立的地位，是这一课的落脚点。本课从五个方面给学生以认识和实践的同时，也使

学生的心理素质得到优化。总之，它与学生的学习生活中的交友夕夕相关。

## 2、教材重点、难点的确定与突破

(1)重点：按大纲的要求，本框五个教学要点都是为了“怎样发展真挚的友情”这一教学重点服务的，并无轻重这之分，但根据学生的实际情况，我认为要突击两个方面：

1以真诚换取友情。“真诚”的表述在第一框就有了，这里再次提出，我认为必须将它转化为较具体、可操作的内容。因此，我将其处理为围绕“怎样对朋友表达真诚”问题，通过故事、动画、图片等手段帮助理解。

2在以宽容维护友情的同时，还要用原则纯化友情。这是又一个重点。宽容与原则二者看似矛盾，但有其辩证统一性，学生往往感到迷惑。所以我通过学生讲故事、录音片断以及学生表演小品等典型、生动、直观的事例来阐释：既要对朋友有宽容之心，又要在宽容的同时对朋友讲原则(突击学生实践性)。

(2)难点：成全朋友的好事，为朋友的成功和进步而高兴也是一种宽容。学生的思维定势一般是：宽容是能原谅别人的过错，能允许别人不同于自己的意见存在。我们通常所指的宽容一般也限于此范围，故这一点学生学习时会有困难。突破这一难点我采用古谚、典型事例(第谷成全开普勒事例)并与学生实际相结合的方法，阐释宽容的本质涵义：宽容即心胸宽广、有气量。通过讨论学生的实际问题(如：当朋友比自己强时，应该怎么做)既扩大学生认识事物视角，又能给他们以教育。

## 3、教学目标及实施途径：

根据教学大纲、教材及学生实际，制定如下目标：

1知识方面：懂得怎样发展真挚的友情，尤其掌握对朋友表达真诚、宽容和讲原则的一些具体要求并指导自己的言行，知道要以恰当的方式表达男女同学的友情。

2能力方面：通过教学教会学生更好地学习和把握新教材的能力，同时培养其交友的实践能力。

3觉悟方面：让学生懂得继承和发扬中华民族宽以待人的交友美德、提高学生对真挚友情的鉴别力，学会广交益友。

## 二、说教学模式、教学方法、教学手段及学法指导

### 1、教学模式、教学方法：

根据市教科所“学生主动参与型”教学模式课题，参考李吉林情境教学法：“入境、入情、入思、入理”及情感教学法(需要满足、交往合作，自主活动，智力激励，情境陶冶等模式)，同时借鉴张思忠教学法中的竞赛法并结合自身实际，改变原有的传统教学模式结构：即1复习旧课；2导入新课；3传授新课；4巩固新课，而采用“教师精心主持，学生主动参与”的“参与型”模式，将孔子的“愤、启、悱、发”思想贯穿教学，按1创设情境，引生入境环节；2师生交流尝试成功环节；3发散思维，自我教育；4课外拓展，综合运用四环节上课。其中师生交流，尝试成功环节是教学的重要组成部分，根据学生特点、教材分为三大块，每块含以下步骤：引导自学——互问互答——联系实际——归纳小结，其间由老师充当导演，学生做演员，通过小组竞赛、互问互答、自学讨论法相结合，将学生讲故事、表演小品、课堂练习与板书齐诵讨论结合起来，培养了其实践能力：包括学生语言表达能力、参与活动的的能力、组织问答的能力、分析归纳能力、竞争意识、团体协作精神，对整堂课的教与学来说，又是一种创新。

### 2、教学手段

本节课采用自制课件光盘，借助多媒体等现代教学手段进行直观教学，感染力强，同时考虑到初一学生认知特点，运用歌曲、动画、图形、影片、书法、名言谚语、录音片段等资料，使学生在学的过程中得到美的享受、启迪。不仅提高了课堂教学中学生认知活动的效率，也激发内化学生的学习兴趣，提高教学质量。

### 3、学法指导及练习

根据本课内容、学生基础及接受能力，主要指导学生使用对比法、归纳法、讨论法，参与竞赛、合作交流等方法，练习方面有单选、多选、讨论分析等。

### 4、教学中可能出现问题的预见及采取措施：

(1)学生讨论问题时，要防止学生偏题现象，可对学生做些启发性的诱导。如讲到：“为什么成全朋友的好事，为朋友的成功和进步而高兴也是一种宽容”时，可先提问：同学们能否列举日常生活，学习中的例子。让同学在讨论时能联系实际，有所针对性。

(2)整堂课贯穿小组竞赛法、互问互答要注意：

1课前要落实上节课的得分情况；

2教学过程注意课堂秩序；

3课后要落实本节课小组累计得分情况，以便下节课用。

## 三、说教学基本程序

### 1、[创设情境，引生入境环节]

(展示图片)“友情图”(伴vcd歌曲《朋友》)学生困惑。

(教师提问)同学们看图看书思考:关于友情,本节课要解决的一个大问题是什么?

(学生互问互答)[问]怎样发展真挚友情?

[答]p49-51 5点)(1)以真诚换取友情;(2)以热情培育友情;(3)以宽容维护友情;(4)以原则纯化友情;(5)以恰当方式表达男女同学的友情。

2、[师生交流尝试成功环节]

## 七年级文言文考点总结篇七

本文以铿锵磅礴的语言,瑰丽奇伟的想象,用一个个宛如鼓槌的汉字,在那天地之间,雄浑厚重的黄土高原之上,为我们鼓荡起一场惊心动魄、惊天动地的安塞腰鼓,那生命滔滔的激流,仿佛汹涌的黄河夺路而出。这样的文字对于新课标提出的要求学生吸收民族文化智慧、吸取人类优秀文化的营养是极有帮助的,对学生精神的影响是深广的。本文我将摒弃教师的详细分析、讲解,在侧重学生自读感悟与探究的同时,以学生活动为课堂主线,在课堂教学中采用自读感悟式,注重学生读的优化训练,以读代讲。课堂上提倡自由研讨,注重学生的实践探究能力和学习中的独特体验。不求全,不求面面俱到,这也是符合新课程标准精神的。

知识目标:

- 1、理解、积累词语,体会排比句的含义及其作用。
- 2、学习本文形、神结合的语言。

能力目标:

- 1、理解课文内容,感受安塞腰鼓的磅礴气势,领悟作者所歌

颂的生命的力量。

2、品析关键语句，注重感悟并发表自己的见解。

德育目标：

通过本文的学习，用中华民族生命律动的厚重阳刚之美熏陶感染学生，

理解课文内容，感受安塞腰鼓的磅礴气势，领悟作者所歌颂的生命的力量。

学习本文形、神结合的语言，注重感悟并发表自己的见解。

1、采用自读感悟式，即以“朗读”一线贯穿读、说、析、品、评，注重学生读的优化训练，以读代讲。

2、课堂上提倡自由研讨，允许下位置交流意见。

3、将课外与课内相结合，将课堂教学与写作、生活实践相结合

### （一）导入新课

安塞腰鼓是我国北方具有代表性的优秀民间舞蹈之一，以其奔放的动作、铿锵的节奏成为生命和力量的宣泄。今天让我们走进刘成章的《安塞腰鼓》，一齐感受其中的生命律动。

### （二）学习新课

第一板块：初读课文，整体感知。

1、知内容。

给学生以足够的时间读文章，解决生字词，提出在读中发现

的问题，在教师的点拨下相互交流讨论。然后用“……的安塞腰鼓”的形式对安塞腰鼓进行概述、评价。（空缺处可填词、短语、句子，是文中的内容。）

## 2、明结构

文章按“鼓响前、腰鼓表演、鼓声止”可分成3个部分。第二部分是文章的主体部分，分别从四个角度来展示腰鼓的艺术魅力，且这四个角度的分水岭都是一句话。（好一个安塞腰鼓）

## 3、寻美点。

布置分组朗读，分组进行寻找美点比赛。用“美，你看（听）……”的句式叙述出来，领悟作者所歌颂的生命的力量。

### 第二板块：精读文章，品味语言

指导学生采取“评点式品读”，学生可任意寻找自己觉得写得精彩的地方朗读2遍，要求用“好，好在……”这一句式简要评述文章美点。可从词、句式、修辞、写法、结构等方面进行评点，说得越多越好。

### 第三板块：研读课文，探究主旨

有关文章的主旨，有多种见解。联系生活体验，谈谈自己的理解。

鼓励学生各抒己见，言之成理即可。

### 第四板块

学用课文句式，段式，请学生畅谈流传在家乡有特色、有影响的民间艺术。

学生写好后，小组互评，选出好的作品，课堂展示，师生共

议。

### （三）课堂小结

刘成章的《安塞腰鼓》是一首生命的赞歌，力量的赞歌。作者是在赞美安塞腰鼓，更是在赞美安塞腰鼓给人的激情，赞美宽厚辽阔的黄土高原，赞美生活在黄土高原上那“元气淋漓”“释放出那么奇伟磅礴的能量”的人民。作者于文中表现出的高超的抒情的技巧，也像那鼓声一样，震响在我们的心里。

### （四）布置作业

学生找自己喜欢的段落，并熟读成诵。

## 七年级文言文考点总结篇八

### 一、选择题（每题2分，共40分）

1. 宋朝李纲曾高度评价隋文帝“混南北为一区”的历史功绩。他认为隋文帝“有雄才大略，过人之聪明。其所建立，又有卓然出于后世者”。李纲的高度评价反映了隋文帝一生的最大作为是()

a.加强中央集权b□社会经济发展c□开通京杭大运河d□实现国家统一

2. 唐朝出现的下列社会现象，其中与大运河关系最密切的一项是()

a.南北商船云集洛阳b□少数民族聚居长安

c.农民用曲辕犁耕作d□文成公主人藏

3. 在第六届上海国际艺术节开幕式上，京剧艺术表演家尚长荣扮演京剧《贞观盛事》中一位耿直进谏的名臣。你知道尚长荣扮演的名臣是()

a.程咬金b□李世民c□魏征d□秦叔宝

4. 南宋时期，潮州人王大宝参加廷试（殿试），中榜眼（进士第二名），后来成为岭南名宦。殿试制度的创立者是()

a.隋炀帝b□唐太宗c□武则天d□唐玄宗

5. 唐诗往往折射了时代特征。下列诗句直接反映唐玄宗时社会经济盛况的是()

a.忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室b.故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州

c.日本晁衡辞帝都，征帆一片绕蓬壶d.千歌万舞不可数，就中最爱霓裳舞

6. 唐朝政局可用下图表示，图中“？”处应为()

a.唐太宗统治前期b.唐太宗统治后期

c.唐玄宗统治前期d.唐玄宗统治后期

7. 学习隋唐史后，四位同学作了主题演讲，你认为能准确地概括这段历史的基本特征的是()

a.文明初露曙光b□分裂奔向统一c□繁荣与开放d□封建国家陷入危机

8. 以下路线图反映的史实应该是()

a□张骞出使西域b□昭君出塞c□文成公主进藏d□玄奘西游

9. “东瀛有多远？芒履难丈量。袈裟作舟帆，合十忘生死，弘愿心中藏，普度众生……”这是中央电视台播放的一部有关唐朝高僧的电视剧片尾曲。这部电视剧的主人公是()

a.玄奘b□鉴真c□戒贤d□戒日王

10. 中央电视台《中国诗词大会》节目带动全民分享诗词之美，感受诗词之趣，从古人的智慧和情怀中汲取营养，涵养心灵。节目如问创作“黄河落天走东海，万里写入胸怀间”诗句的作者是谁，你的回答是()

a.李白b.杜甫c.白居易d.苏轼

11. 为了分割地方知州的权力，宋太祖设置的官职是（）

a.副宰相b.通判c.节度使d.转运使

12. 宋辽议和与宋夏议和，从本质上看反映了（）

a.北宋政府腐败无能，软弱可欺

b.宋、辽和西夏都想在三个政权中趋利避害

c.历史上中华民族大家庭内各民族和平共处、共同繁荣的主流民族关系

d.三个政权谁都吞并不了谁

13. “山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休。暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。”该诗反映的时代背景应该是（）

a.宋辽对抗b.南宋与金对峙c.宋夏和议d.北宋与金对峙

14. 浙江杭州西湖边有座岳王庙，人们立庙纪念岳飞主要是因为（）

- a. 岳飞是北宋的抗金名将
- b. 岳飞坚持抗金，符合当时广大人民的利益
- c. 岳家军纪律严明，作战勇敢
- d. 岳飞被投降派杀害

15. 有学者指出，经济重心的南移是我国历史发展的一个重大事件，也是经济地理格局中的一次巨大变迁。我国古代经济重心南移完成于（）

- a□南北朝时期
- b□隋唐时期
- c□南宋时期
- d□明清时期

16. 北宋后期，一位四川商人要在当地购买一批蜀锦，他最方便使用的货币是（）

- a. 铁钱
- b. 铜钱
- c. 交子
- d. 银票

17. 宋代，在主要港口设立的市舶司的职能是（）

- a□主持变法
- b□监察百官
- c□管理海外贸易
- d□执行削藩政策

18. 他在南宋灭亡后，仍然坚持抗元，留下了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的千古绝唱。他是（）

- a. 岳飞
- b. 辛弃疾
- c. 文天祥
- d. 杨家将

19. 元朝忽必烈接受了一位贤士的建议，逐渐学会了更多地依赖汉人及其制度来治理国家，主要表现是（）

a□推行重农政策b□下令合并州县c□重用汉族官吏d□设立驻藏大臣

20. 下列省份在元代不属于“腹里”的是（）

a.河南b.山东c.山西d.河北

二、材料分析题（21题22分，22题18分，23题20分，共60分）

21. 唐朝，一个不筑长城的统一王朝，她有开拓创新的气魄，更有包容世界的豪迈。阅读材料，回答问题。（22分）

材料一自贞观以后，太宗励精为治。至（贞观）八年、九年，频至丰稔，米斗四五钱，马牛布野，外户动辄数月不闭。至（贞观）十五年，米每斗值二钱。

——杜佑《通典》卷七

材料二

材料三水国寒消春日长，燕莺催促花枝忙。风吹金榜落凡世，三十三人名字香。

——唐周匡物《及第谣》

（3）材料三中的唐诗体现了我国古代史上哪种选官制度？（2分）唐太宗和武则天对这一制度的完善分别作出了怎样的贡献？（6分）

材料四复旦大学钱文忠教授在讲述唐朝对外关系时说：“一个伟大僧人西行取经的传奇故事，一条由信念、坚持和智慧浇铸而成的求知之路，一个民族胸襟开放、海纳百川的真实写照。”

(4) 材料四的这位“伟大僧人”是谁？(2分) 他的一生与佛学密不可分，他“求知”的最高佛学学府和为后世留下的佛学经典著作分别是什么？(4分)

22. 阅读下列材料，回答问题。(18分)

(1) 材料一中的“显得七年”具体是哪一年？当时将士是在哪里拥立赵匡胤为帝的？

材料二：有宋一代，文士地位的显赫尊崇是历代不曾有过的……宋朝大力发展科举，彻底取消了门第限制，社会各阶层的优秀子弟都被允许应试入仕。提倡读书，重用文人，这里既有“不能马上治天下”的客观需要，更重要的是以此来抑制武将权势。因此，历宋一朝，高级官员都使用文人，就连专门掌管全国的枢密院长官也大都是由文官担任的。

(3) 材料二反映了宋朝的什么政策？结合赵匡胤的经历谈谈宋朝实行这一政策的原因及积极作用。

(4) 宋代注重文教，改革和发展了科举，对宋代社会产生了什么影响？

23. 阅读材料，回答问题。(20分)

材料一：考之前代，北方奄有中夏，必行汉法，可以长久。故后魏、辽、金能用汉法，历年最多，其他不能实用汉法，皆乱亡相继，史册具载，昭昭可见也。

----- (元) 许衡《鲁斋遗书》

(1) 根据材料一，说明许衡建议“行汉法”的主要历史依据。

材料二：他是入主中原的第一位蒙古族帝王，大元帝国的创立者。他结束了中华民族数百年的分裂局面，重新统一了中

国。

(3) 材料二赞颂的历史人物最终完成了全国的统一，统一有何重大意义？

材料三：

(5) 综合上述材料，谈谈你从中得到的启示。

参考答案

一、选择题（每题2分，共40分）

1-5dacca6-10cccba

二、材料题（21题22分，22题18分，23题20分）

21. (1) 农业生产得到恢复和发展，社会秩序安定。（2分）

措施：减轻人民的劳役负担，鼓励发展农业生产。（2分）

(2) 曲辕犁，筒车；耕作；灌溉。（共6分）

(3) 科举制度；（2分）

唐太宗：增加科举考试科目，鼓励士人报考，进士科逐渐成为最重要的科目；（2分）

武则天：大力发展科举制，创立殿试制度。（2分）

(4) 玄奘，那烂陀寺，《大唐西域记》。（6分）

22. (1) 960年，陈桥驿（4分）

(2) 目的：加强中央集权（2分）

措施：采取分化事权的方法，削弱相权；设立多重机构，分割宰相的军政、财政大权。（2分）

（3）政策：重文轻武的政策（2分）

原因：为防止唐末以来武将跋扈的弊端重现（2分）

积极作用：扭转了五代十国时期尚武轻文的风气，杜绝了武将跋扈和兵变政移的情况发生，有利于政权的稳定和社会的安定。（3分）

（4）影响：在全国范围营造了浓厚的读书风气，也促进了整个社会文化素养的提高，造就了宋朝科技发达、文化昌盛、人才辈出的文治局面。（3分）

23.（1）北魏、辽、金因推行汉法统治时间较长，其他不行汉法的少数民族政权都很快相继败亡。（2分）

（2）元世祖忽必烈（2分）

措施：“行汉法”“行仁政”“不嗜杀”，施行“治国安民”的方略，广开言路，整顿吏治，注重农桑。依照中原王朝的统治办法，设立各种机构，建立年号。（4分）

（3）元的统一，结束了我国历史上较长时期的分裂割据局面，为统一多民族国家的进一步发展奠定了基础。（4分）

（4）\*\*（2分）在澎湖设置澎湖巡检司，负责管辖澎湖和琉球。这是历史上\*\*王朝首次在台湾地区正式建立行政机构。（4分）

（5）我们要有锐意进取的精神，学习先进文化，敢于创新，与时俱进。（言之有理即可）（2分）