

最新三年级第二单元教案英语(优秀19篇)

教案是教师在备课过程中对课堂教学内容的组织和安排，它可以提高课堂教学效果。请大家仔细阅读以下为大家收集的高二教案案例，相信对大家具有一定的参考价值。

三年级第二单元教案英语篇一

知识与技能目标：

- 1、认识本课的11个生字，掌握“介、订、纠、迈、寿、攻、吨、矿、妻、岩、临”等11个生字。
- 2、阅读课文，知道矿矿是怎样查阅资料完成他关于“蓝鲸”的研究的，了解矿矿写的论文的大致内容。
- 3、从阅读“矿矿的研究”中，使自己生发感慨、感悟，甚至研究与创造的冲动。

过程与方法目标：

- 1、继续进行自主识字，提高学生随文理解词意的能力，同时提高学生的阅读能力。
- 2、通过各种朗读训练，指导学生边读边想象，增强对文章的理解，培养学生的想象力。

情感态度与价值观目标：

从阅读“矿矿的研究”中，使自己生发感慨、感悟，甚至研究与创造的冲动。

策略与方法：合作交流，读中感悟。

教学准备：教师和学生提前准备黄全愈的资料。

教学过程：

一、激发兴趣导入新课

1、首先向孩子介绍黄全愈，而后过渡到他在国外上小学的孩子。

黄全愈，美籍华裔教育的学者。2000年出版《素质教育在美国》，成为当年国内非文艺类的第一畅销书。2003年，黄全愈又推出了“新书”《生存教育在美国》和《“高考”在美国》。其他的请学生介绍。

2、揭示课题。

二、初读课文，自学生字。

1、学生自由读课文，遇到不认识的字可以问老师、问同学、等。

2、用生字卡片出示文中的生词，指明读，开火车读。

3、这些词语在小组内解决，解决不了的全班交流。

比如：“纠缠”；另外“迈阿密大学”可以看图片或由教师介绍；

(除了要求认的字、词语外，学生还有可能提出“抱怨”等，教师给予及时解决)

4、检查读文情况：

教师指名让学生读课文，听者可以习惯性的进行评价。指名逐段朗读课文，师生共同纠正读错的地方。只有读正确、读通顺才能更好的理解课文。

三、师生对话、品悟诗情。

- 1、教师引导学生再读课文，“通过读课文你知道了什么？”
- 2、引导学生抓住文章的重点进行交流，即文中语言文字的品位与理解。（引导学生可以用自己的语言交流）
- 3、我明白了矿矿要写蓝鲸的研究论文，得去图书馆查阅资料，爸爸对儿子的能力表示怀疑。
- 4、矿矿在妈妈的陪同下借阅了许多关于蓝鲸的书籍，在矿矿查阅资料的过程中爸爸也学到许多知识。
- 5、讲矿矿完成了他的蓝鲸研究报告，这是爸爸看到的最简短最感兴趣的论文。

以上交流的重点是体会矿矿的认真和执着，并指导学生有感情的朗读。教师可以补充矿矿在美国学习的一些常识。（见参考书）

- 6、讨论：读了课文，你有过矿矿这样类似的研究成果吗？
- 7、你有什么想说的吗？
- 8、整体回顾全文。

四、记忆字形，指导书写

- 1、本课要求认识11个生字，要求掌握“介、订、纠、迈、寿、攻、吨、矿、妻、岩、临”等11个生字。教学中注意比较“介——分”是“人”字头，不是“八”字头。

2、用形声字比较字形的方法记忆“订、攻、吨、矿”等生字。

五、拓展延伸，积累实践

把孩子领到图书室，或者把孩子引导到丰富的生活，去问父母、大人或者街坊邻居，或者某些专业人士，让孩子从中汲取自己需要的营养，也像矿矿一样完成自己的研究成果。

三年级第二单元教案英语篇二

1. 学会本课“盈”等10个生字，掌握“渴求、盘旋、滑行、绿盈盈”等词语。

2. 引导学生正确、流利、有感情的朗读课文。

理解诗歌内容，体会大自然的美，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

1. 感受大自然的和谐统一，激发学生对大自然的热爱，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

2. 有语气地朗读全诗并背诵。

感受大自然的和谐统一，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

培养热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

2课时

第一课时

初读课文，感受大自然的和谐统一，激发学生对小动物的喜爱，对大自然的热爱。

一、导课。

(学生会说到：花儿如何会放风筝?花儿放的风筝是什么?……)

二、初读课文，感悟课文。

请同学们自由读课文，看看这些问题能否解决?

1. 学生自由读文，同时划出自己不认识的生字词。
2. 解决不认识的生字词，检测学生的识字情况(可以分组朗读，或者接读课文)。
3. 指导学生对读的同学做评价。

老师评价学生的读文情况。

刚刚在看到这个题目时，同学们都有个问题：花儿放的风筝是什么?

那现在我们就来找找，请同学们快地读读课文，看看能否找到答案。

学生谈到哪里，老师要引导学生来想像学习，全诗共有4个小节，写了两方面的内容。

第一小节：写出来了人与自然的和谐统一，表达了孩子们的愉快心情。学生边读边想，

天，是这样蓝，

风，是那样轻，

第二到四小节：描写了远处的花、蝴蝶、蜻蜓，也描画了我

们一起享受大自然赐予的一切美好，描画了一幅快乐、祥和的景象。

彩色的蝴蝶，

长尾巴的蜻蜓，

分小组读课文，让学生边读边想像，并讨论：花儿也会放风筝，花儿放的风筝是什么？

在这里，学生要明白：花儿会放风筝的原因，写出了花儿和小动物的快乐，抒发了作者渴望人和大自然中的一切生灵和睦相处和谐统一的美好愿望。

学习了本诗后你想说些什么呢？

引导学生感受大自然的美好，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

三、作业：画一幅美丽的图画(表现春天的美好)。

四、板书设计：

花儿也会放风筝

天是这样蓝

风是那样轻

彩色的蝴蝶

长尾巴的蝴蝶

第二课时

课时目标：

进一步学习课文，理解课文内容，体会热爱大自然的感情。

教学过程：

一、今天让我们来进一步学习课文。

同学们觉得这篇课文美吗？想不想再读一读呢？请同学们边读边想，一会把你脑海中出现的画面描述给大家：（学生读文）

说说你都看到了什么？（学生谈谈自己想像中的画面。——激发学生热爱春天，热爱大自然的感情。）

二、发挥学生的想像力及语言表达能力，对学生进行口语表达方面的训练。

指导学生一起看第三小节：

有的在花枝上飞高飞低，

有的在半空中盘旋滑行……

让学生合理想像，补充：有的在……

指导学生一起看第四小节：

不对，不对，那不是风筝，那是——……让学生进行扩展

三、指导学生写生字。

盈：注意中间的“又”字；

蜻蜓的“蜓”上面是“壬”；

瞧是左右结构的字。

四、作业。

1. 有表情地背诵全诗。
2. 说说花儿还会放什么风筝？

三年级第二单元教案英语篇三

三位数加三位数连续进位加例2及做一做。

1、根据《标准》提出的“加强估算，提倡算法多样化”的要求，在加法的教学中按照先估算，再计算的顺序，以增强学生的估算意识，培养学生的数感，并结合例2，体现算法多样化的思想。

2、能进行三位数的加法，结合具体情境进行估算。

1、本节内容涉及到两次进位及三位数之间的加法，这些是学生学习的难点，在教学过程中可以通过让学生独立计算、口算、估算等方式来对这些内容进行重点教学。

2、本班学困生多，在学习时，引导学生提出数学问题和学习计算方法；应给学生足够的时间，让学生进行自主探索、讨论和交流。

3、通过对加法计算的教学，使学生养成谨慎仔细的办事态度；三位数的连续进位加法计算是学生学习的障碍。

1、使学生进一步理解加法计算法则，会笔算三位数的连续进位加法。

2、学会结合具体情境进行估算。

3、提高学生计算的速度和准确性，养成良好的学习习惯

1、掌握三位数加三位数连续进位加法的计算方法。

2、结合具体情境进行估算。

1、列竖式计算：

$$59+77$$

$$85+68$$

$$59+89$$

问：谁还记得两位数连续进位加法列竖式时要注意些什么？你注意到了吗？

2、口算：

$$600+800+900+100+1000+100$$

3、估算：

$$599+800+900+101+989+112$$

问：不用笔算，你能很快地算出大概的答案吗？你是怎么想的？

1、估算

师：刚才同学们通过把数字转化成整百整千的数字进行计算，很快估计出了上面的3道算式的大概得数，这也是一种估算的方法。下面让我们再估算一道算式的得数。

爬行类 3 7 6 两栖类 2 8 4

师：你能估计出中国已知的爬行类动物和两栖类动物一共有多少种吗？

四人小组讨论，要求每人都要发表自己的意见和方法。

师：3 7 6 最靠近哪个整百的数字？（4 0 0）

师：2 8 4 最靠近哪个整百的数字？（3 0 0）

问：中国已知的爬行类动物和两栖类动物大约一共有多少种？
（7 0 0）

问：如果精确计算，你认为会比 7 0 0 多还是比 7 0 0 少呢？为什么？

（3 7 6 不到 4 0 0，2 8 4 不到 3 0 0，所以它们的和肯定不到 7 0 0）

2、笔算

师：请同学们列竖式做精确计算，看看中国已知的爬行类动物和两栖类动物一共有多少种？

指明学生板演，集体讲评

教师强调：哪一位上的数相加满十，就要向前一位进 1，在计算到前一位的时候不能忘记加进位 1。

学生自由找出表中的数量关系，形成问题，并列竖式解决问题。

2、做一做：课本 1 8 页做一做，学生独立完成。

三年级第二单元教案英语篇四

教学目标

- 1、结合具体情境，发展提出问题的意识和能力，进一步体会除法计，与实际生活的联系，感受数学在实际生活中的应用。
- 2、探索并掌握整十、整百数的除法的口算及两、三位数除以一位数的计算方法，并正确进行计算。

教学重难点探索并掌握整十、整百数的除法的口算及两、三位数除以一位数的计算方法，并正确进行计算。

教学过程课程标准中相对应的`知识技能目标：

- 1、结合具体情境，体会除法的意义。
- 2、能熟练地口算整百整十数的除法口算
- 3、能计算两、三位数除以一位的除法。
- 4、能结合具体情境进行估算，并解释估算的过程。
- 5、经历与他人交流各自算法的过程。
- 6、学习验算的方法。
- 7、能灵活运用不同的方法解决生活中的简单问题，并能对结果的合理性进行判断。

教材分析：本单元以风筝厂的见闻为大的学习背景，使学生学习用一位数除多位数的方法，内容包括口算除法、估算、笔算除法、验算四部分。

本册教材中的除法，每个例题都有配有不同的情境图，引导

学生在生活中学习数学，并在学习中体验解决问题的不同策略和方法。

单元教学建议：

- 1、创设情境，引导学生在具体情境中提出问题并解决问题。
- 2、探索计算方法，鼓励算法多样化。
- 3、结合教学内容渗透思想品德教育。

利用课件创设情境和学生一起“走进风筝加工厂”。

让学生整体观察画面后，重点去仔细阅读情景图提供的文字信息，并引导学生根据信息联系实际提出“保证按时交货”“各种风筝平均每天要做多少只”等一系列问题，引入对新知的学习。

教学时先让学生根据问题列出算式，再让学生在独立思考、动手操作的基础上，小组讨论，交流出计算方法。

教学中教师注重体现算法多样化，让学生体会估算在现实生活中的作用，达到初步培养学生估计的能力。

建议教学课时数：11课时个人补充意见
三年级课题两、三位数除以一位数上课教师第二单元(组)课时第一课时课型
新授教学目标1、探索并掌握整百、整十数的除法的口算方法，并能正确地计算。

2、能结合具体情况进行估算，判断计算结果的对错，逐步养成验算的习惯。

3、结合具体情境，发展提出问题和解决问题的意识和能力，体会到数学与生活的密切联系。

教学重难点掌握整百、整十数的除法的口算方法

教学过程

三年级第二单元教案英语篇五

教学目标：

- 1、 认识生字10个生字，会写9个生字。
- 2、 通过学习课文，体会作者对大自然的无限的热爱，激发人们热爱大自然，保护大自然的思想感情。
- 3、 了解诗的结构，了解本诗运用拟人、比喻的写法把诗句写的更加生动形象。
- 4、 有感情地朗读这首诗歌。

教学重难点：

理解诗歌所描写的内容，体会作者对大自然的无限的热爱，激发人们热爱大自然，保护大自然的思想感情。

目标：

- 1、 初读课文，解决文中不认识的生字。
- 2、 学习诗歌，理解诗歌所描写的内容和作者所表达的思想感情。
- 3、 有感情地朗读诗歌。

导学过程：

一、 谈话激趣, 导入新课。

你喜欢草坪吗?为什么?今天我们学习的这首诗歌《草叶上的歌》就是写草坪的。

二、初读课文，解决文中不认识的生字。

1、自读课文，想办法学会生字。

2、检测字词，分组朗读诗歌，有错纠错。

三、学习诗歌。

1、自己读一读诗歌，说说这是一块怎样的草坪?(引导学生学习第一小节)

2、你最喜欢哪块草坪?为什么?学生结合诗句谈感受。

3、语言描述，创设情境，引导学生想像：

(2)早上起来或下雨过后时看到露珠落在草叶上，随风滚动的情景。

(3)各种小动物在绿色的草坪上玩耍嬉戏的情景。

4、及时引导学生有感情地朗读诗歌，鼓励学生边想象边朗读。并采用多种形式的读。

四、布置作业：

三年级第二单元教案英语篇六

《小小商店》(教材第14、15页)

二、教学目标

1、在具体情境中学会购物，能解决相关的实际问题；

2、体会数学与生活的密切联系，领悟学习数学知识的价值。

三、重点难点

重点：在具体情境中学会购物。

难点：在购物情境中学会解决相关的实际问题。

四、教具学具

课件

五、教学过程

(一)问题情境

课件出示：教材第14页情境图。

师：今天老师就带领大家一起来到了小小商店，看你从图中发现了什么数学信息？

学生可能会说：

- 我知道了1架玩具飞机的价钱是12元。
- 我喜欢的玩具坦克价钱是9元。
- 画画用的水彩笔一盒是15元。
- 1个足球72元，1个篮球68元，足球比篮球贵。

师：同学们观察得很仔细，发现了这么多的数学信息。

【设计意图：给学生足够的时间和机会，交流各自的发现，为信科的教学奠定了基础。】

(二) 自主探究

生：1架玩具飞机12元，1辆玩具坦克9元，一共就是
 $12+9=21$ (元)

师：回答得非常准确，真棒！

2、师：看第二幅情境图，奇思付给售货员20元，买了
1盒水彩笔，找回多少元？

3、师：说得真好！如果你有30元，可以买哪两样物品呢？在小组内说说你的想法。学生在小组内交流，教师巡视，了解学生交流的情况，在组织汇报。学生所选物品只要是两样且总价没有超过30元都可以，对于回答正确的学生给予肯定。

4、师：淘气想买一个花皮球，他有3张1元和2

张2元，他可以怎么付钱？先在小组里说说你的想法。学生在小组里交流各自的想想法，教师巡视，即使知道个别有困难的学生。学生可能会出现的方法有两种：

3张1元和1张2元，正好是花皮球的价钱5元。

- 我可以付1张1元和2张2元，也正好是5元。

师：这两种方法都是正确的，说得很好。

5、师：请你算一算：足球比篮球贵多少元？说一说你是怎么想的。生：算足球比篮球贵多少元，就是计算足球比篮球多多少元，用减法计算， $72-68=4$ (元)。

师：思路很清楚，说得非常正确，真棒！继续努力哦！

6、师：你能再提出一个数学问题，并尝试解答吗？先在小组里说一说。学生小组交流后，请小组代表汇报提出的不同问题，请其他同学解答，并组织交流想法及计算结果。

(三)总结提升：本节课的学习你有什么收获呢？

六、板书设计

小小商店共需要多少钱？用加法

应找回多少钱？用减法

如何付钱？凑钱数

三年级第二单元教案英语篇七

1、知道能用两个数据确定物体在平面中的位置，使学生能在具体的情境中认识列、行的含义，知道确定第几列，第几行的规则。

2、联系生活实际，用所学知识解决生活中与位置有关的问题。

3、经历用数对表示位置的过程，掌握用数对表示位置的方法。

4、发展学生的观察、概括等能力，培养学生的空间观念，渗透数形结合的思想，体验数学的简洁性。

2学情分析

学生在学习本单元之前已经学习了用类似“第几排第几个”的方式描述物体在平面上的位置。已经初步获得了用自然数表示位置的经验。而本节课就是对之中描述方式加以提升，用抽象的数对来表示位置。

3重点难点

重点：能在具体情境中，运用数对表示未知的方法，说出某一物体的位置。

难点：用数对的形式来描述物体的具体位置。

4教学过程

4.1第一学时

4.1.1教学活动

活动1【导入】问题导学

(一)问题导学

1、初步感知，明确列行

师：今天我们学习一下如何表示一个物体的位置。(板书：位置)

这是11班上课时的座位表，你能说说张亮同学坐在什么位置吗？谁有不同的表述方法？

(学情预测：1、用“第几组第几座”来描述；2、用谁的“前面”“后面”“左面”“右面”来描述；3、用“第几列第几行”来描述。)

师：在数学中，我们有规范的说法。竖排称之为列，横排称之为行，列通常情况下从左往右数。请你指出第一列，第二列。行通常情况下从前往后数。指出第一行，第二行。

(在确定列时，就是以观察者的左边为第一列。)

师：现在你能用数学语言说说这个同学的位置了吗？

学生发现“第几列第几行”的表达更简单明了。

师再指图中的两个学生，说说他的位置：巩固第几列，第几行。

师：第4列第3行是谁的位置？

活动2【讲授】点拨助学

(二)、点拨助学

1、用数对表示位置

师：老师用(2, 3)表示这位同学的位置。你能看懂其中的含义吗？

表示第2列，第3行(读法相同)。

师：王艳同学的位置用数对表示是(,)，赵雪同学的位置用数对表示是(,)。她俩是不是坐在同一个座位上？(数字相同，但先后顺序不同，表示的位置不同)

数对(6, 4)表示的是王乐同学的位置，你能指出哪个是王乐同学吗？

2、拓展延伸

师：为了研究方便，现在用方框表示每个同学的位置。

我们可以把这个图继续简化，用方格表示全班同学的位置，

师：说出这一列同学的位置：(生说师

写)(3, 1)(3, 2)(3, 3)(3, 4)(3, 5)有什么共同点？为什么？

用一个数对来表示这一列(3, 几)引导(3□a)表示。

那这一行的同学该怎么表示 $(a, 5)$ (出示课件)

活动3【讲授】交流互学

(三) 交流互学

1、明确观察点

师：现在我们回到教室，你能用数对表示班长的位置吗？

预测： $(2, 5)$ $(6, 5)$

生说各自的理由，师引导：要想看班长的位置，你应该站在什么位置？（面对面）请学生站到讲台上，说一说，第一列在哪里？班长的位置呢？指一自己的位置说出数对。

2、说出数对，全班找到他。

3、在生活中，你在哪里还见过确定位置的例子，并说说确定位置的方法。

比如：电影院的座位，第几排第几号(课件)

活动4【测试】检测悟学

(四) 检测悟学

1、用数对 $(3, 2)$ 表示果盘的位置，那么樱桃的位置在 $(,)$ ，苹果的位置在 $(,)$ ，西瓜的位置在 $(,)$ ，香蕉的位置在 $(,)$ 。

学生观察图示完成练习

2、下面是某学校教师家属楼的平面示意图。所在列就是楼房的单元，行就是楼房的层数。

出示：某学校教师家属楼的平面示意图

(1) 如果用(2, 5)表示王老师家所在的位置，则宣老师家在()，马老师家在()，张老师家在()。

(2) 姜老师家与马老师家住在同一个单元，又比王老师家高一个楼层，姜老师家的位置可以表示为()。

3、音乐课，聪聪坐在音乐教室的第4列，第2行，用数对(4, 2)表示，明明坐在聪聪正后方的第一个位置上，明明的位置用数对表示是(,)。

学生独立完成，做题中遇到困惑可以问老师或者同桌交流。做完后，课件出示答案，问：对那道题有困惑？评价自己的完成情况()

三年级第二单元教案英语篇八

教学目标：

知识与能力：读懂诗歌内容，知道大自然的 language 指的是什么。

过程与方法：读中感悟，体会大自然 language 的神奇。

情感态度价值观

1、正确、流利、有感情地朗读诗歌。

2、激发学生探索大自然 language 的兴趣。

教学重点：有感情地朗读课文，知道大自然的 language 指的是什么，领略大自然 language 的妙不可言。

教学难点：学生对大自然的现象缺乏感性认识，有些句子较

难理解。

课前准备：

1、课件。

2、查找有关“三叶虫”化石、“喜马拉雅山脉”的文字或图片资料。

3、观察大自然，搜集有关“大自然语言”的资料。

教学过程：

一、激趣导入、揭示课题

1、欣赏四季美景。

现在是春暖花开的季节，自然界的一切都显示出无限的魅力，请孩子们跟老师一起去欣赏几个画面。出示课件(四季)

2、揭示课题。

看了这些画面你想说什么？

是呀，大自然多么美丽多么神奇呀！它包罗万象、丰富多彩，每一处景物，每一种动物，每一种植物都是属于大自然的，都是大自然的代言人。孩子们，别以为人才会说话，大自然也有自己的语言呢，刚才你们说的都是大自然的语言。(板书：大自然的语言)

3、质疑课题。

二、粗读课文，整体感知

1、听诗配图朗读课文。

带着这些问题，让我们一起去听一听大自然的语言，认真听，仔细看，你听懂了什么？(诗配画范读)

2、全班交流。你听懂了什么？

3、自由轻声地读这首小诗，想办法读准字音。

孩子们听懂了这么多东西，很了不起！如果我们再去把这首小首多读几遍，你会读懂更多的东西。

4、试着用“大自然用_____，告诉我们_____”的句式和同桌说一说自己读懂的内容。

5、谁愿来说给大家听一听？根据学生的回答，师适机板书：
简笔画(略)

三、精读课文，重点品评

1、学生自由读自己最喜欢的小节，体会大自然语言的神奇。

孩子们读懂的大自然的语言真多呀，在大自然这么多的语言中，你最喜欢哪一种语言呢？你最喜欢哪一种语言就去读哪一小节，边读边想你为什么喜欢它。(学生自由读自己喜欢的小节)

2、全班交流，重点品读

你喜欢大自然的哪一种语言呢？找出来读给我们听听。

以第四小节为例指导学生朗读。

(1)现在我们请出大自然的这种语言。

(2)你来读一读。

(3)你为什么喜欢?

出示课件：反问句：蝌蚪在水中游泳，不就像黑色的“逗点”？

这句话还可以怎么说？“蝌蚪在水中游泳，就像黑色的“逗点”。”但是在这里却不这么说，而是用反问的语气，我们一起来试着读一下反问的语气。

(4)蝌蚪就像我们学过的逗号一样，这多神奇呀！这么活泼的小蝌蚪代表了一种大自然的语言，春天来到人间，又是多么让人欣喜。自己悄悄练习读一下，能不能把这些神奇，欣喜的感觉找到。谁想来试一试？全班读。

(5)谁愿意再来读一读你喜欢的大自然的语言，并说说你为什么喜欢它。

3、领略大自然的语言，配乐朗读诗歌。

大自然的语言啊，真是丰富多彩！现在让我们一起去领略大自然的语言吧！随着美妙的音乐朗读这些神奇的语言。

四、拓展延伸、仿写练笔

1、全班交流自己还知道的大自然的语言。

2、欣赏画面，感受大自然语言的神奇。

3、欣赏老师创作的小诗，指导仿写。

多美呀！多神奇呀！现在老师不禁诗兴大发，想写一首小诗。可是我们应该怎么写呢？孩子们先一起观察一下课文，看看课文中是不是每一个小节的写法都是一样的？你发现了什么？通过观察我们知道了大自然的语言有很多，我们可以用不同的方式把它写出来。

下面老师就用自己喜欢的方式写了一首小诗，你们想不想欣赏我写的小诗？你们听着。展示诗。

4、拿出纸笔写一写大自然的语言。

你愿不愿意像老师一样也用你喜欢的方式写一写你收集到的大自然的语言。我们先用一小节写出一种大自然的语言。大家拿出纸笔来，写一写吧。

5、写好的孩子有感情地读一读自己写的小诗。

6、全班交流。

7、现在请下面的孩子读课文的开头和结尾，中间的部份就请台上的孩子按顺序读自己写的小诗。配乐朗读。你们听听，我们班的孩子共同创作了一首小诗呢，孩子们都成小诗人了。

五、总结课文、提出希望

你们写得多好呀！你们都是会观察、爱学习、勤思考的孩子，才会懂得这么多大自然的语言。

老师希望你们这样坚持下去，和大自然对话，成为大自然的好朋友，去发现更多大自然的秘密。

三年级第二单元教案英语篇九

1、通过具体的活动，认识方向与距离对确定位置的作用。

2、能根据任意方向和距离确定物体的位置。

3、发展学生的空间观念。

用方向和距离描述物体的位置。

对任意角度具体方向的准确描述。

一、创设情境生成问题

春季是运动的时节，我们同学们都很爱好运动，不久我校就会举行一次越野比赛，现在老师将越野图展现给大家。

二、探索交流解决问题

1、出示越野图的起点和终点位置。

2、如果你是一名运动员，你将从起点向什么方向行进？(方向标)加方向标有什么好处？为什么方向标画在起点的位置？(以起点为观测点)

3、自主探究，小组讨论，合作交流

例1的学习是让学生明确可以根据方向和距离两个条件确定物体的位置。教学时，可以与主题图的教学结合进行，通过情境使学生明确需要方向和距离两个条件才能确定物体的位置。活动中确定方向的具体方法可以让学生小组合作进行探索。

准确的可以说是东偏北 30° ，那可以用北偏东 60° 这样表示吗？在说具体位置时，一般先说与物体所在方向离得较近(夹角较小)的方向。——靠近哪个方向就把那个方向放在前面。

(距离1千米)如果没有距离又会怎样？

1号点在起点的东偏北 30° 的方向上，距离是1千米。你学会表示了吗？

三、巩固练习内化提高

做一做呈现了小明家附近几处建筑物的位置示意图，通过方向与距离的确定，使学生进一步明确确定方向的具体方法。

练习三第1、2题是相应的在地图上确定方向的练习。

四、回顾整理反思提升

我们可以根据题目提供的方向和距离这两个条件来确定物体的位置。首先要确定方向标。

三年级第二单元教案英语篇十

1. 正确地认读十二个生字，会写田字格里的`十一个字；
2. 有感情的朗读课文
3. 通过了解，认识到环境保护的重要性，激发学生热爱大自然、保护大自然的感情。

1. 视频：壮观的赛特凯达斯瀑布

奄奄一息的赛特凯达斯瀑布

2. 巴西总统菲格雷主持葬礼的图片

1课时

一、激发兴趣，引入新课

视频：壮观的赛特凯达斯瀑布

看了短片你有什么感想？

（太壮观了！太漂亮了！）

视频：奄奄一息的赛特凯达斯瀑布

看了短片你又有有什么感想？

（这个瀑布没有刚才的瀑布雄伟壮观）

师：“其实这两个短片播放的是同一条瀑布——赛特凯达斯瀑布”

出示：巴西总统菲格雷主持葬礼的图片

你知道这些人在做什么吗？

今天我们就来学习《特殊的葬礼》这一课

板书课题

看到课题后你想知道些什么？

（谁的葬礼？为什么特殊？等等）

二、激发兴趣，自读课文

（1）学生自由读课文，遇到不认识的字采用、拼拼音、查字典、等自己喜欢的方式来解决。

（2）小组内读课文。

（3）指名分节读课文，纠正不正确的读音，读得不流利的语句反复练习。

三、自然感悟、交流

（2）小组交流

（3）集体交流

引导学生从以下几方面感悟

（一）赛特凯达斯瀑布的今昔对比中感受大瀑布消亡的迅速、环境破坏的严重。

结合重点次与理解

昔日：汹涌、咆哮而下、滔滔不绝、一泻千里、雄伟壮观；
（板书：雄伟壮观）

今日：逐渐枯竭、无奈的低下头、像生命垂危的老人，奄奄一息。（板书：逐渐枯竭）

（二）赛特凯达斯瀑布逐渐枯竭的原因

人类毫无节制的用水

乱砍滥伐

四、扩展：

师：假如你是菲格雷总统，在这个葬礼上，将对着巴西人民演讲，你会怎么说？

五、自学生字

调动学生动脑识字，逐步掌握识字方法。

三年级第二单元教案英语篇十一

教学内容：

青岛版小学数学二年级下册第二单元信息窗二

教学目标：

使学生经历数数的过程，体验数的发展；初步认识计数单

位“万”，能说出个位、十位、百位、千位、万位的数位顺序。

使学生通过联系实际等活动，初步理解万以内数的实际含义，了解万以内数的组成，能认、读、写万以内的数。

使学生学会用数描述身边的事物，并与他人交流；培养用数学的眼光看待周围事物、用数的观念分析日常生活中各种现象的意识和能力，初步体验量化的思想，促进数感的发展。

培养学生学习数学的兴趣和自信心，增强同学之间相互合作、相互交流的意识。

教学过程：

【第一课时】

一、感受身边的数据。

师：我们以前认识过哪些数？你还记得哪些有关数的知识？能大声的说给同学们听吗？

其实在我们身边还有更多，更大这样的数，你瞧：（多媒体出示信息窗2的情境图。）

这是老师收集到的数据，你呢？（请学生汇报收集到的数据并展示。）

二、认识计数单位“万”

1、故事竞猜：课件出示故事画面

森林里小猪、小熊、小猴比赛数数，大象当裁判。它们从989开始数，比比谁先数到5000。

小熊是这样数的：989、990、991、992、993……

小猴是这样数的：989、990、1000、3000……

(1) 小朋友你猜猜谁先数到5000？为什么？数数都可以怎样数？

(2) 你能像小猴这样继续数下去吗？试试看。

(4) 今天学了“万”你觉得应该怎样补充数位顺序表？

(5) 读数位顺序表。从右往左第一位是个位，第二位是……

2、感知“一万”。

问：你们在平时的生活当中用过“万”这个计数单位吗？你们觉得万这个计数单位大不大呢？你知道“一万”究竟有多少吗？我们来看看吧。

a□在刚刚结束的第二十八届雅典奥运会上，我国女子长跑运动员邢慧娜获得了女子10000米跑的冠军。你知道她围着体育场的跑道跑了多少圈吗？（25圈）（课件二）

b□我们学校有多少人？（1036）想象一下，一万人大约有多少？（10个我们学校这么多人。）（课件三）

c□一张纸非常薄，10张纸叠起来大约厚1毫米。一万张纸叠起来有多厚呢？（1米）（课件四）

d□如果每秒数一个数，连续不停的数，数到一万，大约需要多长时间？（3小时，就是同学们从上早自习起到第三节课下课那么长的时间。）（课件五）

3、认、读、写万以内的数。

刚才听你们读起这些数时都那么流利，真不错。那你们是怎么读的呢？

(1) 认、读、写几千几百几十

教师一次在计数器上拨出3个百、6个十和5个一。问：这个数是多少？试着读一读。再问：你是怎样读的？再在千位上拨上2个千。问：这个数是多少？试着读一读。再问：你是怎样读的？（千位上的“2”读作“二千”，百上的“3”读作“三百”，十位上的“6”读作“六十”，个位上的“5”读作“五”。）学生齐读一遍。

学生尝试写数。（一生板演，并讲解：千位上写2，百位上写3，十位上写6，个位上写5。）

学生试读写，一生汇报，一生板演。

(2) 认、读、写万以内中间有0的数。

a□去掉百位上所有的珠（3个千、7个十、6个一）。

问：这个数是怎样组成的？你能读出它是多少吗？（强调：百位上一个单位也没有，要读作“零”。）你能写出来吗？（一生板演）

b□去掉十位上所有的珠（3个千、6个一）。

问：这个数是由什么组成的？应该怎样读？

学生试读，指名汇报，强调：中间有一个0或连续两个0，只读一个零。

学生尝试写数，一生板演。

练习：师写出6003，让学生说一说它的组成和读法。

独立练习p17第2题（强调：末尾的0不读）

问：像这样的万以内的数，你们在生活中遇见过吗？把你们收集到的数据跟你小组的同学说一说、读一读。

请几生汇报：1202，6078，，6008，2260，2200，2000。读一读

小结万以内数的读法与写法。

三、练一练。

1□p18d3

2、发散练习：按要求写数。

(1) 4个千和9个百组成的数是（）。

(2) 4个千和9个十组成的数是（）。

(3) 4个千和9个一组成的数是（）。

(4) 1个万、6个千、4个百和8个一组成的数是（）。

(5) 写一个比3205小的四位数。

(6) 写一个比9080大的四位数。

(7) 写一个最接近10000的四位数。

(8) 写一个比7839小2000的数。

(9) 写一个比6045大5的数。

(10) 组数游戏：请你用0、6、0、1组成四位数并读一读，写一写。

四、全课总结。

今天我们一起学习了什么知识，你有什么收获？

三年级第二单元教案英语篇十二

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，理解重点语句的含义。
- 2、了解小萝卜头虽身陷困境，但是对自由生活有着无限的追求和向往。解析小萝卜头对小虫子“一捉一放”的心理变化。
- 3、由“骄傲”（例中学）“若有所思”（实践悟）两个词语展开想象，填补课文空白，理解课文内容，体会人物的心理活动。

教学重难点：

由“骄傲”、“若有所思”这个词语展开想象，填补课文空白。

教学过程：

一、复习回顾，情导入

1、同学们，上节课我们认识了一位吃着霉米饭长大，不知糖是什么味儿的小朋友，他就是我们的同龄人——小萝卜头。今天就让我们继续关注小萝卜头，感受他那不一般的生活！

2、谁来说课文主要讲了一个什么故事？

设计意图：以情导入，调动学生的积极性，回顾课文内容，

帮助学生梳理课文思路。

二、品读文章，例中学

1、找学生读学案第一部分的要求。

2、学生默读，师巡视并提出默读要求。

设计意图：默读是三年级学生的起始阶段，培养学生正确的默读习惯。

3、汇报展示：

预设：

(1)小虫子外形的描写读中悟，指导朗读。

(2)小萝卜头两手轻轻捧着那只小虫子，唯恐伤害了它。(小萝卜头动作的描写，体会小心翼翼。)

(3)入春以来，这种虫子很多，常常撞进铁窗，陪伴着常年呼吸不到自由空气的人们。

(失去了自由的人们看到飞来的小虫很亲切，小虫们似乎也很懂事，知道来陪伴这些禁锢已久的人们。)

(4)又飞来一只，他们并排在一起，故意在人面前骄傲地爬着。

抓“骄傲”“并排在一起”两个词，体会小虫子可能在想什么？

小虫可能在想：我有()，你没有()。我能()，你不能)。我可以()，你不可以()。

师小结方法：

设计意图：给学生支架填补课文空白，降低了难度，多样选择拓展了学生的想象空间。

三、填补空白，实践悟

1、小萝卜头这么喜欢小虫，为什么又把它放了昵？

预设：

他正要关上盒子的时候，突然瞥见那只虫子，在盒子里不安地爬动。啊，它失去了自由。小萝卜头若有所思地停住了手。

(学生也可用自己的话说)

2、“若有所思”这个词展开想象，填补课文空白。

3、学生练写

4、展现学生作品

5、师小结

设计意图：体验情感，由动嘴说到动笔写，写作是阅读知识的巩固和发展，这是一个知识迁移的过程。

四、布置作业，迁移用

“小萝卜头大概刚下课，他把每天读的书放在楼栏杆旁，双手抓住比他还高半头的楼栏杆，踮起脚，看白公馆墙外的群山。”

小萝卜头可能看到了什么？可能想到了什么？动笔写一写。

三年级第二单元教案英语篇十三

- 1、体会课文的思想感情，练习有感情朗读。
- 2、概括课文内容，理清写作思路。
- 3、学习描写瀑布的表达方法，感悟人类破坏环境造成的严重后果。

：学习描写瀑布的表达方法

投影描写瀑布的语段。

指名读课文各自然段，读后评议是否读出文章的感情色彩。相机指导读法，再指名读或范读、领读，力求读出文章的思想感情来。

教师根据学生的发言，及时点拨，总结板书。

一（1）举行葬礼

二（2-6）由胜转衰

三（7-8）葬礼过程

教师提示：本文的重点在第二段（2--6自然段）

黑板出示：

- 1、塞特凯达斯瀑布原来是什么样的？即将枯竭的塞特凯达斯瀑布又是怎样的？用----画下来。
- 2、什么原因造成了塞特凯达斯瀑布的枯竭？用_____画下来。

学生自读后，做好发言的准备，举起手来。

1、学生围绕教师的问题自主发言，朗读自己找到的有关句子，说说自己的理解。

2、教师在学生发言之后，适时投影有关的语段，引导大家讨论。

投影1：

根据课文内容填空，并回答问题：

原来，塞特凯达斯瀑布曾经是世界上最流量的瀑布，（）的河水从悬崖上（），（），（）。尤其是每年汛期，塞特凯达斯瀑布气势更是雄伟壮观，吸引了世界各地的许多游客。人们在这（）的（）面前，流连忘返。

这段话表现了塞特凯达斯瀑布的（），不仅通过所填的这些词语，正面描写了塞特凯达斯瀑布，还通过对（）的介绍，侧面衬托了瀑布的特点。

引导学生认识到：描写瀑布的雄伟壮观，一要准确描写水流，运用“汹涌”、“咆哮而下”、“一泻千里”等词语；二要运用衬托手法，描写人们的反映，突出瀑布。

板书：雄伟壮观

投影2：

认真阅读下面一段话，完成填空：

几年过去了，塞特凯达斯瀑布逐渐枯竭，再也见不到昔日的壮观气势了。它在群山之中无奈的低下了头，像生命垂危的老人，奄奄一息，等待着最后的消亡。许多慕名而来的游客，见到这样的情景，都失望地离去。

1、这段话运用了（）和（）修辞手法，描写了即将枯竭的

瀑布的。

2、你能想象它真实的景象吗？

3、游人看到这样的情景，会有那些感想？会说些什么？

引导学生理解拟人手法。并通过描述塞特凯达斯瀑布即将枯竭的情景和游人的反映，训练学生的想象能力、描写瀑布能力。

板书：奄奄一息

投影3：

认真阅读下面一段话，回答问题：

但这雄伟的景观，竟然不辞而别。瀑布周围的许多工厂用水毫无节制，浪费了大量的水资源。沿河两岸的森林被乱砍乱伐，又造成了水土大量流失。大瀑布的水量因此逐年减少。

1、这段话从哪两个方面介绍了塞特凯达斯瀑布逐渐枯竭的原因的？

2、请你用“||”给这段话分层。

引导学生认识到：人类的滥用水源、乱砍乱伐，是造成塞特凯达斯瀑布逐渐枯竭的原因，使学生受到节约水资源、爱护树木的教育。

板书：滥用水源、乱砍乱伐

指导学生读好投影的片段。指名读，评议后再指名读，或者范读、领读，读得声情并茂，身临其境，争取会背诵。

1、师问：同学们学了本文，思想道德上有什么收获？

引导巩固认识：节约用水、爱护树木。

2、师又问：描写瀑布景观上有什么收获呢？

引导学生巩固认识：抓住水流直接描写，结合拟人手法和衬托手法。

3、课文为什么把举行葬礼放到文章的开头，而不集中放在瀑布枯竭之后？

引导学生认识到：倒叙方法，可以吸引读者的阅读兴趣。

4、布置作业

(1) 朗读课文，背诵3—5自然段

(2) 课后习题4：描述即将枯竭的塞特凯达斯瀑布的样子以及游人的所想所说。

板书设计：

特殊的葬礼

一（1）举行葬礼

雄伟壮观

二（2-6）由胜转衰——人类滥用水源、乱砍乱伐

奄奄一息

三（7-8）葬礼过程

三年级第二单元教案英语篇十四

课时2歌曲：《风阳花鼓》

课时教学目标

学生能初步感受与体验不同国家、不同音乐风格的儿歌，三年级六册音乐教案

1、教学重难点

让学生了解我国安徽省地理风貌、民间艺人生活状况启发学生爱祖国的情怀及喜爱安徽民歌的风格并能流利歌唱与表演。

2、教学方法听唱法、视唱法、练习法教具准备钢琴，录音机，教学课件教学环节教学

课时教学内容

一、组织教学，师生问好。

二、教学过程：学唱歌曲《风阳花鼓》

1、轻声播放高胡演奏的《风阳花鼓》旋律，提问：这首曲子旋律美不美，在哪听到过？师讲解美的民歌音乐有其流传美的内涵，这首优美动听的旋律蕴涵着一个美妙或凄婉动人的故事，教案《三年级六册音乐教案第三单元1》。

2、师放课件《风阳花鼓》讲述了旧时代劳动人民离乡背井外出谋生卖唱的苦难经历以及现在改革开放后风阳花鼓唱遍大江南北，让学生逐步了解音乐来自劳动人民创造的意义，它是一个地区劳动人民生活的写照，情感宣泄的一种表达方式。

3、师带着愉悦的心情，深情地演唱歌曲《风阳花鼓》，让

学生从教师声情并茂的演唱中受感染想歌唱。

4、放《凤阳花鼓》旋律创设意境启发学生从曲调中，使学生为学唱歌曲做铺垫。

5、学生模仿教师的范唱一句一句地学唱此曲。比比谁模仿得最好。

6、师鼓励学生用不同的演唱形式表达歌曲内容及情绪。分组让学生按乐谱边唱边敲击小乐器等；让学生自带铜碟、不锈钢碟、陶瓷制的碟以及一对筷子，创编简易节奏律动边唱边表演，通过动手、动口、体验可以增强学生学习的积极性，加深对歌曲的理解。

三、拓展（环保）：讨论怎样保护我们这个地大物博的国家，怎样保护我们生存的这个地球。板书设计简笔画：花鼓教学回顾学生对“花鼓”感兴趣，个别学生小时候曾接触过这首歌，当他（她）听到歌曲，就会不由自主地唱起来。

三年级第二单元教案英语篇十五

1. 在拼搭和观察立体图形的实践活动中，培养学生的观察、操作和空间想象能力。

2. 在拼搭立体图形的实践活动中，体验并初步学会用上、下、左、右、前、后等词描述正方体的相对位置。

学会用上、下、左、右、前、后描述正方形的相对位置。

能根据一定的指令正确搭出立体图形。

正方体

正方体，彩笔。

(1) 引语：今天我们来玩游戏，好吗？

我用4个正方形木块摆一个图形，但你是看不到我摆的图形，请你根据我的指令，搭出和我一样的图形。

师发指令，生活动。

(2) 两人一组，玩这个游戏。

游戏规则□a.两人不许互相看各自摆的图形。

b.指令尽可能少。

(3) 学生活动。

(4) 学生汇报。

(1) 我们在来做第二个游戏。

师：我摆了一个图形，请你们向我提问题，然后根据我的回答，搭出和我一样的图形。

(2) 两人一组，玩这个游戏。

游戏规则□a.两人不许互相看各自摆的图形。

b.指令尽可能少。

(3) 学生活动。

(4) 学生汇报。

(三) 小结。

你有什么收获？

搭 一 搭

游戏一

游戏二

练 习 三

三年级第二单元教案英语篇十六

北师大版三年级数学课本23—24页的相关内容。

1、知识与技能：通过观察和操作活动，初步认识轴对称图形。会直观判断轴对称图形，能用对折的方法找出轴对称图形的对称轴。

2、过程与方法：通过学生动手操作等实践活动，培养学生的观察能力和想象能力。

3、情感态度与价值观：在学生的学习活动中，让学生学会欣赏数学之美。

认识轴对称图形的基本特征，能画出轴对称图形的对称轴。

能直观判断出轴对称图形，能用折纸的方法找出对称轴；

课件、一些轴对称图形图片、纸和剪刀、长方形、正方形、圆形纸等。

一、巧设情境，激发好奇心。

花园里有只可爱的蝴蝶在翩翩起舞。一天她遇见了小蜻蜓，对小蜻蜓说：“我们是一家人。”小蜻蜓就奇怪了，我是小蜻蜓，你是蝴蝶，怎么是一家人了。蝴蝶笑了笑说，在大自

然里还有很多物体和我们是一家呢。

二、欣赏图片，建立表象。

1、这不，你瞧。蝴蝶找来了什么？

课件出示：蝴蝶、枫树叶、七星瓢虫、蜻蜓、脸谱、交通标志、数字8、飞机、天平、一些字母等。这些图形漂亮吗？学生欣赏各种对称图形。

2、引导观察图形，交流汇报

刚才同学看到的这些图形在日常生活中还有很多很多，那么这些图形中你发现都有什么特征呢？把你的发现在小组内说一说。

师：你发现了什么数学问题？

生1：我发现他们都很美。

生2：左右一样。上下？

生3：我发现它们是对称的。

师：你是怎么理解对称的？

生3：对称就是左右两边是完全一样的。

3、教学板书“对称”

(1) 课题导入

师：是啊，刚才我们看到的其实是生活中的轴对称图形的现象。今天老师和大家一起来研究数学上的轴对称图形。

(2) 结合剪纸作品，抽象概念

师：谁能在最快的时间内剪出一个葫芦吗？

学生自己操作创作。（先把纸对折后再剪）

教师选几张学生剪得好的轴对称图形贴在黑板上。

找出不同的剪法，让学生说一说是怎样剪的。

师：请大家观察，比较这些图形，你发现了什么？

生1：他们的形状不同。

生2：他们的大小也不同。

生3：他们的两边是完全一样的。

生4：这些图形上都有一条折痕。

学生回答自己理解的轴对称图形。（对折后两边的部分完全重合的图形就是轴对称图形）

那么这条折痕应该给它取个什么样的名字呢？（对称轴）

老师把课前准备好的作品展示给大家看。（灯笼、衣服等）

三、实践操作，深化认识。

1、组织活动——折一折

(1) 每个学生剪下附页中的图1，先对折，看两边是否完全重合，再打开，看折痕的位置。

(2) 学生小组合作，完成折一折。组织学生将自己小组折出

的对称图形进行展示并汇报各自的折法。

(3) 学生认识对称轴，中间这条折痕我们就把它叫做对称轴，用虚线表示。

请学生用铅笔画出你们剪出的对称图形的对称轴。

2、小结：通过折、画，小朋友们都认识了轴对称图形，那么现在谁能为大家介绍一下这样的图形。

得出结论：如果一个图形沿一条直线对折，两侧的图形能够完全重合，这个图形就叫做轴对称图形。

折痕所在得直线叫做对称轴。

四、巩固练习，深化认识。

1、看下面那些图形是轴对称图形。

2、找一找下列哪些数字、汉字、字母是轴对称图形，

3、用对折的方法找出下面图形的对称轴

五、回归生活，体会美感。

1、谈一谈：其实生活中也有很多对称的图形、物体，你能说一说吗？

2、欣赏生活、艺术、自然、建筑、剪纸等领域的对称之美。

六、总结全课，升华主题。

通过这节课的学习，你有什么收获？

七、板书设计、

轴对称

对折：两边完全重合——轴对称图形

折痕——对称轴

三年级第二单元教案英语篇十七

多媒体课件。

让同学们试着计算两位数乘法： $35+53=$ ； $35+39=$ ； $59+93=$

（要求用竖式计算），并让同学们说出各有什么特点。（教师引导学生说出它们的进位次数不同。）

出示本节课要学习的内容：两位数连续进位的加法。

出示课本第15页图片，让同学们认识这些动物，并引导学生回答这四种动物分别属于哪个种类。

接着让同学们看图下面的《中国部分动物种数统计表》，试着分析。教师让学生试着讲解“已知种类”、“中国特有种数”以及“濒危和受威胁的种数”各是什么意思。

在此过程中，教师向学生渗透保护动物的思想，让同学们接受全面的教育。

例1。

让同学们试着从15页的《中国部分动物种数统计表》找出问题“中国特有的鸟类和爬行类一共有多少种？”所需要的已知量，而不是去看16页上面的简化表。这样做的目的就是让学生初步学会观察统计表。

由学生列出算式： $98+25=$ _____（种）

再让同学们不用笔算，是这估计一下结果是多少？（教师指导估算的方法。）

再让同学们用笔算计算出，让一名同学上黑板列式计算并点评。

□□

+□1□

□□□

最后提示同学们在解决实际问题时要写“答”。并根据学生计算的实际情况做单独指导。

让同学们先估算、后用竖式计算第16页“做一做”第1题。

$65+7839+8667+9543+88$

教师巡视，并对所发现的问题给与提示与解答，特别是不要忘了进位，计算要认真……

着重提示计算两位数连续进位的加法的方法，渗透估算的思想。

1、第16页“做一做”第2题（用竖式计算）；

2、练习四第2、3题。

□□

+010

000

三年级第二单元教案英语篇十八

教学要求：

1. 认识“洼、印”等6个生字。会写“铺、泥、晶”等13个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 初步体会隐喻的写作方法在文中的表达效果。
4. 学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

教学重难点：学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

教具准备：生字卡片、多媒体课件。

教学时间：2课时

教学过程：第一课时

一、导入新课。

1. 我们每天走在上学、放学的路上，你有没有发现路途上美丽的风景？本文作者就发现了上学路上的美丽风景，让我们随作者一起去学会发现美、描述美、赞赏美！
2. 板书课题，并齐读课题。

3. 作者简介：张秋生，诗人、儿童文学家，1939年8月生于上海，天津市静海县人，长期从事少儿报刊编辑工作，曾任《少年报社》总编辑，现为中国作家协会会员，上海作家协会理事、儿童文学委员会主任。从20世纪80年代后期起创作集童话、诗歌、散文于一体的文学作品，作品抒情、幽默，篇幅短小，富有儿童情趣和内涵，颇受小读者喜爱。本课就选自张秋生的童话集《小巴掌童话》。

4. 法国梧桐：大量传入我国约在上世纪一、二十年代，主要由法国人种植于上海的租界内，故称为“法国梧桐”，简称“法桐”或“法梧”。叶子有5个叶尖，少有3个或7个，叶子长宽差不多。正式的名称叫“三球悬铃木”，属落叶乔木，是世界的优良庭荫树和行道树，有“行道树”之称。

二、自读课文，完成以下要求。

1. 把课文读正确、流利。
2. 认读生字，指正字音。
3. 边读边思考：金色巴掌指的是什么？

三、自读课文，初步感知课文内容。

1. 自读课文，把你喜欢的句子用横线标出来。
2. 课文分几部分，每部分主要写了什么？
3. 通过上下文你理解了哪些词语？

四、交流课文内容。

1. 小组交流—全班交流。
2. 提出自己的疑问(简单问题当堂解决，解决不了留待进一步

读书解决。)

五、学习生字。

1. 出示生字认读、组词。
2. 记忆生字，提醒学生与熟字区分比较。
3. 书写点拨。
4. 写生字和词语，当堂展评。

第二课时

一、复习回顾。

1. 听写检查生字新词掌握情况。
2. 用多种方式引导学生有感情地朗读自己喜欢的语段。

二、自读课文，感知内容。

1. 从哪里可以看出门前水泥道的美?在文中找出相关的句子。
2. 小组内合作交流。
3. 采用指名读、比赛读等方式激励学生朗读。
4. 比喻就是打比方，就是在描写事物或说明道理时，借助两个事物之间的相似之处，把一物当作另一物来写。如，本文中“水泥道像铺上了一块彩色的地毯”、“每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌”、“我穿着一双棕红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟”，使人一目了然，形象生动。

5. 你能说一个打比方的句子吗?

6. 短文描写的是什么季节?这个季节还有什么样的美景?

三、交流感悟，丰富想象。

2. 小组内讨论交流。

3. 指名说一说。

四、总结感受。

1. 这篇课文描写了上学路上水泥道的美。秋天一夜风雨过后天放晴了，“我”在上学路上，发现水泥道上布满了落叶，通过比喻的手法详细描写了水泥道的美，最后动情地赞赏了水泥道的美。

2. 有感情地朗读课文，感受上学路上水泥道的美

三年级第二单元教案英语篇十九

我舅舅家有一个小男孩，他叫李光，今年4岁了，长得胖胖的，他的脸蛋红红的，像两个红彤彤的大苹果，眉毛弯弯的，长长的，大大的眼睛，小小的鼻子，嘴巴经常撅着，能说会道，这就是我可爱的小表弟。

今年夏天，有一次我津津有味地正在吃冰糕，突然，小表弟不知从哪里窜出来，他嘴巴很甜，眼睛直盯着我的冰糕，说：“哥……哥……，你可……不可以让我看看你的……冰糕。”我一愣，还不知道怎么回事呢，小表弟一口就咬了我的冰糕，用劲一拉，夺了我的冰糕，撒腿就跑，还回头冲我笑呢！这个狡猾的小表弟总是让我上当！

我跑到妈妈身边去告状，妈妈却说：“你大了，弟弟还小，

你要让着弟弟呀！”唉！没办法，我今年都9岁了，算大孩子了，只能大人让吧！

我每次去舅舅家，他总是缠着我，笑着喊着：“哥哥、哥哥，你带我一块玩吧！”我总是快乐的答应他。他很可爱，我喜欢他，我们经常一块玩捉迷藏和穿越火线的游戏。

和小表弟在一块玩，我们都很开心。我和小表弟简直就是一对形影不离的好兄弟。