

# 金色的脚印教学设计一等奖(模板10篇)

辩论是一种能够锻炼思维能力、培养逻辑思维和表达能力的方式。成功的辩论还需要有魅力和说服力，我们需要通过语言运用和态度来获得观众和评委的认同和支持。为了更好地展示辩论的魅力和魄力，以下是一些精彩的辩论范文，大家一起来欣赏吧。

## 金色的脚印教学设计一等奖篇一

1、同学们，因为大家刚在进行“轻叩诗歌的大门”，这一综合实践活动，所以今天老师也给大家带来了一首儿童诗，咱们先睹为快！

（出示《我喜欢你，狐狸》）

2、你喜欢狐狸吗？在你眼里，狐狸是怎么样的动物？

1、今天我们要学习的课文也和狐狸有关，一篇由日本作家椋鸠十写的关于狐狸的传奇性故事——《金色的脚印》（齐读课文）

2、初读课文，要求读通读顺，想想课文讲述了一件什么事情。

3、交流初读成果。

（1）、交流词语

冷清清光秃秃湿漉漉

漫不经心眼睛蒙眬嗥叫

大摇大摆踱来踱去兴高采烈

交流点：正音（踱）、理解（蒙眬）

（2）、读着这些词语，你想到了哪些故事情节？

学生交流，随机理解故事的起因、经过、结果。

1、导入：尽管过程是曲折艰辛的，但结局是美满的，狐狸一家终于又幸福地团圆了。在整个救助小狐狸的过程中，你觉得谁的作用大，是正太郎？还是狐狸父母？快速默读课文，找出他们为小狐狸所做的事。

2、学生默读课文，划出相关句子。

3、交流重点句子：

a□正太郎：

（1）、正太郎目不转睛地看着小狐狸……多可怜呀！

（2）、不如给小狐狸解开铁链子……

（点拨：正太郎是个善良的孩子，你觉得小狐狸可怜吗？你从哪些地方感受到的？）

b□老狐狸

（1）、只见一只老狐狸冲着秋田狗……一只哆哆嗦嗦的鸡。

（这不是自投罗网吗？理解“哆哆嗦嗦”，感受老狐狸为救孩子的大无畏的精神）

（2）、他费力地睁开眼睛，蒙眬中看见一只大狐狸……温暖着他的身体。

（动物和人类之间的真情！）

4、小结：同学们说得都很好，体会得很好。其实，不管老狐狸还是正太郎，都在这个过程中起着重要的作用。他们互相作用，彼此信任，一个是亲情的化身，一个是友情的象征。亲情友情，人世间最美的风景。正因为有了亲情和友情，才有了故事美好的结局。

出示句子：

迎着耀眼的朝阳，狐狸们的脚印闪着金色的光芒，一直延伸到密林深处。

（理解：阳光下的金色脚印，多美的意境啊！同学们，这金色的光芒仅仅只是脚印的光芒吗？结合学生交流，板书。

1、引导，故事讲完了，我也忍不住想用诗来表达我对狐狸的赞美，看看老师写得诗！

赞美你，狐狸，我还要告诉所有人

2、学生补诗，教师巡视（音乐）

3、交流诗歌

4、课堂总结：亲情、友情，人世间最美丽的风景，希望我们每个人的生活都因此而更加美好！

## 金色的脚印教学设计一等奖篇二

1、用比较快的速度阅读课文，了解课文内容。

2、有感情的朗读课文，体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得与动物要和谐相处。

1、了解故事的内容及意义，明白动物也有亲情，也有伟大的

爱。

2、引导学生通过这个故事认识人与动物的关系，知道人应与地球上所有生命和谐相处的道理。

自读自悟、交流、写作

一、开门见山，直奔主题

今天我们学习24课《金色的脚印》。我知道大家有个好习惯，那就是提前预习课文，课文都读了吧？那我们现在带着问题再来读一读课文，想一想“老狐狸为了救小狐狸都做了什么？它们和正太郎之间的关系发生了怎样的变化？”

学生活动：边读书边思考，在书上做标注。

二、进入交流环节

小组交流。

班级交流。

陈柳说：老狐狸夫妻俩为了营救小狐狸，居然能想出“调虎离山”之计，我们可以感受到老狐狸夫妻对小狐狸那深深的爱！

张温馨说：正太郎很善良，他发现了老狐狸的秘密，但他没有告诉爸爸妈妈，还非常希望老狐狸能用自己的力量把小狐狸救出去，课文中写道“老狐狸用自己的力量，把小狐狸救出来的时候，该是多么欢喜呀！正太郎一想到这些，泪水就不由得涌上眼眶。”读着这样的句子，我都非常感动。

丰火雷说：狐狸真善良啊！人类捕获了它的孩子，可它还救了掉下悬崖的正太郎！这是真的吗？寓言故事中的狐狸是狡猾的代名词，可这篇课文中的狐狸却是充满了人性，多可爱

的动物啊！每一个动物都是一条生命，我们应该爱护它们，珍爱生命，不要伤害动物，我对那些以捕猎野物卖钱为生的人深恶痛绝！

.....

### 三：老师谈感受，引导学生拓展课文

听大家说得这么精彩，我实在不忍心打断大家。从发言中我感受到了大家读进课文中去了，和课文中的人物同呼吸共命运，小狐狸被铁链锁着，不光老狐狸夫妻在揪心，正太郎在着急，大家也担忧着小狐狸。同样，我想说大家也是非常善良的孩子们！可喜的是课文结局是正太郎和爸爸一起把小狐狸放了，小狐狸一家又开始过上了甜蜜快乐的生活！

小狐狸一家在森林深处又会发生怎样的故事呢？大家可以尽情地发挥自己的想象力，续写课文。

## 金色的脚印教学设计一等奖篇三

《金色的脚印》（人教版六年级上册第七组）这篇课文讲述了一个人与动物的传奇故事：小男孩正太郎的佣人从山里捉回一只小狐狸，两只老狐狸想尽办法要救小狐狸出去，冒着生命危险住在正太郎家里的地板下面照顾小狐狸，并和十分同情小狐狸，偷偷给老狐狸喂食的正太郎建立了亲密信任的关系。后来小狐狸被送给邻居，正太郎为要回小狐狸，不慎掉下悬崖，两只老狐狸救护了严寒中昏迷的正太郎。最后，正太郎要回了小狐狸，和爸爸一起把它放回了山里，狐狸一家终于团聚并回到树林中。

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、读懂课文内容，体会老狐狸和小狐狸之间的亲情。

了解故事的内容及意义，

如何引导学生通过这个故事认识人与动物的关系，知道人应与地球上所有的生命和谐相处的道理。

1课时。

## 一、直接导入

上节课，同学们通过自主学习，合作交流，探究了本文的词语、主要内容以及故事情节。今天我们继续走入《金色的脚印》，深入探究、体会文章情感。

## 二、自主阅读

1、用心默读课文，找出文中给你感受最深的部分，批下你的体会，小组交流学习。

2、文章为什么以“金色的脚印”为题？

3、带着你的体会，有感情朗读课文。

## 三、感悟展示

（一）、各组学生代表交流小组的学习情况教师顺势引导交流体会、朗读

1、“它用牙齿拼命地咬，好长时间才明白过来这样做是徒劳的，就卧在地上给小狐狸喂奶。”

“拼命地咬” “卧” “喂奶”，一连串动词表明了母狐狸对小狐狸的爱，在它发现咬不断铁链时，竟冒着被发现的危险去“卧下喂奶”，伟大的母爱全然包含在这些简单的动作中。

（教师引导学生朗读，如果让你来朗读，你想读出什么样的

韵味、情感？）（引导学生读出母狐狸救孩子的急切心理，母狐狸对小狐狸真挚的爱）

2、“他费力地睁开眼睛，朦胧中看见一只大狐狸正在不停地舔着他的脸颊。另一只狐狸蹲在他的胸脯上，温暖着他的身体。”

（教师引导学生1；延伸感悟：看见此情此景，正太郎在想什么呢？）

（引导学生2：是啊，被大家公认的\*诈、狡猾的狐狸尚能救人，如果我们也都能像它们一样，想想我们的世界将会是怎样的一番景象？）

3、“它脖子挺得直直的，为他们放哨。过了一会儿，狐狸爸爸发出了警惕的叫声。狐狸妈妈只好从孩子身旁走开。两只老狐狸又回头看了看，就消失在黑暗的树林里。”

（“脖子挺得直直的”“警惕的叫声”写出了狐狸爸爸放哨的专注。“只好”写出了老狐狸对小狐狸得恋恋不舍。整句话体现了老狐狸对小狐狸的爱。）

（教师引导学生有感情朗读，体会老狐狸对小狐狸爱的情感。）

4、文章为什么以“金色的脚印”为题

（教师引导学生“金色”告诉我们什么？）（让学生由此体会到珍贵。）

（教师再次引导：文中什么东西像金子一样珍贵？）（体会人类对动物的关爱，狐狸之间浓浓的亲情。）

5、完善板书

通过刚才的交流感悟，随着作者的笔端走入作者的文章，深入作者的情感世界，同学们是否能将板书继续完善，体现本文的中心所在吗？（学生上讲台完善板书。）

（教师引导学生有感情朗读全文，体会整篇文章的情感。）

#### 四、拓展探究

#### 五、训练提升

同学们得广告语无形中给人们又敲响另了一次警钟。那么文中老狐狸对小狐狸深深的爱，让你又想到了什么？（引出动物间表达伟大母爱得故事。）

请同学们搜集类似的故事，并把它写成一篇文章。

#### 六、板书设计

### 金色的脚印教学设计一等奖篇四

- 1、继续学习快速默读，学习用“扫读”的方式读课文。
- 2、有感情地朗读课文，想象画面，感受动物之间真切感人的浓浓亲情。
- 3、体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得人与动物要和谐相处。

难点：理解课文为什么要以“金色的脚印”为题。

一、启发谈话，诠释课题。

2、师：前面三篇课文都是讲了人与动物之间感人的故事，今天我们就来学习最后一篇课内略读课文，第24课《金色的脚



印》（板书课题，请齐读一遍课题）。

二、调查预习生成单，培养自学能力。

三、快速默读，质疑提问。

1、接下来，请同学们快速地默读一遍课文，注意时间是：两分钟。边读边用笔找出照应题目的句子。

（自由提问，根据学生的回答，老师相机板书：2、狐狸的脚印为什么会闪着金色的光芒？或者金色的光芒指的是什么？1、这是一只什么样的老狐狸？）

四、自主学习，合作探究

（一）动物与动物的画面

请同学们带着这两个问题，以4人小组为单位，进行合作探究学习。时间是5分钟，开始。

1、哪个小组来交流第一个问题？老狐狸是一只什么样的狐狸？

（指名答并板书，爱子情深、聪明善良）你是从哪些句子中看出来的，请你读读相关的句子。他还是一只怎样的狐狸？

（板书）你又是从哪个句子看出来的，给我们读一读。现在我们一起来读读4——6自然段，（出示片段，这两个片段中，作者是抓住了哪些词来把老狐狸的聪明、勇敢、爱子情深表现出来的？老师用笔画出动词，你看，作者正是抓住了这几个动作描写，就把动物与动物之间的浓浓亲情写具体的，在以后的习作中，我们也可试着写一写）。

师：这是一幅老狐狸冒着生命危险营救自己孩子的感人画面。正是这种父爱如山的伟大，驱使它不顾自己的安危，勇往直前——（读）

这是这种母爱的力量，驱使她使出浑身的解数，无所畏惧，去救自己的孩子——（读）

## （二）人与动物的画面

1、哪个同学来交流。（指名答，你是从哪些句子中知道的，给我们读一读）。有没有不同的意见，谁来补充？从刚才的学习中，你认为正太郎是一个什么样的人呢？（指明说，相机板书：有情有义、知恩图报）。

2、我们再来读读第21自然段中的这两句话，男女对读，师生合作读。

3、如果你是正太郎，此时此刻，你会怎么想呢？（学生自由说）

（师：我先前帮助了老狐狸一家救小狐狸，今天狐狸却救了我，我真的没想到，）为什么彼此之间会互助互爱？（看着板书来说，并且完善板书），师：这真是赠人玫瑰，手有余香。只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。

4、狐狸的脚印为什么闪着金色的光芒？

“金色的光芒”预示着一种精神，一种品质。（指板书），是的，动物那种真切感人的浓浓亲情的光芒像旭日东升浸润着人类；人类与动物和谐共处创造了和谐生活的光芒。看，我们解答了第二个问题。课文的结尾照应了题目，总结了全文、升华了情感，这种写法值得我们借鉴。

五、所以这篇文章太令我们感动了，你感动的是？你感动的是？（三诵中心句）

一诵：是啊，只要付出一点爱，人间处处是真情，正太郎与老狐狸一家演绎了真情的回赠，人与动物之间感人的画面，

令我们动容，让我们深情吟诵（读中心句）

二诵：动物是可爱的、善良的，更是有感情的，动物之间生死相依的浓浓亲情，让我们见证了爱的伟大，让我们大声地读出：

三诵：人与动物和谐共处的画面，美轮美奂，自然才是它们永远的家，让我们一起齐诵。

## 金色的脚印教学设计一等奖篇五

1、用比较快的速度阅读课文，了解课文内容。

2、有感情地朗读课文。体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得与其他生命互助互爱，和睦相处。

体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情。

懂得与其他生命互爱互助，和睦相处。

1课时

一、课前信息交流

1、交流有关狐狸的信息

搜集信息的途径很多，可以查阅课外书籍；可以上网查询；也可以向别人请教；还可以自己亲自去观察、实践……希望同学们养成搜集信息的好习惯，并将这些信息恰当的应用到学习中去。

二、导入新课，揭题

2、齐读课题

3、当“金色的脚印”这五个字映入你眼帘的时候，你的脑海里闪现出一些什么问题？

### 三、整体感知，自读自悟

#### （一）自学提纲

- 1、用比较快的速度阅读课文，简要说说课文主要内容。
- 2、老狐狸为了救小狐狸都做了些什么？那个情景最让你感动？
- 3、正太郎和狐狸一家的关系发生了怎样的变化？那个情景最让你感动？
- 4、课文结尾及题目都提到了“金色的脚印”有什么含义？

#### （二）了解学生自学的方法，老师给出自学方法建议：

用比较快的速度阅读课文，独立思考，在书上做记号、写感悟，完成后与小组同学合作交流。

#### （三）知晓读书方法：读书有三到：谓心到、眼到、口到。

### 四、自主汇报

- 1、讨论后各小组选一个代表在全班交流
- 2、教师在学生交流中相机点拨，适时评价
- 3、师总结：动物是可爱的，友好的，更有感情的。当人类施惠与它们时，它们会全力报答人类对它们的爱护和尊重。人与动物需要互助互爱，和谐相处。保护环境，保护动物吧，因为动物是我们的朋友！但愿这颗善良的心永驻人间。

### 五、课外延伸

- 1、拓展阅读《我喜欢你，狐狸》
- 2、选作小练笔。
- 3、课外书屋。《我的野生动物朋友》

## 金色的脚印教学设计一等奖篇六

- 1、继续学习快速默读，学习用“扫读”的方式读课文，概括故事的主要内容。
- 2、有感情地朗读课文。读写结合，体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得人与动物要和谐相处。

重点：用比较快的速度阅读课文，了解课文主要内容；有感情朗读课文，体会狐狸一家以及它们和正太郎之间的感情；关注文章细节描写在表达感情中所起的作用。

难点：关注细节描写揣摩作者是如何把人与动物之间的感情写真实、写具体的。

### 预设教学过程

#### 一、检查预习导入。

孩子们，大家都读过课文了，预习时也提出了不懂的问题真好！我很欣赏的是：林哲拓的问题，能从文章内容去提问；倪晨晨的问题，能从感受的角度去提，陈馨儿的问题，从结构方面去提也是很好的。同学们都把问题提到了点子上，有18位同学的问题是很有质量的，值得表扬。看来你们都很会读书！

#### 二、初读课文整体感知。

1、读题：金色的脚印。孩子们，今天学的这是一篇略读课文，读略读课文是有秘诀的，就是先读懂课文学习提示，我们先来读提示，说说你读懂了哪些信息。一种方法：快速阅读；两个问题：1、狐狸父母为救小狐狸做了些什么？2、狐狸一家和正太郎之间的关系发生了怎样的变化。现在我们就用一种方法，围绕这两个问题快速默读课文，完成填空。

(1)狐狸父母为救小狐狸做了些什么？

(2)狐狸一家和正太郎之间的关系发生了怎样的变化？

由到甚至

2、交流反馈。第一次救孩子、地板下做窝

敌对(畏惧)、信任(熟悉)、救正太郎

3、课文主要讲了，板书：小狐狸和老狐狸和正太郎之间的事

三、感悟表达

1、教师引领学生重点梳理那么作家是如何进行细细描写的呢？要求是：

扫读全文重点关注“第一次救孩子、地板下做窝、和正太郎敌对、熟悉、救正太郎”中的一处进行仔细阅读，用笔画出你觉得写得特别细致的地方，一个词、一句话都可以。用心体会这样写的好处，并有感情地朗读出来。

2、呈现片段4-7自然段，组织讨论。

(1)“大摇大摆”、“转身逃跑”，从这些动作中就能感受到狐狸爸爸的勇敢和聪明。

(2)狐狸妈妈拼命咬“铁链”，“卧在”地上给小狐狸喂奶。

对小狐狸不离不弃，极力尽到一个母亲的责任，非常感人。

(3) “两只老狐狸又回头看了看”，写出无限的依恋、不安、深情，这一个“看”字包含着多少的爱意！引导学生想象：

假如你就是狐狸爸爸或者狐狸妈妈，你想对小狐狸说些什么呢？

相机朗读指导。（理解动物之间的情感）

## 片段二

过了一个月，老狐狸和正太郎熟悉了，有时家里没有别人，正太郎的屋门会轻轻响一声，两只狐狸从门缝里挤进来，舔正太郎的手，轻松自在地在屋里慢腾腾地踱来踱去。小狐狸见到正太郎时，也会用它那粗糙的粉红色的舌头柔和地舔他的手。

(2) 可是在在此之前也是这样的吗？请联系课文十四小节来谈谈。

“正太郎探头往地板下面看时，不禁吓了一跳。四只闪着青光的眼睛正直勾勾地盯着他。那正是小狐狸的父母。它们瞪了正太郎一会儿，就悄悄地攀着从地板下通往上面房间的砖块，爬到镶着地炉的地方，不见了。”

——你觉得这是一种怎样的目光？

直勾勾、盯、瞪，这样的眼神里透着什么？

动物和人都是一样的，面对自己孩子被栓在铁链上，哪个父母不心疼啊，动物出于本能的需要对正太郎是敌对的，我们非常理解。

(3) 其实，在刚抓到小狐狸的时候，无论是老狐狸还是小狐狸又是怎样对待正太郎的呢？

——呈现原文，体会(狐狸的凶恶)

(4)一个月前是这样的，而一个月后呢却是“舔”手，你觉得这一个“舔”字包含着什么呀?(正太郎对狐狸的爱、尊重以及狐狸对他的信任、亲近)

(5)小结：孩子们，作家正是抓住了这些细节之处，采用对比的方法让我们充分感受到人和动物之间的美好情感，这是多么和谐、美好的画面，让我们一起来读读。(理解动物与人之间感情的变化)

更不可思议的是老狐狸居然还救了正太郎呢，读课文21段。孩子们，读到这里我们心中的狐狸已不再是童话里狡猾、贪婪的形象了，而是……知恩图报、聪明、勇敢、可爱……的朋友。

#### 四、情境抒写

##### 1、呈现：(图片、音乐)

小狐狸刚跑出十几米远，老狐狸不知从什么地方奔了过来，兴高采烈地在小狐狸周围跳来跳去，然后一齐嗖地朝树林深处跑去了。

迎着耀眼的朝阳，狐狸们的脚印闪着金色的光芒，一直延伸到密林深处。

这金色的脚印代表的是一种什么样的情感?

人和动物间和谐相处，对动物的关爱，珍重，友善的态度，和动物之间浓浓的亲情。

清晨，薄雾徐徐散开正太郎抱着小狐狸走向森林。“小狐狸回家吧，……”



许多天后小狐狸给正太郎写信了

亲爱的正太郎：

您好！

3、交流。

五、拓展延伸

1、课件播放自然和谐的画面，师述：孩子们，地球是我们美丽的家园，在这颗蓝色的星球上生存着不计其数的动物，它们构成了我们地球的生机与活力……孩子们，\*\*年拍摄的法国电影《狐狸和孩子》就告诉了我们：呈现“爱它们，就不要占有它们，森林在召唤它们，自然才是它们永远的家！”齐读。

作业设计：

(1)狐狸父母为救小狐狸做了些什么？

(2)狐狸一家和正太郎之间的关系发生了怎样的变化？

1、清晨，薄雾徐徐散开正太郎抱着小狐狸走向森林。“小狐狸回家吧，……”

2、许多天后小狐狸给正太郎写信了。

## 金色的脚印教学设计一等奖篇七

1. 理解句子的含义，体会作者表达的思想感情

2. 能有感情地朗读课文。

3. 能把最受感动的场景或细节描述下来。

4. 了解正太郎与狐狸一家发生的故事，感受人与动物之间互相信任、互相帮助、和谐相处的美好情感。

### 教学重点

了解正太郎与狐狸一家发生的故事，感受人与动物之间互相信任、互相帮助、和谐相处的美好情感。

### 教学难点

理解句子的含义，体会作者表达的思想感情。

### 教学过程：

#### 一、导入

今天我们继续学习金色的脚印一课。这节课我们深入阅读课文，主要解决三个问题。（出示课件）

#### 二、深入理解课文

1、老狐狸为了救小狐狸都做了些什么？

a□学生自学。

出示课件：老狐狸为了救小狐狸都做了些什么？

(1)用-----画出感动你的句子。（3处）

(2)用…标出句子中的重点词。

(3)通过重点词你能体会到什么？简单写出你的感受。

b□学生交流

我看很多同学都读完了，读的很认真，打动你的句子在哪里，读给大家听。

(1) “只见一只大狐狸正冲着秋田狗大摇大摆地走过来，它嘴里叼着一只哆哆嗦嗦的鸡。秋田狗猛地扑过去，老狐狸迅速转身逃跑了。秋田狗向黑暗中追去。不大工夫，狗叫声就远了。”

教师评语：我发现你在读的时候这个大摇大摆有意放慢了速度，有意提高了声音，为什么这么读？好一只大摇大摆的狐狸，多勇敢啊，还是这一句，谁还想来读。

又是大摇大摆，难道你真的不怕吗？怕，为什么还要这么做？是啊，此时，他不只是一只狐狸，更是一位父亲啊。齐读。

教师过渡语：抓住关键词，不仅能帮助我们体会到了文章的情感，也帮助我们读出自己的感受。还有哪些地方打动了你。

(2) 这样反复了两次，老狐狸才发现了铁链。它用牙齿拼命地咬，好长时间才明白过来这样做是徒劳的，就卧在地上给小狐狸喂奶。

教师评语：是啊，这种拼命的咬是一种母爱的本能，读

是啊，血肉之躯怎能和铁链想抗衡，这是一位母亲救儿子时的疯狂啊，读，

这种拼命地咬是一位母亲最后的一丝希望啊，齐读。

正是狐狸爸爸这一冲，一走，一叼，一逃，引走了秋田狗，为狐狸妈妈拼命地咬赢得了时间，这些动作的描写，无一不彰显着浓浓的亲情，也正是这亲情，使这夫妻俩迸发出了非同寻常的智慧，使出了这一招调虎离山之计。（板书：亲情）

教师评语：只可惜，狐狸父母如此的拼命却没能如愿救到小狐狸，他们救子心切，索性在地板下面做了窝，这真是一计不成，又生一计，此时，还有哪些地方打动了你。

刚才是狐狸的动作打动了我们，此时打动你的是狐狸的外形，你可真会读书，

从这暗淡的毛色，消瘦的身影当中，你能想象到狐狸父母这段时间是怎么熬过来的吗？想象完，就读。

过渡语：这份生死相依的浓浓亲情，打动了我们，也打动了正太郎，不知不觉中，它们和正太郎的关系渐渐发生了变化。

2、正太郎和狐狸之间的情感发生了哪些变化，为什么会有这样的变化？

a□出示第二个自学要求

请你用较快的速度读课文，哪些语句让你感受到这种变化。

学生在找的过程中，老师巡视并指导让学生找完整。

b□学生交流

四只闪着青光的眼睛正直勾勾地盯着他。

过了一个月，老狐狸和正太郎熟悉了，有时家里没有别人，正太郎的屋门就会轻轻响一声，两只狐狸从门缝里挤进来，舔正太郎的手，轻松自在地在屋里慢腾腾地踱来踱去。小狐狸见到正太郎时，也会用它那粗糙的粉红色的舌头柔和地舔他的手。

不知过了多长时间，正太郎觉得脸蛋热乎乎的。他费力地睁开眼睛，朦胧中看见一只大狐狸正在不停地舔着他的脸颊。

另一只狐狸蹲在他的胸脯上，温暖着他的身体。

教师评语：是啊，从一开始的敌视，到互相信任，再到舍身相救，正太郎的善良获得了狐狸一家的友情，让我们再来重温这温馨的过程，感受这份友情的珍贵，我来读正太郎的行为，你们读狐狸一家的变化。

我们一起来读一读吧。

师：是啊，当正太郎发现狐狸父母时，狐狸父母正用——

生：四只闪着青光的眼睛正直勾勾地盯着他。

生：过了一个月，老狐狸和正太郎熟悉了，有时家里没有别人，正太郎的屋门就会轻轻响一声，两只狐狸从门缝里挤进来，舔正太郎的手，轻松自在地在屋里慢腾腾地踱来踱去。小狐狸见到正太郎时，也会用它那粗糙的粉红色的舌头柔和地舔他的手。

生：蒙胧中看见一只大狐狸正在不停地舔着他的脸颊。另一只狐狸蹲在他的胸脯上，温暖着他的身体。

教师评语：人和动物和谐相处，是动物的幸福，更是人类的幸福。

3、理解下面句子的含义，体会作者的思想感情。迎着耀眼的阳光，狐狸的脚印闪着金色的光芒，一直延伸到密林深处。

出示课件理解下面句子的含义，体会作者的思想感情。迎着耀眼的阳光，狐狸的脚印闪着金色的光芒，一直延伸到密林深处。

### 三、小练笔

1、只见一只大狐狸正冲着秋田狗大摇大摆地走过来，它嘴里

叨着一只哆哆嗦嗦的鸡。秋田狗猛地扑过去，老狐狸迅速地转身逃走了。秋田狗向黑暗中追去，不大工夫，狗叫声就远了。你感受到：

2、它用牙齿拼命地咬，费了好长时间，才明白过来，这样做事徒劳的，于是就卧在地上，给小狐狸喂奶。你感受到：

3、正太郎决定给饿着肚子的老狐狸投送食物。每逢家里做过油肉、炸豆腐什么的，正太郎就留一些，扔进地板下面，并且每天把一杯牛奶倒在一只铁碗里。

你感受到：

4、不知过了多长时间，正太郎觉得脸蛋热乎乎的。他费力地睁开眼，蒙眬中看见一只大狐狸正在不停地舔他的脸颊和嘴唇。另一只蹲在他的胸脯上，温暖着他的身子。你感受到：

谢谢同学们，正是你们如此生动的语言，为我们再现了这一幕幕感人至深的故事，也使得这动物与动物、人与动物之间的深亲情折射出了更加迷人的光芒。

就像这一幅幅的图片里展示的那样，动物也是那样的友善，可亲。它们有爱，有情，有着和我们一样的，对生活美好的追求。它们是我们的朋友，也更像是我们的家人，只要我们伸出温暖的双手，用心去交流，人与动物必将缔结爱的纽带，用理解与扶持，共同撑起一片爱的天空。

## 金色的脚印教学设计一等奖篇八

在童话和寓言故事里，狐狸往往与“狡猾”一词紧密相连。本文讲述了人与动物之间的传奇故事：小男孩正太郎家的佣人从山里捉回一只小狐狸，两只老狐狸想尽办法要救小狐狸出去，它们冒着生命危险住在正太郎家的地板下面照顾小狐狸，并和十分同情小狐狸、并偷偷给老狐狸喂食的正太郎建

立了亲密信任的关系。后来，小狐狸被送给邻居，正太郎为要回小狐狸，不慎掉下悬崖，两只老狐狸救护了严寒中昏迷的正太郎。最后，正太郎要回了小狐狸，和爸爸一起把它放回了山里，狐狸一家终于团聚并回到了树林中。

课文以主人公正太郎的观察视角为明线，有“老狐狸夫妻俩设‘调虎离山’之计营救小狐狸”和“老狐狸入‘虎穴’做窝，喂养、营救小狐狸”两个具体的事例体现了老狐狸爱子情深，展现了动物之间生死相依的浓浓亲情，歌颂了爱的力量。同时，课文也以正太郎与狐狸一家日益亲近的情感及行为变化为暗线，赞美了人与动物之间的互相信任、互相帮助、和谐相处的美好关系，表达了作者的创作意图：大自然是人和动物的共同家园，人类要和动物和谐相处，这个世界才更加美好！

以定势思维引入，再反弹琵琶，引导学生阅读探究，抓住主要内容，分析关键词句，品深层意味。

## 教学目标

- 1、正确读写“缘故、黯淡、消瘦、知觉、空落落、光秃秃、冷清清、直勾勾、大摇大摆、无影无踪、等词语。
  - 2、用比较快的速度阅读课文，了解课文内容。
  - 3、有感情地朗读课文。
  - 4、体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得与动物要和谐相处。
- 
- 1、理解课文内容，体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得与其他生命互爱互助，和睦相处。
  - 2、难点是揣摩作者如何把人与人、人与动物、动物与动物之间的感

情写真实写具体的。

3、让学生紧扣文中最让自己感动的情景来引发个性化阅读感悟，既能体会支人与动物之间的感情，又能揣摩真切具体的描写语句，从而水到渠成地题解主旨。

一、分享故事，质疑激趣。

1、师：同学们，提到狐狸，你心里有些什么要说的？请畅所欲言。

学生举手回答。

2、师：你知道有关狐狸的成语、俗语或故事吗？

指名学生回答。

狐假虎威、兔死狐悲等成语；狐狸与乌鸦吃葡萄等故事。

3、师：看来，狐狸在人们心目已是如过街老鼠、口碑太差了。不过，我们今天要学习的是有关狐狸的一个小小传奇故事，我们来看看这个故事中的狐狸是怎样的一种形象，这个故事的题目叫《金色的脚印》。

二、自读课文，合作探究。

1、学生小声自读课文及阅读提示，读准字音，读通语句，了解故事大意，并勾画出重要提示。

2、学生谈自己的整体感受。

如：这是怎样的一个故事；这个故事中的狐狸让人觉得怎么样……

3、四人小组合作，理清脉络，探究内容。



4、小组交流学习成果，教师适时点拨。

如：

(1)老狐狸为了救小狐狸都做了些什么？

老狐狸夫妻俩设“调虎离山”之计营救小狐狸；

老狐狸深入“虎穴”做窝，喂养是、营救小狐狸。

(2)它们和正太郎之间的关系发生了怎样的变化？

正太郎与狐狸一家日益亲近。

三、交流感悟，理解课题。

1、师：老狐狸营救小狐狸的过程中，哪些情景最让你感动？

学生畅所欲言。

2、师：在它们和正太郎的关系发生的过程中，哪些描写最让你深思？

学生畅所欲言。

3、师：课文为什么在以“金色的脚印”为题目？

学生交流后教师点拨：“金色的脚印”表面意思是阳光照耀下，印在雪地上狐狸的脚印。深层次看，“金色”一般用来形容那些十分珍贵、有意义或值得纪念的东西，在这里指狐狸一家得到人们的关心而团聚，又开始了美好的生活；这脚印，不仅包含着狐狸一家生死相依的浓浓亲情以及它们对人类的友善，也包含着人类对其他生命的珍重与爱护。

四、总结全文。

1、师：学习之后，你喜欢这篇课文中的狐狸吗？为什么？

学生畅所欲言。

2、教师总结：读了这篇文章，我们会和正太郎一起，为老狐狸的爱子情深而感慨；为老狐狸的聪明而惊叹、喝彩；为老狐狸的善良而感动；为狐狸一家最后的团聚而欣慰。

## 24 金色的脚印

| 深入虎穴——爱子——让人感慨

老狐狸 | 调虎离山——聪明——令人惊叹

| 拯救太郎——善良——使人感动

正太郎 关注、放归——善良

人和动物 信任、互助、和谐

本文是略读课文，教学时要让学生充分地自读自悟，结合阅读提示，边读边思考。整篇教学设计以自学探究为主线，通过自拟提纲，质疑激趣引导学生进行自主学习。

## 金色的脚印教学设计一等奖篇九

教学目标：

1、用比较快的速度阅读课文，了解课文内容。

2、有感情地朗读课文。体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得与其他生命互助互爱，和睦相处。

教学重点：体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情。

教学难点：懂得与其他生命互爱互助，和睦相处。

课时安排：1课时

教学过程：

## 一、课前信息交流

### 1、交流有关狐狸的信息

搜集信息的途径很多，可以查阅课外书籍；可以上因特网查询；也可以向别人请教；还可以自己亲自去观察、实践……希望同学们养成搜集信息的好习惯，并将这些信息恰当的应用到学习中去。

## 二、导入新课，揭题

### 2、齐读课题

3、当“金色的脚印”这五个字映入你眼帘的时候，你的脑海里闪现出一些什么问题？

## 三、整体感知，自读自悟

### （一）自学提纲

1、用比较快的速度阅读课文，简要说说课文主要内容。

2、老狐狸为了救小狐狸都做了些什么？那个情景最让你感动？

3、正太郎和狐狸一家的关系发生了怎样的变化？那个情景最让你感动？

4、课文结尾及题目都提到了“金色的脚印”有什么含义？

(二) 了解学生自学的方法，老师给出自学方法建议：

用比较快的速度阅读课文，独立思考，在书上做记号、写感悟，完成后与小组同学合作交流。

(三) 知晓读书方法：读书有三到：谓心到、眼到、口到。

#### 四、自主汇报

1、讨论后各小组选一个代表在全班交流

2、教师在学生交流中相机点拨，适时评价

3、师总结：动物是可爱的，友好的，更有感情的。当人类施惠与它们时，它们会全力报答人类对它们的'爱护和尊重。人与动物需要互助互爱，和谐相处。保护环境，保护动物吧，因为动物是我们的朋友！但愿这颗善良的心永驻人间。

#### 五、课外延伸

1、拓展阅读《我喜欢你，狐狸》

2、选作小练笔。

3、课外书屋。《我的野生动物朋友》

### 金色的脚印教学设计一等奖篇十

1. 认识本课6个生字。

2. 能有感情地朗读课文，体会狐狸一家及它们与正太郎之间的感情，懂得与其他生命互爱互助，和睦相处。

3. 知道本课故事是按什么顺序来写的，故事的起因、经过、结果各是什么。

引导学生了解故事的内容及意义，并通过这个故事认识人与动物之间的关系，知道人应与地球上所有生命和谐相处的道理。

1课时

一、激趣导入，引出课题。

看来狐狸在大家的心目上不是好东西，今天我们再来学一篇关于狐狸的故事的文章，学了以后，也许你会给狐狸“平反”了。

2. 板书课题：11 金色的脚印

3. 检查预习情况。指名读生字词，纠正错音。

二、初读课文，整体感知。

1. 自由读课文，把课文读正确流利，并思考：

(1) 课文重点写了哪几个角色？

(2) 老狐狸为救小狐狸都做了哪些事，正太郎做了哪些事？

(3) 当正太郎失足受伤时，狐狸们是怎么做的？

2. 读后讨论交流上述问题，教师板书：

小狐狸

喂奶 要回

咬木桩放归 树林

喂食

## 老狐狸搭救正太郎

3. 根据板书，让学生简要说说课文讲了一件什么事？

### 三、自主探究，讨论交流

2. 根据学生的讨论，教师小结：

(1) 老狐狸为什么要冒着生命危险去救小狐狸？

(2) 正太郎为什么能和狐狸建立亲密关系，并能得到狐狸的救助？

(3) 课文为什么以“金色的脚印”为题目？

3. 讨论后交流。

4. 教师小结：看来，同学们真的给狐狸“平反”了。老狐狸冒着生命危险去救小狐狸，使我们明白，动物之间也像人类一样有着不可割舍的亲情，尤其是作为父母的老狐狸对自己的孩子小狐狸非常关心和爱护。我们还明白，大自然是人和动物的共同家园，人们要和动物和睦相处，这个世界才更加美丽！

### 四、读写结合，升华主题

1. 启发谈话：是的，能够回到属于自己的家是多么幸福的事。请看看这幸福的一家。（出示课文的插图）

2. 看到如此幸福的一家，你会想到什么？请写下来。

(1) 我根据本班学生的实际，把该掌握的生字新词进行教学。学完后，结合让学生运用，完成《每课一练》的1、3题。

(2) 本篇是略读课文，我让学生以读为主，自主探究导读中

的三个问题，弄清这些问题后。为了加深学生对课文的理解，我让学生快速浏览课文，提出自己不懂的问题，与同学讨论交流。但读得还不够充分。

(3) 进行人文教育。如“老狐狸用自己的嘴咬木桩时，你看父母是多么疼爱自己的子女呀！”我进行思想教育，我们父母也是疼爱我们的，该如何报答呢？但课文结束时，没有对本课的难点：“认识人与动物之间的关系，知道人应与地球上所有生命和谐相处的道理。”的思想教育做到位，如：我们要保护动物等。