

2023年学前班的说课稿 学前班说课稿(优质8篇)

条据书信的撰写可以培养和提高自己的语言表达能力和思维逻辑能力。要先明确书信的目的和主题，确定要表达的内容和意图。附件为本人在某商场购物时的收据，请核对金额是否一致。

学前班的说课稿篇一

各位老师大家好，我今天说课的题目是《动物怎样过冬》。

今天我说课的内容是科学探索活动《动物怎样过冬》，动物是孩子们乐于观察的对象，各种动物的不同外形特征，生活习性常会引发孩子们的探索兴趣喜爱小动物是孩子们与生俱来的天性。在孩子们眼中，小动物就是我们人类亲密的小伙伴。生活中孩子们常常会提出一些和小动物有关的问题，

《指南》中指出：幼儿园教育内容的选择应是孩子们感兴趣的事物和问题，还要有助于拓展孩子的经验和兴趣。”基于此我选择了这节有关小动物的科学探索活动。既可以激发幼儿的学习兴趣，又可以满足幼儿的探究欲望。现在大自然即将步入寒冷的冬季。选择“动物怎样过冬”这样的题材，与此时此刻的环境会有很好的结合性。通过这次活动不仅可以帮助孩子了解动物不同于人类的生活习性，并激发幼儿喜爱小动物和探究小动物生活的兴趣，而且可以帮助拓展孩子的视野，突破一些未知的问题。

活动材料的准备应为活动目标的达成而服务。为使整个活动得到深化，并呈现趣味性、综合性、活动性、寓教育于情境之中，我做了如下准备：小动物的图片及过冬标志。在活动中引导幼儿通过多种方式方法去探究问题是我们活动的目的所在，为达到这一目的我为孩子们营造了一个非常轻松的探索环境。让每位孩子通过观察、思考、讨论、游戏的方式探

究动物过冬的生活方式。促使孩子们在活动中能够积极地想、大胆地说、快乐地玩。

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据班上幼儿年龄特点及实际情况，以《指南》为依据，确立了在“认知、能力、情感方面的目标。孩子们的年龄在增长，探究欲望也在逐步加强，因此目标定位既要适合幼儿现有水平，又要具有一定的挑战性。本次活动的目标有三个。

1:了解动物不同于人类的生活习性与季节关系，这是本次活动的重点所在。

2:激发幼儿喜爱小动物和探索小动物生活的兴趣，这是本次活动的难点所在。

3:加深幼儿更加爱护小动物的积极情感。

活动材料的准备为活动目标的达成提供了一定的经验和一定的物质基础，但我们都知道要想活动目标顺利实现、重难点得以突破，那就要取决于活动过程的开展。本次活动流程有以下三个环节：

第一个环节。活动一开始，为了巧妙地引出“过冬方式”这一主题我首先运用了轻松的谈话方式，让幼儿根据自己已有的经验，说出人类的多种过冬方式。引导孩子很快就进入了一个主动思考，积极应答的学习氛围中。也为进入下一个环节“帮助幼儿了解动物不同于人类的生活方式”做好了准备。

第二环节。老师为小朋友播放了课件，在课件中把问题抛给了孩子，给孩子带来形象而生动的视觉、听觉冲击的同时，也引导孩子进入了一个主动思考的学习氛围中。在孩子们大胆表述完自己的想法和意见后。老师并没有直接把答案告诉他们，而是又一次播放课件，()引导孩子们通过自己的观察思考寻求答案所在。正如《指南》中所说，要尽量创造条件，

让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法。活动中，孩子们主动探究问题的欲望被激发，幼儿在活动中的主体地位得到了很好体现。教师只是活动的引导者、支持者、合作者。孩子们掌握了一定经验后，我又给了孩子一次新的任务。请孩子们结合前面的探究结果。说出其它动物的过冬方式（如：刺猬、天鹅的过冬方式）。这就加大了活动的难度，巩固前面所学知识的同时，也再次拓展了孩子们对新知识的探究欲望。接下来老师和孩子们共同探讨小动物冬眠的原因。感受小动物生命的珍贵。激发幼儿更加爱护小动物的情感。

第三环节。以游戏方式巩固所学知识。游戏中孩子们模仿了各种小动物冬眠的方式并选择了自己喜爱的小动物图片，找到相应的过冬标记，送他们到过冬的地方。活动的趣味性得到了一次很好的升华。更为有利地帮助孩子亲身体验探究的结果。在游戏中老师会适时引导幼儿将自己的表现汇聚在语言表述中，让每位幼儿都和同伴去交流分享自己的想法。

整个活动，以《3-6岁儿童学习与发展指南》为指导，力求为幼儿进行积极主动的探索活动，创设宽松的环境。让每位幼儿都有机会参与尝试和探索的过程，并支持鼓励他们大胆表述自己的想法。本次活动始终以由简到难，层层递进的方式方法引导并激发幼儿主动探索的欲望。活动中我会以精练的语言、丰富的教育情感、亲切的行为体态来感染每位孩子，为孩子们科学活动中获得最大的快乐打下基础。

学前班的说课稿篇二

一、自然导入，激发兴趣（5分钟）

师：过几天我们就要去出游了，我知道大家都和关心天气情况。那么，谁来向大

家来介绍一下这两天的天气情况呢？

师：“偏北风2—3级”，我们从哪儿可以看出？你怎么知道有风？（带领幼儿到户外观察、感受）

我的提问可能会使孩子回忆以往的经验会说“国旗、树叶??”这时孩子的讨论中对风的感受肯定还不充分，适时地带孩子到户外去感受风的存在，让他们自己去发现风来的时候自然界有着各种奇妙的变化：花瓣迎风飞舞，池中的水会泛起波纹，彩旗会迎风招展。

二、感受发现风力（6分钟）

师：你们听到了什么？看到了什么？感觉到了什么？（让幼儿用图画形式记录下来，并向大家说说）

（出示分类板）请幼儿将自己的图画记录进行归类，要求幼儿之间互相讨论后再分类。幼儿归类、集体检查。

在对微风进行探索的基础上，激发了孩子关注风力变化的积极性。这就自然地生成了以后的探索活动，在中级风、大风到来时，让他们自发地到户外去感受，然后将自己的体验与发现用图画、表格的形式记录并分类。

师：风有风级，不同的风级表示风的大小不同，人的感受也不同。

三、探索判断风向（10分钟）

师：天气预报说今天是北风，这是什么意思？（北风就是从北边来）（是风向）“用什么方法判断？”用这样的话题引发孩子的小组讨论，然后到户外活动，引导孩子用他们的方法证明风来的方向。如：观察旗杆上的国旗飘动；让孩子将羽毛、塑料球放在操场中间，让它们随风滚动??让孩子通过活动，真正明白“风真的从北边来”。了解风是有方向的这一特征后，鼓励孩子想办法把“风向”记录下来。就方法让

孩子展开讨论：可以标汉字，也可以标箭头，记录不求精确，只要初步学习使用科学的记录方式。

四、尝试制造风的方法（10分钟）

师：（拿出风车）这些风车在活动室能玩吗？

孩子们肯定会疑惑地说“怎么玩，没有风！”我就一句话燃烧孩子制造风的热情：“没有风不可以制造点儿风啊？”怎样制造风呢？带着这个问题，让孩子自己寻找材料，如吹风机、电风扇、扇子、气球打气筒??孩子们可以用纸板、扇子扇，把气球吹鼓后撒气??鼓励孩子用各种方式尝试制造风。虽然他们没有真正看到风的形成过程，但是我想这些生动有趣的探索活动对他们今后的成长将具有深远意义。

活动延伸：（3分钟）

师：小朋友想了很多办法制造了风，那你们喜欢风吗？为什么？（幼儿讨论）课后通过孩子自己不断地收集信息与资料，让孩子逐步发现风能帮人类做许多事情，利用风可以发电、传播种子等等，但也会给人类带来危害。我想，了解风的利与弊有助于孩子辩证地看待事物，从小形成科学的思维方式。

学前班的说课稿篇三

- 1、通过观察不同形状的楼房，感知房子有高有低；有尖有圆等不同的形状。
- 2、激发幼儿对拼贴活动产生浓厚的兴趣。发展幼儿的想象能力和创造能力。
- 3、引导幼儿学习如何观察事物顺序的方法。

教学重点：通过观察不同形状的楼房，感知房子有高有低；

有尖有圆等不同的形状。

教学难点：学习如何观察事物顺序。

1、不同形状、大小和颜色的各种图形的蜡光纸若干。

2、胶水、白纸人手一份，各种不同楼房的课件。

教师出示图一：你们看，这是什么？你觉得它是怎样的？（让幼儿自由讨论）。教师引导幼儿由上下、左右、前后等方位去观察楼房的形状。最后小结：这些房子是一排排的；矮矮的；房顶都是三角形的等特征。

教师出示图二：你们看，这是什么？你觉得它是怎样的？（让幼儿自由讨论）。教师引导幼儿由上下、左右、前后等方位去观察楼房的形状。最后小结：这些房子前后、左右的高矮不同，房顶的形状也不一样。这是高楼大厦。

老师可以根据自己身边所拥有的资源，自行发挥。

2、教师出示不同大小、形状、颜色的图形提问——谁能用这些图形拼出你认为最漂亮的房子。鼓励幼儿大胆开展想象。——教师请幼儿上来拼贴，并说说自己拼了一间什么房子。

3、幼儿操作，教师巡回指导——教师巡视时及时表扬有进步和有创意的幼儿，并激发其他幼儿的积极性。

4、展示幼儿作品，教师进行综合评价——让幼儿把作品贴在后面的墙上，展示幼儿的作品并邀请家长一起来欣赏，相互交流。

学前班的说课稿篇四

我说课的题目是学前班语言活动《买水果》，我将从设计意图、活动目标、活动准备、教法、学法、活动过程以及活动预测和反思等几个方面来阐述我对本次活动的理解和认识。

学前班的幼儿思维已经开始从具体形象思维向抽象逻辑思维转变了。猜谜语是幼儿喜爱的一种智力游戏，猜谜可以开发幼儿的逻辑思维能力 and 语言表达能力。《买水果》这个活动通过买水果这一日常生活中的行为，利用猜谜语的方式，让幼儿在趣味活动中学习到知识。

活动目标是教学活动的起点和归宿，对教育活动起导向作用。

《纲要》语言领域中指出：发展幼儿语言的关键是创设一个让他们想说，敢说，喜欢说的环境。在新《纲要》中，活动教育提出了“幼儿园的教育活动，应以教师带领幼儿共同创设适应幼儿年龄特点的，丰富多彩的，引导幼儿在轻松愉快的心理氛围中，积极主动地去体验，实践、创造，促进幼儿身心和谐发展的一种教育活动。”因此，在整个活动中都以幼儿的自主参与活动为主，教师在活动中起一个引导者和支持者的作用，和孩子共同感受活动，因此，我从认知、能力和情感三方面设定了本次活动的目标。

1. 认知上：知道生活中常见水果的特征，并能用完整的语言描述。
2. 能力上：善于观察周围事物，会创编简单的谜语。
3. 情感上：喜欢开动脑筋，愿意参加猜谜语活动。

根据目标，在活动中，我把引导幼儿创编谜语设为教学重点，根据学前班幼儿的语言发展情况，幼儿充分发挥联想力和创造力创编谜语设为难点。

为了此次活动的组织符合幼儿的学习方式和特点，注重综合性、趣味性、活动性的协调统一，寓教育于生活情景游戏之中，我做了以下两方面的准备：

1. 物质上的准备

2. 知识的准备

培训参加情景表演的幼儿：请三个小朋友分别扮演小象，小猴和小猪，教他们大声的说出各自的谜语和简单的“台词”。

说教法：

教育心理学认为：“学习者，同时开放多个感知通道，比只开放一个感知通道，能更准确有效掌握学习对象。”《纲要》强调幼儿是中心，教育活动应以幼儿的学习、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行，在活动中教师应成为幼儿活动的支持者、合作者、引导者。根据幼儿的学习情况，本次活动我运用了情景教学法、直观教学法、游戏法、课件演示法、提问法。

1、情景教学法：我尝试打破以往仅用语言表述谜语的传统模式，而是联系现实生活中买水果的情景，为幼儿创设故事情境，就仿佛置身于真实的环境当中，激发了幼儿对谜语的兴趣。这种效果是与以前仅通过语言表述的效果是完全不一样。

2、直观教学法：活动的过程中，我试图采用水果实物进行教学，这样幼儿能够更加直观地说出水果的主要特征。

3、互动游戏法：游戏是孩子的天性，也是幼儿活动的主要形式，在活动中，我让幼儿扮演小熊，根据小象，小猴，小猪的谜语，出示相应的水果卡片，这样不仅调动了幼儿的积极性，还增强了幼儿参与活动的兴趣。

4、课件演示法：幼儿通过观看多媒体课件《买水果》，激发

孩子对活动的兴趣和对事物的观察能力。

5、提问法：在教学中，我采取多样性、开放性的提问方式。如：“你觉得这个谜语说的是什么水果呢？为什么？苹果他是什么形状的？有什么颜色？味道怎么样？它像什么？”等这些问题既能启发幼儿的思维，又能让幼儿根据自己的生活经验表达自己的想法。引导幼儿有目的、有顺序地仔细观察、激发幼儿说的兴趣，创造幼儿想象的空间。

说学法：

整个活动我遵循幼儿的学习规律和年龄特点，以幼儿为主体，变过去的“要我学”为现在的“我要学”，围绕目标，突出重点，克服难点。创造条件让幼儿自己参与活动，不仅提高了认识，锻炼了能力，更让幼儿体会到了成功的喜悦，本次活动我采用了谈话法、趣味游戏法。

1. 谈话法：在活动中适当的问题有助于活跃幼儿的思维，有利于幼儿获得新知识和发展智力，培养幼儿的语言表达能力和较好的语言习惯。

2. 趣味游戏法：陶行知老先生说：“做中教，做中学，做中求进步”，幼儿在游戏中的，既发展了幼儿的想象力又增强了幼儿的观察能力。

在活动中以激发幼儿的兴趣入手，围绕目标将多种教学形式相结合，使幼儿能始终处于积极探索的状态，为了完成本活动的教学目标，我是这样安排的：

一。激发兴趣，导入活动（2-3分钟）

幼儿正处于具体形象思维占主要地位的阶段，因此我采用了直观的教学方式，不仅生动形象，还能让幼儿尽快的进入活动情境，多媒体课件显示一张水果店的图片，吸引幼儿的注

意力，引出售货员小熊。

师：大家看，这是什么地方？这里有哪些水果啊？

让幼儿说出这些水果的名字，并告知幼儿。小熊就是这家水果店的售货员。让小朋友扮演售货员小熊，等着客人来买水果。

二、观看情景表演猜谜语（10分钟）

发给每个小朋友一份水果卡片，参加表演的三个幼儿分别带上头饰，提着小篮出场，自我介绍后同时告诉大家：“我们是来买水果的。”小象对小熊说：“我们三个要买不同的水果，但是我们会说出那种水果的名字，要你先猜一种水果的谜语，猜对了，我们就买你的水果。”接着大象大声说出自己的谜语，请小朋友在卡片中找出对应的水果并出示，当大家出示卡片后，引导幼儿观察多媒体课件中的图片，一句句进行核对。小猴、小猪依次说后面两个谜语，指导方法和前面一样。活动中，不断启发幼儿进行推理，引导幼儿理解谜面的含义，使幼儿有兴趣，有信心自己猜出谜语。在这个游戏过程中，幼儿能够有种身临其境的感觉尽快的融入到游戏角色当中，并获得愉快的情感体验。

三、幼儿创编谜语（10分钟）

小朋友自己来编一个谜语回家考考爸爸妈妈。

出示水果，用提问的方式引导幼儿说出它的形状、颜色、味道、功用。让幼儿摸摸它的表皮，尝尝它的味道，启发幼儿想象它像什么。在讨论每个特点的时候，鼓励幼儿用不同的语言来描述，对编得好的幼儿给以肯定和表扬，选出编的最好的句子作为谜语的一部分记录下来，再编其他的，编完以后，教大家念这个谜语。通过以上环节，突破了充分发挥联想能力和创造力创编谜语这个难点。

四。分享水果，结束活动。(2-3分钟)

五、说活动预测和反思

我觉得本次活动既符合幼儿的年龄特点又符合孩子们现在的心理特点，而且也符合《纲要》中的教育要求，即激发幼儿对周围事物和环境的兴趣，发展幼儿的联想能力和思维能力。同时，我遵循了《纲要》中“幼儿园的教育活动，应以教师带领幼儿共同创设适应幼儿年龄特点的、丰富多彩的、引导幼儿在轻松愉快的心理氛围中，积极主动地去体验，实践、创造，促进幼儿身心和谐发展的一种教育活动。”的精神，让孩子在教学活动中获得了知识和情感：善于观察周围事物，对周围的事物感兴趣，充分发挥想象力和创造力，能用完整的语言描述常见事物。喜欢开动脑筋，积极参与活动。在这个活动过程中，师幼之间是平等的，氛围是宽松的，学习是快乐的。当然，活动中可能会出现孩子不知道用语言表达自己的意思的状况，需要我发挥教学机智，及时指导。

学前班的说课稿篇五

- 1、小朋友喜欢过生日，大班幼儿对生日的具体日期开始感兴趣。
- 2、生日表能把抽象的日期形象地展现出来。
- 3、课件中动态的图表能帮助幼儿掌握重点，突破难点。

活动目标

- 1、初步了解坐标，探索发现坐标中的点与生日之间的对应关系。
- 2、尝试进行简单的统计与分析。

3、体验集体过生日的快乐。

重难点

重点：本次活动的重点是在图表中找到自己生日的位置。

难点：是在数字、线条、点与生日之间建立对应的关系。

重难点的突破：主要通过课件动态的演示以及老师合理的引导来帮助幼儿化解认知上的难点，从而更加了解生日。

教法学法

1、电教演示法

2、操作探索法

3、情境体验法

4、合作互动法

主要是运用电教演示法，充分发挥课件的作用。

活动准备

1、物质准备：教学课件，生日卡、生日表等操作材料人手一份。

2、经验准备：幼儿知道自己的生日，会认读两位数。

教学过程

一、导入

我用几张图片来导出活动的主题。

二、找生日

1、了解生日中数字的含义。我通过引导幼儿对明明、爸爸、妈妈三个生日的观察，使幼儿理解：前面一个数字代表月，后面一个数字代表日。在这一环节中，两位数如何表达可能是一个小难点，于是我着重引导幼儿观察了数字15。

2、认识生日表。我提问来引导幼儿发现其中的秘密：和下面这排数字对应的竖线代表的是月份，和旁边这些数字对应的横线表示哪一天，然后总结出：原来每一个横线和竖线交叉的点就是一个日子，一年中的每一天都藏在这些点点里。这样小朋友就理解了数字和线条的含义。

3、在生日表中找生日，这是本次活动的重点与难点部分。怎么样让小朋友来发现图表中数字、线条、点与生日的对应关系呢？我设计的三次不同的找生日。第一次是王老师找生日，重在教师的示范，使幼儿初步了解这种定位方法。第二次为吴老师插蜡烛，是幼儿参与寻找的过程，也是学习运用的过程。第三次是猜包老师的生日，看蜡烛猜生日，实际上是根据位置反推数字，是幼儿对定位方法的熟练掌握，而且还运用了逆向思维。这三次找生日层层递进，逐步深入。

这一部分的课件设计时我进行了充分的考虑，怎么样让小朋友能感受到寻找生日的过程呢？我就做成点击横轴上的数字时，相应的竖线变成红色，突显出来，而且是从下往上逐渐变红的，这一过程给小朋友一个暗示：找点时要注意起点和方向，有利于他们掌握方法。

另外，我还有目的地选择了3月12日和12月3日这两个生日，引导幼儿观察两支蜡烛在表中的不同位置，然后提问：数字相同，蜡烛却在不同地方，为什么？幼儿通过思考，对图表中月、日的位置更加清晰。

三、我的生日

请小朋友在表中找到自己生日的位置，并画上小蜡烛，在画蜡烛的过程中可以通过画一些线条来帮助自己确定位置。在这里，我配上了轻柔的音乐，营造出轻松自主的操作氛围。

画生日这个环节时间安排比较有弹性，()先完成的小朋友可以自己检查一下，可以向好朋友介绍，这是一个自我验证、相互验证的过程。正确的小朋友老师会帮他在大的生日表中把蜡烛点起来。

这一部分的课件我也是再三考虑的。怎么样验证小朋友的操作，又能把全班小朋友的生日情况都汇总起来呢？我就把每一位小朋友的生日都做到了课件里，名字的后面就藏着蜡烛，可以随时切换，这样验证的过程变得非常有趣了。这时的背景音乐又换成了《生日快乐》，更加凸显了主题。课件激发孩子们的自豪感，当生日蜡烛全部点亮的时候，小朋友们别提有多高兴啦！

怎样才能充分发挥生日表的作用呢？我就请小朋友找一找生日表中有趣的现象，比如：12月生日的人最多，6月没有人过生日，有两个人的生日在同一天。

四、过生日

请幼儿找出本月过生日的幼儿，一起为他们送上祝福，过一个有意义的集体生日。真正地把教育和生活紧联系起密地来，同时把幼儿的兴奋点推向高潮，活动在热闹快乐的气氛中结束。

总结

数学知识的学习是枯燥乏味的，在这个活动中，我结合生日情境，制作了形象的课件，借助灵活多变的生日表把抽象的内容直观地展现出来。课件成为了幼儿学习生日的脚手架。

学前班的说课稿篇六

我们班的孩子都见过猫，他们喜欢都喜欢猫，因此设计了这节课美术课，利用幼儿认识的动物的原有知识，发挥幼儿的思维的能力，绘画猫。

- 1、激发幼儿喜欢猫的兴趣，体验绘画乐趣。
- 2、能画出猫的主要特征，掌握简单的布局方法。

1、关于猫的图片、磁带；

2、水彩笔、油画棒；

3、了解猫的生活习性及形态。

一、幼儿跟随音乐学猫的动作。

二、出示猫的图片：引导幼儿有序地观察部位。

三、观察与讨论。

1、开门见山：“你们喜欢猫吗？”

2、进一步感知猫的生活习性：“猫有什么本领，吃什么呢？”

3、欣赏各种动态、各种样子的猫：“谁来说说猫会干什么”？

老师引导儿童了解猫能捕捉老鼠，喜欢吃鱼，喜欢玩球，喜欢睡懒觉，还喜欢看电视。）

四、感知猫的身体。

1、初步感知猫的身体：“谁来说说长猫有哪几部分组成”？

2、具体感知猫的头部特征：“那猫的头倒底是什么样子的？有什么不一样的地方呢”？

3、具体感知猫的躯干、四肢、尾巴等特征：“谁来讲讲猫的四脚，尾巴、躯干是有什么不一样的地方？”

猫眼的瞳孔随光线变化，白天光强时呈一条线，夜晚睁大呈圆形。猫的身体比较长，上面有皮毛覆盖全身，后边拖着长的尾巴。猫的四肢长在腹部下面，脚掌上长有肉垫，跳下来没有声音，有尖的爪藏在脚里。）

五、观察作画步骤，引起幼儿绘画兴趣。

1、解决难点，创新示范步骤：

“那怎样画你喜欢的猫呢”？引导幼儿观察课件中作画步骤：在纸的一侧先画猫的头部外形，然后添画五官，想一想猫在做什么？画出脸上的神情。画出猫长长的身体，以及腿和脚，再画出尾巴，添画细节。还可以画出身体上皮毛上的花纹。

2、激起幼儿绘画兴趣：“谁想看看其他小朋友画的有趣的猫！”

六、幼儿自由作画，教师辅导（播放音乐）。

行间巡视鼓励儿童大胆表现形象，并不断注意与儿童沟通，了解他们的想法。出示典型作业，启发思考，激活创造力。对不同心理发育阶段儿童的视觉符号创造给予充分肯定。

七、作品评赏。

八、活动延伸。

可在各个区域活动中继续猫的活动。如手工区中设计给猫造房子、科学区中设计猫吃食物的活动、语言区中设计讲述

《我的猫咪趣事》可结合此次活动进行。

学前班的说课稿篇七

- 1、欣赏多幅藤蔓植物作品，感受画面的意境。
- 2、用讨论、归纳的方法，探索藤蔓植物的画法，并尝试用国画的形式表现出来。
- 3、体验合作绘画的乐趣。

- 1、幼儿接触过藤蔓植物，认识这些植物。
- 2、课件：藤蔓植物国画作品多幅。
- 3、国画工具材料。

1、欣赏课件，感受画面的内容与意境。

(1) 欣赏齐白石的一组小鸡图。

师：画上有什么？是什么样子的？小鸡在干什么？它们的心情怎样？

(2) 欣赏《鸭趣》。

师：这是什么植物？紫藤下有什么？它们可能在干什么？

(3) 欣赏《葡萄架下的猫蝶》。

2、师幼共同归纳这一类藤蔓植物的独特结构，讨论画法。

师：现在我们仔细地观察这几幅画上的植物，它们都有哪些相同的地方。

师：这些花和果实可以用什么方法画？叶子怎么画？怎样才能画出细细的藤呢？（引导幼儿看丝瓜图，隐去叶子和其他，只留藤，重点感知藤蔓的走势）

3、进一步欣赏其他藤蔓植物的画，再次感受这类藤蔓植物的结构特点，并发挥想象。

师：我们发现这些植物都有藤、叶子和果实。老师这里还有几张画，我们一起来看看这些植物的藤又是什么样子的。

4、合作、欣赏、评价。

□□幼儿合作创作。

教师引导幼儿进行分工，发挥想象完成作品。

（2）欣赏、评价。

学前班的说课稿篇八

1、小朋友喜欢过生日，大班幼儿对生日的具体日期开始感兴趣。

2、生日表能把抽象的日期形象地展现出来。

3、课件中动态的图表能帮助幼儿掌握重点，突破难点。

活动目标

1、初步了解坐标，探索发现坐标中的点与生日之间的对应关系。

2、尝试进行简单的统计与分析。

3、体验集体过生日的快乐。

重难点

重点：本次活动的重点是在图表中找到自己生日的位置。

难点：是在数字、线条、点与生日之间建立对应的关系。

重难点的突破：主要通过课件动态的演示以及老师合理的引导来帮助幼儿化解认知上的难点，从而更加了解生日。

教法学法

1、电教演示法

2、操作探索法

3、情境体验法

4、合作互动法

主要是运用电教演示法，充分发挥课件的作用。

活动准备

1、物质准备：教学课件，生日卡、生日表等操作材料人手一份。

2、经验准备：幼儿知道自己的生日，会认读两位数。

教学过程

一、导入

我用几张图片来导出活动的主题。

二、找生日

1、了解生日中数字的含义。我通过引导幼儿对明明、爸爸、妈妈三个生日的观察，使幼儿理解：前面一个数字代表月，后面一个数字代表日。在这一环节中，两位数如何表达可能是一个小难点，于是我着重引导幼儿观察了数字15。

2、认识生日表。我提问来引导幼儿发现其中的秘密：和下面这排数字对应的竖线代表的是月份，和旁边这些数字对应的横线表示哪一天，然后总结出：原来每一个横线和竖线交叉的点就是一个日子，一年中的每一天都藏在这些点点里。这样小朋友就理解了数字和线条的含义。

3、在生日表中找生日，这是本次活动的重点与难点部分。怎么样让小朋友来发现图表中数字、线条、点与生日的对应关系呢？我设计的三次不同的找生日。第一次是王老师找生日，重在教师的示范，使幼儿初步了解这种定位方法。第二次为吴老师插蜡烛，是幼儿参与寻找的过程，也是学习运用的过程。第三次是猜包老师的生日，看蜡烛猜生日，实际上是根据位置反推数字，是幼儿对定位方法的熟练掌握，而且还运用了逆向思维。这三次找生日层层递进，逐步深入。

这一部分的课件设计时我进行了充分的考虑，怎么样让小朋友能感受到寻找生日的过程呢？我就做成点击横轴上的数字时，相应的竖线变成红色，突显出来，而且是从下往上逐渐变红的，这一过程给小朋友一个暗示：找点时要注意起点和方向，有利于他们掌握方法。

另外，我还有目的地选择了3月12日和12月3日这两个生日，引导幼儿观察两支蜡烛在表中的不同位置，然后提问：数字相同，蜡烛却在不同地方，为什么？幼儿通过思考，对图表中月、日的位置更加清晰。

三、我的生日

请小朋友在表中找到自己生日的位置，并画上小蜡烛，在画蜡烛的过程中可以通过画一些线条来帮助自己确定位置。在这里，我配上了轻柔的音乐，营造出轻松自主的操作氛围。

画生日这个环节时间安排比较有弹性，()先完成的小朋友可以自己检查一下，可以向好朋友介绍，这是一个自我验证、相互验证的过程。正确的小朋友老师会帮他在大的生日表中把蜡烛点起来。

这一部分的课件我也是再三考虑的。怎么样验证小朋友的操作，又能把全班小朋友的生日情况都汇总起来呢？我就把每一位小朋友的生日都做到了课件里，名字的后面就藏着蜡烛，可以随时切换，这样验证的过程变得非常有趣了。这时的背景音乐又换成了《生日快乐》，更加凸显了主题。课件激发孩子们的自豪感，当生日蜡烛全部点亮的时候，小朋友们别提有多高兴啦！

怎样才能充分发挥生日表的作用呢？我就请小朋友找一找生日表中有趣的现象，比如：12月生日的人最多，6月没有人过生日，有两个人的生日在同一天。

四、过生日

请幼儿找出本月过生日的幼儿，一起为他们送上祝福，过一个有意义的集体生日。真正地把教育和生活紧联系起来，同时把幼儿的兴奋点推向高潮，活动在热闹快乐的气氛中结束。

总结

数学知识的学习是枯燥乏味的，在这个活动中，我结合生日情境，制作了形象的课件，借助灵活多变的生日表把抽象的内容直观地展现出来。课件成为了幼儿学习生日的脚手架。

文档为doc格式