

最新幼儿园小班教案 幼儿园小班音乐活动教案(实用12篇)

教师编写小班教案时应注重教学活动的多样性，增加学生的参与度和兴趣。《初二生物教案：细胞的结构与功能》

幼儿园小班教案篇一

- 1、发展思维的灵敏性。
- 2、熟悉歌曲旋律，大胆地做出小老鼠偷吃大米的模样。
- 3、体验想象创造各种图像的快乐
- 4、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

1、老猫的头饰、小老鼠的胸饰若干。

2、音乐磁带。

幼儿扮演小老鼠，教师扮演老猫。音乐开始，小小老鼠作偷吃大米状，当唱到“一只老猫看见”时，老猫出来抓小小老鼠，小小老鼠要赶紧逃回家（椅子）。

简谱：

本节活动总的来说比较成功，思路清晰，环节流畅，基本达到的教学目的。这首歌词本身很好理解，孩子一听就知道唱什么，懂什么意思，如：敬个领、握握手等歌词。对小班孩子来说是有经验的，所以孩子乐意去说、去唱。但是动作方面，小班的孩子只会简单的拍手、走步、握手。在这里没有给孩子过多的要求，而是找好朋友拥抱一下，孩子们也很给你兴趣。

通过这节课活动我吸取了一些经验，但在活动中也有不足的地方。例如：在幼儿学唱歌的这个环节，老师说的太多了应放在身体上的节奏更多一些，这样对有儿童来说可能会更容易些。幼儿在运用体态表现自己对音乐的感受可能还不够，导致在找朋友的时候动作有点僵硬，在接下来的活动中应引导幼儿注意动作与音乐之间的联系，并且鼓励幼儿大胆与同伴交往，让幼儿能够体验到上幼儿园的快乐。

幼儿园小班教案篇二

- 1、在感受歌曲的基础上，熟悉歌曲的旋律，初步学唱歌曲；
- 2、教育幼儿要高兴兴上幼儿园、不哭闹。

难点：按节奏自然地跟唱。

玩具：小白兔、小猫、小鸭、三用机、磁带。

- 1、在《我上幼儿园》音乐伴奏下，拍手进教室。

老师：“小朋友们，让我们拍着小手高兴兴地上幼儿园去吧！”

- 2、教师出示玩具小白兔，并示范唱歌曲《我上幼儿园》。

老师：“今天，小白兔又高兴兴地上幼儿园了，它一边走，一边唱，我们听听它在唱什么歌？”

“你们听到小白兔在唱什么吗？”

- 3、出示小鸭、小猫，并示范唱歌曲第二遍。

老师：“小鸭、小猫也高兴兴地上幼儿园了，它一边走，一边唱。”

1、逐一出示图片，激发幼儿兴趣。

(1)教师作小鱼游的动作后出示图片：“这是谁游来了呀？”、“它爱在哪儿游呢？”，幼儿回答后，放入背景图中。

(2)教师作小鸟飞的动作后出示图片：“这是谁飞来了呀？”、“谁知道它应该放在哪儿？”，说着放入背景图中。

(3)他是花儿的好朋友，它是叫什么？请幼儿上台来贴。

(4)听——，猜猜它是谁？“咩——，咩——”请幼儿上台来贴，及时表扬。

2、出示“小朋友”图片。

老师：“小朋友爱上哪儿呢？为什么？”

3、欣赏儿歌。

老师：“老师教大家一首儿歌，大家听听儿歌里唱了些什么？”

4、边做动作边念儿歌，要求读准音。

5、集体朗诵儿歌，要求有表情、动作，有节奏地朗诵儿歌。

活动延伸：歌曲《我爱我的幼儿园》。

幼儿园小班教案篇三

1、手指小肌肉活动，通过游戏活动了解不同身体部位的名称。

2、体验音阶的上行和下行。

3、体验听音乐玩游戏的乐趣。

音乐、图片小跳蚤

1、《手指变变变》的游戏导入活动，变出小跳蚤引起幼儿兴趣。

2、通过游戏帮助幼儿了解身体的不同部位。

(1) 师：小跳蚤一种很小很小的虫子，这小虫子不会飞，喜欢跳来跳去，爬来爬去。（师用两个手指在自己的身上爬了起来）

(2) 与幼儿互动，了解身体的不同部位。

师：“看，我的小跳蚤还想到宝宝们的身上来爬一爬呢，看它爬到哪了？（师当“小跳蚤”爬到了孩子们的身上，并快乐地和孩子们互动起来）。

“小跳蚤”跳到不同幼儿的身上，并提问“在xxx的哪里？”教师把“小跳蚤”爬到了孩子们的头顶、肩膀、腰、膝盖和小脚丫上。

3、感受歌曲，体验音阶的上行和下行。

(1) 引导幼儿根据歌曲的节奏念歌词。

师让“小跳蚤”回到了自己的脚上问“看，小跳蚤又到哪里了？”，（老师脚上！）“哈哈，它现在要爬咯，爬啊爬啊爬啊爬啊，看它爬到哪了？看看。你的小跳蚤是不是也爬到这里了？”

带领幼儿边边有节奏地念歌词，同时配合手指动作。幼儿跟念，并在最后一句“最后咬到了小脚丫”时轻轻地捏自己脚趾，并轻轻地发出“啊”的声音。！（每到歌词中的一个身体部位手指就停一下，观察是不是所有的孩子都停在相应的

部位，也可以问孩子们现在小跳蚤爬都什么地方了。)

(2) 教师唱歌曲，引导幼儿感受音乐上行和下行

a□教师唱起歌曲《小跳蚤》，引导幼儿地边听边做起了动作。

b□引导跟着老师边唱边玩

师：“听，我的小跳蚤都快乐地唱起了歌，你的小跳蚤快乐吗？”孩（快乐）“那让你的小跳蚤也快乐地唱起来吧！”

4玩《小跳蚤》游戏，感受游戏带来的快乐。

(1) 师幼互动

师：“哈哈，我的小跳蚤很调皮，它呀还喜欢跳到快乐的宝宝身上，谁唱得最开心，我的小跳蚤就要到他的身上去爬一爬哦！”

(2) 分角色表演

(3) 交换角色表演唱。

3、游戏结束：

小朋友当小跳蚤到客人老师和爸爸妈妈身上爬爬。

幼儿园小班教案篇四

我一直都想尝试在小班上节成功的音乐欣赏课。偶然间，我在给孩子们上舞蹈课时，不经意地放了《梁祝》，让他们练功，孩子们说：“真好听！”有的孩子还跟着曲子翩翩起舞，于是，我便设计了此节音乐欣赏课。旨在让孩子去感受美、发现美、理解美、表现美。

- 1、初步感受音乐的旋律，让孩子在玩中感受音乐的美。
- 2、鼓励孩子用肢体动作来表现对音乐的感觉。

- 1、布置花园场景、各种各样的花。
- 2、自制蝴蝶、丝巾、花带、蝴蝶头饰、蝴蝶翅膀。

1、孩子们，告诉你们个好消息，今天呀，我们带上我们的好朋友蝴蝶一起到花园里玩。

2、幼儿随音乐手持蝴蝶游玩。

3、我们累了，小蝴蝶也累了，那该怎么办呢？（孩子想办法），那好，就让我们的小蝴蝶在客人老师那里休息一会儿。

1、欣赏第一遍音乐。

孩子们，来，我们坐下静的听音乐吧！

提问：听完这段音乐，你心里感觉怎么样。

2、欣赏第二遍音乐。

听完提问：你好像看见了谁？它在干什么？（蝴蝶）

你们好象看见蝴蝶在干什么？

3、欣赏第三遍音乐

听完提问：你们好象看到蝴蝶在什么地方？它在干什么？请你学学。

1、我们都来扮演蝴蝶，东西都在旁边放着，看看谁把自己打扮的最漂亮。（孩子自选道具）

2、教师强调：如果谁需要帮忙，就去找客人老师，对她说一句好听的话。

3、你们真漂亮，让我们跟着音乐跳起来吧！

4、和客人老师一起跳起来吧！

此活动设计合理，在活动过程中，孩子们自然的融合了表情、语言、身体动作，表达了自身的感受。环境布置得很美，孩子们在美中不知不觉的感受乐曲、表现乐曲。

幼儿园小班教案篇五

1、乐意接受同伴的创编，鼓励幼儿听音乐大胆想象动作，促进幼儿间的交往。

2、能快乐的与老师、同伴一起参与音乐活动。

3、通过讨论、猜测等多种方式，理解故事内容，感受主人公的心理变化。

4、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

动物图片一张、一段欢快的音乐、尾巴若干。

一、出示动物图片，大家猜猜这是谁的尾巴？

1、你猜我猜大家猜，这是谁的尾巴？

2、你还知道那些动物也有尾巴的？

二、长尾巴行动：

1、出示身后的尾巴：

提问：小朋友，这是什么呀？（尾巴）那请你说说尾巴有什么用呢？（幼儿自由说说如可以游戏、跳绳、走、跳舞等等）

2、那今天我们就用尾巴来跳舞吧

教师放音乐，幼儿第一次感受音乐，同时在音乐中让幼儿自己舞动尾巴，激起幼儿学习的欲望。

三、请幼儿创编尾巴跳舞的动作并请跳的好的幼儿示范老师发现某某小朋友跳地可真好呀！大家看看他是怎么跳得呀？我们也学一学他吧！

四、与同伴一起创编尾巴跳舞的动作

现在请小朋友去找一个好朋友一起来跳一跳尾巴舞吧！

五、结束活动：《游戏抓尾巴》

这次的音乐课我首先是把乐曲里的歌词用动作和图片表示出来之后再让幼儿倾听歌曲的，因为事先幼儿在小班学习过，而且开始的图片也引起了孩子的兴趣，所以大部分的幼儿都乐意大胆演唱歌曲，在引导下也能尝试用坚定、神气的演唱方式表现歌曲。

在我们学唱歌曲《玩具进行曲》时，我准备了小猫、小狗、小娃娃的图片等等来进行演唱表演，让孩子们始终沉浸在玩具音乐会的氛围之中，不但感受了歌曲活泼、快乐、幽默的情绪，而且在欣赏和活动中牢牢地记住了歌词。这样的安排自始至终都让孩子们在轻松愉快的学习氛围之中。

幼儿园小班教案篇六

设计意图：

小班幼儿的科学启蒙教育离不开幼儿的生活，唯有由心而发的兴趣才能使幼儿主动积极地去探索周围事物。结合主题活动“夏天真热啊”的开展，我引导幼儿通过听、说、想象、创造等方式，发现普通的生活材料会产生各种独特声音，感受大自然中声音的奇妙，激发幼儿的探索兴趣。

目标：

1. 聆听、感受大自然中的声音，积极尝试用不同材料、不同方法制造声音。
2. 在欣赏散文《夏天的声音》。中展开想象，制造和体验美妙的大自然之声。

准备：

1. 分别装有米粒、黄豆的透明瓶，搪瓷杯，筷子，不锈钢小勺，塑料垫板，塑料袋，空纸盒，铁合盒，硬币，木块，等等。
2. 录有雷声、雨声、蝉鸣声、蚊子叫声、空调运行声等夏天里的各种声音的音带。

过程：

一、聆听、感受大自然中的夏之声

1. 教师播放大自然的声音，引导幼儿倾听并表达。

师：你听到了什么声音？

师：你在什么时候也听到过这个声音？

师：夏天里，你还听到过什么声音？

2. 师(小结): 轰隆隆的雷声、哗啦啦的雨声、“知了知了”的蝉鸣声、嗡嗡嗡的蚊子叫声,这些都告诉我们夏天到了。

(析:雷雨声、蝉鸣声等是幼儿熟悉的夏天里的声音。教师从幼儿的已有经验导入,引发幼儿在交流、互动中回顾更多经验。)

二、探索、创造夏之声

1. 用教师提供的材料制造声音。

师:除了大自然里有各种有趣的声音之外,我们的身边也有很多东西会发出声音。

师(出示一些物品):你能用这些东西制造出有趣的声音吗?请你选择一样东西试一试吧。

2. 分享制造声音的不同方法。

师:你选了什么东西?它发出了怎样的声音?

师:你是用什么方法让这东西发出声音的?

师(小结):原来用不同的方法可以让同一种材料发出不同的声音。

(例如:两个幼儿都选择了铁盒,但他们使铁盒发出了不一样的声音。幼儿甲说:“我用手拍铁盒,铁盒发出了砰砰砰的声音。”幼儿乙说:“我用拳头敲铁盒,铁盒发出了咚咚咚的声音。”教师说:“哟!太神奇了。同一个铁盒用手拍或用拳头敲,就会唱不一样的歌呀。”)

3. 再次尝试自由选用材料制造声音,并在教师引导下将制造的声音与夏天的自然之声产生联想。

师：刚才我们自己的方法让这些东西发出了声音。这次，这些盒子、瓶子说：“我们也喜欢夏天，我们也想学一学夏天的声音，你们愿意帮帮我们吗？”大家再来试试看吧。

4. 大胆表达自己的联想。

师：你选择了什么东西？它发出了什么声音？

师：这种声音像什么？

(例如：有的幼儿用装满米粒的塑料瓶发出了沙沙沙的下雨声，有的幼儿敲打铁盒说发出了轰隆隆的打雷声，有的幼儿拗动塑料垫板发出了呱呱呱的蛙鸣声。)

师(小结)：你们看，这些东西普普通通，但我们用不同的方法居然变出了这么多夏天里的声音，大自然真是奇妙。只要我们多留意、多看、多听、多想，就可以从生活中发现更多有趣的现象。

(析：这一环节的重点是引导幼儿探索不同物体用不同方法可发出各种声音，难点是运用这些物品联想并模拟夏天的各种声音。)

三、夏之声音音乐会

1. 欣赏散文《夏天的声音》。

师：有一篇好听的散文叫《夏天的声音》。我们一起来听一听。

(教师边播放优美舒缓的背景音乐边朗读散文。)

2. 在教师引导下为散文《夏天的声音》中的内容制造相应的声音，体验自然之声的美妙。

师：这篇散文里也有很多有趣的声音。你们都听到了哪些声音？

师：我们来开个音乐会吧，每人选一样东西，一起来模仿里面的声音。

3. 师(小结)：我们用敲、拍、吹、搓、拉等许多方法让一些不会动的东西发出了有趣的声音，演奏出了那么多夏天的声音！在这个世界上，除了美妙的音乐之外，大自然和生活中还藏着许多奇妙的、好听的声音呢。只要你做个有心人，就可以听到大自然为我们演奏的美妙的“音乐”。

(析：教师引导幼儿通过表演进一步感受散文的意境，激发幼儿的想象力和创造力。)

附：夏天的声音

夏天的池塘边，美丽的荷花穿着粉红色连衣裙翩翩起舞，红蜻蜓的影子倒映在池塘的水面上，小青蛙躲在荷花丛中欢快地唱歌。忽然，一片乌云从远处飘来。你听，滴答滴答，淅淅沥沥，下小雨了！再听——轰隆轰隆，轰隆轰隆，雷公公也打起鼓来了！雨越下越大，哗哗哗，哗哗哗……不一会儿，天空亮起来，乌云不见了！看。一道彩虹映在池塘里，荷花和绿叶像刚洗过澡，更加清新美丽。呱呱呱、呱呱呱，是青蛙在歌唱；叽叽叽、喳喳喳，是小鸟在歌唱。大家用歌声欢唱：夏天真美丽！

材料准备：新的皮鞋包装盒、薯片罐两只、吸管、气球扣、卡片、绉纸若干。

制作方法：

1. 将鞋盒挖两个洞(洞的大小与薯片罐直径一致)。

2. 把薯片罐插入鞋盒，罐子上贴好左右手标记，周围用绉纸装饰。

3. 在薯片罐中间挖一小洞，插入吸管接上气球扣，再插上节奏卡。

建议玩法：

1. 根据卡片所示节奏击鼓。

2. 不同节奏采用不同的击鼓方法。

实用价值：

1. 形象化的打击乐器，供幼儿做节奏练习。

2. 将数和音乐、游戏与音乐相结合，激发幼儿游戏的兴趣

幼儿园小班教案篇七

1、在感受歌曲的基础上，熟悉歌曲的旋律，初步学唱歌曲。

2、教育幼儿要高高兴兴上幼儿园、不哭闹。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

5、体验歌唱活动带来的愉悦。

重点：学唱歌曲

难点：按节奏自然地跟唱。

玩具：小白兔、小猫、小鸭、三用机、磁带。

1、在《我上幼儿园》音乐伴奏下，拍手进教室。老师：“小朋友们，让我们拍着小手高高兴兴地上幼儿园去吧！”

2、教师出示玩具小白兔，并示范唱歌曲《我上幼儿园》。老师：“今天，小白兔又高高兴兴地上幼儿园了，它一边走，一边唱，我们听听它在唱什么歌？”“你们听到小白兔在唱什么吗？”

3、出示小鸭、小猫，并示范唱歌曲第二遍。老师：“小鸭、小猫也高高兴兴地上幼儿园了，它一边走，一边唱。”

1、逐一出示图片，激发幼儿兴趣。

(1) 教师作小鱼游的动作后出示图片：“这是谁游来了呀？”、“它爱在哪儿游呢？”，幼儿回答后，放入背景图中。

(2) 教师作小鸟飞的动作后出示图片：“这是谁飞来了呀？”、“谁知道它应该放在哪儿？”，说着放入背景图中。

(3) 他是花儿的好朋友，它是叫什么？请幼儿上台来贴。

(4) 听——，猜猜它是谁？“咩——，咩——”请幼儿上台来贴，及时表扬。

2、出示“小朋友”图片。老师：“小朋友爱上哪儿呢？为什么？”

3、欣赏儿歌。老师：“老师教大家一首儿歌，大家听听儿歌里唱了些什么？”

4、边做动作边念儿歌，要求读准音。

5、集体朗诵儿歌，要求有表情、动作，有节奏地朗诵儿歌。

歌曲《我爱我的幼儿园》。

通过本次活动，幼儿抵触幼儿园的情绪逐渐消除，会不由自主的'融合到教师组织的集体活动中，会和小朋友沟通，会主动接触教师，并表现出喜欢的态度，这是得到的收获。

幼儿园小班教案篇八

- 1、在感受歌曲的基础上，熟悉歌曲的旋律，初步学唱歌曲；
- 2、教育幼儿要高高兴兴上幼儿园、不哭闹。

难点：按节奏自然地跟唱。

玩具：小白兔、小猫、小鸭、三用机、磁带。

- 1、在《我上幼儿园》音乐伴奏下，拍手进教室。

老师：“小朋友们，让我们拍着小手高高兴兴地上幼儿园去吧！”

- 2、教师出示玩具小白兔，并示范唱歌曲《我上幼儿园》。

老师：“今天，小白兔又高高兴兴地上幼儿园了，它一边走，一边唱，我们听听它在唱什么歌？”

“你们听到小白兔在唱什么吗？”

- 3、出示小鸭、小猫，并示范唱歌曲第二遍。

老师：“小鸭、小猫也高高兴兴地上幼儿园了，它一边走，一边唱。”

- 1、逐一出示图片，激发幼儿兴趣。

(1) 教师作小鱼游的动作后出示图片：“这是谁游来了呀？”、“它爱在哪儿游呢？”，幼儿回答后，放入背景图中。

(2) 教师作小鸟飞的动作后出示图片：“这是谁飞来了呀？”、“谁知道它应该放在哪儿？”，说着放入背景图中。

(3) 他是花儿的好朋友，它是叫什么？请幼儿上台来贴。

(4) 听——，猜猜它是谁？“咩——，咩——”请幼儿上台来贴，及时表扬。

2、出示“小朋友”图片。

老师：“小朋友爱上哪儿呢？为什么？”

3、欣赏儿歌。

老师：“老师教大家一首儿歌，大家听听儿歌里唱了些什么？”

4、边做动作边念儿歌，要求读准音。

5、集体朗诵儿歌，要求有表情、动作，有节奏地朗诵儿歌。

歌曲《我爱我的幼儿园》。

幼儿园小班教案篇九

音乐是抽象的，在游戏中让幼儿自由阐述对音乐的不同理解，在充分尊重、信任孩子的基础上，尽可能让孩子独立、主动地开展游戏，我在音乐游戏中尽量做到多观察，少干预。多放手，少包办。多鼓励，少指责。多采用和幼儿交流的形式，师幼互动。在音乐游戏开始和停止时，我会根据音乐活动的需要，不断变化自己的行为 and 角色，使幼儿在感受、理解音乐

时,我是引导者。在活动过程中我会更多地和幼儿一起唱,一起跳成为参与者。在幼儿表现其创造成果,表演时我则是欣赏者和支持者。

1、通过玩《开始和停止》的音乐游戏,幼儿感知音乐有反复地开始和突然停止的特点。

2、在游戏中,幼儿尝试使用多种形式表现开始和停止这一音乐的特点。

3、通过感受音乐、表现音乐,体验与同伴、教师一起游戏的快乐。

4、在活动中,让幼儿体验与同伴共游戏的快乐,乐意与同伴一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏,感受游戏的乐趣。

音乐磁带、图形粘贴(红、绿)、方向盘人手一个

一、律动《去郊游》

师:小朋友们,春天来了,让我们一起开上小汽车,去郊游了。

二、谈话:

通过谈话启发幼儿发现生活中的“开始和停止”的事件。

1、师:小朋友坐过车吗?当司机叔叔看到绿灯时怎么办?看到红灯呢?(强调遇到红灯立刻停止)

4、师:那你还发现生活中有什么能够突然间开始,然后又立刻停下来呢?幼儿讨论:如电灯、门、洗手的水龙头等。

三、感受音乐

1、听《开始和停止》的音乐，引导幼儿发现音乐反复开始和突然停止的音乐特点。

3、师：这首曲子和我们以前听的曲子有什么不一样？

4、师：对，这首曲子表现的就是我们刚才所说的，好像司机叔叔开着车遇到红灯停下来，看到绿灯向前进，遇到红灯又停下来，等到绿灯亮的时候又向前进，这首曲子还可以玩许多游戏，让我们随着音乐先来玩小手伸伸的游戏吧！

四、表现音乐

1、小手伸伸

2、师：听着这有趣的音乐，小人偶也来了。我们一起欢迎它吧！你们看！小人偶跳舞了，小人偶最听小朋友们的话了，你们让它跳舞，它就跳舞。小朋友让它停，小人偶就会停止。小朋友们可以试一试。

你们想不想随着音乐来跳舞呢？记住，音乐停止，你们的动作要马上停止，并且不能发出声音，摆出一个漂亮的pose。我要看看哪个小朋友表演的最好，小人偶要表演的最好的小朋友交朋友。

(强调音乐停止，动作马上停下来)

3、幼儿创造表演

4、开汽车游戏

引导幼儿注意捕捉音乐开始和停止的信号开车和停车。

小朋友跳的真棒，小朋友们看，老师手里有什么？

幼儿园小班教案篇十

- 1、能感受到歌曲活泼快乐和优美抒情的旋律。
- 2、学唱歌曲，在优美的旋律下能唱出对妈妈的爱。

妈妈微笑的照片。

一、感受歌曲。

- 1、完整歌曲一遍，幼儿在欣赏歌曲的同时可以用手激掌来感受音乐的节奏。
- 2、问幼儿：“歌曲里唱的是谁？你喜欢妈妈露出笑脸吗？为什么？”

二、学唱歌曲。

- 1、老师教唱歌曲，把相关的妈妈相片展出来，让幼儿边欣赏边学唱歌曲。
- 2、启发幼儿用怎样的声音唱这首歌。
- 3、重点引导用合适的表情、声音来唱出此歌。

三、创编动作。

- 1、根据歌词，幼儿创编简单的动作，来表示歌曲前后的不同。
- 2、幼儿完整唱歌曲一遍，尝试用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。
- 3、幼儿两两一组进行表演，启发幼儿在歌唱时注意表情和眼

神的交流。

幼儿园小班教案篇十一

- 1、理解歌词，学唱歌曲《我爱我的幼儿园》。
- 2、感受音乐的美，能随着音乐用动作进行表演。

配套音乐《我爱我的幼儿园》。

- 1、谈话导入。

师：小朋友，你们喜欢上幼儿园吗？在幼儿园里快乐吗？今天曹老师带来了一首好听的音乐，我们一起来听一听。

- 2、学习新歌。

（1）欣赏歌曲。

教师播放音乐，幼儿先听一遍，第二遍跟着节奏拍手。

（2）教师范唱。

教师先清唱几遍，唱完问幼儿听到了什么，帮助幼儿理解、记忆歌词。

（3）跟着音乐伴奏整体学唱。

先教师唱前半段，幼儿唱后半段，再整体跟唱。

再组织幼儿分男孩、女孩唱，或者自愿上来表演。

（4）演一演。

请孩子们边唱边做简单的动作，完整演唱歌曲。

3、教师进行简单的小结。

幼儿园小班教案篇十二

蛋是幼儿非常熟悉的，他们经常吃蛋，也对蛋有着浓厚的兴趣，圆滑滑的蛋惹人喜爱，会滚、会转、圆圆的蛋还能孵出小鸡，小鸡是小朋友都喜欢的小动物，而小鸡又是怎么来，从哪里出来的，小朋友都觉得很奇怪，更从来没见过小鸡出壳的样子，音乐《小小蛋儿把门开》是一首节奏非常轻快，又富有童趣的曲子，小朋友非常喜欢，利用敲门的情景引出课题，通过演唱这首歌曲，感受歌曲欢乐、好奇的情感，并尝试用肢体动作来表现小鸡出壳的样子。

1、用好奇、欢快的情绪学唱歌曲。

2、尝试用各种身体动作有节奏地表现小鸡出壳的样子。

重点难点：

重点：能用欢乐和好奇的情绪演唱歌曲。

难点：能用肢体动作来表现小鸡出壳的样子。

教学准备：音乐。小鸡出壳的图谱。小鸡头饰若干。

一、学习歌曲

1、“笃、笃、笃叽叽 叽叽 叽叽。”，咦！谁在敲门呢？（教师做倾听状）幼儿回答：小鸡。教师：小鸡要出来了，小小蛋儿把门开了！教师边出示鸡蛋教具，边演示出来的样子。

2、教师清唱歌曲，幼儿轻轻跟唱。

3、引导幼儿讨论：小鸡从蛋壳里出来，心情怎样啊？

4、教师弹琴，以欢快的情绪唱歌曲一遍。

5、出示图片，请幼儿看着图片说一说老师歌里唱了什么？听着旋律，按节奏说歌词，

6、学唱歌曲。

二、尝试用肢体动作来表现小鸡的动作

1、引导幼儿发挥想象，运用肢体动作表现小鸡出壳的样子。

2、引导幼儿根据歌词尝试创编动作。

3、教师和幼儿听着音乐边唱边表演。

三、复习歌曲《三只鸡》

1、幼儿集体歌曲一遍。

2、幼儿分成小鸡、母鸡、公鸡三组表演唱一遍。

四、学小鸡走路出活动室。

通过情景引出课题。开始部分小鸡的叫声叽叽 叽叽 叽叽。 ，是为后面学唱歌曲做铺垫。

通过图谱，让幼儿能对歌词有一个形象的记忆，并更好地掌握歌曲，从而能表现出快乐、好奇的情绪。

让幼儿尝试根据歌词编动作，增加歌曲的趣味性。激发幼儿的表演欲望。