

骆驼祥子读后感高中(汇总17篇)

就职是一个新的起点，我们要适应新的工作环境和团队合作，并发挥我们的专业能力。在就职之前，我们可以提前了解公司的文化和价值观，以便更好地适应工作环境。以下是小编为大家收集的求职范文，供大家参考，希望能给大家一些启发和帮助。

骆驼祥子读后感高中篇一

《骆驼祥子》通过祥子的起起落落的人生经历，描绘了北京旧社会的生活图景，写出了北京底层人民的生活状态。在这些饱受黑暗社会折磨的小角色当中，小福子给人留下了很深的印象，她就像是淤泥中的莲花，让人十分同情与惋惜。

小福子出身于底层社会一个贫苦可怜的家庭，父亲酗酒成性，脾气喜怒无常。为了还债，甚至把自己的车都卖了。醒了吃，吃了睡，每天借酒浇愁，活脱脱是一个街头混混。小福子还有两个弟弟，在这样一个家庭，多了这两个孩子就是多了两张吃饭的嘴，多了两个生存的累赘。而小福子不像祥子，年轻力壮，一身有使不完的劲，有着自己奋斗的事业，她刚成年，没有任何在社会上打拼的技能和经验，去养活这个家庭，简直比登天还难。即使在这样一个艰苦的情况下，她仍然没有放弃生的希望，靠一己之力承担了所有。

为了让自己的弟弟们能吃上一口饭，她放弃自己的高洁，在社会的淤泥中摸爬滚打，去成为男人们的玩物。为了保证自己不被撵出去，维持自己的生计。她带着小弟弟过来，给虎妞下了一跪。失去了招待客人的地方，她将自己的肉体贱卖，仅仅是为了那几两钱。面对父亲的百般刁难，她一直默默忍受着，一次又一次的满足父亲生活的需求。为了自己的家庭，她不惜让自己受到屈辱，甚至拼上自己的性命。最伟大的牺牲是忍辱。可以说，她付出了自己的一切。

但小福子并没有被这个社会所同化。在故事中，虎妞活脱脱是一个市井女人，可以说，她是这个黑暗社会的产物，也是这个社会黑暗面的体现。她看上的东西，就要用尽一切办法去得到它，她爱钱慕财，自己的朋友占用自己的房间都要理所当然的收钱，还认为小福子嫁给军官是享受。然而在小福子看来，这是蹂躏，这是赤裸裸的屈辱。即使自己的肉体被玩弄，她也保留着一颗羞耻的心。她没有任由这种风流的生活继续下去，她也想要创造一番事业，也想要得到自己的爱情。然而就是这样一个伟大的女人，在追求自己的幸福生活时，却遭到了祥子的拒绝，他付不起养着两个弟弟和一个醉爸爸的责任，在金钱与爱情的选择中，他狠心的抛弃了自己的爱情。这却使得小福子完全绝望了，就像是演了一辈子配角的演员，在要当上主角，出人头地时，话剧已经谢幕了。最终，她在绝望之中也没有再苟活下去，以最壮烈的方式走完了自己的一生，以自己的方式表达了对这个黑暗社会的不满与愤慨。

骆驼祥子读后感高中篇二

这几个星期，我读了作家老舍先生的作品——《骆驼祥子》。使我感触很深。

这部小说讲述的是旧中国北平城里一个拉力车夫祥子的悲剧故事。祥子来自乡间，日益凋蔽衰败的农村使他无法生存下去，来到城市，渴望以自己的诚实劳动，创立新的生活。他试过各种工作，最后选中拉洋车。在经历了好不容易买来的新车被抢，委曲求全地娶了虎妞，但很快又不得不卖掉车子为难产而亡的虎妞处理后事。他做出最后的抵抗，只要他拥有他真心喜欢的小福子，然而小福子被卖到了“白屋子”，上吊死了。祥子完全丧失了对生活的期望和信心，变得懒惰狡猾，极端自私，逐步滑向堕落的深渊。最后，为了享乐，禁不住夏太太的诱惑，落了一身脏病。为了钱，他还做出了十分极端的事情。

这部小说反映了当时旧中国的社会的黑暗，并且读完这部小说，我感到愤怒，悲伤和失望。祥子生活的社会是黑暗的，军阀，特务和车厂主的真面目也是丑恶的。黑暗社会中，人性变得扭曲，人与人之间充满了仇恨，每个人都很有心机。祥子经历了几番打击后终于明白：即使吃苦受累，心地善良，也不可能实现自己的理想。因此，祥子变得堕落。

在如此黑暗的社会环境下相比，我深深地为我现在所处的美好环境感到自豪。我们要珍惜现有的学习条件，树立起科学的价值观，学习各种本领和技能，为中华民族奉献自身的价值观。

骆驼祥子读后感高中篇三

《骆驼祥子》倾诉了当时混乱的社会里，人们过着什么样的生活。这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，以及对劳动人民的深切同情。祥子，这本书的主人公，是旧时代北平城的一位性格鲜明的普通车夫，在他身上具有劳动人民的许多优良品质。他善良纯朴，热爱劳动，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧的精神。

祥子要强，当他拉着租来的车时，他下定决心一定要用自己的心血和汗水买一辆属于自己的车。三年，整整三年，他凑足了钱，买来一辆崭新的车，祥子的生活也越来越起劲。可是，好景不长，城外突然混战，祥子抱着侥幸的心理拉车出了城，没想到，却连人带车一起被兵抓了去。士兵们夺走了祥子刚刚买来的车，后来，士兵们吃了败仗，祥子逃了出来，并带上了几头骆驼，卖了35元。从此，他落下了“骆驼祥子”这个外号。

刘四爷，一个轻蔑他人，自以为是的老人。他的女儿虎妞，一个霸道、丑陋的女人。然而，在她的欺骗下，祥子只好硬着头皮把她娶进家门。这时，老主顾曹先生被告发，赶忙远

走避难，他让祥子回去送信，出乎预料的是，在半途中一名侦探敲诈走了他所有的积蓄。不久，虎妞怀孕了，祥子也因过度疲劳而病倒，后来虎妞因为难产而死去，祥子又把前不久刚刚买的车卖了，安葬虎妞。当他得知小福子被卖进妓院后自尽的消息后，祥子变了，喝酒、抽烟、赌博，丢弃了拉车的工作，活的三分像人，七分像鬼。

祥子能忍受一切委屈，但在他的内心也蕴藏有反抗的要求。他在扬宅的发怒辞职，对车厂主人刘老四的报复心情，都可以说明这一点；而他不肯听从高妈的话放高利贷，不想贪图刘老四的六十辆车……体现了祥子善良、正直。但是，当他经历买车又因旧社会生活所迫卖车，被虎妞逼的无法过上自己想要的生活，小福子自尽等等坎坷的遭遇，他彻底绝望了，他憎恨任何人，多年压积在心底的对社会的不满终于爆发出来了！从此，曾经那个善良、诚实、朴素的祥子便被一层沾满恶习的面纱所遮住了。正如书中所说：“体面地、要强的、好梦想的、利己的、个人的、健壮的，伟大的祥子，不知陪着人送了多少回殡，不知道何时会把他自己埋起来，埋起这堕落的，自私的，不幸的社会病胎里的产儿，个人主义的陌路鬼。

这就是祥子的一生，以悲剧草草收场，正如老舍在书中所说的，没错，祥子，一个个人主义的陌路鬼，一个饱受苛刻的失败者。

看过过骆驼祥子读后感读后感1000字的人还看了：

1. 骆驼祥子读后感1000字
2. 读《骆驼祥子》有感1000字
3. 骆驼祥子读后感1000字
4. 骆驼祥子读后感1000字

5. 骆驼祥子读后感1000字

骆驼祥子读后感高中篇四

这所有的词融合在一起就是就是两个字——祥子。骆驼祥子。

一个来自农村的青年农民——祥子，抛开除了自己就空无一人的家，到城里来，天天省吃俭用，拼命拉着凭来的车，没日没夜，为的只是能攒出钱来买上一辆自己的车。三年在祥子的努力中一晃而过，他有了自己的车，他可以不再受车场主的气，他可以想怎么拉就怎么拉了！可痛快的日子没有持续多久，战乱中的北平危机四伏，正在拉车的祥子莫名其妙的就被军阀的乱兵抓了回去打杂，这一切的困苦祥子都能忍受，但最让他痛苦和愤怒的，是他这辈子唯一的寄托——用三年的心血与汗水换来的新车，被抢走了。祥子历尽艰辛逃回了北平，在“仁和车厂”，压抑着满腔的悲怆和痛苦，继续拉着凭来的车。千辛万苦，当他终于在一个平和善良的人家找到了一份相对稳定的拉包月车的工作后，又因为雇主被特务盯上而被反动zf的侦探以“买命”的名义榨取了他仅有的一点点积蓄，同时也丢了那份安定的工作。面对这一个个接踵而至的沉重打击，他依然骄傲的抬起头。他是年轻气盛，高大健壮的祥子阿！怎么能这么轻易的被困难打倒？他不肯屈服。他要用自己的力气、自己的血、自己的汗来挣出自己妻子虎妞的饭钱！虎妞以低价为祥子买了一辆车，可本以为又回到从前的祥子却又不得不因为虎妞的丧事而再把车卖掉。

祥子是个善良正直但很要强、肯奋斗的人，他不愿听从高妈的话放高利贷，不想贪图场主刘四爷的六十辆车，不愿听虎妞的话去做小买卖，因为他认为“有了自己的车就有了一切”。他所梦想的不过是以自己的劳动求得一种独立自主的生活。他不喝酒，不吸烟，没有沾染上一点点地恶习，可上天对这个可怜的老实人还是没有半点的怜悯。无数的打击、挫折，终于把祥子这个“铁打的”人的“铁打的”精神给碾压得粉身碎骨。他不再那么拼命的拉车，不再烟酒不沾，以

前善良正直的祥子不见了，只剩下学会了吃喝嫖赌，可以为金钱出卖朋友的行尸走肉。可就像作品中写的那样：“苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”祥子的堕落不是祥子的错，而是整个社会中的乌烟瘴气使原本善良正直的祥子变了质。

祥子是一个悲剧，他尽了所有的力，也吃了所有的痛苦，但却依然落了个两手空空。如果祥子生活在我们这个年代，也许他就不会变成那样的“刺儿头”了。因为他是那样的要强、那样的善良、那样的正直，为了自己的理想可以放下一切！我们也应当学习祥子的那种“吃得苦中苦”的精神，虽然未必“方为人上人”，但只要努力了，奋斗过了，便能问心无愧。

中国现代小说家写的小说是以当时社会作背景，而写的大多数是zf的问题、国民的弱性、社会的问题……等等。在我未看《骆驼祥子》的时候，我觉得他们所写的与我这一代的青年人所思所想真是非常格格不入。另外，我觉得他们写的小说主题非常沉闷。

但我看完老舍所写的《骆驼祥子》后，对现代小说有所改观，而且看了有两个深刻的反思。

第一，我觉得自己能生活在这廿一世纪是非常幸福的，因我不像祥子的人生一样要面对坎坷悲惨的遭遇。我没有面对失去父母之痛，不用在年少时便要出外劳动工作……等等。我非常感恩我能生於一个幸福的家庭。

第二，老舍的文笔非常老练，我看的时候真的感受到底下阶层的苦不堪言。中国二十年代末期的北京低下阶层市民和现在香港低下阶层的市民遭遇也有类同。他们有些会连日常开支也有困难，终日为了生活奔波没有机会改变境遇摆脱贫困。

从现在开始我会将眼光放得更远，看更多不同类型的书。最

重要是会多看现代文学小说。

骆驼祥子读后感高中篇五

我喜欢许许多多的作家，如茅盾、高尔基、老舍等等。这个寒假，我读了老舍先生的代表作《骆驼祥子》。这本书主要讲述的是旧北京的一个车夫——祥子的故事。以祥子买车为主要线索，淋漓尽致地表现出了以前车夫的苦难生活。概括了祥子从充满信心到挣扎苦斗到最后精神崩溃的悲惨人生。

我觉得作者在这本书中描写出了对社会最低层劳动人民的苦难命运的同情，又赞扬了祥子善良、敢于向恶势力斗争，敢于反抗，另外老舍也在《骆驼祥子》中表达了对封建社会的不满，批判了旧社会统治者的罪恶。

尽管祥子命运悲惨，但他一开始面对困难，还是坚持不懈地去努力，为实现自己的梦想奋斗，这些都是值得我学习的。我想起在寒假期间，我和妈妈去爬了被称为“五岳之首”的泰山，一开始从中天门往上爬，大家都十分轻松地走着，可再往上一一点，就口干舌燥，上气不接下气了，有的人坚持不住，就放弃了登山，选择做缆车上去，我也很想坐缆车轻松地上去，可想到前面还有那么多人，都在坚持往上爬，别人能做到我也一定能行。于是就和妈妈一起努力地爬着。沿路的草、还有一些小花，都好像在鼓励我们。我一个劲为自己鼓劲、加油。因为上面有最美的风景，不是说“风光在险峰”吗？大约爬了三个多小时，我们终于到达了玉皇顶，那里有翻腾的云海，茂盛的树木和兀立的山石。简直就是人间仙境啊。习习凉风吹来，我们立刻感到心旷神怡。于是忘记了旅途的疲劳，开心地用相机记录下了那些美好的瞬间。

如果遇到困难，挫折你不退缩，而坚持去做的话，那么一定会享受到成功的喜悦，但如果半途而废前功尽弃，那最后只能像祥子一样无能、颓废。所以我一定要做一个能坚持，永不放弃的人!!!

骆驼祥子读后感高中篇六

《骆驼祥子》这部小说以x市民的生活为背景，介绍了拉车夫祥子的悲惨生活。详细具体地表现了我国当时的黑暗统治，体现了当时劳动人民的艰苦生活……骆驼祥子善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，想要凭着自己的努力过上幸福的生活。但是没过多久，却被大兵抢走，虎妞对他那种推脱不开的‘爱情’又给他身心都带来磨难。他又用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，他丧失了对生活的热情与勇敢，从而自甘坠落。

从祥子的故事可以看出我们人性的弱点——懦弱。人都会有梦想，有了梦想就应该为她执着地努力奋斗，因为为梦想而奋斗是一件很幸福的事。祥子就是因为经受不住挫折和困难才最终没有实现自己的梦想。但这也不能全怪祥子，毕竟当时的环境是恶劣的。既然环境不会因为我们而改变，但我们可以因为环境而改变自己。

其实我也很欣赏祥子从前：为了有一个美满幸福的生活而努力拼搏，不辞辛苦。虽然他还是失败了，但他毕竟拥有从前的美好回忆，为目标而奋斗的身影。

骆驼祥子读后感高中篇七

很久以前就晓得《骆驼祥子》是老舍一篇很有名的文章，今天偶然有机会阅读了它。

年轻力壮的祥子从青年开端拉车，他始终地努力，终于攒下钱买了自己的车，可是就在买车不久后，他因为拉车带人的时候被士兵所抓到，没收了车子，还让祥子参军了，可是祥

子却始终挂念着本人曾经拉过车的地方，他趁别人不留心，带着三头骆驼走回了他拉车的城市。由于他曾经将那三只骆驼买了换钱，被他拉车的同行们知道了，都管他叫“骆驼祥子”，这就是这本书题目的由来了。

祥子住的地方是一个拉车的车厂，他们的老板名叫刘四，辛苦了一辈子，就生养了一个女儿，名叫虎妞，虎妞是个急性子，她很豪迈也恨坦诚，是个标准的刀子嘴豆腐心，虎妞帮助刘四将车厂照顾的语无伦次，而在这同时，虎妞也人不知鬼不觉地爱好上了祥子。祥子始终想要再买一辆车，可是却被一位黑心的侦查骗去了攒了快一年的80多块，买车的渴望落空了。当祥子在一户人家中包月的时候，虎妞来了，她软硬并使，最后同刘四断绝了关系，带着500块钱无可奈何地嫁给了拉车的祥子。

骆驼祥子读后感高中篇八

《骆驼祥子》讲述的是中国北平城里的一个年轻好强、充满生命活力的人力车夫祥子三起三落的人生经历。祥子来自农村，是个破产的青年农民，他勤劳、纯朴、善良，保留着农村哺育他、教养他的一切，却再也不愿意回农村去了。从农村来到城市的祥子，渴望以自己的诚实劳动买一辆属于自己的车。他用三年的时间省吃俭用，终于实现了理想，成为自食其力的上等车夫。但刚拉半年，车就在兵荒马乱中被大兵掳走，祥子失去了洋车。又一次拉上自己的车，是以与虎妞成就畸形的婚姻为代价的。然而，命运似乎毫不眷顾可怜的祥子，虎妞难产而死、小福子自杀使祥子连遭生活的打击，他开始丧失了对生活的任何企求和信心，再也无法鼓起生活的勇气，他不再像从前那样以拉车为自豪，他厌恶拉车，厌恶劳作。被生活捉弄的祥子开始游戏生活，吃喝嫖赌。

对于样子，我感到敬佩，但更多的是遗憾、惋惜与无奈。敬佩他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜那个吃人的社会，终究还是被打败了。也许是因为社

会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好点，样子也许就能实现他的理想，也许就不会变成行尸走肉。人离不开社会，而社会又影响着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本自我。

也许这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。它们往往不能调和，然而它们却同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像样子一样，他努力，就是为了寻求美好的生活，但是结局却是那样的悲惨。

感叹之余，我明白了生活中没有一帆风顺的路途，就连婴儿学路也会不慎跌倒，可是婴儿还会自己勇敢地站来，一步一步地向前走，直到他们走路不再晃，直到他们能够独立为止，我们不能被生活中的灾难所吓倒，我们应该有“弹簧精神”，遇强则强，没有挫折就不叫做生活了。

人人生而平等，我们都有追求自由和幸福的权利，但是在这个过程中，追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程很复杂，人很容易迷失自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落，是否能够坚持最初的心，最初的梦想，这很难说，而我们唯一能做的就是把握好今天。

骆驼祥子读后感高中篇九

看完祥子的故事，我的心情很沉重。祥子善良纯朴，对生活有积极和坚韧精神。经过三年的努力，他终于用血汗钱买来了一辆自己的新车。没过多久，祥子稀里糊涂地被兵抓去，车子被夺走了。接着，侦探又诈取了他省吃俭用攒下的积蓄。后来，又用虎妞的钱买了一辆车，因虎妞难产死了，不得不卖车料理丧事。最后，祥子人车两空，经过一系列的打击，

祥子再也提不起对生活的信心，他彻底堕落在城市的垃圾。

这故事是一个悲剧。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，他不同与其他人，他不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。看着祥子的故事，对祥子，我感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。面对这一个个接踵而至的沉重打击，他依然骄傲的抬起头。他是年轻气盛，高大健壮的祥子阿！怎么能这么轻易的被困难打倒？他不肯屈服。他要用自己的力气、自己的血、自己的汗来挣出自己 and 妻子虎妞的饭钱！但我也感到遗憾，感到惋惜，因为他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。他不喝酒，不吸烟，没有沾染上一点点地恶习，可上天对这个可怜的老实人还是没有半点的怜悯。祥子是努力过的，奋斗过的，他没成功，也许有个人因素，但我想环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。理想和现实总是充满了矛盾，它们同时存在，却不一定能真正融合，人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像祥子一样，他努力，就是为了寻求美好的生活，他结局还是那样得悲惨。

祥子尽了全力，吃尽了苦头，但却落了个两手空空，并失去了自我。如果祥子生活在我们这个年代，他还会那样吗？我想不会吧。因为他那样坚强，那么执着，肯为自己的理想放下一切！即使结局是令人沮丧的，但只要努力过了，也就问心无愧了。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

骆驼祥子读后感高中篇十

读了《骆驼祥子》，我感受颇深。

读过这本书的人肯定与我一样，为祥子的结局感到特别痛心，因为他从一个憨厚朴实、勤劳上进的青年，变成了一个奸滑、懒惰的游手好闲之辈。

是什么改变了他？

是当时动荡不安的社会，能把人变成鬼的社会。

其实一开始，祥子是有自己的目标信念的，拼命拉车，只为攒钱买一辆属于自己的车。当他坚持三年买了一辆车后，却被兵掳走。但那时的他并未放弃，遇到了刘先生，曹先生，经过许多挫折攒下了足够的钱，想再买一辆属于自己的车，却又被狡猾奸诈的孙侦探敲诈走。于是他的信念再一次破灭。接着他遇见虎妞，虎妞为他买车，祥子赚钱养家，生活变得相对安定。但虎妞难产死了，祥子精神上再次麻木。他最后希望和小福子过安稳的生活，小福子却受不了当时社会的折磨，自杀了。

我们注意一个细节，祥子最后的希望破灭后，他才二十几岁，他还可以去为曹先生包月拉车，更何况还有高妈对他的关心，他回到刘四爷那，能屏蔽周围人对他的不满，像以前一样做一个默默拉车的祥子。

但是，他为什么没有坚持？因为祥子自己放弃了，他利用了以前那个可爱的祥子，欺骗了以前对他好的人。他没有意识到，自己欺骗的不仅仅是其他人，也欺骗了那个单纯的自己。

是那时的社会，让祥子自甘堕落。

其实我们每个人都是祥子。

我们心中都跟祥子一样，想拥有一辆属于自己的“车”——一份体面的工作，一个幸福的家庭。而对于我们学生来说，则是优异的成绩。

我们每天努力的学习，其实就是祥子奋力拉车的样子。有时学习干劲十足，却又被可怜分数击垮；明明知道坚持的重要性，却又抵制不了手机、网络的诱惑。

我们时而踌躇满志，时而万念俱灰。

我们到底是越挫越勇，还是停在原地休息，甚至放弃？

两种思想在不断冲撞。

3□

这个问题，我们能在马云的一生经历中寻找最好的答案。

我们都知道马云以前的坎坷：第一次高考落榜，数学只考了五分，但他受到刺激后，努力复习，攻克难科，以突出的英语成绩，被x师范大学录取。

他在国外接触互联网，回国后，开始动手尝试。在这个过程中，他穷到好几个月都是用泡面打发，可他的心态依然乐观，没有抱怨，最后终于创造了x巴巴集团。

他也有过几起几落，如果在第一次高考后自暴自弃，他永远无法拥有属于自己的“车”。可是我们也不要忘记，是信息开放的时代，是日益强大的祖国，给马云制造的“x巴巴”这辆“车”提供了宽阔平坦的前行大道！

4□

祥子在那黑暗的社会里，痛苦挣扎，最终放弃了自己的一生；马云在充满机遇和挑战的当今社会，勇往直前，不惧坎坷，创造了辉煌的成就。我们是学习旧时代的祥子，还是新时代的马云？答案很明确，纵使有再多的困难，我们也要坚持不懈，勇往直前。

我们要想想，我们身处在一个美好的时代，有家人的支持与帮助，有老师的鼓励，有同学的陪伴。我们心中虽然都住着一个祥子，总会有迷茫和伤心的时刻，但，请不要忘记，你不是一个人在奋斗！

家长评语：

读完女儿的作品，我有几分惊讶，又有几分欣慰。惊讶的是孩子刚踏入初中的门槛，思想便以如此惊人的速度丰富起来；欣慰的是文中流露出满满的正能量，正是她今后的日子里奋力前行的基石。而这一切，皆因爱上阅读。

诚如女儿所言，祥子的命运主要是当时动荡不安的社会所致，而我们何其有幸生活在当今安宁、富足、和谐的中国，有什么理由不倍加珍惜呢？是的，我也相信，每个人心中都住着一个祥子；我更肯定，今天的“祥子”都生逢其时！

骆驼祥子读后感高中篇十一

这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。

我仿佛看到了天桥、鼓楼、白塔，是牌楼、街道、小巷，是车厂、大杂院和熙熙攘攘的人群，这就是几十年前的老北京，但是这儿没有丝毫田园诗一般的快乐，而是祥子的那双大脚马不停蹄地跑过大街，穿过小巷，烈日下，雨雪中处处有他艰难的身影。兵匪的鞭子，杨先生的盘剥，刘四爷的臭骂，

孙侦探的明抢，洋大夫的冷漠，这是一座千真万确的地狱！最后虎妞惨死了，小福子上吊了，老马头倒毙在街头，祥子也终于穷途潦倒，逐渐消失在一座城门洞里……这就是一二十年代北京底层广大劳动大众的生活，这逼真的描写让我体会到了人力车夫们不可逾越的悲惨命运，让我深刻地认识了“地狱究竟是什么样子”。

祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。小说通过祥子周围人物及人际关系的描写，真实地展现了那个黑暗社会的生活面目，展现了军阀、特务、车厂主们的丑恶面目，以及由他们织成的统治之网对祥子们的压迫与被压迫关系的一种变形反映。

这本书里，给我印象最深的人是虎妞。在当时，这样的女子少有。她的形象最鲜活。她是“母夜叉”，谁得罪了她，她就会骂街。她横冲直撞的语气，撇撇嘴的样子，和祥子说话时半笑半傲的口气，在书里是那么生动。要不是说她的年龄，我准以为是十八、九岁不懂事儿的女孩儿。但回想她想出的骗局，演出的戏，她和老爷子顶嘴的词儿，又觉得老练。

整部小说语言生动，文笔刚劲有利，刻画出一个个性鲜明的人物。堪称老舍先生的代表作，小说里充斥着悲凉发人深省，故事离奇感人。通过它，我们至少可以知道：社会曾是那么黑暗，希望曾是那么渺茫，因为它毕竟就发生在不久前的中国，发生在那雄鸡病危的年代！

骆驼祥子读后感高中篇十二

“书是人类进步的阶梯”，是啊，书就像一座花园，使人流连往返；书就像一杯美酒，让人沉醉其中；书也像一阵甘霖，滋润人们的心田……《骆驼祥子》是老舍先生写的一本小说，书中的主人公名叫祥子，他是一位车夫。祥子起先喜欢上了拉车，想当一位车夫，一心想买一辆属于自己的车。虽然那

时的他不富裕，但祥子不放弃，一直坚持着自己的梦想，他勤劳，坚忍，不怕吃苦，用了三年的时间，终于实现了这个梦想，成为了一位上等车夫，专门拉上流社会的人士。但当时中国战争连连的社会环境，使祥子不到半年，当车夫的梦想便破灭了，他在兵荒马乱中被逃兵掳走，车也没了，但他却从军营里牵走了三头骆驼，祥子并没有灰心，心中怀揣着的梦想依旧坚定。他决定从头开始，拉车攒钱，但钱却被侦探敲诈的一分不剩。后来，他又开始拉车，但这是被逼婚而被迫同意所为的代价，好景不长，虎妞死于难产，祥子人车两空。在生活最灰暗的时候，他认识了小福子，但最后小福子也离他而去了。

故事的结局是悲惨的。祥子没有了梦想，他开始讨厌拉车，讨厌劳作。他对生活完全失去信心，开始游戏生活，吃喝嫖赌，出卖他人换钱。祥子彻底成为社会的败类，垃圾，所有人都唾弃他，看不起他。从这本书中，我看到了作者老舍先生对不合理的社会制度对下层劳动者生活空间的威击的嘲讽。梦想和现实总是会相反的，我们要想实现梦想，一定不能对生活失去信心，不能让自己沦陷而无法自拔。在人生的旅途中，挫折是在所难免的，但这些挫折往往是你通往成功的铺路石，所以一定要挺过去，战胜它们。即使困难再大，我们也不能没有梦想，没有人生的目标，要为梦想而奋斗。《骆驼祥子》使我受益匪浅，多读书可以使人睿智，所以人不可不读书，而且读书时要用心读。

文档为doc格式

骆驼祥子读后感高中篇十三

讲述的是旧中国北平城里一个车夫祥子的悲惨故事。

青年农民祥子由乡下来到城市，他对完美生活充满了憧憬，也有自我的生活梦想——买上自我的洋车。最终，在祥子诚实努力的劳动中，祥子攒钱买到了他梦寐以求的车。那辆车

对于祥子来说，是那么重要——在他眼中，车能“产生烙饼与一切吃食”。可是命运捉弄人，他的车被乱兵抢走；当他再次攒足了钱后，又被孙侦探敲诈一空；之后他又被迫与虎妞结婚，因虎妞难产而卖掉了第三辆车。他所喜爱的小福子的自杀，使了他心中最终一丝期望也消失了。从此，祥子便丧失了对于生活的信心，从上进好强而沦落为自甘坠落。正如本书所写，昔日“体面的、要强的’、好梦想的、利己的、个人的、健壮的、伟大的”的祥子，成了“堕落的、自私的、不幸的社会病胎的产儿，个人主义的末路鬼”。这真是一个浸透了血泪的杯具。

读到这些资料，我感到悲伤、愤怒。我对祥子的前后反差感到悲伤，也对他之后可耻的所作所为而愤怒。然而，我更多的是心酸以及失望。祥子生活的社会是黑暗的，军阀、特务、车厂主们的面目也是丑恶的。黑暗社会中，人性变得扭曲，人与人之间充满着仇恨。就是在这样一个可怕的社会环境下，祥子一类的下层市民被压迫，祥子在理解了几番打击后最终明白：即使肯吃苦受累，即使心地善良，也不能实现自我的完美梦想，过上完美幸福的日子。祥子变得堕落，除了他本身的目光短浅、狭隘自私，更多的则是因为这种强大的社会压力。

此刻的生活条件优越了，过上了幸福的生活，我们要学习骆驼祥子一开始奋发向上要强的精神，而不能学习他之后的堕落。

文档为doc格式

骆驼祥子读后感高中篇十四

《骆驼祥子》是老舍先生的一部作品，它是浸透了血泪的悲剧故事，在字里行间中，是一种灰色的无奈，如一声悲哀悠远的叹息，催人泪下。

这本书也正是讲述了一个平民的悲剧——北平老城里活生生的一幕：祥子，一个像骆驼一样善良老实又魁梧健壮的年轻人，到北平以拉车为生，好求上进的他凭着自己结实健康的身体，拥有了自己的洋车。被人夺走后，他又靠自己的努力又买了一辆洋车，但他辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。就这样祥子三次与理想擦肩而过。他的妻子虎妞用计嫁给了祥子，最后虎妞死于难产，祥子所爱的小福子也离开了人世，祥子人财两空。因为所有的希望都破灭了，祥子也在这几年的折磨中浪费了青春年华，成了个人主义的末路鬼，这时的祥子彻底堕落成一具行尸走肉。

看到这个结局，有不禁想起了开始的祥子，是那么的坚强。但是，幸运之神却并没有眷顾他，可悲的命运注定在他身上生根发芽。面对一个又一个的打击，祥子都默默忍受着痛苦：摸了摸脸上那块平滑的疤，摸了摸袋中的钱，又看了一眼眼角楼上的阳光，他硬是把病忘了，把一切都忘了，好似有点什么心愿，他决定走进城去。但是，再坚强的人也只能向黑暗社会屈服，祥子最终只能堕落。但祥子天真地认为，只要自己去努力，所有事都会实现。这句话在现在讲可能会发现，可是在他那个社会，祥子无论怎么努力都可能是白费力气。

是啊，导致如此的结局，叫我如何平静？在那个旧社会里，再美好的生命，也不会得到美好的结局。记得书中有这样是一句话：其实，雨并不公道，因为下落在一个没有公道的世界上。我清楚的明白了这一点：不同的时代，情况不同，决定着人的不同结局。

虽然结果是这样，但我仍然会感到十分的愧疚：与他相比，我们的生活是多么幸福；而在他为自己想方设法谋生的时候，我们却在不停地抱怨我的生活。想想我们的今天吧，美好的时代允许我们享有幸福，拥有自由。祥子的遭遇，不仅带出了我们心底了无限的同情，还像镜子般让我们看到了自己的幸福。他的故事，也成为了我们珍惜现在的理由。

明天会怎样？我不知道，现在我们唯一能做的，就是把握好今天。

文档为doc格式

骆驼祥子读后感高中篇十五

《骆驼祥子》是老舍的代表作讲的是一位老北平人力车夫祥子的故事。

故事中的祥子有一个理想那就是拥有自己的一辆洋车。祥子凭着勤劳和坚忍省吃俭用终于达到了他的这个人生目标。可是这样的生活没持续很长的时间，没过多长时间他的洋车就被士兵抢走了而不知所终。

但勤劳的祥子还是没有因为这个而感到灰心，他凭着自己的努力拼搏又买了一辆洋车。不过倒霉的祥子又经历了不幸的事情，他的车子再次因为各种各样的原因又没有了。就这样反复了几次之后祥子再也无法鼓起生活的勇气。他开始对生活漫不经心起来，然后在他的生活中，吃喝嫖赌是他经常做的一件事，他已经彻底堕落为城市的渣滓了。

祥子是一个彻彻底底的悲剧人物，在他的身上我们看到了中国传统的坚韧和勤劳，但是就是这么样一个人物却沦落为社会的垃圾成为了一个没有用的人物。以前对生活就好比骆驼一般的祥子，为什么会变成这么一个人值得我们深思。

一个人总是会处于一个社会环境下，在那样一个社会环境下别人都是做一天和尚撞一天钟，但是祥子不甘于这种生活，他鼓起他的勇气编织着他自己的生活但是失败了。这种失败其实不是他个人的失败而是在这个社会下他的必然，没有一个好的社会个人的努力是微不足道的。只有用大家的努力来改变这个社会，在这种改变中来实现个人的价值，才能达到个人价值和社会价值的统一，从而真正改变我们的生活。

骆驼祥子读后感高中篇十六

暑假，我看了一本老舍的代表作《骆驼祥子》，讲的是一位旧北京人力车夫祥子的故事。祥子有一个理想：拥有自己的洋车。于是他凭着勤劳和坚忍，省吃俭用，终于如愿以偿。然而好景不长，没多久他的洋车就被士兵抢走。但他没有灰心，靠自己的努力又买了一辆洋车。不过他实在太倒霉了，辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。就这样反复了三次，祥子再也无法鼓起生活的勇气。他开始游戏生活，吃喝嫖赌，彻底堕落为城市的垃圾。

祥子出身于旧社会的下层劳动人民家庭，自幼家境困苦。他是京城里一个普通的车夫，像一棵树一样挺拔而又健壮，沉默而又有生气。祥子不怕吃苦，开始根本没有一般车夫的那些可以原谅而不便效法的恶习。祥子有小生产者所共同的积极进取的求生意志和人生理想。虽然自己理想不算高：有一辆自己的车，自食其力，能娶上一个健康、年轻、能吃苦的穷苦人家的女儿过日子。他要强，希望能“凭本事吃饭”。但生于那个黑暗的世道，在经历了好不容易买来的新车被抢、委曲求全地娶了自己并不爱的虎妞、卖车安葬难产而死的虎妞、自己喜欢的小福子被卖到白房子后又自杀等一系列事情后，他对生活的企望和信心以及要强的性格都在生活中一点点丧失。他变得懒惰狡猾，极端自私，还要无赖，慢慢地滑向堕落的深渊。

生活中最需要的其实就是希望，有了希望，就有了前进的动力；有了希望，就有了可能步向成功的路。祥子是生活在一个腐朽的社会，一开始不断经历挫折，每次都是从哪里跌倒，就从那里爬起。但是祥子最终是没能扛得过社会的黑暗。如果他生在我们的社会呢？.....一定会有所作为的。正是祥子心中的希望和他的不懈努力支撑着他走过了很多的道路。

骆驼祥子读后感高中篇十七

老舍先生的小说《骆驼祥子》中，两个主要人物“祥子”和“虎妞”一定给大家留下了深刻的印象。

这两个人物的结局都是悲惨的，更可悲的是祥子所生存的那个社会，那一个是腐朽、黑暗的社会，是一个可怕、吃人的社会，是有钱人的天堂，是穷人的地狱。正是在那个一个社会背景下，憨厚能干、坚韧好强的祥子和泼辣而有心计的虎妞才落得那么可怜的下场。

《骆驼祥子》中讲述的一帮穷苦百姓，就是社会中一群白白被剥削的奴隶，他们也试着攀登过、努力过，但不幸的命运和腐朽的制度，让他们的努力一次又一次地白费了，没有办法，没有希望，他们的心慢慢地死了，而他们的肉体也腐烂在沦丧的道德之中。祥子，正是这芸芸劳苦大众里的典型。他只身来到北平，无可依靠，但他要强，靠自己强健的身子骨，拉车挣钱，挣钱买车。一心要凭本事吃饭。可他几次买了车，几次又丢了，不是因为被抢就是因为遭勒索，要么苦于生计，被迫卖掉的。祥子空有一身力气，却处处遭人欺负，别人不和他打架，却用枪、用钱、用权势、用悲惨的命运来压迫他。他的身心倍受煎熬，可是没有人来体贴安慰他。他的老婆虎妞，是用计嫁给了祥子，虽然带给了祥子些财产，但是好吃懒做，还妨碍祥子去挣钱，以至于让祥子过的日子比结婚前还苦。她虽然是他的老婆，却不懂得相处，以至于祥子根本没有幸福可言。不久，虎妞因难产死去。邻居的女儿小福子愿意嫁给祥子，可是祥子财力甚微，便约好等祥子挣够了钱，再回来娶她。于是祥子出去拉车，这时的他已经受尽磨难，别的希望都已经破灭了，但他还尚有一丝希望——小福子，他知道小福子是真正对他好的女人，是可以一起过上好日子的。他现在拉车便也全依靠着这一丝希望。如果这个梦想得以实现的话，那么这部小说也就是一部喜剧了。可是，当祥子最终回到小福子的家时，那里已人去楼空，小福子的父亲因苦于生计，把她卖到了白房子(妓院)。然而，

她就是沦为妓女，祥子也是愿意娶她的。但是，天不随人愿，当祥子赶到时，小福子已因为不堪忍受那妓女生活，上吊自杀了。祥子悲痛欲绝，他心已死，因为所有的希望都破灭了，祥子也在这几年的折磨中浪费了青春年华，于是，他不思进取，渐渐流落成了一个狼心狗肺的街头混混。

如果他们是生活在我们现在这个光明、解放、和谐、美好的社会，相信两个人的命运一定会有翻天覆地的变化。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。