

2023年颐和园导游词讲解(大全8篇)

诚信是人与人之间建立信任关系的基石。写一篇关于诚信的总结，可以从历史文化的角度，阐释诚信在中华民族的传承。以下是一些诚信的总结范文，供大家参考和借鉴，希望能够对你写总结提供一些启示。

颐和园导游词讲解篇一

各位先生、女士：

大家好，我是在这里带领你们的王导，这里有很多文化物品。现在我们一起去看一下吧！

走进大门，我们来到了上水园，它占地面公顷积约二百九十米。这里也是文化物品之一，有许多人每次一来就会到这里看风景和乘凉，还有许多小朋友会在这里玩游戏。

绕过山水园，我们又来到了昆明湖中，宏大的十七孔桥如长虹偃月倒映面，湖中有一做南湖岛，十七孔桥和岸上相连。蜿蜒曲折的西堤犹如一条翠绿的飘带，萦带南北，横绝天汉，堤上文桥，婀娜多姿，形态互异。

走过南湖岛我们就要走上十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子，有爬着晒太阳的。有的龇牙咧嘴。还有的在练唱歌似的。我们又走过了十七孔桥。

好了，现在我们具体的参观了一下颐和园，希望这次参观的颐和园和园景色能给大家留下最美好的印象！再见！

颐和园导游词讲解篇二

尊敬的各位游客，我们将要游览的是颐和园。颐和园是清代

皇家园林和行宫，是我国重点保护单位，已经列入《世界遗产名录》。游览时请大家自觉保持它的清洁。

我们现在即将前往的就是颐和园，利用这一段时间，我向大家简短的介绍一下颐和园的历史。最早在辽金时代的时候，皇帝就已经开始在北京修建皇家园林了。当时在今天的万寿山昆明湖一带修建了金山行宫，将这里称为金山、金山泊。到了元朝，有将这改名为翁山、翁山泊。而明代初期则改称西湖并修建了园静寺，命名为好山园。到了万历是十六年，也就是1588年，这里已经具有一定的园林规模，享有“十里青山行画里，双飞白鸟似江南”的称誉。然而让这里真正成为一处皇家园林的是清代。在康熙年间就曾在此修建行宫，1749~1764年，就在原来的基础上修建了清漪园，扩湖，推山，将湖称为昆明湖，山叫做万寿山。过了一些年，慈禧太后挪用了海军经费对这里进行了重建，而且光绪皇帝下诏将这里改名为颐和园。

(到了颐和园)

我们首先来到的是颐和园最有名的长廊。看，绿漆的柱子，红漆的栏杆，多美啊！这长廊有七百多米，共有273间。每一间的横槛上都有五彩的画。你们相信吗？几千幅画没有哪两幅是相同的。

走完长廊，就来到了万寿山的脚下，抬头一看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光。那就是佛香阁。下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们已登上万寿山山顶，这里是欣赏颐和园全景的最佳位置。正前面就是昆明湖，有人常说他像镜子，像碧玉，下面我们就去昆明湖边仔细游赏。

看，昆明湖多大，它周围的堤岸更长。看见湖中心的那个小岛了吗？走过这个常石桥就可以去小岛上玩。请仔细看这座石

桥，它就叫十七孔桥，桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子，这些狮子姿态各异，没有哪两只是相同的。

颐和园到处都有美丽的景色，我说也说不尽，剩下时间大家就细细游赏吧！

大家好，欢迎来到北京颐和园玩。我是导游：郑秀珍，大家有事来找我。请大家注意了，进了颐和园的大门，请不要乱冷垃圾，谢谢合作！

首先我向大家介绍一下，北京颐和园它还有另一个名字：皇家园林博物馆。颐和园里有山有水。山是万寿山，水是昆明湖，还有许多名胜古迹。进了大门，看到的是彩画长廊，这长廊简直就是一幅故事传说的长卷，令人驻足留连。大家请看，长廊有绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。这长廊很长很长，有七百多米呢！每一间横槛上都画着五彩缤纷的画，这些画画得栩栩如生，一共有几千幅画呢！大家抬头看一看。很美吧。好了，大家游完长廊，我们就去谐趣园。谐趣园最具有南方水乡特色，园里柳荫夹道，回廊曲折。那飘满水面的荷叶连成一片，密密麻麻。在这茂盛的叶片中，点缀着像星星一样的荷花。大家看，有的荷花展开两三片花瓣，有的还是花骨朵，有的露出了嫩黄的小莲蓬，还有的已全部绽放。从谐趣园过来，就来到了万寿山。

从万寿山下看，一座宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，金黄色的琉璃瓦闪闪发光，闪烁着金子般的光芒，那就是佛香阁。我们到山顶去看看吧。从佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大部分都看到了。大家往左侧看，那就是昆明湖。昆明湖的水很清、很静。待会儿，就去昆明湖看一看。

从万寿山下来，就是我刚才说的昆明湖。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥，河两岸还有许多柳树。湖水波光粼粼，蜿蜒飘逸的十七孔桥像一条长龙，横卧在湖面上。大家可以做船去玩一玩，看一看风景。一小时后，到

大门口集合。

今天，我们的旅程到这里就结束了，欢迎大家再来游赏。祝大家玩得愉快！

大家好！我是郁郁葱葱旅行社的导游员，我姓闫，请大家叫我闫导。今天，就由我来带领大家游览皇家园林——颐和园。

请大家跟着我走。这就是大殿，我们绕过大殿就可以来到长廊。长廊又叫画廊，一共有237间，长达728米。每间的槛上都有一幅画，每幅画都有一个美丽的故事。

我们现在离开了长廊，来到了万寿山脚下，请大家往上看，在半山腰上的八角三层建筑就是佛香阁。那一排排金碧辉煌的建筑就是排云殿。

现在我们已经站在万寿山的山顶了。大家看下面的景色的一大半已经呈现在眼前，有葱郁的树丛，有朱红的宫墙和黄的绿的琉璃瓦屋顶，还有画舫游船缓缓游过。

下山以后，如果有需要乘坐游船的游客可以到昆明湖里荡舟。不坐船的游客请跟随我到十七孔桥上欣赏昆明湖的美。最后，我们到湖中心的小岛集合。坐船的游客请不要往湖里扔垃圾，以免污染了昆明湖的美丽景致。

现在，我们脚下踩着的就是十七孔桥，十七孔桥有几百根柱子，每根柱子上都有一只狮子，各个惟妙惟肖，姿态不一。

下了桥，我们来到的是与十七孔桥相连的小岛。现在请两路游客汇合。我带领大家游览颐和园的最后一个景点。这座小岛上有葱郁的树丛，还有华丽的宫殿。在这里，大家可以自由活动半个小时。半个小时后，由我带领大家回酒店休息。

今天的游览活动到此结束，谢谢大家！

- 1.颐和园导游词范文
- 2.北京颐和园导游词范文
- 3.颐和园的导游词范文
- 4.魅力颐和园导游词范文
- 5.颐和园导游词作文范文
- 6.颐和园导游词
- 7.颐和园导游词
- 8.颐和园导游词

颐和园导游词讲解篇三

亲爱的旅客们：

大家早上好！

今天由周益欣作为本次旅游颐和园的导游，你们可以叫我小周。希望大家在我的带领下有一个快乐的旅程，让我们出发吧！

走完长廊，大家赶紧走，不要掉队。接下来我们要到的地方是万寿山脚下。大家快抬头看一看，那一座八角宝塔形三层建筑耸立在半山腰上面呢，那塔上的瓦闪闪发光的地方其实就是佛香阁了。在它的下面一排排金碧辉煌的宫殿就是排云殿了。旅客们你们看，多少壮观的建筑物啊！现在我们要登上万寿山了。站在佛香阁前面向下望，颐和园大半景色都收在旅客的眼底了。看，那葱绿的树林掩映着，黄的绿的琉璃瓦

和朱红的宫墙。你们正前面，昆明湖静得象一面镜子，还绿得象一块碧玉。看小船，画舫在湖面慢慢地划过，几乎不留一点痕迹。够平静的吧！过会我们会来到昆明湖，有兴趣的旅客可以过会划划小船，让自己放松放松心情。

接下来我们就向昆明湖进军吧！湖上最有特色的就是堤上各式各样的石桥。大家走近看一看，猜猜这座桥叫什么桥？其实桥的名称是由桥洞的数目命名的——十七孔桥，你们看桥下，石桥上不是有十七个洞嘛。桥上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子，狮子姿态不一，没有哪两只是相同的。大家再细细观看吧！还有远远看去前面还有一个小岛上一片葱绿呢！

最后我感谢大家耐心地陪伴我的讲解，我希望你们细细地去游赏会有更多的收获。那么现在大家就自由活动吧！二个小时后，我们原地集合。旅客向你们想去的地方进军吧！

颐和园导游词讲解篇四

大家好，我是你们的导游——杨导，今天就由我来给大家讲解颐和园的风光名胜。

颐和园是古代的皇家园林，现在已成为中国最著名的旅游景点之一，每年接待游客数百万人。

首先，请大家随着我来参观著名的长廊。这个长廊可不一般。它全长700多米，分成273间。大家可以看到，每间的横槛上都有五彩图画，有人物、花草、风景画得各式各样，栩栩如生。几千幅画没有哪两幅是相同的。被称为“世界第一廊”。

大家往前看，这就是碧波荡漾的昆明湖。这片湖静得像一面镜子。游船经常从这里经过，大家可以听到船上游人们的欢歌笑语。

在昆明湖的上面，就是闻名遐迩的万寿山。站在这里，我们

可以看到颐和园的全部风景。站在这里看，整个颐和园真可谓是无比壮观。郁郁葱葱的树丛掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。

一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，这就是古香古色的佛香阁。

大家快随我看看这美丽的石桥吧！这座石桥有17个桥洞，叫十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着姿态不一的活灵活现的小狮子。

这座在历史上为帝王建造的古典园林，现已成为中国最著名的旅游参观热点之一，每年接待游客数百万人。1986年，颐和园被联合国教科文组织列为世界文化遗产。

大家听了我的介绍，也心动了吧！那就亲自到颐和园看看吧！

颐和园导游词讲解篇五

游客们，大家好！欢迎大家来到世界遗产——颐和园。很高兴成为大家的导游！大家叫我文慧好了。非常高兴今天能陪各位一起游览颐和园。

你们看，我手指的就是有名的长廊。绿漆的柱子，红漆的栏杆，一望不到头。这条长廊有七百多米长，分成二百七十三间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有那两幅是相同的。游客们可以仔细欣赏。

我们继续向前走，大家看，这是万寿山脚下。上面一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光。那是佛香阁。下面一排排金碧辉煌的宫殿，是排云殿。

我们一起登上山看看吧，站在佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大半收在眼底。看，正前面，昆明湖静的像一面镜子，

绿的像一块碧玉。游船、画舫在湖面上慢慢地滑过，几乎不留一点痕迹。

我们来到昆明湖。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有式样不同的石桥，两岸栽了数不清的垂柳。有座桥有十七个桥洞，叫十七孔桥；桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着狮子，这么多狮子，姿态不一，没有哪两只是相同的。

颐和园的景色说也说不尽，看也看不够，现在，请大家在游玩的时候，不要乱扔果皮和食品包装袋，不要到危险的地方去。

祝大家玩得愉快！

颐和园导游词讲解篇六

尊敬的游客们：

大家好，我是快乐假期的一名导游。我姓何，大家就叫我何导吧！

我们今天参观颐和园，走进大门再绕过大殿，看！这就是著名的长廊。这条长廊一共有七百多米长，分成273间。分别用绿漆的柱子和红漆的栏杆汇成。上面有五彩的画，大家仔细瞧瞧，就会发现几千副画里没有那两幅画是相同的。昆明湖上的风，加长廊两边的花，是不是使人神清气爽。

现在，我们已经走完长廊，来到了著名的万寿山脚下。看看上面那座闪闪发光的佛香阁耸立半山腰上，下面是一排排金碧辉煌的宫殿，大家猜猜那是什么？对了，那就是排云殿。

好，下面大家自己拍照，十点在十七孔桥集合。

再见，欢迎下次大家再来！

颐和园导游词讲解篇七

各位游客们，大家好！我是你们此次旅游的导游郑霁秦。大家可以叫我郑导。

现在我们要去游览的景点是颐和园，大家快随我一起进去看一看吧。

首先，进大门，绕过大殿，我们就来到了著名的长廊。你们看：绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头！这条长廊啊有七百多米长，总共有273间，最具代表性的就数那些横槛上的画了。有的画着花草，有的画着人物，还有的画着风景，美丽极了！

好了，走完了长廊我们就来到了万寿山脚下，让我们一起抬头看一下，你们都看到了什么？对，没错，那座八角宝塔形的三层建筑就是佛香阁，那闪闪发光的琉璃瓦，真是漂亮极了！哦？下面一排排金碧辉煌的宫殿又叫什么呢？嗯，我听到有人小声说是“排云殿”，不用怕，大声说出来，对了，就是它！

话不多说，大家赶紧登上万寿山看看吧！俗话说“站得高，望得远！”，站在半山腰上看，是不是颐和园的景色大半都收在眼底，最显眼的要数那昆明湖了！瞧它：绿得像一块碧玉，静得像一面镜子！多美啊！

眼前这么美的风景，其中还有一些历史，确实是来之不易的呢，在这我给大家分享分享吧！1860年颐和园遭到英法联军的破坏，1888年修复，1900年再次受到“八国联军”的袭击破坏，1903年修复。最终列入了世界文化遗产的行列中，难得可贵啊！

那么，接下来我给大家自由活动的时间。不过大家在游玩时可要保护环境不要乱丢垃圾。最后祝大家玩得开心，玩得尽

兴!

颐和园导游词讲解篇八

大家好，欢迎乘坐去往颐和园的长途大巴车。我是你们的导游，我姓胡，大家可以叫我“胡导”或者小胡。还是叫小胡吧，这样听着顺耳一些。后面游客快点，我们要出发了。

好了，请游客们下车，把贵重物品带在身边。现在大家跟我走。

出现在大家面前的是长廊，这条长廊有700多米长，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。

哎，小弟弟，不能乱丢香蕉皮，这样既会成为文物的污点，还会让其他人滑倒。前面有垃圾桶，你把它扔进去吧!

现在大家看到的就是万寿山。大家顺着我的手指往上看，看到了吗?是不是望见一座八角宝塔形的建筑啊?这就对了。各位刚才看到的是佛香阁，佛香阁下面还有一排排宫殿，叫排云殿。

现在请大家往前看，前面那个大湖就是昆明湖。走，大家跟我一起去看美丽的昆明湖吧。

到了，这就是昆明湖了。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥，湖岸栽着数不清的垂柳。湖中心有个小岛，从这里望去，可以看到岛上一片葱绿。大家走过长长的石桥就可以去小岛上玩。

现在我们看到的是最著名的十七孔桥，桥的栏杆上有上百根柱子，柱子上都雕刻着小石狮子。大家摸摸狮子头会有福气哦。

好了，我的讲解就此结束，大家自由活动吧，我们有缘再见！
祝大家游玩愉快！