

# 最新毕业生保育专业实习工作总结(模板8篇)

金融创新是金融业发展的重要动力，可以带来新的业务模式和增加市场的竞争力。以下是小编为大家整理的一些关于德育工作总结的范文，希望对大家的写作有所帮助。

## 毕业生保育专业实习工作总结篇一

回想一下在这即将过去的一个星期里，每天早。中。晚一天三次赶集似的来来回回往返于幼儿园与学校之间，现在感觉还是蛮充实的尤其是每当幼儿园的小朋友叫我“王老师”的时候，我感到特别地自豪。看着他们活泼可爱的身影，我仿佛看到了幼年时的自己，也和他们一样地天真快乐！

闲下来的时候，我会观察老师与幼儿们之间的互动与学习。我发现老师们特别善于引导孩子们跟着他们学习，而且他们对孩子也特别有耐心，这令我非常地钦佩。看着带课老师给孩子上课，我认真地学习她的上课方式和管理课堂纪律的方法。听课了之后我开始讲课，孩子们还是如我想象中一样，乱成一团，根本不听我讲课，后来我用小组比赛来管他们的纪律，这样不但可以培养他们的团队精神。还可以为课堂带来一些活力。慢慢发现，孩子们开始接受我喜欢我，这是让我兴的一件事了。我才发现，原来对对待孩子真的是要非常的用心，给他们多一点的关爱，他们自然就会喜欢你。

我很庆幸能与小一班的小朋友和几位优秀的老师共同度过了几天的时间，小朋友们给我带来了无尽的欢乐，而几位老师的知道和教诲则是一笔宝贵的财富，特别是方老师的语言课，她的嗓音总是那么柔美，总能让孩子们把注意力集中在她的身上，让我大开眼界，受益匪浅。在实习期间，她总是很认真的阅读我们的教案，听取我们的想法，并提出自己的意见。

一周的实习结束了，我明白幼教工作其实不容易，才艺不说，你的思想，你的行为都关乎影响着孩子的一言一行。更为重要的是你要有耐心，有爱心，用你的耐心和爱心去引导孩子们，让他们健康，快乐的成长。

## 毕业生保育专业实习工作总结篇二

在这3个月的实习生活中，我学到了很多在学校所接触不到的东西。无论是在我的专业技术方面还是在人情世故及工作程序上面我的认识都在不断的加深，学到的东西也不断的增加。刚去实习的前几周基本上是没什么事情做的，一个原因是因为刚去什么事都不会，对于公司的工作流程也不清楚；另一个原因是公司那时候大家都正在忙有关企业资质升级的事，师傅也就没时间教我东西，我呢也帮不上他们的忙。所以刚开始的前几周都还是比较空闲的，我就利用那些时间看一些资料，如建筑工程定额，计价规范，建设工程法规及相关知识，建设工程施工管理等，有时候也会和施工员小徐一起去施工现场。等师傅他们忙完资质升级方面的事情了，师傅就有时间了，我也就算是正式开始我的实习生涯了。

在实习期间，我算的第一份图纸是---工程，那时刚上手，一看图纸是一惊一乍，和学校做的很不一样，复杂也复杂了点，要算的东西也多了点，建筑面积也大了点，楼层也高了点，装饰也复杂了点。当时确实有点心虚，也不知道自己仅有的资本能否抵挡得住如此强大的攻势，但我知道我必须克服它，哪怕有千万个心慌，既然选择了学习这个，就一个义无反顾的坚持下去，不懂不会的都可以问可以学会的。拿到一个工程，不应该急着下手去算，首先，阅览一下图纸的设计总说明及其有关此套图纸的补充等，较完整的翻阅一下整套图纸是很重要的，这样心里会对它有个整体的了解，知道自己所要算的大概有哪些东西。

其次，开始计算工程量时要从基础一步一步算起，像每一个建筑公司都有它自己的工程量计算书，师傅教我的方法是先计算混凝土的工程量，也就是说先把有关混凝土的工程量 and 模板工程量都给计算好了，这样后面要用到的地方就能直接用了，如先计算混凝土垫层，垫层算好之后算基础工程量，然后算构造柱、梁、板之类的，基本步骤是按照定额的顺序去计算的。扣除该扣的，加上应该增加的，其实计算工程量时是没有具体规定说一定要先算什么，后算什么的，因人而异，不过总的来说都是这样一步步算下来的，最主要的是条理要清楚，思路要清晰，不可以挑自己喜欢的先算了，要一步步有条理的算下去，这样不容易漏算少算，省的到后来再去翻算，也省去了一些麻烦。

第三，每层都有不同的东西，要细细研究，不能说看上去差不多就都按一样的去计算，不要因为自己嫌麻烦而去偷懒，不因工程量小二忽略不计，像现在学习的就是一种方法步骤，该算的不用算的要有明确的界定。

在这一套算完之后，可以说是对新的计算方法有了一些了解和掌握，第二套图纸是——工程，算这个的时候心里就有底了，知道该怎么一步步计算，这个工程比较简单，结构类型为框架结构，建筑层数为2层，建筑高度为18.6米，这个工程复杂点的地方就算屋面做法了，它既有坡屋面又有植草屋面，坡屋面的计算就要包括檩条、桁木、彩色瓦片之类的，还有隔离层、防水层、找平层等等。工程量全部算好就要进行汇总套价了，汇总时很多方面还是要注意的：在砌筑工程中，砖墙要分几分之几的砖墙，是什么材质的；在钢筋混凝土与混凝土中，梁、板、过梁、构造柱、圈梁等无规则说明时，应按结构图纸分混凝土等级；在钢筋混凝土与混凝土模板中，梁、板套模板的时候如果层高超过3.6米时要另算支模超高费，按超高多少/米计算；雨篷、楼梯模板是按其投影面积计算的；在屋面与防水工程中，嵌缝既分仓缝一般按轴线以延长米计算，防水卷材按展开面积计算，不应忘算上翻部分；脚手架分综合脚手架和单项脚手架，高度超过3.6米至5.2米以内的天棚抹

灰或吊顶安装，按满堂脚手架基本层计算。

## 毕业生保育专业实习工作总结篇三

实习项目：建筑设计（autocad程序的运用）

实习地点：沈阳设计院西安分院

实习时间：20xx年7月--8月

大二的暑假，我有幸到沈阳设计院西安分院实习，在将近2个月的实习期里，我初步接触建筑设计的一些运作，学会了如何画建筑平面，立面，剖面图，积累了一定的社会经验。

负责指导我的是一名姓张的建筑结构工程师，而实习内容主要是autocad的运用。经过张工的悉心教导，很快我就熟悉了cad的各项命令，实际操作能力也有所提高，以下就是我的一些实习体会。

第一：真诚待人。

我刚来报到时，遇到很多新的面孔，由于和他们未熟悉，所以不敢和他们说太多的话，而且对工作未曾了解，开始觉得不太适应。后来我慢慢发现，只要真诚待人，虚心请教同事，他们也很乐意和我交往。还教会我一些技术，由此我深感真诚的重要性，在公司里不但要学会如何做事，而且要学会如何做人。正确处理同事之间的关系是非常重要的，它会关系到你能否开展工作。孤芳自赏并不能说明你有个性，过于清高是很难融入大集体的。

第二：不要偷懒。

刚来的时候，积极性很高，每天都在画图，在熟练了之后，有些骄傲了，便放松了自己，院长特别给我们开了会，教导了我们，把我从松懈里又拉了回来。从此我时刻提醒自己，

来这里来实习学东西的，不是来玩的，不能因为一点的自以为是的成就，就沾沾自喜，骄傲自大。在学习的领域里，只有勤学好问。

第三：勤学好问。

刚来到单位时，我对很多方面都未熟悉，这就需要我勤学好问。因为经验对于新人来说是很重要的，不过能学到东西才是最重要的。

第四：讲究条理。

年轻人刚到工作单位时往往会表现急躁，这是正常的，但最好不要急功近利，急于表现自己可能会使自己处于不利地位。我们要抱着踏实的态度来做事，虚心点往往能得到别人的认同。其实我发觉前辈做事有一点很值得学习的，就是他们做事很讲究条理，他们遇到问题会一步步去解决，而不是惊慌失措。

第五：多和同事交流。

同事们都有工作经验，多和他们交流，能从中学到不少社会经验，也可避免走一些弯路。

这次的暑期实习带给我不仅仅是一种社会经验，更是我人生的一笔财富。更可喜的是我在实习期间还结识了一些好朋友，他们给予我不少的帮助。俗语说：纸上得来终觉浅。没有把理论用于实践是学得不深刻的。当今大学教育是以理论为主，能有机会走进设计院去实习，对我来说是受益不浅的。我就快毕业走向社会了，相信这次实习对我日后参加工作有帮助。

感谢院长对我们的教诲。感谢在这期间帮助过我的人。

## 毕业生保育专业实习工作总结篇四

教育的艺术不在于传播，而在于激励、唤醒、鼓舞！

首先感谢库区小学校领导及老师们对我的帮助与支持，更要感谢学生们在实习期间带给我的快乐与启发！

短短半年的实习生活转瞬即逝，在肯定自己的同时，当然我暴露出的不足也很多，有一句话说的好：教然后知不足。真的感觉到了！实习这段时间感觉自己才刚刚师范，自己需要提高的地方太多了。每节课前我都能够听从科任老师的指导，认真学习教学大纲，根据大纲要求，钻研教材，备好每一节课，编写好教案，并在交予科任老师审阅后进行试讲。在各位老师提出的意见的基础上，再次对教案进行了修改后才上台讲课，课后认真批改作业。

经过一段时间的训练，最后一周我接受了中心校教学主任的听课与考核，考核的结果还算满意，当然有听课和没有听课的效果还是不一样的。这次被听课的经历更让我成长了很多！至少我不再像以前很惧有人听你的课。实习期间前几节讲课过程中，我的脑袋里根本没有“时间”这个概念，更谈不上“时间分配教学”了。

但几个月实习下来，我在这方面也有了明显提高。没有了第一堂课的怯弱与紧张，有的是在讲台上的自然大方，对于台下投来的众多学生甚至老师的目光也能够全盘接收。现在我也初步具备了一定的教学能力。但我知道我仍然是一个成长中的教师，成长的过程是需要范错误的，所以面对实习期间遇到的困难我总是坦然并淡然面对。

我对于实习的理解是：实习就是一个不断修正自己的过程，实习学校就是给自己犯错误并改正错误的平台。所以说无论是好的还是不好的，这都是我实习的收获，收获就是财富，

相信将来这笔财富能用上!

在教学研究方面，通过这几个月的实习，我还留心地观察了本班学生学习英语(教学案例，试卷，课件，教案)的情况，并通过问卷调查和与学生交流的方式收集到了一些数据和信息。我打算从学生的英语(教学案例，试卷，课件，教案)学习自主性方面来探讨当今小学教育中的一大难题——英语(教学案例，试卷，课件，教案)教学。很多人往往从教师或教材的角度去分析影响学生英语(教学案例，试卷，课件，教案)学习的因素，但是却忽略了另一个学习中的‘主体’——学生。

我认为学校的主人永远是学生，所以我的教学与管理都是本着“以学生为本”。说到管理班级，这是我收获最大的地方。我懂得了如何与学生相处，如何管理学生。在班主任的悉心指导下，我懂得了要当好班主任管理好班级就必须奖惩分明，建立班主任的威信。

为了更好的约束每个人，我们制定了班级公约，明确规定了每个人该能做什么不能做什么，并给以相应的加分扣分及奖励和惩罚。这样能够使学生更好的遵守纪律。对于个别调皮的学生的教育也不能一味的训斥，要尽量接近他的思想给以恰当的开导。反正教师对于学生的肯定，鼓励，表扬一定要远远多于批评。在这半年时间也验证了这一点。其实真是“只有教不好的老师，没有教不好的学生”，教学方法至关重要。

简单的一句话让我更加相信一句教育名言的伟大。教育的艺术不在于传播，而在于激励、唤醒、鼓舞!在管理学生我本着更多的接触学生，没事就走进学生，多去班级，多让学生给自己找麻烦，多帮助学生解决问题，这让我锻炼的机会就更大，经验也会积累的更多!

这半年的教育实习结束了，它是师范院校的一门重要的综合实践必修课程，既是对师范生思想和业务上的多项综合训练，

又是对师范生心理、思想、能力及知识等各种因素的全面检验与提高。它在形成师范生合理的知识结构、能力结构以及帮助我们增强对小学教育现状的了解，激发我们对小学教育事业的理解和热爱，培养优良的师德、师能、师艺等方面具有特殊的功能。在以后的日子里我会在更好的学习专业知识的同时，更多的了解有关小学教育的理论知识，以便更好的运用于日后的教学中。

有人说选择了教师就是选择了平凡，但我觉得当上教师的都是不平凡的人。有人说当教师太平淡，其实我觉得任何事情最终都会归于平淡。而能把很平淡的事情做的有味道，我觉得这才是本事。我的指导教师就是这样一位。这次的实习也让我更加坚定我的目标：毕业之后无论做什么，至少我不会离开教育。

以上就是自己对这半年以来的实习生活所做的总结。除了上述几个方面的收获外，我还体验到了人生中的其它方方面面。这一次的实习是我人生当中最有纪念价值的阶段之一。

只有自己经历过了才深深地感受到老师在学生心目中的伟大和神圣。在这半年的时间里我所得的，无论自己将来从事何种职业，都将使我终身受益！

## **毕业生保育专业实习工作总结篇五**

实习的日子终于开始了，我一直都在盼着它快点到来，在学校学习的理论知识如果不能结合实践去理解，考试考再高的分数都是没用的，那根本不能说明什么，所以我想利用这次生产实习，多学点在学校里学不到的东西，让理论结合实际，加深我对土木工程专业的理解，也有助于以后的专业课的学习和掌握。

我选择了设计院作为实习地点，这主要是根据我个人的发展

方向来决定的，而且在设计院里除了可以了解建筑和结构设计方面的工作，还有机会下工地了解施工方面的知识进设计院实习可不是一件容易的事，这样一件复杂而有难度的事在日记里就不多说了。终于，我进了一家私人承包的设计院，这里只有三十个人，设计院虽然不大，但听说接下的工程还不少呢，每个人都有一台电脑，和我原先想的差不多。很幸运的是，我刚来就有地方坐，还有台电脑用，正好我可以在这里制图，老师说过毕业设计的时候要用到，从事设计这方面的工作也是必须要会使用这个制图软件的，但学校却没有开设这门课，我很是奇怪，有时间奇怪还不如抓紧时间自学呢，我从图书馆借了一本cad教程，想利用暑假好好研究研究，现在看来，选择设计院实习真是太明智了，有那么多老师可以问，学起来一定比在家里一个人摸索要快多了。

## 实习第二周

来这一个礼拜了，我的这台电脑老的真要掉牙了，速度慢就不说了，最不能容忍的就是死机，这边我才刚进入程序，那边鼠标箭头就像给万能胶粘住了一样，动弹不得，只能重新启动，这时候有一个问题出现了，重启按键的弹簧应该是不行了，键按下去就再也弹不回来了，逼得我不得不体罚这台主机，对其大打出手，拍拍、打打、弹弹，迫使它在外力作用下回弹出来，一小时死机三回都算客气的了，渐渐的我也掌握了重启的技巧，现在死机对于我来说已经是小case了除了麻烦点外，也没什么，我正好可以利用它重启的时间小小的休息一下，长时间的面对电脑对身体和眼睛都不好，这也是长期从事设计工作的弊端啊！

## 实习第三周

今天，我照着cad教程操作了几个简单的命令□l是画直线□e是删除□s是拉伸□t是修剪□c是复制□m是移动.....绘图的时候还可以设置对象捕捉的功能，用起来非常方便。这比起用手绘图要快多了，想到上学期期末的那几个课程设计手画的图，

花了我多少时间啊，从早到晚不停的画，拿到电脑上，一个小时可以当一天来用。不过话又说回来了，只有通过手绘图才能加深对那些细部的理解和认识，为cad制图打下坚实的基础。

## 实习第四周

从今天开始可以不用上班了，早上睡到自然醒。前段时间因为上班，起的特别早，因为家离上班的地方很远，要转车才能到，但这样的痛苦比起难得的实习机会，我还是觉得很值得。每次坐车我会选择靠前的位子坐，不舒服的时候我就想，等实习结束了，我就会用cad学会建筑设计了，一忘乎所以，注意力就被转移，好像也就不晕车了。

## 实习第五周

又开始上班了，快乐的时光总是短暂的。这里的每一个人画图的速度都相当快，我站在旁边看得时候，往往是没看到他们敲击任何命令，只听到劈里啪啦的键盘声和滴滴的鼠标点击声，图形就很快的出图了，而我却连他们的画图思路都还没看明白。办公室里有个很好的同事，他家离我家很近，我就没什么不好意思的了，不懂的经常去问他，他人很好，只要他会都告诉我。当然，在他们忙得时候我不会去妨碍他们的工作，我一般都会把不懂的问题先记下等到他们谁有空的时候，就拿去问个明白，画图的问题是逮到谁就问谁，建筑方面的问题当然就要问同事了。同事说做建筑设计一般最常用的就是天正cad软件了，他还借了几本书给我看，都是关于这些软件的教程。

## 实习第六周

上午看了一会天正教程，这本书介绍的是天正的基本功能及操作方法。天正软件开发了一系列自定义对象表示建筑专业构件，具有使用方便和通用性强的特点。例如各种墙体构件

具有完整的几何特征和材质特征，可以像autocad的普通图形对象一样进行操作，可以用夹点随意拉伸改变几何形状，与门窗按相互关系智能联动，大大提高编辑效率。做设计是不能完全依赖这些软件的，它们只是起着辅助的作用，所以在学校里的理论知识的学习还是很重要的，我们也必须清楚的知道设计的每一步是怎么做的，为什么这么做，有多少种方法，每种方法又适用于什么情况。看来设计并没有我想像中那么简单，还要加倍努力啊！

## 实习第七周

天正第一步就要用到cad□我还要加紧练习啊，两天不画，我就忘了两个命令，这样可不行啊，还是应该先把cad掌握好，这是基础。

今天画图的时候遇到了一个小问题，选择对象的时候可以直接把鼠标指在编辑对象上，这对于一条直线来说，选择它很简单，但是要选择多条直线，或多个对象时，这种操作方法就太麻烦了，这时可以进行框选，先点击鼠标左键确定一个基点，再拖动鼠标可以拉开一个矩形框，把要编辑的对象都框在里面，松开鼠标，可以发现被选中的对象都变成了虚线表示，这比逐一选择要省时省力多了。但是也有不足的地方，这样框选往往会选择上不需要编辑的线条，这时，可以按住shift键，再点取不需要的对象，它就会变成实线表示，如果框选时选择上了太多不需要编辑的线条，按住shift键在进行点击的次数可能会比直接选取点击的次数还要多，就算我在框选的时候特别的小心，还是会不可避免的选上不需要的线，因为它们就穿插在里面。我觉得这很麻烦，看来这应该是cad不够完善的地方吧。

快下班了，同事们开始聊起天来，我找到张哥想问问他们画图的时候有没有好的办法来对付这种情况，张哥笑着说，这很简单啊，他随便从桌面上打开一张图示范给我看，让我仔

细观察鼠标拉出的框有没有什么区别，原来还真不一样呢，有时候是虚线框，有时又是实线框，虚线时框的对象必须完整的被框在里面才能被选中，只框到一部分的是不会被选中的，但实线框就不同了，只要被框到的线会统统被选中。而实线框和虚线框的操作区别就在于拖动鼠标时是向左还是向右，向左拉时，无论是向上还是向下都会出现虚线框，向右拉时则会出现实线框。

## 实习第八周

这两天都在练习cad，毕竟是基础嘛，一定要扎实了。我从做建筑设计的同事那借了一张比较简单的住宅平面图来作样图练习，画了一上午才画好两个房间，因为昨晚回去以后又看了会书，我知道了首先画图的时候应该建个图层。比如说，轴线是一个图层，通常是用红色点划线来表示，也就是说这张图上所有的轴线都是这样表示的，墙体、门窗、楼梯、细部、文字、标注等都应各设一个图层，颜色的设置最好是有所区别，看图和绘图以及修改时都会很方便。所以我一开始很认真的设置了图层，照着书一步一步做下来，虽然是慢了点，但是熟练了以后速度一定会提高的。

## 实习第九周

星期六也上班不知道是不是设计院的特色，虽然院长没要求我一定要来，但是既然来到这里实习，就要和上班一样，反正在家里也没什么事做，在这里还可以画图学本领呢。

通过几天的旁站(就是站在旁边看这里的人画图)，我发现每个人的画图思路都不一样，同样的目的却可以通过不同的方法去达到。如何做到最快，不光是要靠敲击键盘速度和灵活的鼠标运用，更重要的还是由画图思路来决定的，如果思路不对，可能会让我们在画图的过程中走弯路，做重复劳动，甚至是无用功，白白浪费了宝贵的时间。所以说思路很重要，要想掌握正确的绘图思路，也是必须要靠长期的绘图经验积

累，多思考，多总结。

## 毕业生保育专业实习工作总结篇六

在这次会计实习中，我努力将自己在学校所学的理论知识向实践方面转化，尽量做到理论与实践相结合。在实习期间我遵守了工作纪律，不迟到、不早退，认真完成领导交办的工作。我可谓受益非浅。通过这次实习我也深深懂得作为一名财会专业的学员，在校学习期间应更好的学好财会专业里的专业知识，打好理论基础；在财务实习的时候按要求认真参与每一个实习的机会，总结实际操作中的经验和积累学习中自身的不足，密切关注和了解会计工作发展的最新动向，为以后即将从事的会计工作打下坚实的基础，当自己走出校园，成为一名名副其实的财会专业人才，在大浪淘沙中让自己能够找到自己屹立之地，让自己的所学为社会经济作出自己应有的贡献。

通过此次实习，让我学到了很多课堂上更本学不到的东西，仿佛自己一下子成熟了，懂得了做人做事的道理，也懂得了学习的意义，时间的宝贵，人生的真谛，明白人世间一生不可能都是一帆风顺的，只要勇敢去面对人生中的每个驿站！这让我清楚地感到了自己肩上的重任，看清了自己的人生方向，也让我认识到了会计工作应支持仔细认真的工作态度，要有一种平和的心态和不耻下问的精神，不管遇到什么事都要总代表地去思考，多听别人的建议，不要太过急躁，要对自己所做事去负责，不要轻易的去承诺，承诺了就要努力去兑现。单位也培养了我的实际动手能力，增加了实际的操作经验，对实际的财务工作的有了一个新的开始，更好地为我们今后的工作积累经验。

我知道工作是一项热情的事业，并且要持之以恒的品质精神和吃苦耐劳的品质。我觉得重要的是在这段实习期间里（，我第一次真正的融入了社会，在实践中了解社会掌握了一些与人交往的技能，并且在次期间，我注意观察了前辈是怎样

与上级交往，怎样处理之间的关系。利用这次难得的机会，也打开了视野，增长了见识，为我们以后进一步走向社会打下坚实的基矗。

实习期间，我从未出现无故缺勤。我勤奋好学。谦虚谨慎，认真听取老同志的指导，对于别人提出的工作建议虚心听讲并能够仔细观察、切身体验、独立思考、综合分析，并努力学到把学样学到的知道应用到实际工作中，尽力做到理论和实际相结合的最佳状态，培养了我执着的敬业精神和勤奋踏实的工作作风。也培养了我的耐心和素质。能够做到服从指挥，与同事友好相处，尊重领导，工作认真负责，责任心强，能保质保量完成工作任务，并始终坚持一条原则：要么不做，要做就要做最好。

毕业实习是大学课程最重要的实践环节，通过此次实习，加深了我对会计专业的了解，对学校学到的知识进一步加深巩固和加以运用。体会到实际工作和书本知识之间还是存在着一定的距离，需要我更进一步的学习，不断的提高自己，在实践中锻炼自己，让自己在竞争中立于不败之地。

## 毕业生保育专业实习工作总结篇七

三：构造柱的施工工艺：

构造柱是进行砌体结构工程施工是必不可少的建筑构件之一。

1：向受力钢筋的连接方式必须符合设计要求。画箍筋间距线：在立好的柱子竖向钢筋上，按图纸要求用粉笔划箍筋间距线。套柱箍筋：按图纸要求间距，计算好每根柱箍筋数量，先箍筋套在下层伸的搭接筋上，然后立柱子钢筋，在搭接长度内，绑扣不少于3个，绑扣要向柱中心。如果柱子主筋采用光圆钢筋搭接时，角部弯钩应与模板成 $45^{\circ}$ ，中间钢筋的弯钩应与模板成 $90^{\circ}$ 角。

## 2: 柱箍筋绑扎

按已划好箍筋位置线，将已套好的箍筋往上移动，由上往下绑扎，宜采用缠扣绑扎。箍筋与主筋要垂直，箍筋转角处与主筋交点均要绑扎，主筋与箍筋非转角部分的相交点成梅花交错绑扎。箍筋的弯钩叠合处应沿柱子竖筋交错布置，并绑扎牢固。

3: 构造柱施工要求：要求上小下大，使其成为柔性结构，避免上部产生的压力对下部产生局部荷载作用。构造柱上下各六分之一处应加密箍筋。

## 四：其他方面：

1: 本建筑采用的是坡屋顶，为井子梁结构，基本无柱支撑，坡度为34度，井子梁高1m□为c30混凝土浇注。

2: 防水混凝土结构底板的混凝土垫层强度应大于c15□厚度不小于100mm,地基为软弱土时厚度应大于150mm.

3: 卷材防水可分为高聚物改性沥青和合成高分子材料。铺贴卷材时可以使用空铺法和点粘法以及满粘法。顶板卷材防水层上的细石混凝土保护层厚度大于70mm单层卷材应加隔离层。底板卷材防水层上的细石混凝土保护层厚度大于50mm侧板卷材防水层上宜采用软保护或铺抹20mm厚的1: 3水泥砂浆上层盖过下层150mm□搭接长度不能少于100mm□上下卷材不能垂直铺贴。

4: 锚杆可分成锚具，承压板，支撑结构，钻孔，台座，及自由长度和锚固长度。其中锚固长度应大于4m其末端距地面应大于4m□锚杆上下排间距大于2.5m水平方向间距大于2m□锚固体结构可以设计成圆柱型，端部扩大型或连续球体型。

5钢筋混凝土主要控制项目：

5.1施工方案审核。

5.2模板支撑，刚度，稳定性，标高，几何尺寸，节点质量，平整度，接缝处理，梁底起拱。

5.3模板拆除。

5.4钢筋进场检验及复试

5.5钢筋制作.

5.6钢筋绑扎,规格,直径,间距,锚固长度,钢筋接头,箍筋间距,钢筋保护层.

5.7混凝土中水泥外加剂及高品质混凝土检测.

5.8混凝土开盘令签署.

5.9混凝土的浇注.

5.10安装预留预埋.

大学生活是紧张而又充满期望的日子，学习的闲暇时总是憧憬着背起行囊，远离亲人朋友以及师长护佑，去走真正属于自己的路。然而当我们终于可以像刚刚长满羽毛的雏鹰般离开长者们搭建好的巢穴，独自一人走上社会工作这个大舞台时，却发现人生的道路原来是如此的坎坷不平，任何人的成功都是经历一番狂风暴雨的。

短短两星期的实习生活中，让我学会了不少东西，继续回到学校脚踏实地的努力工作学习，摆正自己的心态，从初涉社会工作的被动状态转变到开始适应社会的主动状态，以放松的心情，充沛的精力重新回到紧张的学习工作当中。

这次实习让我深刻体会到读书固然是增长知识开阔眼界的途径，但是多一些实践，徜徉于实事当中，触摸一下社会的脉搏，给自己定个位，也是一种绝好的提高自身综合素质的选择。

此次假期实习，在社会这个大学校中学习实践知识。这也是我第一次真正接触社会，感受社会。作为一名还没毕业的大学生，社会实践应该是我们在大学生活中的一个重要环节。这个星期，我有幸到3个名建筑工地进行认识实习，在3天的认识实习当中，我初步接触建筑电气设备的一些运作，积累了一定的社会经验。负责指导我们的是建筑工程师和建筑施工员，所以我们的认识实习进行的很顺利。

第一次到工地认识实习，刚去到工地的时候觉得很陌生，不知道怎样去观察和记录。经过3天的实习后发现，认识实习并不难。因为当我遇到不明白的地方时，我就可以多问，在问的同时，就增添了我与工程师交流的机会，这样，不仅问题解决，也很快融入了认识实习的集体氛围当中。我学会了在工地里，要勤学好问，多与人交流，而且要注意安全，这是最重要的一点了。

这次的期末认识实习带给我不仅仅是一种社会经验，更是我人生的一笔财富。更可喜的是我在实习期间还认识了一些工程师和施工员，他们给予我不少的帮助，让我的认识实习更加的有意义。俗语说：纸上得来终觉浅。没有把理论用于实践是学得不深刻的。当今大学教育是以理论为主，在大一的时候就能有机会走进工地去认识实习，对我来说是受益非浅的。我们还要在学校学习两年，还要学很多理论知识，相信这次认识实习对我日后参加工作有帮助。

通过这次实习，在自己热爱的专业知识方面我感觉有了一定的收获。认识实习对我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的在工作上的竞争力，为我们能在以后建筑行业激烈竞争下立足增添了一块基石。实

习单位的工程师也给了我很多机会参观他们的设计，使我懂得了很多以前不会解决的问题和将来从事建筑电气设计工作所要面对的问题。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这几天的认识实习是远远不够的，还需要我在平时的学习和在以后的工作中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。我相信通过这3天时间的认识实习，在参观的过程中所获得的观察经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证。在今后，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作去，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力。

## 毕业生保育专业实习工作总结篇八

建筑专业求职信除了要有一般求职信的内容，如个人的家庭介绍，经历介绍之外，还应该要在求职信里面重点阐明自己对于这个专业的掌握程度，这一点很多重要，因为很多公司在聘请员工的时候，都希望他能够立即为公司创造效益，而要达到这一目的，应聘者的专业能力和专业知识。

范文

尊敬的贵公司领导：

我是\*\*职业技术学院建筑专业\*\*\*\*届的一名学生，即将面临毕业。经历了三年的高师教育和高校生活，面对新的机遇和挑战，我更坚定了“自信、自强、勤奋、谦虚”的人生信条。

在校期间，我积极向上、奋发进取，不断从各个方面完善自己，取得长足的发展，全面提高了自己的综合素质。在工作中我能做到勤勤恳恳、认真负责、精心组织、力求做到最好。

在假期实践的工作中，使我学会了思考，学会了做人，学会了如何与人共事，锻炼了组织能力和沟通，协调能力，培养了吃苦耐劳，乐于奉献，关心集体，务实求进的思想。

其实，只想报着一种平静而真诚的心情，把这看作是交流和沟通的平台。真的，这可能是我人生中又一转折，至少会是人生中一次不一般的经历。

首先，我想表明一下个人的工作态度。也可能是阅历的浅薄吧。一直到现在我都固执地认为：我的'工作就是一种学习的过程，能够在工作中不断地汲取知识。当然，钱很重要，不过对我来说，充实而快乐的感觉就是最大的满足了！

如果非要推销自己的话，我想个人的生活经历让自己考虑问题更细致一些。第一，从十六岁开始，一直独自一人在外生活，自理能力不成问题。第二，从中专生至本科生，（尤其中间经历了到甲级设计院实践的过程）让我更加有一种紧迫感，危机感。第三，从设计单位到施工单位，设计单位让我自省，施工单位让我自强。真的很感谢这两种经历，无论从哪方面来说，锻炼价值都是相当大的。在工作中，一直是以本科生的学识，中专生的姿态来要求自己，做到了\三心，即细心，耐心，恒心；\二意\，即诚意，真意。

当然，自己也并不是具备什么压倒性的优势，甚至从某种程度上来说，优势即是劣势，虽然不曾离开这个行业，施工和设计都有过一些经历，但都只能说刚刚上道而已。要走的路还任重而道远！再者，离开设计也有一段时间了，重新开始又将是一个艰苦的过程！可不管怎么说，只要兴趣所在，心志所向，我想这些都是完全可以克服的。

我会脚踏实地地做好属于自己的一份工作，竭尽全力的在工作中取得好的成绩。我相信经过自己的勤奋和努力，一定会做出应有的贡献。随信附上我的简历，如果有幸成为贵公司的一员，我将从小做起，从现在做起，虚心尽责，勤奋工作，

在实践中不断学习，发挥自己的主动性，创造性，竭力为公司的发展添一份光彩。

最后，恭祝贵公司事业蒸蒸日上，祝您工作顺利!请予以考虑我这个新兵.愿与贵公司携手共筑美好未来!为盼!识就显得很重要了，这就更需要在建筑专业求职信中言明，以增加录取的概率。

此致

敬礼!

\*\*\*

\*\*\*\*年\*\*月\*\*日