

最新中班美术公开课教案梅花反思 中班 美术公开课教案(实用10篇)

在大班教案中，教师可以设置不同的教学活动和任务，激发学生的学习兴趣 and 主动性。接下来是一些中班教案范文，希望能够为教师们提供编写教案的思路和方法。

中班美术公开课教案梅花反思篇一

美术活动：

一瓶盛开的鲜花活动依据：春天是花的季节，花的海洋，如何让幼儿感受美，表现美，需要老师的积极有效的引导。这节课上我主要引导小朋友观察花的结构（花瓣、花蕊、花梗的形状与色彩）与花的形态（花的高低、前后、大小），在此基础上画出美丽的鲜花并进行有趣的装饰。当我选择作画工具时，我选择了线描画作为本节课的主要作画形式，有四个因素吧，线描画是最简单、最直接表现物象的绘画手段。第一，线描画使用工具简单，一支笔，一张纸，无论是在家里、课堂里，没有太多的限制，是孩子们感觉快乐的事情。第二，线是绘画造型的基本元素，用不同的线组合不同的造型使孩子们感受到成功的体验与快乐。第三，孩子们可以运用线的丰富表现性，根据自己的想象，自由表达、自由发挥、自由探索，创作出别具一格的作品。第四，变化无穷的线产生变化无穷的美，原始、可爱的稚拙美，跳跃、变化的韵律美，变形、夸张地装饰美。小朋友的作品将显示出线描画的魅力。

活动目标：

- 1、通过观察花的结构和形态，学习用点、线、面进行有趣的装饰。

2、能感受美，表现美，体会画画快乐。

活动准备：

教师□4k纸两张，绘制几朵花朵，一瓶花

活动过程：

开始部分：小朋友听音乐安静进入活动室。

基础部分：

- (1) 花蕊是什么形状？可以用什么花纹来画？为什么？
- (2) 花瓣是什么形状？可以用什么花纹装饰？
- (3) 花梗是怎样的？

小结：小朋友观察得很仔细，想法真不错。

(4) 请小组长把花插到大花瓶里，你们看现在的花多了，更美了，这些花一样吗？什么地方不一样？（大小、高低、前后）

二、学习花的画法

- (1) 我们来画一瓶盛开的鲜花，先画什么，再画什么？（老师示范）
- (2) 第二朵花画在哪里？（请小朋友摆一摆）
- (3) 第三朵花放在哪里？……
- (4) 还有什么没有画？应该怎样画？

(5) 把花插在你喜欢或你设计的花瓶里。

三、 交代要求， 幼儿作画， 教师巡回指导。

结束部分：

告诉老师或小朋友， 你想把这瓶花送给谁？ 为什么？

活动反思：

在观察、讨论的基础上， 幼儿对花的结构以及不同花的形态有了更清楚的认识， 在绘画中乐意用不同的线条及形状来表现各种自己喜欢的画， 在花瓣、花芯、花梗、叶子的形象方面更为饱满。

但是， 这次活动中， 我让幼儿画插在花瓶中的画对幼儿来说难度太大了， 他们很难把握花和花瓶的位置关系， 所以很多幼儿都在花瓶上面画花， 而左右都不画， 所以花瓶里的花画不多， 但是他们又有表现的欲望， 于是就用画几个花瓶的方法来解决。如果让他们画小花园的话效果可能会更好。

中班美术公开课教案梅花反思篇二

1、 引导幼儿学习用吹画和粘贴画的方法表现梅花树和梅花的基本特征。

2、 引导幼儿体验吹画的乐趣， 培养幼儿吹画的兴趣。

知识经验准备： 了解梅花的有关知识。

物质准备： 颜料、红色纸、胶水、毛笔、范例等。

一、 开始部分：

手指游戏《大乌龟、小乌龟》大小乌龟都怕吹，我们今天来学习一种新技能：吹画。

二、出示图片，激发幼儿学习兴趣。

1、教师出示梅花，引导幼儿观察梅花。

师：梅花长在棕色的树枝上，每朵花有红色的花瓣，有的还没有开放，只有一个圆圆的花蕾。今天，老师要教小朋友用吹画和粘贴画的方法来画梅花。

2、引导幼儿学习吹画的方法。

(1)今天，老师带来了一幅画，我们来看看这幅画画的是什么？

(2)梅花的树干是怎么画上去的？是用什么颜色画上去的？

(3)再看看梅花是怎么画上去的？

三、教师示范讲述吹画梅花的树干和树枝的方法。

1、先用毛笔蘸上颜料，点一点在纸的下半部分的适当位置，对着颜料往前吹，并稍稍改变吹的方向，可向左或右吹，慢慢吹出树枝的形状。

2、吹好树枝后稍等一等，我们用红纸揉成纸团，在树枝的适当位置粘贴上梅花和花蕾。粘贴的时候要先看好位置，花瓣与花蕾大小不要一样，也不能均匀排队。要注意画面干净、整洁，点画后要在抹布上把手擦干净。

四、幼儿吹画，教师指导。

下面请小朋友在画纸上练习吹画梅花。幼儿操作时，教师重点帮助幼儿掌握吹树枝的方法。要求能力强的幼儿多吹几棵

树，能力弱的幼儿掌握吹的方法。尽量使每个幼儿完成作业，享受成功的快乐。

五、展示、评价作品。

1、你最喜欢哪副作品?为什么?

2、鼓励幼儿的作品，结束活动。

这次活动总体上来说算是成功的，孩子们在活动中体会到了吹画的乐趣。充分发挥了他们的想象力和创造力，同时在活动过程中老师和小朋友也有很好的互动。其实社会在不断创新，我们幼儿园的老师也应该不断的创新。让小朋友们在学习的过程中体会到快乐。这次的吹画活动对中班的孩子来说是有难度的，同时我们在这个活动总也吸取了很多经验。这次活动有很大的创新，突破了我们以前所开展的活动。不足的地方就是好多细节上的东西没有考虑周全。

如果让我从新上这节课，我会多准备几种颜料。应该多给小朋友们自己发挥的空间，也就不局限于画一种东西。也可以让小朋友自己画好之后，谈谈自己画的是什么。上这节课的时候有几位领导在，他们一直认为这次活动对于中班的孩子来说难度有点大，不过在活动过程中师生之间的互动很好，也有良好的氛围。我相信有了这次的经验后，以后开展类似的活动就会更有经验一些。

中班美术公开课教案梅花反思篇三

1. 欣赏蒙德里安的作品，感受其作品中线条与色块的特点。
2. 借鉴格子画的特点，设计、装饰手帕。
3. 体验像大师一样创作的乐趣，感受成功的快乐。

1. 颜色(红、黄、蓝、黑)，大小、形状不一的即时贴若干。
2. 长方形、正方形纸若干。
3. 课件、音乐。

一、欣赏蒙德里安作品，了解其特点

1. 演示课件，认识蒙德里安。

今天，我们来认识一位绘画大师，他就是荷兰著名画家蒙德里安。他的画与众不同，让我们看一看他的画与别人的画有什么不一样。

2. 欣赏蒙德里安的《红黄蓝的构成》，引导幼儿观察画中的线条和色块。

小结：这就是蒙德里安的格子画，它叫《红黄蓝的构成》。几个色块、几条线就组成了一幅格子画，又简单又漂亮！

3. 欣赏蒙德里安的《伦敦构图》，引导幼儿观察其中的线条。

提问：你在画中看到了什么？想到了什么？它和前一幅画有什么不同？

小结：画中虽然只有几个简单的色块和一些线条，但却让我们联想到很多东西，真神奇！

二、了解蒙德里安画风在生活中的应用

1. 播放课件。

使幼儿了解蒙德里安的作品在生活中的广泛运用。

2. 引导幼儿回想生活中用格子装饰的物件。

三、幼儿操作，感受装饰的乐趣

1. 教师和幼儿共同设计、装饰一块手帕，让幼儿了解用格子与线条进行装饰的顺序。
2. 幼儿设计自己喜欢的作品。要求像大师那样运用线条和色块设计，创造性地装饰。

幼儿根据自己选择的作品单独做，或两人合作做。

分组操作，教师巡回指导，随机点评。

四、幼儿作品分享交流，随音乐进行“作品表演秀”。

中班美术公开课教案梅花反思篇四

- 1、学习用手指点画梅花，体验点画的快乐。
- 2、培养观察能力和审美能力。

梅花，范画，颜料，白纸。

- 1、小朋友最喜欢花了，因为每一朵花都是那么漂亮，今天老师给小朋友带来了美丽的梅花。(出示梅花图)小朋友，看看梅花什么样子的?(红色的，五个花瓣，树枝是弯弯曲曲的，枝上还有没有完全开放的花骨朵。)
- 2、老师想把这美丽的梅花保存下来，可我不想画，那可怎么办呢?老师啊，用手指点画了一幅梅花图。小朋友想不想看?(看点画图，幼儿说一说老师是怎么做的?)小朋友们是不是也想做啊?(幼儿：“是。”)那我们今天一起做一幅美丽的梅花图!
- 3、看好老师是怎么做的(教师示范做一朵梅花)请小朋友和老

师一起做吧！

4、幼儿动手制作，教师巡回指导。

5、成果展示。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

中班美术公开课教案梅花反思篇五

1、引导幼儿学习用吹画和手指点画的方法表现梅花的基本特征。

2、引导幼儿体验吹画的乐趣，培养幼儿吹画的兴趣。

3、培养幼儿干净整洁的卫生习惯。

4、逐步养成垃圾分类处理和珍惜、节约资源的好习惯。

5、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

黑色、红色颜料□ppt图片、棉签、抹布、吸管、梅花范图等

1、幼儿听音乐进入课室。

2、引入课题：

3、认识梅花，观察图中梅花的基本特征。

4、教师示范用吹画和手指点画的方法。（让幼儿观察吹画梅花所需要的工具）

5、交代要求，请幼儿操作（家长参与其中），教师在旁指导。

学生操作时，教师重点帮助把握吹树枝的方法。要求能力强的学生多吹几棵树，能力弱的学生掌握吹的方法。都能享受到成功的快乐。

1、教师对幼儿的作品进行评价，并给予表扬。

2、让每个幼儿把自己画的梅花贴在外墙上组成梅花林，供大家欣赏。

教学反思：

这次活动总体上来说算是成功的，孩子们在活动中体会到了吹画的乐趣。充分发挥了他们的想象力和创造力，同时在活动过程中老师和小朋友也有很好的互动。其实社会在不断创新，我们幼儿园的老师也应该不断的创新。让小朋友们在学习的过程中体会到快乐。这次的吹画活动对中班的孩子来说是有难度的，同时我们在这个活动总也吸取了很多经验。这次活动有很大的创新，突破了我们以前所开展的活动。不足的地方就是好多细节上的东西没有考虑周全。

如果让我从新上这节课，我会多准备几种颜料。应该多给小朋友们自己发挥的空间，也就不局限于画一种东西。也可以让小朋友自己画好之后，谈谈自己画的是什么。上这节课的时候有几位领导在，他们一直认为这次活动对于中班的孩子来说难度有点大，不过在活动过程中师生之间的互动很好，也有良好的氛围。我相信有了这次的经验后，以后开展类似的活动就会更有经验一些。

中班美术公开课教案梅花反思篇六

1、初步尝试运用平面或立体的方法表现场景主题。

2、能大胆布局绘画。

3、探索、发现生活中的多样性及特征。

4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

1、事先请幼儿观察过自己的家；

2、油画棒、黑色水彩笔、8开铅画纸；

一、引导幼儿回忆自己的家，激发幼儿绘画的愿望。

1、“请小朋友说说你们的家是什么样子的?家里有什么?有哪些人?”

2、“我们一起把自己的家画下来，好不好?”

二、幼儿学习绘画的方法。

1、教师示范绘画方法：

2、交代绘画要求：

三、幼儿绘画，教师指导。

1、重点：初步表现绘画的主题及家中的主要人物。

难点：能用平面或立体的方法表现自己的家。

2、鼓励幼儿大胆绘画，突出自己的特征。

四、作品展示与评价。

1、请幼儿说说画面中有什么，自己的家里主要有哪些人，画上画的是家里的什么地方等。

2、教师总结：表扬认真、细心作画的幼儿，鼓励幼儿邀请同

伴到家里玩。

线描画，对我班孩子来说并不陌生，他们已掌握了基本的线形，但在画面的切割、分布、线条的疏密排列上还不够适宜。因此，在本次活动中，每个孩子都从始至终兴趣盎然，积极投入到线的造型活动中。我注重观察指导，十分珍惜把每一点成功的机会留给孩子，他们可以自由表现、不受限制，使能力弱的孩子也能享受成功、获得自信，充分体验了成功的快乐。最后的作品欣赏，我不作好与坏的绝对评价，而是让孩子们相互表述自己的观点，让每个孩子发现同伴作品中的闪光点，让每个孩子都有成功感。最后启发幼儿怎样用这些作品去装扮自己周围的环境，既可以让孩子获得自信，又可以焕发孩子们主人翁的意识。

中班美术公开课教案梅花反思篇七

1. 学习用手指点画梅花。
2. 体验点画的快乐。
3. 培养观察能力和审美能力。
4. 培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦
5. 培养幼儿良好的操作习惯，保持桌面干净。

梅花，范画，颜料，白纸。

一、出示图片，让幼儿观察并初步了解梅花结构特征。

(一)小朋友最喜欢花了，因为每一朵花都是那么漂亮，今天老师给小朋友带来了美丽的梅花。(出示梅花图)小朋友，看看梅花什么样子的?(红色的，五个花瓣，树枝是弯弯曲曲的，枝上还有没有完全开放的花骨朵。)(二)老师想把这美丽的梅

花保存下来，可我不想画，那可怎么办呢？老师啊，用手指点画了一幅梅花图。小朋友想不想看？（看点画图，幼儿说一说老师是怎么做的？）小朋友们是不是也想做啊？（幼儿：“是。”）那我们今天一起做一幅美丽的梅花图！

二、幼儿操作，老师指导。

（一）老师示范每一个步骤并进行详细介绍，幼儿要看好老师是怎么做的（教师示范做一朵梅花）请小朋友和老师一起做吧！

（二）幼儿动手制作，教师巡回指导。

活动结束成果展示。

活动开始，通过谈话，引起了幼儿对梅花的兴趣。在欣赏梅花的图片及课件中，了解了梅花的特点：颜色、形状还有花瓣的数量等。多数幼儿对古诗的内容非常熟悉，所以在教师引导下，大多数幼儿朗诵的较熟练，并且还够用“梅花”说出一句完整的话。通过朗诵，使幼儿感受到了古诗的意境美，体会到了梅花不畏酷寒、不屈不挠的品格。为了让幼儿进一步了解梅花的基本特征，在延伸活动中还预设了吹画、手指点画等操作活动，不仅增加幼儿对梅花的印象，还会使动手能力得到提高。

中班美术公开课教案梅花反思篇八

- 1、在游戏、欣赏的过程中，体验疯狂的头发带来的视觉冲击。
- 2、探索用吹画的方式大胆的表现颜色、造型夸张的发型。
- 3、感受颜料自由流动所产生的乐趣与美感。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、体验想象创造各种图像的快乐。

ppt课件、吹风机、颜料(红、蓝、黑、黄)7组、画纸、水彩笔、滴管人手一个、抹布、罩衣、音乐等。

一、出示吹风机，激发幼儿兴趣。

师：今天老师带来了一个秘密武器，听一听它的声音，猜猜是什么？(出示电吹风)我们今天用它来玩一个好玩的游戏，名字叫做“疯狂的头发”。游戏开始啦！(播放音乐，请个别幼儿上来，用电吹风吹她的头发，引导幼儿直观感受、体验头发疯狂的样子)

二、出示ppt课件欣赏图片，感受夸张的头发造型。

师：我这里有几张疯狂的发型图片，我们一起欣赏一下吧。这些发型哪里疯狂了？像什么？

小结：原来疯狂的头发不仅发型特别，颜色也很疯狂呢。

三、师示范吹画的步骤和方法。

1、在纸的下半部分画上表情夸张的大脑袋并添上你喜欢的表情(上半部分要留给头发)。

2、用滴管滴在头部边缘再用吸管向脑袋外面吹出疯狂的头发来。

3、在吹的时候，身体是蹲下来的。吸管要斜斜的靠近颜料，对准了用力吹，颜料就飞出去了。

四、师交代吹画时的注意要求。

1、使用滴管换颜色时要记得先把滴管里面的颜色挤压干净后

再去吸其他颜色。

2、注意保持画纸的干净整洁，手上沾染了颜料要用桌上的湿毛巾擦。

3、注意用滴管不能吸太多的颜料，以免纸张被颜料浸透而破洞。

五、幼儿创作，教师巡回指导。

(重点指导吹画时幼儿的姿势和吸管的位置)六、欣赏讲评。

师：你觉得谁画的头发最疯狂？哪里疯狂？

在出示范图的时候，范图过于单一，可以准备多样性的范图，整体活动不错。

小百科：头发，指生长在头部的毛发。头发并不是器官，所以不含神经和血管，但含有细胞，头发除了使人增加美感之外，主要用于保护头部。

中班美术公开课教案梅花反思篇九

1、尝试使用油水分离的方法刷出简单线条和图形。

2、大胆用画面表现自己想象中的景色。

1、幼儿旅游的照片或多媒体风光图片，有旅游景点图片的旅游券。

2、水粉颜料、白色油画棒、铅画纸。

一、引起兴趣

1、打开盛有旅游券的盒子，介绍旅游券。

2、说说你想去哪里旅行，幼儿说一个地方老师发一张旅游券。

二、欣赏感受

1、欣赏画面，并以“你看到了什么”为题边看边说。

2、闭上眼睛大胆想象。

3、幼儿说说在闭上眼睛的时候想象去哪里旅行了，看到了什么？（鼓励幼儿用语言或动作来表现）。

三、演示操作

1、教师用白色油画棒在纸上移动，边演示边念儿歌：小白笔，使劲走，走走走，上面走一走，下面走一走，中间走一走，到处去旅游。

2、引导幼儿边看教师动作边猜测纸上的图像：猜一猜老师去了哪里旅行？

3、教师演示：用颜料一块块涂上去，让旅游景点变出来。

四、幼儿大胆想象和创作

1、用白色油画棒画自己的想象旅行，尽量想出大家意想不到的地方。

2、尽量把线条画得深一些，便于看到自己想象中的痕迹。

3、画好后用颜料涂上喜欢的颜色，涂颜料的时候可把整张纸涂满。

4、提醒幼儿把握颜料的水份，注意颜料不要弄到身上、衣服上。

五、分享交流

- 1、根据作品的风景，按城市、乡村分类。
- 2、互相交流奇特的风景。

中班美术公开课教案梅花反思篇十

一、活动目标：

- 1、学习用渐变色装饰水果，并将其剪下贴在树上，装饰成水果树。
- 2、知道秋季是水果丰收的季节，体验与同伴合作的快乐。
- 3、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

二、活动准备：

- 1、大树一棵，水果涂色图每人一份，油画棒，剪刀，胶水，已涂色的水果若干，音乐磁带，已画好4棵大树。

三、活动过程：

（一）谈话引出活动内容

- 1、小朋友，你们知道现在是什么季节呀？
- 2、秋天来到了，水果丰收了，你知道秋天有哪些水果吗？
- 3、（出示大树）这是一棵奇妙的水果树，在秋天会结出各种各样的水果，看：红红的苹果，黄橙橙的梨，紫色的葡萄，把水果树打扮得好漂亮呀！

4. 今天请小朋友也来做一做各种各样的水果，来打扮我们的水果树，好吗？

（二）教师讲解示范。

1、用油画棒给水果涂上漂亮的颜色。重点示范渐变色的操作。

2、用剪刀剪下各种水果，贴在水果树了。

（三）、幼儿操作，教师巡回指导1、鼓励个别幼儿大胆涂色。

2、鼓励幼儿涂色时表现色彩的渐变。

3、帮助个别能力较弱的幼儿。

4、将涂好色的水果贴在水果树上。

（四）欣赏水果树。

这么漂亮的水果树，树上的果子可真多呀，我们一起来数一数树上的果子吧！听音乐表演《摘果子》。

活动反思：

充分体现了《纲要》中的“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的艺术形式大胆表达自己的情感、理解和想象”。在幼儿自主表达创作过程中，我不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时再给予具体的帮助。