

最新中学生西游记的读后感(实用18篇)

岗位职责的清晰界定可以帮助员工明确工作目标和要求。如何合理分配岗位职责，是一个组织管理中需要思考的问题。以下是一些成功岗位职责的例子，供您参考和学习。

中学生西游记的读后感篇一

《西游记》这本书讲述的是唐僧师徒三人历经九九八十一难，到达西天，取回真经的故事，在书中有勇敢调皮的孙悟空，有吃苦耐劳的沙僧，有憨厚可爱的猪八戒，也有不怕困难的唐僧，一个个个性鲜明的'人物印在我的心里，我要学习他们的优点，比如沙僧。

这本书，也让我学习了许多刻画人物的方法，大家也来读一读！

中学生西游记的读后感篇二

这是我第三次读完这本重重的《西游记》，心里有了不少的感触。第一次，我执着的认为孙悟空神通广大，很会打架，还有七十二变；唐僧很无能，却经常害了大家被妖怪抓住；猪八戒像一只懒“虫”，无论干什么都想着“吃”；而沙和尚则是一个可有可无的角色。第二次，我就觉得孙悟空很可爱；唐僧非常的傻；猪八戒是一只傻呆呆的东西；而沙和尚则是一个忠心耿耿的徒弟。而这一次，我却觉得孙悟空非常的机灵，而且也非常的忠心，特别是对唐僧；唐僧非常的善良、朴实而又显得仁慈；猪八戒傻得可爱；沙和尚则给人一种忠诚而又老实的印象。

在《西游记》中共有九九八十一重考验，最后，他们师徒四人经历了千辛万苦取得了真经。当然，在故事中诉说了许许多多的磨难，我就不多说了。《西游记》的故事告诉我们一

些道理：任何事一开始总是非常艰难的，但只要能树立信心和勇气，经过努力，相信可以取得成功的！也就印证了一句老话：万事开头难。一开始只要坚持住了，经过不懈的努力，相信不久以后，成功一定是归你所有的！

当我第一次翻开四大名著之一的《西游记》时，立刻被它吸引住了。故事中倔强正直、机智勇敢的孙悟空，好吃懒做的猪八戒，任劳任怨的沙僧和正直单纯的唐僧都被作者刻画得栩栩如生。这本书主要讲述了唐僧师徒四人去西天取经的神话故事。这一路上，他们翻火焰山、打白骨精，历经了千难万险，战胜了一个又一个妖魔鬼怪的阻挠，终于取到了真经成了仙。这本书通过这些故事，体现出孙悟空不达目的不罢休的追求精神。这个故事深刻地告诉了我们正义是一定会战胜邪恶的，因为真理永远存在，做每一件事情都要不达目的不罢休，绝对不能气馁，这种精神正是我们青少年所需要的。而且，好吃懒做也是不行的，只有机智灵敏、英勇果断才能事半功倍。

中学生西游记的读后感篇三

我们学校的读书节就要开幕了，我想向你推荐一本我最爱看的书《西游记》。

《西游记》这本书语言生动、有趣，吸引了千百年来千千万万的读者。

这本书主要讲述了唐僧师徒与白龙马一路风餐露宿，惊险刺激的西行旅程。里面有九九八十一一个妖怪，九九八十一难。还有很多天神、佛祖。是一本无人不知的神话著作。

这本书中还有很多关于降伏妖魔、孙悟空恶作剧等的细节描写，每一个细节都引人入胜，有代入感和画面感。

从表层上看，可以从作者生动形象的语言中读出孙悟空的机

灵，八戒的笨拙，沙和尚的沉稳……每一个人物形象都刻画得很好，更能读出无边的韵味，搞笑的情节也触动了许多读者。

但从深层上看，又别有一番滋味，看似简单的小故事中其实隐藏着深刻的道理，如：唐僧不畏艰险，坚韧执着，不怕困难，最终取得了真经。只要不放弃，勇往直前，就可以战胜困难，达到目标。

其实这本书中还有很多有趣的`情节和深刻的道理等着你去发现、去探索。快捧起书，在无边的书海里游荡吧！

中学生西游记的读后感篇四

《西游记》是中国四大名著之一，里面的人物栩栩如生，活灵活现。每当读起这本书时，我总是身临其境，情不自禁地融入那精彩的情节。

西游记塑造了四个鲜明的人物：唐僧一心向佛，十分善良，连一只小蚂蚁都不肯杀死；孙悟空正义勇敢，本领高超，什么妖魔鬼怪都不怕；猪八戒的贪吃贪睡和沙僧老实本分，十分善良。

沙僧在故事中并不起眼，但是他个性憨厚，忠心耿耿，他从放弃妖怪身份开始，就一心跟着唐僧，正直无私，任劳任怨，谨守佛门戒律，踏踏实实，谨守本分，最后功德圆满，被如来佛祖封为南无八宝金身罗汉菩萨。“本分事，平常心，自在人”。

猪八戒在西游记中是个让故事充满着快乐气氛的人物。它憨厚温和，单纯，力气大，但又好吃懒做，爱占小便宜，贪图女色，经常被妖怪的美色所迷，难分敌我。但是他对师兄的话言听计从，对师父忠心耿耿，为唐僧西天取经立下汗马功劳，是个被人们喜爱同情的喜剧人物。有了它让整个故事更

加引人入胜，活灵活现。

说起孙悟空，一个筋斗云能翻十万八千里，能七十二变，有重达一万三千五百斤、可大可小金箍棒，一路斩妖除魔，保护师傅，“不优麒麟辖，不优凤凰管，又不优人间王位所拘束”，它大闹天宫，闯龙宫，降服小白龙、激战黄风怪、三打白骨精、大战红孩儿、智取紫金铃、盘丝洞救师、擒拿玉兔精……面对师傅的误解和紧箍咒，仍旧保护师傅，坚持正义，经过八十一难，最终功德圆满。孙悟空不怕困难、敢作敢为的精神让我刻骨铭心。

“人心齐，泰山移”，只有团结一心才能克服困难，取得成功。这本人物鲜明、栩栩如生的《西游记》里，告诉我们很多道理。我爱不释手，只要拿起来看看，都会有不同的感受。

中学生西游记的读后感篇五

说起孙悟空，那可是个家喻户晓的人物，他出自明代吴承恩写的神话传说——《西游记》，这本书是四大名著之一，孙悟空也是我最喜欢的人物之一。

这本书讲述了唐僧师徒四人去西天取经，经历九九八十一难，取得真经的故事。让我印象最深的一处就是第三回：大闹天宫。因为孙悟空到东海取走了定海神针，又去阴府闹事。被东海龙王和冥王告上天地面前，太白金星劝说天地不要杀了孙悟空，于是天地两次给孙悟空官职，孙悟空刚开始干的很卖力，当自己得知被骗后，大发雷霆。天庭一片混乱，玉帝派人捉拿孙悟空，都没成功，最终请来如来佛祖，把孙悟空镇压在五行山下。孙悟空有操持世界的本领，他没有多么猖狂，只是想在花果山好好过日子罢了，给他个官职又欺骗他，就算是我也是一肚子委屈，火气冲天呀！

让我感触最深的内容是第十三回：三打白骨精。白骨精想吃唐僧肉，于是施法变成村姑，给唐僧送饭，被悟空识出来，

一棒子打死，唐僧后悔不已。白骨精又变成婆婆来寻姑娘，又被悟空一棒打死，第三次变成白发老头来寻家人。唐僧知道悟空又要打人，念起紧箍咒，孙悟空不顾唐僧念咒，挥起棒子就是一劈，老头也死了。唐僧任定孙悟空无原因三次杀人，佛气难怒，把悟空赶走。悟空苦求唐僧让自己留下。唐僧不理，悟空无奈，暂且回了花果山。孙悟空也只是想保护唐僧，结果把唐僧惹怒了。如果孙悟空是我，我会一气之下永远离开唐僧，再也不去西天取经。

孙悟空是一个本领高超，机智灵敏，任何妖魔鬼怪都逃不出他的火眼金睛。只要提到孙大圣这个名字，各路神仙都会礼让三分；大小优惠更是闻风丧胆，逃之夭夭；他很勇敢，每次唐僧遇到危险，他都是第一个冲上去；可他的脾气很毛躁，谁要是惹了他，上闹天空，下打阎王殿，没有他不敢闯的地方。

从西游记中我领悟到，做人要诚实、善良、正直，做事要坚强、努力，不怕困难，不畏艰险，勇于承担，不忘初心，这样才能取得成功。毛主席曾说过："饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可以一日不读。"书就是我们的精神食粮，要读懂里面的意思，吸取其中的道理。

中学生西游记的读后感篇六

四大名著之一《西游记》大家一定读过吧，最近，我又一次品读了一遍这本书。

作者吴承恩通过大胆丰富的艺术想象，创造了一个神奇绚丽的神话世界，成功塑造了孙悟空这个超凡入圣的理想化英雄形象，曲折地反映出世态人情好世俗情怀，表现了鲜活的人间智慧。让我对着本书爱不释手。

我看完这本书后对人物评价是：孙悟空，正直勇敢，神通广大，对师父忠心耿耿；猪八戒，贪财好色、憨厚可爱，对师父

忠心耿耿;沙僧，勤勤恳恳，敦厚朴实，对师父忠心耿耿;唐僧，有些啰嗦，但心地善良，一心向佛。

看完这本书后，我对自己有了巨大的感悟：生活中，遇到困难，不能退缩，要像唐僧师徒那样，不畏艰险，勇往直前。

中学生西游记的读后感篇七

说到《西游记》，很多同学都很熟悉里面的内容。第一次看这本书的时候，感叹作者写的有多生动，有多生动。我真的很佩服。

这本书主要讲述了唐僧师徒经历了九九八十一难，最终在西天获得真经的故事。这本书描绘了一场丰富多彩的神妖大战，让我耐人寻味，看了又想看。在这四个师徒中，我最喜欢的是孙悟空。他有无限的能力，不仅能腾云驾雾，还能火眼金睛。最厉害的是七十二变。他是个勇敢足智多谋的英雄。遇见玉皇大帝，他也敢与之搏斗。面对强大的敌人，他从不退缩，敢于战斗。孙悟空不怕困难的精神值得学习。无论我们在生活中遇到什么困难和挫折，我们都不能退缩，而是克服它，克服它。

中学生西游记的读后感篇八

从这一回开始住正见，立正行，将来必得断思惑、解尘沙、破无明证法身的果得，所谓“因赅果海，果彻因源。“亦所谓“一步登天“，找到源头。思惑又称为五钝使，贪嗔痴慢疑五种烦恼，因为不像见惑那样顿悟明理，而是渐除为事。“使“，是烦恼的异名，即被种种烦恼驱使，世人也称为命运，似乎有一种无形的力量驱使着去受苦遇难，所谓“是祸躲不过“。就像生病一样，病来如山倒，病去如抽丝。修行难的根本原因在此，一点点错误的用心，一点点有为的用心，带来无穷无尽的苦难作用。古人讲：“莫以善小而不为，莫以恶小而为之。“这里面含有多少智慧和慈悲是现代人难以想象

的。

中学生西游记的读后感篇九

《西游记》这本书是四大名著之一。在我上学前班时候妈妈给我买了《西游记》的光盘看了。现在我二年级了，老师让我们看《西游记》书。

我通过反复阅读，使我对唐僧师徒更加了解一些。唐僧一心向佛，孙悟空威风凛凛，聪明。智慧，猪八戒贪吃，懒惰。沙和尚，忠诚，老实。因取经，师徒四人经历了九九八十一难。

唐僧不能分辨好坏，不识妖魔，常把火眼金睛的孙悟空误会，使孙悟空伤心不已！在经历了磨难后，唐僧才真正的知道孙悟空是真心帮助自己去取真经的。

我特别喜欢孙悟空，因为他能七十二变，神通广大，做事坚强，果断，不服输的性格。孙悟空是我学习的榜样！让我也记住做事要有不放弃的精神，要做坚强，勇敢，智慧的人！

中学生西游记的读后感篇十

读了《西游记》这本书，我的感触颇为深刻，这本书的资料就像一幅画，妙趣横生，画中的人物感情，丰富多彩，有喜有怒有哀有乐。在感情丰富的故事情节中，又让我懂得了一些道理。

这是一本使我受益匪浅的书。

期望大家多读书，读好书，让我们一步一步迈向知识的殿堂！

中学生西游记的读后感篇十一

这天看了我国四大名著之一西游记中的孙悟空大闹天宫，真是痛快！孙悟空入龙宫探宝、去阴曹地府勾生死簿、上天宫搅闹王母娘娘的蟠桃宴。挥舞金箍棒，威风凛凛，把天兵天将和玉皇大帝打的一塌糊涂。之后还是靠如来佛祖帮忙，才保住了玉皇大帝的. 位子。

中学生西游记的读后感篇十二

读了《西游记》这本书以后，我感受最深的有两个。孙悟空神通广大、机智勇敢、无畏精神和侠胆义肠。比如：《孙悟空三调芭蕉扇》：铁扇公主拒绝让孙悟空拿走芭蕉扇，孙悟空很失望，但并没有放弃师父的命令，孙悟空灵机一动，变成牛魔王来到芭蕉洞，铁扇公主把芭蕉扇给假牛魔王，孙悟空终于拿到芭蕉扇。从中我懂得这样道理：碰到困难，一定要坚持，想出办法来解决问题。

再比如：《孙悟空三打白骨精》：白骨精变成女子，老婆婆。

老公公，来欺骗唐僧师徒，幸亏孙悟空机智勇敢，连续打败了三个妖怪，真是厉害啊！

读了《西游记》以后，我联想到了我们生活中，人们的生活越来越精彩了。《西游记》发展了孩子们的想象力，上小学后，孩子们越来越烦越忙了，不过，看了《西游记》这本书后，孩子们越来越懂事和聪明了。我希望，孩子和家长都能读读《西游记》这本书。

中学生西游记的读后感篇十三

四海千山皆拱伏

九幽十类尽除名

悟空使摄法将傲来国库馆里兵器搬进山中，操演群猴。山中妖、兽纷纷拜悟空为尊。悟空向龙王讨得重一万三千五百斤的‘如意金箍棒。在幽冥界勾掉猴属在生死簿上的姓名。龙王和阎王表奏玉帝，请伏妖猴。玉帝派太白金星赴花果山招安悟空。

官封弼马心何足

名注齐天意未宁

悟空被授以弼马温之官，他得知此官为末等职，回花果山。玉帝命托塔李天王与其子哪吒太子擒悟空。被悟空打败。金星再次招来悟空。玉帝命造齐天大圣府，让悟空居住。

中学生西游记的读后感篇十四

寒假里，我读了《西游记》这本书，精彩动人的故事至今让我记忆犹心。

《西游记》是中国古典四大名著之一，是中国第一部神魔长篇章回体小说，作者是元末明初的著名小说家吴承恩。书中主要有：齐天大圣一孙悟空；天蓬元帅转世一猪八戒；卷帘大将下凡一沙僧和如来二徒弟“金蝉子”转世、东土大唐高僧一唐僧。他们除妖魔、打鬼怪，一路上历经千辛万苦，终于到达西天取得真经。

其中，我最喜欢《三打白骨精》。这里面不仅看到了孙悟空的神通广大，还更加直接地体现出了一波三折的写作手法。白骨精为了吃到唐僧，化成老百姓，几次三番欺骗唐僧。但是唐僧为人过于善良，连对妖精也很仁慈，所以任凭孙悟空怎么劝，怎么打，唐僧都不相信，最后竟然还把悟空给赶走了。

在这本书中，我最喜欢的人物是孙悟空，他不仅神通广大、

火眼金睛、力大无穷，而且还知恩图报。当年唐僧将悟空从五行山下救出来，悟空就义无反顾的跟着唐僧踏上了漫漫的求经路，让我很是感动。而且孙悟空很宽容，虽然路上的妖魔鬼怪都不是他的对手，但是偏偏唐僧不懂，肉眼凡胎无法辨认妖怪，时不时还念紧箍咒来惩罚悟空，悟空却从来没生气过。我们要学习孙悟空的精神，宽宏大量，这样社会才能更加和平。

我觉得人与人之间应该互相帮助，互相信任，少生气才能有更多的'朋友，才能成为更好的自己。

中学生西游记的读后感篇十五

一部古老的神话故事引起了我们的喜爱，那就是《西游记》。小时候我只看动画片和图画书，但现在，我不仅看与读，而且还学会了思考。

寒假时，妈妈给我买了一本《西游记》，令我非常喜欢。

《西游记》中唐僧、孙悟空、猪八戒和沙和尚大家都十分了解。其中，我最喜欢的就是孙悟空啦！因为他总是助人为乐，能分辨好人和坏人，守护着唐僧和师弟们。孙悟空就像警察一样，关心和保护着身边的每一个人。

我也喜欢猪八戒。我觉得他的性格单纯可爱。他不会想出太好的方法，但是却有一颗责任心。只要他能做的事，他就一定会去做。他会不顾自己的安危保护师傅的安全。他看上去有一点笨，不爱动脑筋，但是他笨得可爱。

总之，唐僧师徒四人都有自己的'长处和短处。

中学生西游记的读后感篇十六

《西游记》第8回主要讲述了如来一番吩咐并赐了袈裟、锡杖、

金紧禁三个紧箍儿。菩萨领命与徒弟惠径去，途中收了被贬下界的卷帘大将、天蓬元帅为徒、齐天大圣为徒，分别取名沙悟净、猪悟能，孙悟空并嘱咐他们各自等待取经人。菩萨与徒弟径奔东土，不多时便来到长安城。如来普度众生，却不轻易传经。只怕得来容易不珍惜。现实生活中也是如此，不卖点关子，搞些神秘，不会吸引眼球；吃些苦头，才能悟出奥妙和道理。

中学生西游记的读后感篇十七

今日，我看了一篇文章——西游记，对我有许多感受和启发，还有人与人之间的不一样。先来说说人与人之间的不一样吧！像孙悟空和猪八戒，从他俩就能够看出，孙悟空不贪吃，而猪八戒就贪食，我们可不能像猪八戒学习啊！说完了不一样，此刻该说说启发了！我对于这个故事还是有启发的，比如，我们不能像猪八戒学习贪食，而是要学习孙悟空的机智勇敢。这篇文章也是蛮有用的，我期望以后也能够像孙悟空一样，有一身的好本领。

中学生西游记的读后感篇十八

这个星期语文老师陈老师，让我们阅读西游记这本书，然后我们就开始阅读。

西游记这本书的作者是吴承恩。西游记里有，孙悟空，猪八戒，唐僧，孙悟空聪明机智，猪八戒好吃懒做，爱贪小便宜，唐僧善良，搬弄是非。

来自东胜神州傲来国的花果山顶上，有一猴形石头，得天地之灵气，日月之精华。

一日，石碎而生出石猴。石猴在西牛贺州的到提祖师指授，得名孙悟空，学得七十二般变化和十万八千里筋斗云。回到花果山后自称‘‘美猴王’’。他被佛祖如来降服，压在五行山下。

五百年后，如来佛欲寻一信徒取经，以使佛法传入东土。观音点化孙悟空，让他保唐僧西天取经。

取经路上手伏了小白龙，猪八戒，沙悟净，师徒四人继续西天取经。取经路上，师徒四人历尽艰辛，战胜了各种妖魔鬼怪。在白虎岭，白骨精变成更美女、老头、老太太，全被孙悟空，最终都被孙悟空给打败，

.....

观音菩萨查唐僧所受之灾，见距九九八十一难。