

# 最新幼儿园活动快乐的小青蛙教案(大全13篇)

在五年级教案中，教师会详细规划每一堂课的内容、教学目标和教学方法。为了帮助大家更好地编写五年级教案，特意整理了一些优秀的范文供大家参考。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇一

练习立定跳远

场地

- 1、学习正确的跳远的方法
- 2、鼓励幼儿向远眺

通过直观的照片和具体的提问，帮助幼儿理解词汇，以照片为媒介，运用多种方法激发幼儿地学习兴趣，在过程中教师还不能够积极的调动孩子的积极性，需要老师在孩子主动学习这块进行积极的思考。

小班是发展幼儿跳跃能力的极佳时期，而且多以双脚跳的动作为主。对于幼儿来说，模仿小动物是他们很喜欢的事情。小青蛙的外形特征、生活习惯是他们所能理解、喜欢的，赋予幼儿“小青蛙”角色来练习跳的动作，符合双脚跳动作的特点。青蛙跳活动还能满足幼儿运动、娱乐、交往、创新等多种需要，激发幼儿对体育活动的兴趣，促进幼儿以体能为主的身心和谐发展。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇二

一、音乐小游戏《看谁先蹲下》，引导幼儿快乐地进入音乐

活动。

（要求幼儿遵守游戏规则，跟随音乐变化做动作）。

## 二、复习唱歌曲《小青蛙》

1、我们学了一首歌曲《小青蛙》，让我们用好听的声音来唱一唱，注意要把小青蛙的声音唱得圆圆的，亮亮的。

2、个别幼儿示范（师出示节奏卡，提醒幼儿注意将附点音唱准确）。

3、小结：你们唱得真好听，真像快乐的小青蛙。

## 三、不同重唱方法演唱歌曲《小青蛙》

### 1、探索重唱的方法

（1）小青蛙们要在森林里开个演唱会，只有特别的歌声才能吸引森林里的朋友们，我们一起来帮忙吧。

（2）教师和个别幼儿以重唱的方法演唱歌曲。

（3）好听吗？刚才是怎么来帮助小青蛙的呢？

（5）幼儿集体与师以重唱的方法演唱歌曲。

### 2、分组讨论，运用不同的重唱方法演唱歌曲

（1）原来一样是重唱，人数的不同能唱出不同好听的声音，你们还能创造更多的办法吗？找朋友一起商量一下，等下来表演哦。

（2）幼儿分组讨论，探索不同的重唱方法演唱歌曲，师巡回指导。

3、小结：太棒了，真好听，原来一种重唱还有这么多方法来演唱。

四、朋友舞：找朋友

小青蛙开心极了，让我们邀请朋友快快去参加吧。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇三

1、练习甩布块，锻炼上肢力量，促进幼儿动作的灵活性和协调性。

2、让幼儿体会到集体合作游戏的快乐。

3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、发展幼儿思维和口语表达能力。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇四

活动中，孩子们都十分投入，因为这是一个来源于他们自身兴趣的活动。在实施过程中，教师以“青蛙妈妈”的身份参与活动，没有过多地对他们的活动进行干预，而是充分调动幼儿与游泳圈亲密接触的热情，幼儿通过自己的大胆尝试，初步感受到游泳圈的不同玩法，激发了幼儿对体育活动的兴趣，发展了动作协调性。在自由玩圈时，教师对能积极想象和大胆创新的幼儿给与充分的肯定，从而使幼儿主动性发挥到了极至。最后，教师采用“下雨了”结束教学活动，既符合故事情节又能激发幼儿的兴趣。整个活动改变了以往一眼，照搬教材的状况，每个幼儿在活动中都大胆探索，积极投入，每个人都有了不同程度的收获。

从活动效果看，由于活动目标、环节设置非常符合幼儿的年龄特点，教师在活动中也注意到了动静交替、寓教与乐，所以大部分幼儿表现出积极主动，参与热情高，较好地发展了幼儿的多方面能力。通过这次活动我体会到真正来源于幼儿兴趣的教学内容往往能得到事半功倍的效果。

小百科：青蛙属于脊索动物门、两栖纲、无尾目、蛙科的两栖类动物，成体无尾，卵产于水中，体外受精，孵化成蝌蚪，用鳃呼吸，经过变异，成体主要用肺呼吸，兼用皮肤呼吸。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇五

### 2、基本活动：

(1) 幼儿尝试从不同高度的岸跳进“池塘”（三个高度分别定为约20厘米、25厘米、30厘米）

(2) 请能力强的幼儿先示范，教师先讲解，示范。

(3) 引导幼儿尝试从不同高度的“池塘岸”往下跳。

(4) 游戏“跳荷叶”，探索不同跳的动作。

将“荷叶”散落在“池塘中幼儿模仿小青蛙外“荷叶”间跳来跳去。

### 3、放松活动：带领“小青蛙”跳舞，做放松动作。

游戏规则：在游戏中不可推、挤旁边的小朋友。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇六

1、教师扮演青蛙妈妈，幼儿扮小青蛙，模仿青蛙跳，师生一起随《青蛙最伟大》音乐，进入活动场地，“捉”害虫去。

2、引导幼儿边说儿歌边做热身运动。

儿歌：我是一只小青蛙，捉虫本领大。胳膊伸一伸，腿儿蹲一蹲。腰儿转一转，眼睛仔细看，害虫找到了，跳起来吃掉它。

3、组织幼儿做游戏

(1) 跳荷叶（呼啦圈），练习双脚跳

(2) 跳土堆（沙包），练习巩固双脚跳的技能

(3) 跳小河，鼓励孩子们想出其他办法

(4) 到了田地了，捉害虫

4、青蛙宝宝们，把害虫消灭光了，跟着妈妈回家，原路返回。

跳小河——跳土堆——跳荷叶

5、小青蛙跟着妈妈做放松动作。（背景音乐《我爱洗澡》）以小青蛙回家休息结束本次游戏活动。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇七

一个塑料圈就是一个小青蛙的家，幼儿作小青蛙，及时的跳入自己的家。

游戏开始时，小青蛙边念儿歌边在“家”的周围自由跳动，

儿歌结束时，快速的跳入任意一个“家”中

(圈的数量少于幼儿人数)

行为观察：

- 1、游戏过程中，幼儿是否感兴趣、关注游戏的进程?情绪状态如何?
- 2、是否能一边念儿歌，一边在“家”的周围快乐、自如的模仿小青蛙的动作?
- 3、是否遵守游戏规则，在儿歌结束时迅速的跳入圈中，动作不提前也不滞后?
- 4、没有找到“家”的小青蛙情绪状态如何?
- 5、当“家”的数量越来越少时，采取的方法怎样?情绪怎样?

澄清讨论：

- 1、你喜欢玩这个游戏吗?为什么?
- 2、应该在什么时候跳入圈中，为什么要定这个规则?
- 3、想一个好办法，怎样可以快速的找到家?
- 4、当“家”的数量越来越少时，你是怎么办的呢?

外显行为

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇八

小班下期，幼儿在各方面都有一定的发展，但他们的动作协调性以及灵活性还需要加强锻炼。本班个别幼儿在平时的活动中不合群，性格比较孤僻。本活动的目的是为了锻炼幼儿的动作灵活性和协调性，引导离群幼儿参与到活动中来。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇九

1、幼儿能用欢快的旋律唱出歌曲的内容。

2、培养幼儿的身体协调性，节奏感。

教学重点：幼儿能用欢快的旋律唱出歌曲的内容。

教学难点：幼儿能边唱边跳，表演歌曲。

青蛙头饰、荷叶道具、课件（小青蛙找家）、青蛙图片

导入新课：请大家猜一条谜语：“大眼睛，宽嘴巴，身穿一件绿裤褂，水里田里都有它，唱起歌来呱呱呱”。（青蛙图片）。

幼儿模仿小青蛙的动作；（跳跳）

幼儿模仿小青蛙的叫声。（呱呱）

1、理解歌词内容：

教师以讲故事的形式帮助幼儿理解歌词内容。

2、学唱歌曲：

课件《小青蛙找家》歌曲，激发幼儿兴趣。

教师大声演唱歌曲，小朋友跟唱。

教师和小朋友跟音乐一起边唱边跳。

3、布置场景，小朋友们带上头饰来做《小青蛙找家》的音乐游戏。创设了一种和谐积极的课堂气氛，幼儿相互学习、大胆表演。

## 小青蛙找家

一只小青蛙，要呀要回家。

跳跳、呱呱，跳跳、呱呱，

跳跳跳、呱呱呱，跳跳跳、呱呱呱。

小青蛙回到了家，呱！

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇十

1、扮演青蛙妈妈，幼儿扮演小青蛙，听音乐入场

2、律动--青蛙舞

### 二、小青蛙学本领

1、自由练习跳盒子（幼儿自由跳、教师观察，并示范方法）

2、双人练习跳盒子

a□用两个盒子搭一搭、跳一跳

b□幼儿分散练习

c□教师：你们是怎样搭的？跳的过吗？试一下

### 三、游戏--小青蛙跳过河

1、用盒子搭一条小河、一条中河、一条大河

2、幼儿自由练习小河、中河、大河

3、你跳什么河？怎么跳的？感觉怎么样？



四、听音乐，集体一起跳过河

五、舒展活动，盒子舞。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇十一

托班孩子年龄小，对一切事物都感到好奇，儿歌是这一时期幼儿十分喜爱的语言形式，语句简短，节奏感强；这一时期的幼儿又特别喜欢小动物，其年龄特征决定了他们十分喜欢模仿小动物的动作、叫声；而我班有一部分幼儿不愿意，或不太能主动在集体面前大胆表现自己；或者表现为声音很小、害羞。本次活动旨在通过小动物情境游戏，使幼儿体验共同游戏的快乐，并能同大家一起表现自己，通过发展语言能力增强自我表现能力。在温馨、亲切的“动物妈妈与孩子”的游戏活动中，减少师生距离，发展幼儿语言能力，使幼儿更能自主表现、自由发挥，从而达到增强自信心的目的。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇十二

1. 幼儿在活动中大部分都能够参与，个别幼儿也能协助老师完成，使整个活动能够开展下去，幼儿的身体灵活性和协调性得到锻炼，有些平时不爱动的孩子也愿意参与到活动中。
2. 由于我一直担任班主任，对本班幼儿的学习情况，个性特征比较了解，应此能够把握住教育内容，让幼儿能够很好的发展。
3. 对幼儿互动的反思，在互动中有些孩子听不清老师的指令，我在今后的活动中会充分考虑这些，使每个幼儿都参与到活动中。
4. 整个活动孩子的参与率高，孩子的热情高，如果让我重新上这节课，我会更认真设计，找出不足，让孩子更有兴趣。

## 幼儿园活动快乐的小青蛙教案篇十三

1、幼儿在活动中大部分能主动参与进来，个别甚至能主动协助老师完成活动；有些幼儿在活动中能自主创造一些动作，使得整个活动能很好的发展下去；幼儿的身体灵活性和协调性得到了锻炼；一些平时不合群的幼儿也能参与到活动中，孤僻的行为有所改观。

2、在活动中个别幼儿对老师的指令理解不清时，我亲自到其身边进行解释和示范，对个别不能达到要求的幼儿降低对其的要求。大部分幼儿都能配合老师的指令进行活动，因此活动也得以顺利开展。

3、整个活动幼儿的参与度较高，但是对一些发展较快的幼儿来说，活得相对较简单，因此出现了个别幼儿的热情持久度不高的现象，在今后的活动设计中应充分考虑到这一方面，以使得所有幼儿都能积极主动的参与到活动中来。

4、如果以后重新上这节课，我会更加细致的考虑活动中的各个环节，在基本活动的过程中适时的提高一些活动的要求，让发展较快的幼儿能全程投入到活动中来，比如：让他们来发号指令，指挥幼儿的活动节奏等。