

汤姆索亚历险记读后心得(汇总19篇)

读书心得是读了一本书之后，通过对这本书的思考和总结，提炼出来的一种个人体验和感悟。读书心得可以让我们更深入地理解书中的内容，也能帮助我们将书中的知识和观点应用到实际生活中。军训心得启示：勇往直前，攀登人生巅峰。

汤姆索亚历险记读后心得篇一

趁寒假，我看了美国作家马克吐温写的《汤姆索亚历险记》，深有感触。

《汤姆索亚历险记》是美国伟大作家马克吐温写的，聚焦美国少年生活。故事的背景是19世纪密西西比河畔的圣彼得堡。

故事的主人公汤姆是典型的美国少年，天真活泼，调皮捣蛋。他和野孩子沙克，做了很多让人发笑的奇妙的事情。汤姆和夏克逃到了一个荒岛上。人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行葬礼，但他们躲在教堂的钟楼里偷听。除了调皮捣蛋，汤姆和夏克还破获了一起谋杀案，成了大家仰慕的小英雄。为了正义，汤姆毅然挺身作证，救出了无辜的“罪犯”莫夫彼得；有一次，他把撒切尔法官的女儿贝基撒切尔从难以走出的“迷宫”中救了出来；还有一次，他和好朋友哈克一起寻宝，成功挖出了藏在地下的宝藏。汤姆用他的智慧把宝藏藏在两个小口袋里，然后运了出去。

虽然汤姆淘气的行为不能给我们树立好榜样，但他也有值得我们学习的地方，那就是勇气、乐观和正义。

勇敢，看似简单，其实真的有看起来那么简单吗？不，如果是，世界上怎么会有这么多胆小的人？勇气是敢于第一的精神或气质。敢为先不是每个人的气质。只有有勇气和胆量做第一的人，才称得上勇敢的人，而不只是说说而已。

看乐观。乐观，说白了就是有“诚信”，相信一些好的东西。一个什么都不相信的人，无论怎么笑都不是一个乐观的人，这种美一般是指“真善美”。乐观的心态也很重要。

正义就更不用说了，没有正义是没有用的，这是最重要的。虽然这个世界上有很多所谓的正义，但是面对危险又有多少人能做到正义呢？这就是为什么汤姆的品质特别珍贵。

汤姆不是一个严格的好孩子。他淘气又坏，但他身上的这些优点值得学习一辈子。

汤姆索亚历险记读后心得篇二

在这个寒假里，为了丰富我的假期，我读了老师推荐的书之一：汤姆·索亚历险记。

这个昵称是著名的马克吐温写的，里面写着一个聪明的小男孩汤姆，喜欢玩风头。

他调皮捣蛋，大家都逃学了。他离家出走，想当海盗。他无所事事，但也有英雄的一面：目击凶案揭露恶人，曲折离奇寻宝冒险。这一幕真的很神奇。

在成年人眼里，汤姆·索亚是一个彻头彻尾的调皮孩子。他顽皮、活跃、不听话、不学习、喜欢炫耀、喜欢恶作剧。他做了很多有趣的事情。

比如她装牙痛逃学，最后被月经拔掉。

他特别喜欢冒险生活。他和好朋友哈克、乔(乔)离家出走，在密西西比河工作了几天“海盗”，体验了几天“海盗”全村人都以为他被淹死了，却奇迹般地出现在葬礼上。

但这样一个顽童不足以构成这本书，所以他们开始了传奇般

的冒险。

起初，他们去法庭拯救无辜的波特，贝基迷路了。汤姆机智地找到出口取决于他顽强的毅力、勇气和机智。

这个故事发现了宝藏的结尾。是的，他们很富有。但他们失去了自由，渴望自由。哈克想睡在桶里，穿脏衣服，生气地抽烟。汤姆想继续他的强盗梦，不受约束。

正是因为他的优秀品质和对梦想的坚持，他创造了自己的冒险、宝藏、海盗和强盗梦！马克吐温先生创作了另一部好小说。

汤姆索亚历险记读后心得篇三

读完《汤姆索亚历险记》了，汤姆他那五彩缤纷的童年就在我脑海中深根底固了。

在马克吐温笔下，美国密西西比河的圣彼得堡的一个小镇上，有着以汤姆为首的一群天真烂漫的孩子。他们受不了枯燥的功课、虚伪的教义和呆板的生活，梦想着那无拘无束，无忧无虑的海盗生活。终于有一天，他们的梦想实现了，他们真的如愿以偿地在一个小岛上当上了海盗。接着，那些梦想主义者又去洞中寻宝，终于找到了真正的宝藏。

有人说：“谁拥有了灿烂的童年，谁就拥有了整个世界。”汤姆的童年就好比盛夏的太阳光，灿烂夺目，永远不会落山。而我的童年就是那夕阳与西山接吻时的黄昏，黯然失色，压抑不止。

在学习上，父亲只关心那一张试卷上的分数，如果分数高，那就恭喜了，会有相应的奖品；如果分数低了点，就会得来父母一次又一次的谆谆教诲。有次期中考试，我发挥失利，脑子一片空白，写出来的答案更是“天文地理”，当试卷发下来，我愣住了，不知是什么涌上心头，感到鼻一阵酸，就扒

在课桌上偷偷落泪。回到家里，父母已知道我的成绩，迎面而来的就是那些耳熟能详的唠叨。他们以为自己的苦口婆心可以使我的成绩峰回路转，但父母并不知道这样会势得必反，我的成绩不理想，我一定是难过的，灰心的，沮丧的，是想要得到安慰的。可回到家总得不到鼓励的话语和一个支持的笑容。

我向往能够展翅飞翔的自由生活，而不愿意活在当下做一名生活的奴隶，希望父母能理解我，希望我的童年被快乐、幸福、自由所包围着。

汤姆索亚历险记读后心得篇四

我不知第几次读《汤姆·索亚历险记》这本书了，每次都被汤姆敢于冒险的精神所震撼，他让我学到了许多东西，当然也明白了好多道理。

这本书主要讲了一个叫圣彼得堡的小镇上，名叫托马斯·索亚的男孩本应平凡而又不平凡的经历：本该是自己需要完成的刷浆任务，他却用自己的聪明才智让经过围栏的人都欢乐地帮他刷墙。他机灵活泼，用小石子跟同学换老师的纸票……结果就是连十二段圣经都背不出来的汤姆拿到了背两千段圣经才能得到的简装圣经。他为了摆脱无聊的学习，敢于冒险荒岛，和哈克一起前往村里人谈之色变的鬼屋寻找财宝，终于成为了首屈一指的富翁。

汤姆天生好幻想，而且正直，富有同情心。他和哈克为了当海盗，相约去墓地，刚好看见凶残的印第安·乔杀死了医生，并把罪名安在波特身上，于是在法庭上汤姆当着所有人的面揭穿了那晚的所见所闻。汤姆的正义感和同情心在这件事上充分体现出来，善良勇敢的汤姆就是我要学习的榜样。

汤姆和贝基被困在山洞，身上只有一截蜡烛和一小块蛋糕时，汤姆并没有因此而泄气，而是以坚韧不拔的意志，坚持不懈

地仔细寻找着出口，最后带着贝基走出了死亡之地。

合上书，脑海里汤姆身上那与生俱来的冒险精神和永不放弃、直面困难的态度令我敬佩。想起自己的所作所为真令人脸红，看书碰上不认识的字，直接跳过去，从来没想过去查查字典，怪不得我平时学习中的错别字特别多，回想一下，恨不得找个地缝钻进去。从汤姆的成长过程中，我懂得了遇到困难时千万不要轻易放弃，要迎难而上、勇敢地去战胜它，消灭它，把困难踩在脚底下。这本书告诉我们，一个人只要有梦想并努力去实现它，美梦便可以成真。

汤姆索亚历险记读后心得篇五

读完《汤姆索亚历险记》了，汤姆他那五彩缤纷的童年就在我脑海中深根底固了。

在马克吐温笔下，美国密西西比河的圣彼得堡的一个小镇上，有着以汤姆为首的一群天真烂漫的孩子。他们受不了枯燥的功课、虚伪的教义和呆板的生活，梦想着那无拘无束，无忧无虑的海盗生活。终于有一天，他们的梦想实现了，他们真的如愿以偿地在一个小岛上当上了海盗。接着，那些梦想主义者又去洞中寻宝，终于找到了真正的宝藏。

有人说：“谁拥有了灿烂的童年，谁就拥有了整个世界。”汤姆的童年就好比盛夏的太阳，灿烂夺目，永远不会落山。而我的童年就是那夕阳与西山接吻时的黄昏，黯然失色，压抑不止。

在学习上，父亲只关心那一张试卷上的分数，如果分数高，那就恭喜了，会有相应的奖品；如果分数低了点，就会得来父母一次又一次的谆谆教诲。有次期中考试，我发挥失利，脑子一片空白，写出来的答案更是“天文地理”，当试卷发下来，我愣住了，不知是什么涌上心头，感到鼻一阵酸，就扒在课桌上偷偷落泪。回到家里，父母已知道我的成绩，迎

面而来的就是那些耳熟能详的唠叨。他们以为自己的苦口婆心可以使我的成绩峰回路转，但父母并不知道这样会势得必反，我的成绩不理想，我一定是难过的，灰心的，沮丧的，是想要得到安慰的。可回到家总得不到鼓励的话语和一个支持的微笑。

在生活中，父母也要时时刻刻管束着我，好不容易可以离开父母回老家玩个痛快，但是刚到家门，耳边又响起了父母的唠叨“你一定要找时间写作业，玩的时间决不能超过学习的时间，不要去河边，……哦！不！干脆俩天后我就来接你。”我无可奈何，只留下声声抱怨。学习时决不允许玩，而该玩时也决不允许玩。比锁在笼子里的小鸟还无自由。

我向往能够展翅飞翔的自由生活，而不愿意活在当下做一名生活的奴隶，希望父母能理解我，希望我的童年被快乐、幸福、自由所包围着。

汤姆索亚历险记读后心得篇六

的孩子们，我认为每个人都有有一个特点，那就是玩耍。也许对于我们男生来说，我们心中的理想生活就是走出学校枯燥的文字和数字，自己去寻找一些有趣的东西。我今天给大家介绍的这本书的主人公就是这样一个孩子。他的名字叫汤姆索亚。

这本书的名字是《汤姆索亚历险记》。这是美国著名作家马克吐温写的最好的童话之一。故事讲的是主人公汤姆对刻板的家庭生活和枯燥的`学校课程特别反感和厌烦。于是他下定决心寻找自己的幸福生活，和小伙伴哈克贝利费恩一起离开了家，开始了一路的冒险。他的梦想是有一天他能成为海盗的首领。

故事充满情感，一路上磕磕绊绊，扣人心弦。故事引用了惯用的成语，比如虚张声势、面面相觑、逃跑。

另外，最让我印象深刻的是，波利月经让汤姆去粉刷墙壁。别的孩子来了，都想嘲笑他，但他的机智战胜了他们。汤姆不仅请那些想取笑自己的孩子帮助他工作，而且还生了一些孩子。这也证明了书中的一句话：“为了让一个成年人或者一个孩子想做一件坏事，就想办法让它变得很难得到。”描述这段内容主要是通过行动和语言来表达主人公的思想。描述清晰具体，洋溢着幽默风趣。读这段话，让我想起一篇古文《晏子使楚》。汤姆就像是一个机制灵活的角色，而其他的孩子就像是愚蠢的楚王，他们想让别人难堪，却反而被别人利用。这也是塑造英雄形象的一种更好的方式，给人以生动的印象。

不要以为书里全是好玩之类的东西，生活中也有很多道理。比如“如果别人的好客是因为自己的真诚努力而获得的，没有道德手段，那么它就特别有价值，特别有品味。”“别人拼搏争得荣誉，血与汗流过战场；能不能坐轿子，希望上天？”再比如：“说谎获得的荣耀很快就成了最不愉快的负担。”

汤姆索亚历险记读后心得篇七

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的，故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。下面是本站小编给大家整理的汤姆索亚历险记读书心得，供大家参阅！

汤姆索亚，一个在大人们眼里不折不扣的坏孩子：调皮，恶作剧，逃学……而这些这甚至已经成为他每天必做的一些事情！然而，就是这样一个调皮捣蛋以至于“无恶不作”的顽童，身上却闪烁着许多优点。

一次，他与“野孩子”哈克为了一点微乎其微的小事跑到墓地中去。无意间，他们目睹了一幕恐怖的杀人事件。但凶手

乔却嫁祸给哈波，于是，愤怒的居民们将被冤枉的哈波抓了起来。审判哈波的日子一天一天逼近，汤姆不禁犹豫了：说吧，又怕杀人不眨眼的乔将他杀掉；不说吧，他的良心正受着无比的煎熬。最后，汤姆决定在法庭上证明一切。这是杀人案，况且，当时杀人犯乔也在场，他就不怕乔吗？说不怕都是假的，但汤姆有超强的正义感，所以他才不顾一切救哈波，要还他清白。

其实，儿童是最天真无邪的。我们在某些方面不妨以儿童为师，把他们的行为当作自己的一面镜子，时刻照照自己，可以不断抹去尘世的喧嚣、抚平心灵的浮躁，让自己始终保持一颗童心，拥有正义感和善良的本性，用真诚的心对待每一个人，不要再那么贪婪、自私了！相信人人都如此，就能创造出更加美好的明天。

汤姆·索亚是一个多面性的人物，他的世界充满阳光和希望。他的经历告诉我们，只要有理想、有快乐，美梦便会成真。终有一天，我们的天性可以自由地发挥，创造出一片人生的晴空，创造出一片属于自己的梦。

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的，故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

汤姆是一个顽皮、天真并且十分活泼的孩子，但他也是一个不折不扣的坏孩子调皮、恶作剧、逃学，这自然是家常便饭，不仅这样，捣蛋的方法一次比一次厉害，让人琢磨不透，防不胜防。

虽然他不是一个好孩子，但是他的行为总是让人捧腹大笑，顽皮归顽皮、淘气归淘气，我们却不能否认他是一个心中充满善良、富有正义感的孩子。肢体语言的缺陷，并不能掩盖住他内心的优点，他曾说他自己是一个被人抛弃的，没有朋友的孩子，谁也不爱他；那些人发觉自己做错时，也很懊悔，

他本想好好地做人，努力向上，变成一位人见人爱的好孩子，可没人理会。

汤姆的崇拜者是海盗。在我们的眼中，海盗是一个最贪婪的大坏蛋，人们对他深恶痛绝。可是，在汤姆的眼中，海盗不是一个贪婪的坏蛋，而是一个行侠仗义的大好人，他们帮助贫穷的人，打劫富有并且还贪婪的贵族和有钱人。所以说，汤姆是一个善良的孩子。

我们每一个人都曾经拥有过一段短暂而又快乐的童年。但我觉得，汤姆的童年却更加丰富多彩。我们在童年的时候，只会傻里傻气地玩耍，哪里会像汤姆一样有理想有抱负，当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

小小年纪的汤姆，足智多谋。在犯了错误要接受惩罚时，总会想出一些令人意想不到的鬼点子来为自己开脱。聪明爱动的他，经常把傻里傻气的同伴耍得团团转，自己便坐收渔翁之利。

看完《汤姆索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。我想，《汤姆索亚历险记》在你烦闷的时候或许能让你一笑解千愁。

谁有一个妙趣横生的童年谁就拥有了世界，并可以让我们留恋往返！《汤姆索亚历险记》的主人翁汤姆是个有理想有抱负也有烦恼的男孩，他和他的的小伙伴讨厌牧师骗人的鬼话，不喜欢学校枯燥刻板的教育，与循规蹈矩的人们唱对台戏，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教条和呆板的生活环境，他们作了种种冒险来改变自身的环境。

汤姆的父母早年就去世了，寄养在姨妈家里，在姨妈眼里，他是个捣蛋鬼，而自己却又情不自禁地喜欢这个孩子。汤姆本人则是一个天真活泼又调皮的典型美国少年，在他身上我们看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。在那

个年代，汤姆有一点叛逆，有一个梦想就是去当绿林好汉。在他们的头脑里，强盗就是劫富济贫的英雄好汉。“西班牙海上黑衣大盗”，“血手魔王”，“海上霸王”，这都是孩子们向往的头衔。在此次冒险中，他们完成了自己的心愿，而汤姆成了这三个离家出走的孩子的领袖。逃到荒岛后，人们以为他们淹死了，正在为他们举行丧礼时，他们却回来参加自己的丧礼。从他们在困难中表现出正直和勇敢，在平时生活中聪明活泼，幼稚而又认真的言行，给我们留下了深刻的印象，可以说是当时美国社会的一个缩影。从小说中我们可以了解到穷人与富人，教堂和学校，宗教与犯罪等当时美国生活的各个侧面。读了这本小说后，我觉得做人应该要正直，诚实，遇到困难要镇定自若，冷静分析，并尝试勇于解决问题，在我们考试失败后，我们也要多加勤奋，不要灰心气馁，争取更好的成绩，如果能够克服到困难，走向成功，这可是一件可歌可泣的事情。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。其实，我觉得汤姆虽然天真活泼，但总有缺点，就是喜欢打架，还有，我却不喜欢他那高傲的性格，还有小说中的他实在是过于调皮了，即使不喜欢呆板的生活，枯燥无味的功课、虚伪的教条，但也要尊重别人，别让人家担心了，特别是他的姨妈，要经常为他担心，表面上是冷酷无情，但其实是心地善良的，但是我觉得等汤姆理解姨妈的时候已经太迟了，对一个妇女来说，总希望一个孩子能够理解他的心灵深处，更不想孩子误会他，但汤姆却不明白，还经常气她，给她的心灵受到创伤，这是不可原谅的事，这也是汤姆唯一做得不足的地方，不过我还是比较欣赏他对外界的一切事物充满好奇心和想象力，而且大胆尝新，机智勇敢，向往自由，向往未来，这不能不使人赞叹！我说童年就像一罐甜酒，时隔越久，尝起来就越香，越纯，越让人回味。所以童年时期特别宝贵，不过人总要向前望，我相信，接下来的日子一定会更充实，更充满活力，用一支彩色的画笔给生活划下一道彩虹线！

汤姆索亚历险记读后心得篇八

汤姆索亚历险记小说，写得心坎上了。写的是主人公，说的却是我们大多数人的心声。下面是本站小编给大家准备的汤姆索亚历险记读书心得，仅供参考！

“汤姆！”

没人答应。

“汤姆！”

又没人答应。

“这孩子到底怎么啦，我真搞不懂？你这个汤姆！”

还是没有人答应。

这老太太拉低眼镜从镜片上方朝房间看了看，然后她又抬高眼镜从镜片下面看。她很少或者干脆说她从来没戴正眼镜来找像一个小男孩这样小的东西。这副眼镜是很考究的，也是她的骄傲，她配这副眼镜不是为了实用，而是为了“装饰”，为了“漂亮”。她看东西时，即使戴上两片炉子盖也照样看得一清二楚。她茫然不知所措地愣了一会儿。然后虽然不是凶神恶煞般，但嗓门高得让每个角落都能听到，她说：“好，我发誓如果我抓住你，我就——”

她话没有说完，因为这时她正弯腰用扫把往床下猛捣，每捣一下，她需要停下来换口气。结果，只捣出来一只猫。

“我还从没有见过这么令人吃惊的孩子！”

她走到敞开的门口，站在那里朝满园子的西红柿藤和吉普逊草丛中看，想找到汤姆，可还是没有。于是她亮开嗓子朝远

处，高声喊到：“汤姆呀，汤姆！”

这时在她身后传来一声轻微的响声，她转身一把抓住了一个小男孩的短外套的衣角，他想跑都跑不掉了。

“嘿！我早该想到那个壁橱，你躲在那里干什么？”

“没干什么。”

“没干什么？！瞧你那双手，再看你那张嘴，还有那浑身是什么？”

“我不知道，姨妈。”

“哎，我知道，那是蜜饯——一对，就是。我已跟你讲过有四十遍了，不要动我的蜜饯，否则我就扒你的皮。把鞭子递给我。”

鞭子在空中晃悠——情况万分紧急。

“不得了！瞧你身后是什么，姨妈！”

老太太以为有危险，急忙撩起裙子，转过身去。汤姆拨腿就逃，顷刻他爬过高高的木栅栏，一转眼就消失得无影无踪。

他的波莉姨妈站在那儿先是一愣，随后突然轻声笑了起来。

“这个该死的，我怎么老是不吸取教训？和我开这样的玩笑，也不知开过多少次了。难道我不该有所提防吗？人老了，糊涂才是最大的糊涂蛋。俗话说得好，老狗学不会新把戏。可是天啦！他耍的鬼把戏里从来没有两天一样的，谁能猜出下个鬼主意是什么？他似乎知道，他能折磨我多长时间，我才会动肝火，而且他也知道他只要想个法哄哄我，惹我大笑一场，就会万事皆休，我也不会揍他一顿。我对他是敢怒不能揍。我对那孩子没尽到责任，上帝知道那是真的。《圣经》里

说：“孩子不打不成器。”我太溺爱那孩子，我也知道这对我俩都不好。他一肚鬼点子。哎呀，但他是我那死去的亲姐姐的儿子，可怜的孩子，我怎么也不忍心揍他。每一次饶了他，我良心都受谴责；可是每一回打他，我都有点心痛不忍。哎，哎，就像《圣经》所说的，人为母生，光阴荏苒，充满苦难。我看这话说得一点都不错。今天下午他要是逃学，明天我就想法让他干点活，惩罚惩罚他。星期六让他干活，恐怕苛刻了点，因为所有的孩子都放了假，他又恨透了干活，比恨什么都厉害。可是我不得不对他尽到我的责任，否则我会把这个孩子给毁了。”

汤姆真的没去上课，而且痛痛快快地玩了一场。他回家时正好赶上帮那小黑孩吉姆的忙，帮他在晚饭前锯第二天用的木头，劈引火用的柴——至少他及时赶到那儿，把他所干的事讲给吉姆听，而活却是吉姆干了四分之三。汤姆的弟弟（确切地说是同母异父的弟弟）希德已干完了他那份活（捡碎木块），因为他是个不声不响的孩子，从不干什么冒险的事，也不惹什么麻烦。

汤姆吃晚饭的时候，总是瞅机会偷糖吃，波莉姨妈这时开始问他，话里充满了诡计，而且非常巧妙——因为她要设点圈套，套他说出实话来。跟其他许多头脑简单的人一样，她很自负，并且相信自己很有点子，会耍弄诡秘狡猾的手腕，把自己极易被人识破的诡计当作最高明的计策，她说：“汤姆，学校里挺热的，对吧？”

“是的，姨妈。”

“热的厉害，对不对？”

“对，姨妈。”

主人公汤姆·索亚天真活泼、敢于探险、追求自由、不堪忍受束缚个性、枯燥乏味的生活，幻想干一番英雄事业。小说

的时代在南北战争前，写的虽是圣彼得堡小镇，但该镇某种程度上可以说是当时美国社会的缩影小说。小说通过主人公的冒险经历，对美国虚伪庸俗的社会习俗、伪善的宗教仪式和刻板陈腐的学校教育进行了讽刺和批判，以欢快的笔调描写了少年儿童自由活泼的心灵。

1. 顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情的跳舞。
2. 船头飞溅起的浪花，吟唱著欢乐的歌儿。
3. 秋天到了，树上金红的果子露出了笑脸，她在向着我们点头微笑。
4. 海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲着你点头微笑。
5. 那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。
6. 一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，躲在树枝间。
7. 风儿清唱著歌，唤醒了沉睡中的大地。树缝里也漏着一两点路灯光，没精打彩的，是渴睡人的眼。
8. 巨浪伸出双臂把我猛地托起。
9. 收音机天天说个不停,令邻居十分讨厌!!!!!!
10. 油蛉在这里低唱，蟋蟋们在这里弹琴。
11. 春尚浅，几处山顶上的梅花却挣扎着吐出红苞来。
12. 微风柔和地吹，柔和地爱抚我的面孔。
13. 荷塘里的荷花都羞涩地打着朵。
14. 落叶随着风高低起舞。

15. 梦像一片雪花 在空中飘舞 想抓住他，他已经融化了。

16. 大海是如此的变换莫测，平静却又很凶猛，温柔的但又很激烈，像光滑的穿衣镜，像肆虐的猛兽，像母亲的抚慰，像父亲的鞭打。

17. 这些流云在落日的映照下，转眼间变成一道银灰、一道橘黄、一道血红、一道绛紫，就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。

18. 渐渐的，灰蒙蒙的清晨逐渐转白，声音也越来越多，万物也逐渐苏醒了，大自然苏醒后活跃起来的美妙展现在这冥想的少年面前。

19. 我沐浴在大自然的怀抱中，让柔和的晚风轻抚着鬓角，吹去一切郁闷和烦恼。

20. 阳春三月，沉睡了一冬的银梨树被蒙蒙细雨淋醒。

21. 它脱下破旧的外衣，又开始新的生活；它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠儿，慢慢地长出逗人喜爱的嫩枝绿叶。

22. 仲夏夜，清风徐徐吹来，明月追赶晚霞，早早爬过山头，挂在中天，那月光似乎带着一股清凉，驱赶着酷日留下的余热。

23. 晚霞，早早爬过山头，挂在中天，那月光似乎带着一股清凉，驱赶着酷日留下的余热。

24. 蜘蛛把苍蝇拖来拖去，等苍蝇累得筋疲力尽，蜘蛛才高高兴兴地享用了这顿美餐。

25. 当悲伤的水流入稳重的山，水这可怜儿的悲伤也勾起了山的悲伤，于是他们的心一起碎了；水把头埋入地下，山却把

心的碎片一块块收好。于是就有了迷乱复杂的溶洞，就有了千姿百态的石笋，就有了洞口突突的泉水。

26. 家就像根，永远是树叶的家；家就像红布条，永远系着游子的心，家就像大衣一件，不会提高温度，但却给予人们连火炉都不能替代的温暖。

27. 人生如一次长长的旅行，旅行中有坦途也有弯路，你得以平静的心态面对每一天，挑战自我，执着向前，一如既往地朝着目的地走下去。当你到达终点站回顾来径时，才发现人生的旅途有喜有忧，有笑有泪，甚至得少失多，而这一切已构成了你生命旅程的全部。

28. 他发现了人类行为的一大法则，自己还不知道——那就是，为了要使一个大人或小孩极想干某样事情，只需要设法把那件事情弄得不易到手就行了。

汤姆索亚历险记读后心得篇九

这本书的主人公叫做汤姆·索亚，他是一个聪明顽皮，好奇心强，喜欢冒险，向往英雄业绩的孩子。对家庭中死板严格的生活和学校枯燥乏味的功课，他感到厌烦透了，于是便离家出走，和他的小伙伴哈克贝利·芬一道去冒险，一心要做个统率强盗的首领。在这本书中，汤姆的活泼好动充分的展现在了我们的面前，让我们无比向往。

汤姆虽然不是一个大人眼中的好孩子，但是他的行为总是让人捧腹大笑，顽皮归顽皮，我们却不能否认他是一个心中充满善良、富有正义感的孩子。肢体语言的缺陷，并不能掩盖住他内心的优点，他曾说他自己是一个被人抛弃的，没有朋友的孩子，谁也不爱他。那些人发觉自己做错时，也很懊悔，他本想好好做人，努力向上，变成一个人见人爱的好孩子，可没人理会。我非常欣赏他对外面一切事物的好奇心和想象

力，而且大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来，这不得不让人赞叹。

我在脑中细细品味这部无声电影，不知天高地厚的汤姆，心疼他的姨妈和锡德、玛丽，这一个个鲜活的人物让我想到了许多。汤姆几乎是我们所有孩子的偶像，我们都爱自由，并且渴望自由，面对父母的束缚，只能无奈。到了五年级，我整天埋头苦学中，扎在题海战术中。放学后，学校篮球队的我便集中运动场，一训练就是两小时，晚上回到家时已是将近19点，此时同学们都在家里吃了饭，而我背着沉重的书包，拖着疲惫不堪的身躯踏上回家的路，抬头都看不见夕阳落山，有时还会看见那月儿跟着我走。回到家，吃上两口饭，顾不上洗个热水澡，就被父母催着出发——上晚辅班去。周末，我是在培训班里度过，奥数班，作文班，英语班，这从四年级一至到现在，在这两年里，我已习惯了没有动画片的日子，没有亲子活动日的日子，为的是能在小升初能考上某所民办的公办班，为了这场考试，我放弃了游戏，放弃了自由。

爸爸、妈妈还有校长、老师，你们倾听过我们的心声吗？你们知道作为一个孩子真正需要的是什么呢？我们需要自由，因为自由会给我们空间以及动力。相对来说，让我们整天不是在家，就是在学校，每天虽然是吃好的穿好的，但是这样的生活，早已麻痹了我们的灵魂，这不是我想要的，我想要的是汤姆的生活。看来，像汤姆那样自由的日子只能羡慕而已！

广大的父母们，还孩子自由，用正确的方法去教育孩子，不要只一味的“锁”住孩子，让我们有自己的空间，在活动，在游戏中长见识吧！

汤姆索亚历险记读后心得篇十

要问我看过的哪本书情节最离奇，最精彩！当然是《汤姆·索亚历险记》了。是马克·吐温写的。

主要讲述一个调皮的小男孩汤姆·索亚和好友哈克约好晚上一起去墓地埋葬一只已经死去的小猫，却意外地目睹了一桩凶杀案。汤姆原本害怕法官不能将凶手绞死，自己被凶手杀死。于是跟哈克立下了誓言，后来汤姆好像是受到了自己良心的谴责，在法庭上勇敢地说出了真正的凶手：印江·乔埃。但是凶手早已逃之夭夭，一次学校偶然的野餐活动中，汤姆和贝奇迷失在洞里，费尽周折后，汤姆与贝奇走出了迷宫，并发现了印江·乔埃的藏身所。最终，印江·乔埃受到了法律的严惩。汤姆和哈克找到宝藏成为了大富翁！

故事中的汤姆虽然是一个爱调皮捣蛋的人，但是正是这样一个在平常人眼中的“坏孩子”，却又集机智、勇敢、仗义、正义等优点于一身，并且有一个同龄孩子所不具备的那份责任感。还做出了一番令人称赞的大事业，与哈克一同成为了这座小镇的英雄。

是的，汤姆是一个调皮的孩子，但他身上也拥有着许许多多的闪光点。我觉得，作为一个跟汤姆年纪相仿的孩子。虽说我们做不出那么令人称赞的事业，也没有那样独特的经历。至少我们可以学习汤姆身上最宝贵的两点：勇敢、正义！

汤姆索亚历险记读后心得篇十一

暑假期间，我读完了《汤姆·索亚历险记》。

书中讲述了两个真实的冒险故事：一天夜里，时钟敲了十一下，一阵阵哀怨难听的猫叫声吵得隔壁邻居纷纷打开窗户，这便是汤姆与镇上的孩子王哈克所设定的暗语，他们打算在今晚到墓地里去试试死猫治疗瘰疬的方法。可是，在墓地里却碰到三个人：酒鬼老波特，杀人不眨眼的坏蛋印第安·乔和鲁宾逊医生。他们是来挖墓的，却为工钱的事动起了手。鲁宾逊拿起旁边的一块墓碑就往老波特头上砸去，波特立即昏倒在地，印第安·乔也就此抓住机会把刀子往鲁宾逊医生的胸膛里刺去——鲁宾逊医生就这样一命呜呼了。此后，印第

安·乔还嫁祸给老波特，可怜的老波特就在这半醉半醒之间犯了滔天大罪。多亏汤姆在法庭上为他作证，否则老波特就要无故冤死了，但可惜的是印第安·乔还是逃了。

在这中间，我们的小英雄汤姆爱上了一个叫贝琪的女孩，从“被爱情俘虏”到“初尝爱的甜蜜”都是他们的幸福旅途。可惜，再美满的爱情都要受到挫折，不知不觉中，汤姆惹贝琪生气了。于是，他们展开了冷战。可最终，汤姆还败下阵来，贝琪的胜利让他们又重新和好了。

第二个故事是一个寻宝故事，我就不多说了，百闻不如一见，让小朋友们自己去书中领略第二个故事吧！

我觉得汤姆是个顽皮，机灵又敢于冒险的人。“在每一个健康成长的男孩的生命中，一定会有这样一个时期：他怀着满腔热情，想去某个地方挖掘埋藏已久的宝藏。”马克吐温在书中这样写到。仔细想想，其实每个人也的确有过这样的想法，要么就是想要做威风凛凛的海盗，要不就要做万人瞩目的大英雄，但“英雄”毕竟只是我们脑子里的一个模糊的念头，是永远摸不到的。可是汤姆·索亚却经常一不小心成为英雄。

这就是《汤姆·索亚历险记》，一本真正的好书，一本令人不禁读了一遍又一遍的好书！

汤姆索亚历险记读后心得篇十二

拥有一个灿烂的童年，谁就拥有了世界，并可以让我们流连忘返而《汤姆索亚历险记》的主人翁汤姆就是一个典型的例子，他是一个聪明爱动的孩子，他足智多谋，富于同情心，对现实环境持反感态度，一心要冲出村庄，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，鬼心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个英明的领导者，是个英雄。从他们身上我们看到

了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

在第二章中，汤姆充分的显示了自己的聪明才智，为了能让别人帮他刷墙，他故意表现的很有意思，让他省了不少功夫，还让别人心甘情愿的给东西他，作为劳酬。

而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆站了出来，揭发了印第安乔的丑陋面目，解救了波特。

终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，乔、汤姆、哈克一行三人决定追求冒险的经历。

逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人破涕为笑。

而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安乔来到了山洞找到了财宝，成为了首屈一指的大富豪。

从他们在困难当中表现的正直和勇敢，在平时生活中聪明活泼，幼稚而又认真的言行，给我留下了深刻的印象，可以说是当时美国社会的一个缩影。

读了这本小说以后，我觉得遇到困难不要轻易气馁，而要努力奋斗，坚持下去。如果能够做到这点，就可以走向成功。汤姆在充满阳光的生活里告诉我们的只要有欢乐、有梦想，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的发挥，创造出一片我们自己的空间。

我觉得汤姆天真活泼，自由自在，但总有缺点，就是他太让别人操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担惊受怕，可汤姆却不明白，对一个妇女来说最重要的就是孩子要听话，这也是汤姆唯一不好的地方。不过我还是比较欣赏他对外面

一切事武好奇心和想像力，而且大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来，这不能不让人赞叹。

我说童年就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。所以，童年时间十分宝贵。但只要我们生活过的充实、有意义，就一定不会虚度光阴。

汤姆索亚历险记读后心得篇十三

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的，故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

汤姆是一个顽皮、天真并且十分活泼的孩子，但他也是一个不折不扣的坏孩子调皮、恶作剧、逃学，这自然是家常便饭，不仅这样，捣蛋的方法一次比一次厉害，让人琢磨不透，防不胜防。

虽然他不是一个好孩子，但是他的行为总是让人捧腹大笑，顽皮归顽皮、淘气归淘气，我们却不能否认他是一个心中充满善良、富有正义感的孩子。肢体语言的缺陷，并不能掩盖住他内心的优点，他曾说他自己是一个被人抛弃的，没有朋友的孩子，谁也不爱他；那些人发觉自己做错时，也很懊悔，他本想好好地做人，努力向上，变成一位人见人爱的好孩子，可没人理会。

汤姆的崇拜者是海盗。在我们的眼中，海盗是一个最贪婪的大坏蛋，人们对他深恶痛绝。可是，在汤姆的眼中，海盗不是一个贪婪的坏蛋，而是一个行侠仗义的大好人，他们帮助贫穷的人，打劫富有并且还贪婪的贵族和有钱人。所以说，汤姆是一个善良的孩子。

我们每一个人都曾经拥有过一段短暂而又快乐的童年。但我觉得，汤姆的童年却更加丰富多彩。我们在童年的时候，只

会傻里傻气地玩耍，哪里会像汤姆一样有理想有抱负，当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

小小年纪的汤姆，足智多谋。在犯了错误要接受惩罚时，总会想出一些令人意想不到的鬼点子来为自己开脱。聪明爱动的他，经常把傻里傻气的同伴耍得团团转，自己便坐收渔翁之利。

看完《汤姆索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。我想，《汤姆索亚历险记》在你烦闷的时候或许能让你一笑解千愁。

汤姆索亚历险记读后心得篇十四

汤姆索亚是圣彼得斯堡镇上的机灵鬼。他是镇上的孩子头，在孩子们的眼中，汤姆是无所不能，平时，他结交了许多的朋友，乔奇·班恩·吉姆。但论起来，最和他“臭味相投”的当属哈克了。哈克是一个无依无靠，游手好闲的“野孩子”。在大人的眼中，他是一个无赖，而在孩子们的眼中，他却是一个有趣的伙伴。

汤姆是一个勇于冒险的孩子。书中，他一共经历了五次“历险”。第一次汤姆假睡骗过妈妈，和哈克一起来到墓地半夜试胆量。第二次，他们亲眼目睹了一场斗杀：乔埃杀死了医生，并且家伙给了醉鬼彼德。第三次，汤姆和哈克一起叫上乔奇到杰克逊岛当海盗。在那里，他们无拘无束，无忧无虑，自由自在。第四次他和哈克鬼屋寻宝，结果听到两个强盗窃窃私语。第五次，他和贝基在魔棵托尔山洞中迷路，之后，他们历经重重艰险，找到出口，逃出生天。

马克·吐温用幽默风趣的语言，将他笔下的主人公汤姆写得栩栩如生，活灵活现。一个智慧·计谋·正义·勇敢乃至拥有领导才能的汤姆展现在我们眼前。在当今社会，做一个“汤姆”式的孩子已经不多见。有些孩子一心浸泡在学习

当中。成为了所谓的“书呆子”。空有一身学问，却毫无自理能力。实在令人笑掉大牙。还有一些人，在电子产品的环绕中沉沦。朋友邀他一起打球，父母喊他努力学习，他都不情不愿。真是羞于启齿！所以，同学们，做一个“汤姆”式的孩子吧！面对困难毫不畏惧，沉着冷静·勇于探索。从汤姆的身上我们要学习，吸取他的美好品质。让我们德·智·体·美·劳全面发展，做一个汤姆式的孩子。

汤姆索亚历险记读后心得篇十五

今年的暑假里，我读了本名叫《汤姆·索亚历险记》的书。这本书的作者为美国的马克吐温，它主要介绍了一个叫汤姆索亚的孩子和他的小伙伴们们的冒险故事。他们表面上是调皮鬼，不喜欢学校枯燥刻板的教育，与循规蹈矩的大人和孩子唱对台戏……但是他们聪明活泼、正直勇敢，尤其是在重大事件发生时，在危机降临时，他们能义无反顾地挺身而出，展现出他们的魅力和光辉。

读了《汤姆索亚历险记》这本书后，我很喜欢汤姆索亚和他的小伙伴们。汤姆和别的学习成绩好，温文尔雅的人物形象不同，他勇敢、机智、善良、活泼、乐观向上，不论遇到什么困难都难不倒他。正是这样的性格，让镇上的所有大人和孩子都喜欢上了这个孩子。而在现实生活中，我们也许不会遇到和故事情节一样的大事，但是也应该学习汤姆身上的优点。以后，我要像汤姆那样，不能遇到小小的困难就非常懊恼，而是应该想想有什么最合适的解决方法；遇到一道难题，不能放弃，要先思考一下，应该怎么做，如果实在做不出，就应该向老师或家长请教。

我要像汤姆那样，成为一个聪明活泼的学生。我认为光学习方面好是不够的，还要学会和别人沟通和交流，这样才能成为真正的好学生。

汤姆索亚历险记读后心得篇十六

咦?那是一本什么书呀?腿脚不由自主地向书架走去,我用白皙的手触摸着书架上的一本紫色封面的、光滑亮丽的书籍,抽出一看,哦,原来是大名鼎鼎的美国作家——马克吐温的作品呀,这便是——惟妙惟肖、妙趣横生的《汤姆索亚历险记》。

重温故事,思绪万千。这个孩子的的确确算是个小探险家呀!他拥有他自己的勇者之路!我多么渴望自己也拥有像他这样的历险故事呀!啊!汤姆索亚,这个聪慧、机智勇敢、善良、童真的孩子,是我的榜样!他的勇者之路是这样的:主要讲他与好朋友哈克到墓地上试胆量、玩耍,但在无意中却亲眼目睹了一场杀人案!可恶的杀人犯乔埃杀死了一位医生,又嫁祸给醉了的酒鬼彼得。两人默不作声,胆怯,不安,害怕凶残的乔埃,所以发誓不说出去,尔后两人去做了“小海盗”,自食自立,令他们的家长担心。在判罪场上,彼得也以为是自己杀了人,并不知情,而乔埃正隐匿在人群中!汤姆那颗勇敢正义的心促使他不惧害怕,不惧乔埃,正直地指出了杀人犯其实是乔埃,乔埃大惊失色,吃了一惊,尔后仓皇而逃、溜之大吉了。野餐中,汤姆与蓓姬误进了山洞,而且在山洞里迷路了,整整三天三夜!他们在饥饿与寒冷之下闯荡山洞,蓓姬在其中也哭过,但在汤姆的鼓励之下,蓓姬坚强起来了,终于找到了出口,在其中也偶遇了杀人犯乔埃!回村后,带领村子里的人重返山洞,发现了饿死的杀人犯乔埃。最后,汤姆与哈克在山洞里发现了坏人藏匿的金币,两人成了富翁!好人胜利了!故事圆满结局!

翻开书,我仿若插上了一对翅膀,飞翔在书的天堂、书的海洋、书的世界、书的国度!我看到了许多跃然纸上、妙趣横生、惟妙惟肖的水彩画,诸如:汤姆开头便跟波莉姨妈玩“捉迷藏”,东躲西藏,让姨妈找不着,让姨妈又爱又恨,仿若汤姆便在我的身边“耍乐”。还有姨妈让汤姆刷墙,可聪慧机智的汤姆便让自己的朋友认为刷墙是极其珍贵、难得的事情,

刷墙的计划很少，很稀奇，让朋友各个想尝试刷墙，喜欢刷墙，但要用物品礼物来换才能刷，这令汤姆轻松多了，而且也得到了许多礼物呢！多么淘气、可爱、顽皮、聪明伶俐的汤姆呀！

汤姆不喜欢学习，有些叛逆，喜欢上了蓓姬，在这场恋爱“战场”中玩得不亦乐乎，欢天喜地。这场“战争”被马克·吐温描写得栩栩如生，仿若我也进入了他们的“战争”中，从头到尾看了一遍。

在他们当上“小海盗”时，他们自力更生，自己找食物，当他们去寻找食物和吃食物时，那场景仿若是真的！他们就餐时，那美食放入他们嘴里时，我舔舔嘴唇，咽了一口水，啊！好想吃！好美味！虽然没有吃到，但那美食仿若滑入了我的嘴里，我好像也吃到了美食呢！

当他们进入山洞忐忑不安、慌不择路时，我的心也不禁惴惴不安、胆战心寒，好像揣了只兔子一样怦怦直跳。他们饥寒交迫，找不到出路时，我的肚子仿若不争气地叫了几下，打起了“空城计”。马克·吐温的文笔栩栩如生、惟妙惟肖，让人身临其境。

汤姆是个名副其实的小探险家！在故事中，他去过墓地，去当过“海盗”，还去过山洞探险，整整三天三夜，他与蓓姬饥肠辘辘，又冷又饿，最终勇敢坚强的他们走出了洞口。汤姆坚强勇敢、正义有同情心，是个小英雄！他将会是我一生中正直的榜样！

“我喜欢马克吐温——谁会不喜欢他呢？即使是上帝，亦会钟爱他，赋予其智慧，并于其心灵里绘画出一道爱与信仰的彩虹。”——海伦凯勒。连世界生命的强者海伦凯勒也称赞马克吐温呢！马克吐温，这位美国小说家、幽默大师，他的作品还有《王子与贫儿》、《百万英镑》、《竞选州长》等。马克吐温的作品无论是大人还是小孩都爱看，不论年龄大小都

可以看的，易懂。

好了，你们看了汤姆索亚的探险之路吗？你们看了他的勇者之路吗？没看的话便去看看吧！相信你会懂得更多，收获更多，了解更多，感悟更多的！

汤姆索亚历险记读后心得篇十七

今年暑假，我正在找寻一本我最爱的书，它的名字叫《汤姆索亚历险记》。

有一次我偶然看到七彩语文的推荐书刊上，有《汤姆索亚历险记》这本书。于是我兴致勃勃地看起了这本书的介绍。故事的主人公汤姆是一个聪明机灵、足智多谋。他与他的小伙伴们各干出了一些令人捧腹的妙事。如汤姆被罚刷墙，让其他小伙伴来帮助他刷，还主动奉上礼物；他又和夏克一起逃到荒岛捉弄人们；最后还去山洞寻宝……令我哈哈大笑，我决定要看这本书。

我和同学约好去大厂图书馆借书，我来到大厂图书馆，只见一排排书琳琅满目。我的目光扫视一排排书架，如同一只饥饿的狮子正在搜寻猎物。过了好一会儿，我也没有找到《汤姆索亚历险记》，我只好垂头丧气地回家了。

第二天，我和妈妈约好在新华书店找这本书。等到下午，我和妈妈来到新华书店。我很快锁定了《汤姆索亚历险记》所在的书架，于是飞奔过去，用激动的目光看着那本《汤姆索亚历险记》我立刻把这本书从书架里抽了出来。可是低年级版的，“唉”我叹了一口气，心里十分难过。妈妈见我十分难过，对我说：“不用担心，我在网上帮你买。”听了妈妈的话，我激动的一蹦三尺高，脸上笑开了花。

过了几天，书终于到了。我迫不及待地翻开它，津津有味地读了起来。读到伤心之处，我泪流满面；读到快乐之处，我

眉飞色舞，嘴角上扬；读到沉默之时，我双手抱头，埋头沉思；读到愤怒之时，我瞪起了眼，眉毛一根根的竖了起来……我爱读这本书，每天晚上我都会把它将它翻开；我爱惜这本书，这本书上没有一点折痕；我乐读这本书，它会为我带来快乐。

如今，我还是一如既往的每天翻开这本书，它也还像买来时的那样崭新，它陪伴着我度过了多少个日日夜夜，我爱读这本书。

汤姆索亚历险记读后心得篇十八

你小时候有幻想过要去无人岛里探险吗？你有因为想偷懒不干家务而对家人“耍无赖”吗？你童年是有否有过拯救世界的理想呢？如果你有的话，恭喜你，你的童年是丰富多彩的，值得回味的。如果你没有的话，现在享受还不晚——美国作家马克吐温的《汤姆索亚历险记》将把你带到一个美国典型少年惊险有趣的童年之中。

汤姆是个调皮的孩子，这经常气得他的波利姨妈要追着他打，但是，他的调皮可爱也取得了波利姨妈的喜爱。汤姆虽然吊儿郎当，却富有责任感，在和女孩贝奇冒险到了山洞却缺乏火种的时候，贝奇急得哭了，这时的汤姆展现了他作为男孩子的勇敢和细心，尽了全力让他身边的女孩子欢笑并放心。汤姆极富正义感，他即不喜欢呆板的生活，枯燥无味的功课，也讨厌虚伪的教条。他对经常向波利姨妈打小报告的小表弟席德也是不喜欢的，尽一个孩子的思维方式去“报复”席德。汤姆也有点小聪明，一次，波利姨妈罚汤姆去粉刷篱笆墙——这可是汤姆最讨厌的活儿。于是，他略施诡计，就把朋友和很多孩子骗去帮他干活，孩子们还得为他奉上谢礼。这实在令人忍俊不禁。尽管汤姆性格有点高调，也爱吹牛，但，这些并不影响汤姆在人们心中讨人爱的形象。

在汤姆他们的世界里，善恶观是与众不同的，他们把海盗当

作劫富济贫的英雄好汉，而“西班牙海上黑衣大盗”，“血手魔王”，“海上霸王”，这更是孩子们向往的头衔。他们热衷于扮演“罗宾汉”的游戏。在他们三人离家出走冒险的时候，汤姆就成了他们的“领袖”——和一群海盗在一起。也是这种有点盲目的信仰和勇敢，才让他们大胆站出来作证救了穆夫波特，令坏人乔伊得到了应得的惩罚吧！

书中的孩子们，把甲虫，破罐子，甚至牙齿当宝物。在汤姆和哈克亲眼目睹了一场凶杀案时，他们俩立下血书要保守秘密……这些这些，在今天的大人们——不，连孩子们看起来，都有点傻气和不符合实际。我们的宝物是型的遥控车，的卡通片，绝版的电脑游戏……可是，在我们得到这些东西时，我们却失去了汤姆他们最容易得到的快乐——自由。

当然书中写到的不少东西也是不可取的，例如迷信愚昧的封建旧俗，孩子们不认真的学习态度，波利姨妈的自作聪明……不过，这些有点沉重的话题，就让它们消失在汤姆去参加自己葬礼的积极人生态度中去吧！

汤姆索亚历险记读后心得篇十九

主人公汤姆索亚十分淘气，活泼好动不了，常常因不愿受家人和老师的管教而逃学，但他正直勇敢，乐观向上聪明机智常常能化险为夷。

故事发生在19世纪的秘密伊比河畔的一个普通小镇上，汤姆索亚是一个调皮的孩子，他和同父异母的弟弟一块儿接受姨妈玻璃的监护，他总能想出各种各样的恶作剧，让玻璃姨妈无可奈何，而他也总能想尽办法来躲避惩罚小说，通过主人公的冒险经历对美国虚伪庸俗的社会习俗，伪善的宗教礼仪和刻板陈腐的学校教育进行了讽刺和批评，以欢快的笔调描写了儿童自由活泼的心理，索亚历险记以其浓厚的深具地方特色的幽默。一跃成为美国黄金时代的牧歌。

汤姆是还是一个重视友谊具有正义感的孩子，小姑娘贝琪不小心把老师的书弄坏了，汤姆挺身而出代替汤，被其接受老师的惩罚，这让贝奇十分感动，他和好朋友村中的流浪儿哈克贝利费恩晚上偷偷溜出去寻宝，结果却撞见了一桩杀人案。这个杀人犯，自认为天衣无缝，于是想把罪名推给一个无辜的酒鬼，由于没有证据证明这个酒鬼是无罪的，他被村里的人都唾骂，并且被法院判处死刑，而且真正能证明酒鬼是无辜的证人，只有汤姆和他的好朋友，哈克贝利费恩，汤姆。十分害怕那个杀人犯来报复，但它还是鼓起勇气挽救了一个无辜的生命，但凶手却逃之夭夭。

汤姆还是一个机智的孩子，这和他平时热爱思考是紧密相连的一次，姨妈罚他把钱栅栏给刷了，可是他没有将那个当成一个负担，反而想到了一个好办法他让人们觉得刷墙是一种游戏，所以别的小朋友过路过时，都用自己珍藏的小玩意给他他换取可以刷墙的机会，而他自己却得到了无数想喜欢的小物品，而且墙壁还刷完了。

由于汤姆闲不住，于是也受了委屈，就和另外几个呃离家出走的孩子一块躲到了一个小岛上，无拘无束的生活了几天，由于大人们不知道他们躲在小岛上也没有任何联系，就认为他们已经死了，然后就给他们举行了葬礼他们结果他们三个人安然无恙的出现在了自已的葬礼上，他们也认识到了自己的错误也同时也得到了大人们的关爱。

可汤姆还是闲不住，又与贝奇和其他的小伙伴一起去一个很远的山洞中探险，结果汤姆和贝奇与其他人走散了，陌生的山洞中在夜晚来临时更显得恐怖，回去的路已经很难分辨出来，再加上布局如迷宫，一般的道路出路根本找不出来，汤姆只能和贝奇一块在山洞里试探性的寻找出路，在路中汤姆还偶然遇见了之前那个他只认出的杀人犯，面对恐惧和饥饿，汤姆没有惊慌，而是右骨一直在鼓舞着，而被其最后凭着勇气和智慧，机智带着背棋走出了山洞，后来汤姆还凭借自己大脑分析出了宝藏藏的地点就开始了刺激的寻宝之旅，最

后他们获得了12,000多个金币。

可巨额的金银财宝并没有使它改变什么，它仍然是那个汤姆那个可以为了朋友受罚的汤姆那个在恐惧和正义面前毅然选择了正义的汤姆，那个天真淳朴聪明还是那个活泼的汤姆那个总乐观对待所有事情的汤姆。

我利用了寒假时间，阅读了美国作家马克吐温的杰作《汤姆索亚历险记》，并且有很深的感触。

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克吐温以美国少年生活为主题写成的。故事的时代背景是19世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

故事的主人公是汤姆，汤姆是一个天真活泼又顽皮的美国少年。为什么说汤姆很调皮呢？因为他第一课就说了，汤姆是个调皮鬼，波莉姨妈对他无可奈何，他为了逃脱责骂，用小伎俩转移姨妈的注意力，可以看出汤姆机灵顽皮。还有一课写的是姨妈叫他刷墙，他为了偷懒就耍了一点小聪明，结果赚的盆满钵满。可以看出他很聪明。他和野孩子夏克，各干出了许多令人捧腹的妙事。汤姆和夏克逃到了荒岛去，正当人们以为他们都淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听；在顽皮之余，汤姆和夏克破获一桩谋杀案，成为了众人敬佩的小英雄。汤姆为了正义，毅然的挺身而出来做证人，拯救了那些无辜的“罪犯”。沃夫彼得出来做证人，拯救那些无辜的罪犯。沃夫彼得有一次他把撒切尔法官的女儿贝琪撒切尔从难以走出的“迷宫”里救了出来；还有一次，他和他的好朋友哈克贝利一起去寻宝，把蕴藏在地下的宝藏成功的挖了出来。汤姆用了自己的智慧，把宝藏藏在了两个小口袋里运了出来。

汤姆，这些顽皮的举动虽然不能给我们做模范，但他也有值得我们学习的地方，那就是勇敢，乐观和正义。

勇敢看起来很简单，但是它真的如字上面那么好完成吗？如果真的如那样的话，世界上怎么会有那么多胆小懦弱的人呢？勇敢就是勇于敢为人民牺牲的精神，不怕困难，汤姆，他做到了。

看看乐观，乐观就是一个美好的信念。相信一个美好的东西，做一个无忧无虑的人，每天都快乐，汤姆，他做到了。

正义，正义就是在邪恶面前，为我们挡下的人，没有正义，做什么都无用，它是最重要的。虽然这个世界上的正义非常多，但是在危险面前又有几个人挡在了前面呢？但是汤姆他做到了。

汤姆，他不能算是一个好孩子，他顽皮，恶劣，但他身上的这些优点却值得我们学习一生。

汤姆索亚历险记是美国大文豪马克吐温以美国少年生活主体写的，小说主人公汤姆索亚是个调皮蛋，并且有着理想抱负，同时，也有烦恼的孩子。汤姆向我们诉说了人的一生在小时候的天真与愉快。

在汤姆的童年里，他经常捉弄姨妈，使他的姨妈哭笑不得，他是个爱出大风头的孩子，但是其原因会让你感受到汤姆那调皮的本质并不坏。他不喜欢束缚，他永远向往自由自在，无拘无束的生活，梦想着能当一名海盗。他正直，路见不平，拔刀相助，为了正义挺身而出做正人去拯救那无辜的莫夫波特。并且爱调皮的他在顽皮之余居然还和哈克贝利破获一桩谋杀案，找出了真正的凶手。但是汤姆并没有因为功成名就就开始沉沦，他不是个贪心的孩子，不求现在过得好，而这也更加坚定了他当海盗的梦想。

“勇敢”“正义”“顽皮”这本书仅仅与这三个词语连接在一起。调皮的孩子往往会有坏点子，会有新花样，会产生与别人不同的想法。就是因为这样，他们才敢去冒险，去探索，

去挖掘，勇敢的迈出这困难的第一步。其实他们的本性并不坏，只是爱玩闹罢了。正因为他们的这一点，才更显得他们勇敢，在顽皮之余，正义会给他们指条明路，他们会在好与坏之间分辨出来的。

其实我身边也有像这样的同学。他们调皮，但是却正义勇敢还十分能干。我有一个同学他十分调皮，有一次还往一个女孩的耳朵里面扔了一块小石头子。当老师批评他的时候，他什么也没说，只是在那低着头发呆。班上同学都觉得他十分调皮，成绩肯定也很不好。第二天早上，老师一来就说今天要考试。我看他要么就是在跟前排同学说话，要么就是自己在做自己的事。考完后老师公布成绩时，出乎意料候蹬不动三轮车，于是他默默地去帮老爷爷推车。他就是那个学习好，又正义，又正直的“调皮孩子”。我十分佩服他，他就是和书中汤姆一样的人。

虽然书中最后写到他们找到了宝藏，就好好的生活下去了。但是我知道他们的故事并未起停止在那个时刻。我相信他们会接着去探索、去发现、去挖掘勇敢的迈出这步伐。所以只要相信每个孩子都有一颗善良的心，只要悉心呵护，再贫瘠的人心土壤，都能开出美丽的人性之花。

《汤姆·索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主题写成的故事，用时代做背景，写的是19世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

故事的主人公汤姆是一个天真又活泼，又顽皮的典型美国少年，他的姨妈看他又逃学就叫他去刷墙，他看到本·罗杰斯来了，就装作刷墙是一件十分有趣的事，让本·罗杰斯过来全心全意的为他服务，还给他自己美味的苹果，当他累了，汤姆就用同样的法子来骗别人，这样一来，他就免费获得了很多好东西。

我想，如果我也有这种能力的话，那我真的吃喝都不用愁了，

这一来就发现汤姆是真的很厉害，他智慧如果放在学习上，将来一定是会成为一个很著名的人，不对，他无论如何成长都能成为一个了不起的人，可惜他不是一个人，而是一个虚无的角色。

还有自从汤姆和哈格贝利去墓地目睹印江乔·埃怎么样杀死罗宾森医生，又怎么把罪嫁祸给穆夫·波特后他们十分害怕，怕他们发现自己，于是偷偷的逃了，并发誓不把今天的看到的事情说出去。他刚出去就看到穆夫·波特被印江·乔埃说的口证把他盼死刑时，良心受到谴责，看他们只好把吃的送到波特面前来弥补自己，老波特的边吃边夸奖他们，说他们和别的孩子不一样，他曾经都教过孩子们如何钓鱼，结果别人无情的把它抛下了。他们越听越不好意思，只好悄悄溜走了。到了老波特受死受刑的前几天他天天做噩梦，搞得他的家人都睡不好觉，到了波特受刑的那天，他在站了起来，像个英雄一样站了起来，他把他所看到的说了出来，有了汤姆的口证波特就被无罪释放了，杀人犯印江·乔伊冷笑一声就跳窗逃走了。

如果当时是我在场的话，一定会窝在家里，在那时出去会有生命危险的，但他毫不惧怕，他勇于挺身而出，敢于为正义付出生命。我有次走到路上看到一个老太太骑着车，骑着骑着一个不小心就倒了下来，血流了一地，我二话不说，马上跑的远远的，好像是我干的一样。一会儿救护车赶来了，把那里打的干干净净，还消了毒，去了味儿，但我还是不敢走上前来，于是立马跑回家里去。

回起来看这本书的时候，看到他挖宝的时候的喜悦，现身自己葬礼的兴奋和保护贝芬时的勇敢，我都自愧不如。

他可能干了很多坏事，单但他勇敢的行为正是正义的举动，他的弱小的身躯却是巨人般的魁梧，他向前迈出的一步是走向光明的步伐！

《汤姆·索亚历险记》是美国作家马克吐温的长篇小说，作品以美国密西西比河的圣彼得堡镇为背景，描写了少年汤姆和伙伴们的冒险故事。

这么高，汤姆是一个聪明又淘气的少年，他富于幻想和冒险精神。他曾和伙伴们一起到密西西比河下游的杰克逊岛上当海盗，他们在那里自由自在，无拘无束。汤姆和朋友们还为了考验胆量，特地夜晚去墓地。他们在那里目睹了一起杀人案，可他们一点也不害怕，还互相保证不会说出去。

汤姆·索亚还是一个有担当的人，他和贝琪两人在山洞里迷路了，一点食物也没有，两人饥渴难耐，贝琪认为自己永远也出不去了，不想再乱走，只想在原地等死。可是汤姆并不这么认为，他不愿意放弃，他相信，只要不放弃，就一定能找到出去的路。他不断用风筝线探路，每次还不忘去安慰贝琪，找到了出口的时候，贝琪还不相信，他不断劝说，才让贝琪从害怕之中走出来，如果他不去安慰贝琪，自己一个人走出来，可能贝琪就会死在山洞里。

汤姆对所有人一视同仁。他从山洞出来后，法官把山洞封了起来。他却想起了那个杀人犯乔埃，乔埃不仅杀了人，还把罪名嫁祸给别人。自己独吞了宝藏。是个十足的坏人，可是汤姆并没有觉得他该死，而是去担心他的生死。可见他是那么善良。

汤姆是那么勇敢。我看过这样一个文章：老板招聘雇员，有三个人应聘。老板对第1个应聘者说：“楼道有个玻璃，你用拳头把它击碎。”应聘者执行了，幸喜那不是一块真玻璃，不然他的手就会严重受伤。老板又对第2个应聘者说：“这里有一桶脏水，你把它泼到清洁工身上去，她此刻正在楼道拐角处那个小屋里休息。你不要说话，推开门，泼到她身上就是了。”这位应聘者提着脏水出去，找到那间小屋，推开门，果见一位女清洁工坐在那里，他也不说话，把脏水泼到她头上，回头就走向老板交差。老板最后对第3个应聘者说：“大

厅里坐着个胖子，你去恨恨击他两拳。这位应聘者说：“对不起，我没有理由去击他，即便有理由，我也不能用击打的方式。我因此不会被您录用，但我也不会执行您这样的命令。”此时，老板宣布，第3位应聘者被聘用。第3位应聘者和汤姆一样勇敢，也很理性。他有勇气不执行老板那荒唐的命令，当然也更有勇气不执行其他人的荒唐的命令了。

汤姆索亚，这样一个未满11岁的男孩。却拥有如此勇气可嘉的胆识，实在值得我们去学习，而他惊险的经历，也告诉我们：快乐健康，有远大的志向，梦想终会实现。