

一年级语文比尾巴教学实录 一年级小壁虎借尾巴语文教案(通用14篇)

运动会即将开幕，让我们一起为运动鼓掌！如何宣传运动会，吸引更多的参与者和观众呢？接下来是一些优秀的运动会宣传语，希望能给大家带来启发和灵感。

一年级语文比尾巴教学实录篇一

1. 理解课文内容，了解小鱼、黄牛、燕子尾巴的用途和壁虎的尾巴可以再生的特点。
2. 学会生字“虎、蚊、想、甩、伯、阿”和偏旁“虍”。
3. 能正确、流利、有感情地朗读课文；认识感叹号，并正确读出感叹的语气。

教学重点：反复读小壁虎与小鱼、黄牛、燕子的对话，理解它们尾巴的用途。

教学难点：读第1段和最后一段，联系起来理解小壁虎尾巴的作用和再生特点。

教学时间：2课时。

教学过程：

1. 分角色朗读课文，边听边想：课文写了一件什么事？从中你学到了什么？
2. 戴头饰表演这故事。（课外还可多分几组表演）

1、读下面词语，给带点的字注意。

咬住蚊子想挣断甩着游水高兴壁虎爬到墙角伯伯阿姨转身

2. 读要学会的6个生字。

3. 指导学生识字形。

“虎”是半包围结构的字，部首是虎字头。

4. 指导学生书写生字。

1. 指导学生完成课后第2题和《课堂练习》第3题。

2. 指导学生完成《课堂练习》中的第4题。

(1) 先读句子，找出要用的词语。

(2) 比较三组词语不同点，想为什么各有不同，与它们所在的地方有什么关系。

(3) “谁在什么地方干什么？”先想这地方，再写句子。

一年级语文比尾巴教学实录篇二

1. 学会本课10个生字和由生字组成的词组。

2. 理解课文内容，知道小鱼，老牛和燕子尾巴的作用以及壁虎的尾巴可以再生的特点。

3. 能按事情的先后顺序练习说话。

4. 分角色有感情地朗读课文。

1. 学会本课10个生字和由生字组成的词语。

2. 理解课文内容，知道小鱼、老牛、燕子尾巴的作用以及壁

虎的尾巴能再生的特点。

3. 分角色有感情地朗读课文。

1. 理解课文内容。

2. 知道几种动物尾巴的作用以及壁虎尾巴能再生。

2课时

同学们，你们见过壁虎吗？一天小壁虎的尾巴被蛇咬住了，他使劲一挣，尾巴断了，怎么办呢？它到处借尾巴，它借到了吗？通过学习课文你就知道了。（板书课题，齐读课题。）

1. 学生看视频《小壁虎借尾巴：范读》，听课文范读。

2. 边听边想：小壁虎都是向谁借尾巴？

3. 看完后指名学生回答。

小壁虎向小鱼、老牛、燕子借尾巴。

1. 在课文中画出生字及由生字组成的词。

2. 借助拼音读准生字及生词的音。

（1）学生自己读。

（2）老师检查读的效果。

3. 读一读带有生字词的句子。

4. 识记生字。

壁：上下结构，共16笔写成。上左边是“”，上右边

是“辛”，下边是土字底。墙壁，壁纸，壁画。

虎：笔顺：，下边“几”，也可以这样记，虎字头“”加“几”。壁虎；趴在墙上，专门吃蚊子，苍蝇，蛾类，对人类有益。因此我们不要伤害它。

尾：尸字头里面是“毛”。尾巴，结尾，排头排尾。尾当末了讲。

难：又字旁（捺改成点），右边是谁的右边，可以用熟字换偏旁的方法记。

爬：“爪”字的第四笔写得长、平一些，把“巴”托住。

行：双人旁加“亍”。行吗？行动，行为。

告：上边“”，牛下面不露头，下面一个口，可以用顺口溜来记字，“一口咬掉牛尾巴”。

诉：言字旁，右边“斤”加一点，告诉，跟别人说的意见。诉说。

新：左右结构，左边是“立”和“木”的变形“”，右边“斤”不要加点。新和旧是反义词。

1. 自己读。（给学生一定的时间让学生读一读，因为课文较长。）

2. 小组内读一读，起到互帮互学的作用。

3. 指小组汇报读。

（每人读一自然段。）

通过反复读一是能够把课文读通顺，另外使学生初步了解课

文内容。

利用动画课件《小壁虎借尾巴：综合生字》辅助进行教学过程。

1. 抄写生字。

2. 朗读课文。

一年级语文比尾巴教学实录篇三

1、认识 1 2 个生字，2个偏旁“八、鸟”，能正确流利地朗读课文，学习朗读问话的句子。

2、训练学生说话能力。

3、通过多媒体课件增强学生形象思维，了解一些动物尾巴的特点，激发学生喜爱动物的情感。

认识一图上的动物和文中的 1 2 个生字，学习句子词语。

猜谜语（为课文的学习打下基础）

（一）森林里，小动物们要进行一次特殊的比赛，它们想请我们一（3）班的小朋友当评委，你们愿意吗？（播放运动员进行曲，课件出示图片和带拼音的动物名字。）

和你最喜欢的几个动物朋友打声招呼吧！

1、找找你喜欢的动物拼一拼它们的名字。（

2、火车认读词语，注意正音。

3、去掉图片和拼音认读词语。

4、出示要求会认读的生字。（猴、松、鼠、公、鸭，其中新认的偏旁“八、鸟”用红笔写）

（二）小动物们到我们班里来要开展的是什麼活动呢？（小黑板出示带拼音课题）

过渡：请小评委们仔细看看，这些小动物的尾巴都是怎么样的？

（学生畅所欲言，训练说话能力。在说中学习生字“短、把、最、扁”）

（一）初读课文，读准字音，初步感知课文内容。（学生自由读，同桌对读，互相正音。）

过渡：小动物们分成两组比尾巴，你知道是哪两组吗？

你想参加哪一组的活动呢？（以多数学生的意见为主）

（二）细读课文，学习字词句。（可以先学一、二小节，也可以先学三、四小节）

1、学习一、二小节。

（1）说说猴子、兔子、松鼠它们分别提出怎么比尾巴？引出问句。

（2）试读问句，教师点拨。（第一句重点指导）

（3）看图试回答每个问题。（你是评委你来说说谁的尾巴。。。。？）

（4）采用赛度读形式朗读课文。

（同桌对读；分组赛读；男女生对读；自愿请朋友对读，互

相正音)

3、师生对读。

4、学习课文第三、四节。

(1) 说说“公鸡、鸭子、孔雀”它们会提出怎样比尾巴?

(2) 采用赛读形式朗读课文。(分组赛读; 男女生对读; 自愿请朋友对读, 互相正音)

(3) 分组对读三、四节

过渡: 小动物们比完赛, 都去休息了, 我们打开课本来读读课文吧!

整体感知课文。

过渡: 小动物们休息回来了, 咱们去看看吧!

游戏: 贴尾巴、名字(出示六种没有尾巴的动物)

小动物们真贪玩, 把尾巴丢了, 这可怎么办啊? 咱们帮它们找找吧!

生字复习(含拓展)

比一比

尾巴

长短

扁扁的

一把伞

最好

老公公

拓展延伸：（课件出示牛、妈、鱼三种尾巴）

看比赛的时候，老师捡到了三条尾巴，是谁那么粗心把尾巴丢了呢？你来动动脑筋把它送回去好吗？（学生根据课外得到的知识，自由发言。）

一年级语文比尾巴教学实录篇四

我执教了《比尾巴》一课。在设计这节课的时候我制作了精美的教学图片，因此也充分地调动了学生的学习兴趣。但是由于我本人基本功不够扎实，因此也造成了教学中漏洞百出。现反思如下：

一年级学生课堂常规较差，好动、坐不住、注意力不集中，怎样吸引学生的注意力是课堂教学的关键。小朋友们喜欢小动物，创设“给小动物做小裁判”的情境，让学生始终情绪盎然，有声有色地投入学习中去。情境的创设激发了学生在学习过程中的情感体验，促进学生的语言发展，促使学生主体能动作用与现实环境的统一，使学生在提高语言表达能力的同时，实现素质的全面提高与个性的充分发展。因此教师在教学上要不断探索，不断创新，充分发挥自己的想象力，精心进行教学设计，创设出理想的情境，激发学生强烈的求知欲和创造力，使教学不断发展和提高。

本节课重点指导疑问句的读法。我采用反复练读，目的是想让学生在读中理解语言文字，在读中体会感情，在读中了解运用语言文字的方式。但是在实际操作中由于指导方法不到位，效果不是很理想。

新的课程理念告诉我们：课堂教学不是简单的知识学习过程，而是师生共同成长的生命历程，它五彩斑斓，生机勃勃，因此，我们还应当从关注生命的高度，用变化的、动态的、生成的、而非静止的、僵化的观念来看待课堂教学。但今天的课上，我感觉自己面对出现的生成现象没有好好的把握。

一年级语文比尾巴教学实录篇五

1、认识“比、尾、巴”等12个生字，会写“云、公、车”3个生字，理解词语的意思。认识两个偏旁“八”“鸟”

2、有感情的朗读课文。背诵课文。

3、了解一些动物尾巴的特点。进行思想教育。

4、认识问句、问号。学习朗读问句，懂得回答问题要完整，先问的先答，后问的后答。

练习朗读和认字是教学重点；读好书中问句是教学难点。

课前准备：生字卡片、多媒体课件

1、认识12个生字和2个偏旁“八”和“鸟”。

2、正确、流利地朗读课文，读好文中的问句。

识字、朗读，读好问句。

2、你们有尾巴吗？小朋友们都没尾巴，那你知道谁有尾巴吗？
3个同学回答（猴子兔子，动物有尾巴）

3、师：是啊，小动物有尾巴。今天，小动物们都聚在了一起，要进行一场特别的比赛呢！比什么呢？请你说[课件出示音节□
biweiba][课件：“尾巴”强化轻声。]评价：你的轻声读得真好

（出示比尾巴字）

师：尾字是我们今天要学的一个生字宝宝，你有什么好办法记住它呢？

生预设：尾巴上有毛，所以“尾”里面有一个毛。齐读课题

师：看到小朋友们表现的那么好，狮子大王想请小朋友们那来当裁判，愿意去吗？好那就让我们坐着快乐号到比赛现场上去看看吧！你们看，小动物们都来迎接你们了。出示欢迎图。

3、教师慢慢拖着说，出示动物贴图。

生答：有：松鼠、公鸡、鸭子、孔雀、猴子、兔子。（学生边说动物名，教师随机把带拼音的词语卡片贴在黑板上。）

（带拼音猴子鸭子兔子孔雀松鼠公鸡）

师：小动物们一进场就找不到自己的位置了，谁能帮他们找找吗？（找同学贴对应的图片）

师：找对了吗？

贴完生字，看大屏幕。

师：看，这就是比赛名单。（多媒体出示）我们一起来做播音员，播报一下它们的名字？

3、这一小节当中，每句话后面都有一个相同的标点符号，[课件点击：“？”]它叫一问号。我们把生字宝宝送回句子，谁来问一问？指名读（学生回答问题的时候）标准的播音员，你的声音真好听。

4、各位裁判，你们说得太快了，小选手们都没听清楚呢，让

我们在来读一读吧。（齐读）

1、经过激烈的比赛结果终于出来了，谁来宣布一下？2个

2、下面颁奖仪式开始。谁来颁颁奖呢？（图片文字对应贴起来）

3、现在你们就是获奖的小选手，我来采访一下，谁来当小猴子？

师：小兔子在哪呀？你的短尾巴帮了你许多忙吧，请你给大家介绍介绍。

生预设：松鼠从一棵树上跳到另一棵树上，尾巴像一顶降落伞

师：像一顶伞有什么好处？（扇风、当被子盖……）

师：明白了吗？好一把轻巧实用的降落伞！让我们再来读一读吧。2-3个。

1、自由读。

2、老师问，学生答。

3、男生问，女生答。

4、我们还可以三问三答。

一年级语文比尾巴教学实录篇六

小动物们都有各自的尾巴，可它们长的什么样？有什么用？却是幼儿平时非常容易疏忽的。小动物我们都要全力保护它。为了进一步培养幼儿对小动物的喜爱之情，在本活动中层层

深入地展开，先让幼儿通过“做朋友”，观察发现它们尾巴的不同，在互相讲解中激活幼儿兴致，在“捉迷藏”中进一步巩固了解动物尾巴的外形特征，则本活动的重点顺利通过。再则，活动的难点“尾巴的用途”又在多媒体课件所设置的情境中得到解决。

针对我班幼儿园不同发展水平，我先让能力弱的幼儿在来园活动中先接触了一下内容，相信这样在活动中，幼儿的发挥会均衡些。

- 1、认识一些动物的尾巴，初步了解它们的用途。学习词：平衡、观赏。
- 2、加深幼儿对小动物的喜爱之情。
- 3、发展幼儿良好的观察力和操作想象力。

重点是认识各种动物尾巴不同的样子；难点是初步了解它们的用途。

- 1、各种动物图片挂件若干。
- 2、背景图一幅，动物图片和象征物若干。
- 3、多媒设备及课件。
- 4、录音机、磁带。

幼儿说说讲讲动物，观赏动物，了解动物尾巴的不同。

1、师：“今天，有好多小动物到我班来作客，这些小动物是谁

它们的尾巴是怎样的？让我们跟它们做做好朋友吧！”

2、幼儿在音乐中自由地讲解各种动物，教师指导幼儿比较它们尾巴的不同。

3、集中幼儿讲解尾巴的不同。

师：“你同谁做好朋友，它的尾巴怎样的。”

师：“还有一些小动物也想来和你们做朋友，可它们把尾巴忘带了，我们帮它们装上尾巴吧！”幼儿操作，并互相检查。教师巡回指导，及时奖五角星。

集中讲一讲幼儿的操作。

1、师：“现在还有一些小动物要同我们玩捉迷藏的游戏，我们来看看它们是谁。”

2、幼儿找出小动物：猴子、牛、燕、袋鼠、松鼠、鱼、孔雀。

3、认识这些小动物尾巴的外形特征。

师：“这些小动物真粗心，身体藏好了，尾巴却露在外面，我们看它们的尾巴是什么样的，象什么？”幼儿讲解，教师出示相应的图片。

（一）听录音，了解

1、幼儿自由讲。

师：“尾巴有粗有细，各不相同，那它们有什么用呢？”幼儿讲解。

2、听录音。

3、再次讲解。学习词（1）“平衡”（不摔跤，很平稳）。

教师做不同动作让幼儿猜，再请幼儿做不同的动作，进一步理解；学习词（2）“观赏”（让别人观看，得到他人的赞扬）。

（二）看电脑，了解：设置情境“换尾巴”。

1、看电脑。师：“换尾巴后，发生了奇怪的事，你们猜是怎么回事。”

2、幼儿互相猜测，再讲解。

3、听电脑告诉大家，再讲解。 4、集体给小动物换回尾巴。

师：“今天，你们做了这么多好事，高兴不高兴，我们一起来扮演喜欢的小动物，参加它们的舞会吧！”

幼儿找喜欢的动物挂上，集体跳舞。

在音乐中跳舞，离开活动室。

一年级语文比尾巴教学实录篇七

知识与技能

1、掌握本课生字词，会认2个偏旁和1种笔画。

2、准确、流利地朗读课文，背诵课文。

3、认识问号、句号。学会朗读问句，懂得回答问题要完整，先问的先答，后问的后答。

情感态度与价值观

激发学生热爱学习，热爱小动物，关爱生命的感情。

指导学生有感情地朗读问句、答句，理解“长”“短”“弯”“扁”等字的意思。

2课时

第一课时

教学过程

教师批注

1、课件出示“森林王国”。

2、师：同学们，这里是美丽的森林王国。有一天啊，许多小动物们起床一看，吓了一跳。呀！它们的尾巴不见了！熊二分析呀，是光头强悄悄把它们的尾巴用一种叫“高科技”的新鲜玩意儿偷走了。那咱们去光头强那儿看一看！

3、课件出示光头强的房子，里面塞满了各种各样的尾巴。

5、让小朋友们将小动物们和尾巴一一对应，对应上了的动物会笑哦！

1、请大家翻开书，自由练习朗读并把这课的生字圈出来，读一读。

2、现在，请小朋友交流：你读懂了些什么？（全班学生边说边互相补充。）

1、看拼音读词语。（课件出示重点词语）。

2、出示课件，学习生字。

3、指导学生学习生字，并组词练习。

第二课时

教学过程

教师批注

1、课件出示“森林王国”里的情景。

2、师：小朋友们找到自己的尾巴之后啊，别提多高兴了。金花松鼠呀提议大家来一个“比尾巴大赛”。咱们也去凑凑热闹吧！

过渡：现在，我们一起来看看小动物们比尾巴的情景吧。请大家先自由读一读课文。

1、认识“”，重点指导问句的读法。

2、师生对读，三问三答。男女生对读。

3、表演读第1、2小节。

师：谁愿意当小猴子、兔子和小松鼠（让学生自由举手分角色朗读）

4、请同桌对读第3、4小节，读准字音。（让学生自由举手读，师生评议）

5、质疑问难：为什么说孔雀的尾巴最好看？

（1）出示图片：看看这6种动物，比比谁的尾巴最好看。孔雀的尾巴有很多漂亮的花纹，这些花纹像什么（眼睛）

（2）用“最”说话。自由举手说话。

6、指导朗读第3、4小节。

三、读读画画，认识动物尾巴

2、让学生自由画画，鼓励学生涂颜色。

[教学板书]

比尾巴

猴子——长 公鸡——弯

兔子——短 鸭子——扁

松鼠——像一把伞 孔雀——最好看

一年级语文比尾巴教学实录篇八

一、情境导入

1、师：昨天晚上，森林王国里的狮子大王给我打来电话，它想邀请咱们一甲班的小朋友一起去参加它们的一场比赛，他们邀请我们去当裁判，你们愿意吗？咱们这就出发吧！小火车，开起来！

（教师用课件出示森林王国的图片）

啊！美丽的森林王国到了。

2、师：看，小动物们已经早早来到赛场了。咦，小旗子上写的什么呀？

（教师用课件出示背景为森林的图片，然后图片上有“比尾巴”）

那，这些小动物们在进行的是是什么比赛呢？你们想不想知道啊？他们呀，在比尾巴呢，多媒体课件出示课题，我们一起

来读课题。

生借助拼音拼读课题。

3、齐读课题两遍，提示“巴”是轻声。

师：让我们一起再整齐大声的读一遍，告诉所有的小动物比赛就要开始啦！

二、认识小动物

1、这么多的小动物，到底有哪些要参加一会的比尾巴大赛呢？狮子大王说了，这些小选手就藏在咱们的课文里面，跟咱们捉迷藏呢！要最细心的小朋友才能找得到。咱们现在就打开书，仔细的读读、找找吧！

（生读课文）

2、找出参赛选手

师：找到了吗？现在我们就隆重的请出参赛小选手吧！一号选手是（生答），二号选手是（生答），三号选手是（生答），四号选手是（生答），五号选手是（生答），六号选手是（生答）。

（师边引导学生说出六种小动物边贴图。）

3、认识部分生字

师：狮子大王还为参赛选手的准备了服装，（出示课件）衣服上面都写着小动物们的名字，他让小狗把这些衣服发给小选手，但是小狗不认得衣服上的字，不知道该怎么办了？正在着急呢！咱们小朋友赶快认认这些字，帮帮它的忙吧！

（师发卡片，各小组认字。）

4、检查学生认字情况

师：愿意来帮帮小狗的忙啊？（请学生上台）你想发谁的衣服啊？

（生答，带读词语，并将衣服分别贴到小动物图片的下面。）
师根据学生读的情况指导。

师：你们看小狗正谢谢各位小老师呢，不过它还有个要求，要小朋友们再教它读一遍。

（生读词语）

5、把这些动物的名称读给你的小伙伴听听。

开火车认读动物名称，看看哪个小组读得又准又好，教师帮助正音。

三、学习课文

师：你们瞧，小选手们穿上衣服多得意啊！它们一个个都翘起了尾巴，着急得想要比赛了。

师：到底它们比什么呢？狮子大王给我们列出了这些比赛项目
（师用课件出示课文中的`六个问句，生自由读六个问句。）
要求各位小裁判先认真读一读。

（生读六个问句）

师：你觉得你哪句话读得最拿手？

（指名读六个问句）

师：我也想来读读了。听仔细听，好吗？

（师选择一句读）

师出示带问号的六句话，讲解问句，再指两到三名学生读。
咱们再来开一辆小火车吧！

（开火车时读六个句子）

四、巩固识字

1、这些贪玩的小动物啊，在玩的时候不小心把尾巴给掉了，大家一起来帮帮他们把尾巴找回来好吗？课件出示没有尾巴的动物图片和他们的尾巴。

2、在找到一种动物的尾巴后，说说这种动物尾巴的特点，如：兔子尾巴短。随机学习生字，认读：比、尾、巴、短、扁、长、最。

3、你能用这些字组词造句吗？说给大家听听。

4、告诉别的小朋友，你是怎么记住这些生字的。例如：“巴、把”在字形和读音上有联系，启发学生用加一加或减一减的方法记忆字形。

五、指导写字

（师拿出“公”字卡片，学生认读，再拿出田字格。）

2、师范写并讲解偏旁，生观察并练写。比尾巴第一课时教案

3、讲评学生的字，并提出表扬。

六、形成性练习

1、写生字，每个生字各写一行。

2、回家把比尾巴的故事讲给爸爸妈妈听。

小学一年级语文《比尾巴》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一年级语文比尾巴教学实录篇九

一、教学要求

- 1、指导学生观察图画，认识图上的动物，了解它们尾巴的特点。
- 2、学会本课6个生字，2个词语。认识3个偏旁、1种笔画，会认8个生字。
- 3、理解句子的意思，能正确、流利、有感情地朗读，学习用问答式朗读儿歌。背诵课文。
- 4、教育学生喜欢小动物，爱护小动物。

二、教具准备

录音机，动物图片，电脑，课件

三、教学时间2课时

四、教学过程

第一课时

一、导入新课

1、用电脑显示动物图片：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀。

（在看图片之前老师提一个小小的要求你们仔细观察一下他们的尾巴有什么特点。问：谁能说出图上小动物的名字？）
（一张一张图片显示）

2、看完图片后同学们发现它们的尾巴的形状有没有什么不同？
（长、短、伞）既然它们的尾巴各不相同我们来比一比好不好？（板书课题）

3、同学们注意（黑板展示翻开65），自己轻声朗读。想想课文分了多少小节。（4）

（1）第一节提了几个问题？（3）（1、2组同学读一读）
（谁）

同学们观察一下，这三个问题的句末都是什么符号

（？）——问号，用在句子末尾，表示疑问，读的时候，语气要上扬，句子末尾的词（长、短伞）要重读。（听录音，自己练习，找同学读）

（2）你们知道答案吗？自己从课文中找一找。找到的同学举手。

（3）从哪找到的？（第二节）（3、4组同学读一读。指导学生做一些动作，加深对“长、短、好象一把伞”的理解。）

（猴子-长，兔子-短，松鼠——一把伞）（读的时候注意回答的句子要平缓、肯定。）

（4）讲了几种动物？（3）（把没有尾巴的猴子，兔子，松鼠贴在黑板上），同学们看看这些动物怎么了？（缺少尾巴），好！请三个同学上来帮忙找尾巴。（奖红花）

（5）你们看这三只小动物长上了尾巴多神气，多高兴呀！你们高兴吗？同学们把书合上，小眼睛？（看黑板）找两个同学上来表演背诵下面同学认真听他们的语气，然后从中选一个最好的奖励他，下面同学集中精神听，能说出他好在哪儿的也有奖励。

（6）我们来背一背好吗？一、二组背第一节（注意问问题时语气要上扬，句末的词要重读）；三、四组背第二节（回答的句子要平缓，肯定）。（看哪两组背得好）

（7）现在我们来学习第3、4节。同学们轻声朗读，并想想电视上出现的问题，应该怎么回答。

电脑显示问题：

a□第三节提了几个问题？分别问了哪几种动物的尾巴？它们的尾巴怎么样？

b□答案在哪里？自己找。

a□□谁）（3个），（公鸡，鸭子，孔雀），（弯，扁，最好看）

（9）找两个同学一问一答的对话。（注意问句：语气要上扬，答句：语气平缓，肯定）（下面的同学认真地听，选出一个

读的最好的)

(10) 找三个同学上来帮这三个动物找尾巴。

(11) 前两节女同学问一句，男同学就答一句。后两节男同学问一句，女同学答一句。(看女生呢？还是男生读的最神气。)

(12) 发印有缺尾巴的图片，让学生自己加上去。评出画的最好的几个表扬。

一年级语文比尾巴教学实录篇十

1、学会6个生字，认识3种笔画和5个偏旁。

2、会认9个字。

3、正确朗读课文，学会朗读疑问语气的句子。背诵课文。

4、知道课文写了哪几种动物，并了解它们尾巴的特点。

学会6个生字，认识3种笔画和5个偏旁。

正确地朗读课文，学会朗读疑问语气的句子。背诵课文。

合作探究、发现学习、实践创新教学法。

收集动物图片cai课件、生字卡片小黑板。

一、引入课题。

1、介绍自己。谁有胆量向在座的同学、老师介绍自己的姓名、年纪？

2、引入课题。刚才谁最有胆量？他们两个谁高？谁最胖？我

们刚才对这两个同学进行了什么？今天我们就让动物们比一比它们的尾巴，好吗？（板课题：比尾巴）

二、小组赛读课文。现在我们就来比一比，哪个小组把课文读得最好。一个小组读，其它组评议：读得怎样，为什么？最后老师评出优胜组，并说出原因：读准了字的读音。

三、学习课文。

2、为什么你们不把这些动物和花、草、树木相比？

小结：比较要和同一类事物相比才行的。出示生字卡片：比

2、出示生字卡片“巴”字，组成什么词语？下巴在我们的哪里？

（二）指导感情朗读、背诵课文。

1、看课件读第一节，你发现了什么？有问号该怎么读？老师示范读第一句，你会读第一节了吗？指导读出句子的疑问语气。

2、看课件第二节，告诉我们什么？你又发现了什么？有句号怎么读？老师示范读第一句。你会读第二节了吗？指导读出肯定的语气。

3、你会朗读后面的内容吗？一定要注意什么？（疑问句要读出疑问的语气，肯定句读出肯定的语气）学生自由朗读。

4、理解四会字：长、好、把、伞。第三课还要我们会写哪些字？它们可以组成什么词？读词组：一把伞。看课件中的刀、尺、扇说一词，指导运用量词“把”字。课件出示“一把（ ）”还有什么东西用上“把”这个量词的。指导学生积累量词。

四、编儿歌巩固课文。

1、看课件编儿歌。看课件：大象和肥猪、跑马和小兔（小兔和乌龟比，谁快？）。引导编写儿歌。附：

比鼻子比快慢

谁的鼻子长？是谁跑得快？

谁的鼻子短？是谁跑得慢？

大象鼻子长。马儿跑得快。

小猪的鼻子短。小兔跑得慢。

2、自由编儿歌。你还能编其它比一比的儿歌吗？

五、指导书写六个生字。

1、看课件书空、说说“比、巴、长、好、把、伞”的笔顺，怎么记住？

2、随生字认识笔画：竖提、撇折点、提。认识偏旁：提手旁、人字头。

3、指导学生写生字在生字本上。

六、总结，布置作业。

今天，我们就比到这。课后写完这些生字，每个写一行。

一年级语文比尾巴教学实录篇十一

一、教学目标：

1、理解课文内容，认识动物尾巴的特点。

2、正确流利地朗读课文，背诵课文。

二、教学重点：

认识动物尾巴的特点。

三、教学难点：

培养学生的发散思维。

四、教学准备：

教学课件、生字卡、动物头饰、录音带等。

五、教学课时：

一课时。

六、教学过程：

（一）导入。

1、同学们，你们喜欢动物吗？今天我们一起去看动物好吗？请同学们闭上眼睛，我们一起坐上去动物园的汽车（播放汽车的音乐）。到了，请同学们坐好。

2、出示图片，问：动物园里有哪些动物？你们想知道它们尾巴的特点吗？

3、今天我们一起来学习第3课《比尾巴》就能帮我们找到答案了。请同学们齐读课题。

（二）、初读课文。

1、请同学们把书打开到第3课，一边看书一边听录音范读课文，想一想这课有几小节？

2、请同桌同学互相帮助来读课文，把生字读三次。

3、出示生字卡片，认读生字。（开火车、齐读）

4、这篇课文有多少个小节？（有4个小节。）

（三）、学习第二节。

1、请同学们齐读第一、二节，想一想：你知道了什么？

2、贴动物图，问：这是第几节讲的？（第二节。）

3、指着没有尾巴的动物的图，问：这些动物的尾巴怎样了？（它们的尾巴没有了。）

4、出示动物的尾巴图，问：它们的尾巴在这里，谁能帮它们找回自己的尾巴？

5、你是怎样知道的？（猴子的尾巴是长的，兔子的尾巴是短的，松鼠的尾巴好像一把伞。）板书：长、短、像伞。

6、问：你们知道猴子的尾巴有多长吗？兔子的尾巴有多短吗？

7、问：比兔子的尾巴长的动物有哪些？与猴子比谁的尾巴长，谁的尾巴短？

8、小结：长和短不是一定的，要通过比较才知道。

9、问：你还知道有什么长，什么短吗？

10、松鼠的尾巴是什么样子的？伞是什么样子的？（学生做手势来表示伞的样子。）

11、看黑板的' 板书来读第二节。

（四）、学习第一节

1、在第一、二节里你还有什么不明白的地方吗？（“？”是什么符号？）

2、教师讲解：这是问号，用在问句的后面，表示提出问题。

3、问：第一节提出了几个问题，分别是什么？

4、学生练习说问句。

5、指导读问句。教师范读，指名读。

6、加上表示尾巴特点的动作来齐读第一、二节。

（五）、学习第三、四节。

1、请同学们分四人小组来自学第三、四节，边学边想：你学到了什么？你想到了什么？

2、问：你学到了什么□□a□尾巴的特点□b□三个问句。）

3、问：你还想到什么？

4、指导朗读：男、女分组读。

（六）、做游戏《找朋友》。

3、看图加动作来背诵课文，再比赛背课文。

4、总结板书：这节课，我们学过了六种动物尾巴的特点，你还知道哪些动物尾巴的特点？

5、小结：同学们说得很好，只要我们平时多仔细观察就能发现更多动物尾巴的特点。

（七）、练习（画一画）。

1、出示几种动物的图片，让学生来帮它们加上尾巴。

2、画完后让学生说说动物尾巴的特点。

（八）总结全文。

七、板书设计：

一年级语文比尾巴教学实录篇十二

但作为一个新老师我还有很多的不足之处，这些都值得我深思：

在示范读问句时，自己都没有读正确。问句是从第一个字就开始上扬的，而我只上扬在了最后一个字。这样教学，学生是无法理解问句和陈述句语气的不同。如果我在解读文本注意到这个难点，可以听听磁带上的范读，而不是根据自己的想法读就不会出现这个不应该犯的错误了。

上课时，班里几个男孩回答问题时为了显示自己声音响亮费尽气力大喊，我虽然觉得有些不妥，但又怕说了他们，其他学生回答问题的声音会小了，所以也就没说什么。没想到就是这样一个看似默认的态度引起了更多学生的共鸣。齐读时大家大喊特喊，课堂里嘈杂声一片。在上课时我还发现学生的读书姿势都还不是很正确，才体会到自己平时上课对他们行为习惯的培养没有很好的重视。

感觉这次赛课纪律方面没有上次好，虽然时不时都在组织纪律，但整个课堂还是有不安定因素，总有那么几个调皮的小

朋友爱说话、爱做小动作，这可能是一年级小朋友的天性吧！我们班因为情况比较特殊，学生在学习习惯听课习惯方面问题确实比较大，这让我也很头疼，以后这也是工作管理方面的重点。

虽然为这次赛课付出了一些精力和时间，但我觉得在这个过程中学到的东西是我平时花再多时间也未必能觉察到的。

《比尾巴》这首儿歌抓住了各种小动物尾巴特点，以“比”的形式为主线，充分调动孩子学习探究的积极性。它以三问三答的形式，介绍了六种动物尾巴的特点，语言琅琅上口、简明易懂、极富儿童情趣。教学中可以以朗读训练为切入口，拓展学习资源，让学生了解各种动物尾巴的特点。低年级的每一课识字教学都是重点，所以生字的学习应该贯穿始终，整堂课还应该加入写字的环节，学写一到两个字，而不是把写字放到一课时去完成，这样可以分散写字的难度，孩子们能更加轻松地把字记牢、写好。

我是教学《比尾巴》的第一课时，目标是在认读生字的基础上正确、流利地朗读课文第一、二节，并理解其内容，引导学生了解一些动物尾巴的特点，激发学生喜爱动物的情感。对此，我做了如下设计：

在孩子们眼中，动物是他们最亲近的朋友。由此我准备了很多图片。让学生说的同时随机出示6张词卡：公鸡、鸭子、兔子、猴子、孔雀、松鼠。在与动物打招呼中，把字宝宝送到小动物的手里的活动中，孩子们兴高采烈地与生字见了第一次面。孩子们根据自己在生活中积累的常识，畅畅而谈这三个小动物的模样，结合孩子的回答，穿插教学生字长、短、把。轻易地理解了字意，也分散了识字任务。随后，我设计了两道关口：识字挑战与朗读课文挑战。孩子要读的欲望强烈。为了朗读好，理所当然得接受第一个挑战：识字——比比谁的记性好，识字本领大。一年级的孩子们好表现，一见到挑战，要展示自己的聪明，情绪高涨，积极主动地参与学

习，思维活跃，同桌合作想办法记字效率也会高。字宝宝装进了记忆宝库，可是它调皮地躲进了课文中，你能响亮、流利、有感情地朗读吗？孩子们快乐地模仿朗读。在多形式地比赛朗读中，孩子们自我评议、合作纠正，朗读能力不断提高。然后我引导孩子从读中体会，读后谈谈猴子、松鼠、小兔的尾巴长得啥模样。在孩子们交流的基础上，我又引导孩子们去思考小小的一条尾巴，为何长得各不相同，有什么作用？孩子们在互相交流中增长见识，感受着动物尾巴的奇妙，在孩子畅所欲言后，我也相应地介绍了一些动物尾巴的知识，一定程度上激发了学生喜爱动物的情感。趁机我要求感兴趣的孩子在课外多多观察、收集小动物图片，去了解更多小动物尾巴的作用。

一年级语文比尾巴教学实录篇十三

《尾巴的功能》是一年级下学期语文第七单元的起始课，我把这节课的目标确定为：学生随文识字，认识“甩”等9个生字，能够读准字音；通过多种形式读文，学生了解课文内容，知道四种动物尾巴的功能，激发学生热爱动物、热爱科学、探索大自然奥秘的兴趣，引导读书；学生分角色朗读课文。

纵观整节课，我带领学生在轻松愉快的气氛中，完成了教学目标。现将本堂课的表现做以反思。

一、识字教学重情趣。

我根据低年级学生的认知特点，设计教学程序，选择教学方法。主要采用趣味教学法，把游戏引入课堂，比如“送字宝宝回家”；注意调动多种感官，例如以介绍四种动物尾巴功能的图画刺激学生视觉，以动手操作——找朋友、揭字卡作用于学生触觉；以互读表演读反复作用于学生的听觉；以屏幕飞入的词语像磁石一般吸引学生的注意力；让学生自己发现、自由交流识字方法，调动学生的智力和情感因素，这样，多种感官协同活动，使学生在有效的时间内，主动、生动地

完成了识字任务。

例外，不仅注重将生字放到生活环境中去识记，同时重视在文字本身上下功夫，把生字放在陌生的语段中去夯实字音，以及及时引入象形文字，介绍我国古老文字的渊源，都是一些大胆的尝试，力求让学生对语文产生新鲜的感觉和美好的向往。

二、朗读指导重感悟。

学生借助拼音，凭借跃跃欲试的心理和强烈的表现欲望，在自读互读中很快能把课文读得正确、流利了。然而，学生是否能感受动物尾巴的功能这种情趣，又如何把自己的悟出来的情感通过朗读表现出来，却离不开老师的指导。我没有做朗读技术上的指手画脚，而是抓点带面，在教学非洲鳄尾巴的功能时，“我的尾巴是武器，挥舞起来力无穷……”先让学生读，读后谈谈自己朗读的原因，很多孩子很有表现力，未经老师的知道就把“无穷”重读了出来，为什么要重读“无穷”？让孩子自己说说原因，由学生自主体会“无穷”的含义，畅所欲言，老师只是起到了一个点拨的作用，在学生畅谈后再出示“无穷”在词典中的解释。这样充分发挥了学生的主观能动性，体现学生主体，让学生做主人，甚至是尝试了指导者的身份。

三、开展教学重实效。

虽然是一节公开课，但既然是上课，不管是不是自己的学生，都要让他们有所得，教师上课的目的始终应该是为学生服务，这一点是我所坚信而且一直遵循的。当学生的学习出现了波折时不能急匆匆地进行教学环节，而是力求让他弄懂、学会，坚持学有所得。

这是一篇蕴含丰富科普知识的小文章，介绍了四种动物尾巴的功能，但自然界是博大的，动物的范畴更是宽广，利用一

切可以利用的机会进行拓展，适时适度地激发学生热爱动物、热爱科学、探索大自然奥秘的兴趣，并引导读书。

本节课也仍然有值得商榷之处：对朗读的指导方法多样很重要，形式活泼对低年级孩子来说也很重要，但应坚持从文本出发，让学生、指导学生尽量去体会语言的魅力，嚼出文字的滋味。我们要建立这种真正的语文情境，把学生柔和地自然地包裹住，不管是什么样的文章，只要有文字，就要尽力保护这种感觉不被破坏，读文、晓意、懂理。在文字上下功夫还是我应该继续探究和思考的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一年级语文比尾巴教学实录篇十四

“谁的尾巴长，谁的尾巴短，谁的尾巴好像一把伞。”

“猴子的尾巴长，兔子的尾巴短，松鼠的尾巴好像一把伞。”

“谁的尾巴弯，谁的尾巴扁，谁的尾巴最好看。”

“公鸡的尾巴弯，鸭子的尾巴扁，孔雀的尾巴最好看。”

多有意思的韵文呀！课文采用三问三答的形式，介绍了六种小动物尾巴的特点，而且语言简明易懂，读来朗朗上口，能充分调动起学生朗读的兴趣。所以在备课时，根据教材的这一特点，我将本课的教学重点放在指导学生朗读上，通过多种形式的朗读，让学生在读中品味语言文字，在读中提升语感。怎么读呢？以往学生习惯于指名读、同桌互读、齐读，今天来个师生对读怎么样？像少数民族的对唱一样，有问有答，肯定很有意思。这样想着，课上，在孩子们认识了生字之后，能准确、流利地朗读课文了，我对孩子们说：“今天我换一种朗读方式，我来问，你们来答，例如：我问——‘谁的尾巴长，谁的尾巴短，谁的尾巴好像一把伞。’你们怎么回答？”孩子们齐声读：“猴子的尾巴长，兔子的尾巴短，松鼠的尾巴好像一把伞。”“对，就这样。”接下来，我们开始对读课文，孩子们兴致勃勃，读了两轮之后，换做他们来问我来答，男生问，女生答，这样读了几遍之后，大部分学生已经能背诵下来了，最主要的是，孩子们学得非常带劲儿，这是令人欣慰的。

不管采取什么方式，孩子愿意读，想读，主动去读，这就是一个好的开端，只有孩子产生了兴趣，下一步才有可能学好。