

2023年读童年心得感悟(通用12篇)

教学反思是在教学活动结束后，对自己的教学过程、教学方法和教学效果等进行思考和总结的一种重要方式。以下是小编为大家收集的培训心得范文，希望能够给大家提供一些写作的灵感和参考。

读童年心得感悟篇一

不久前，我阅读了苏联作家高尔基的著作——《童年》，它向我讲述了高尔基悲惨的童年。

高尔基的小名叫阿廖沙。阿廖沙三岁时，父亲就早早地去世了，刚生下来的小弟弟也夭折了，母亲把他寄养在外祖父家。来到外祖父家以后，他总是遭到外祖父的毒打，还好在外祖父家有乐观、淳朴的“小茨冈”和正直的老工人格里戈里陪伴他。

阿廖沙是个坚强、勇敢、正直、充满爱心的人。阿廖沙的母亲再嫁了，继父赌博输光了家产。外祖父家也越来越穷，外祖父和外祖母也分开居住了，他为了帮助外祖母维持生活，就开始到处捡破烂挣钱。在捡破烂的过程中，他结识了许多个和他一样苦命的孩子，他们有福同享，有难同当，结下了深厚的友谊。阿廖沙十岁那年，母亲也去世了，他开始走出苦难的童年，走入了人间。

阿廖沙的童年是苦难的，苦难是人生的钙质，它让阿廖沙拥有了非凡的独立能力，而我这个胆小鬼，就像在温室里长大的小菜苗一样，弱不禁风，连为自己做饭都不行。那次，爸爸妈妈都出去办事了，我一个人孤零零地呆在家里，不知所措。我先躺在床上看电视，打发时间。看着看着，我的肚子里就开始打“军鼓”了，哦，午饭时间到了，我起床看看爸爸妈妈有没有回家，可结果事与愿违，爸爸妈妈连个人影都没有。我赶忙打电话向妈妈求助：“妈妈，你什么时候回家

啊?我的午饭还没着落呢?”妈妈说：“我现在正忙着，午饭你自己解决吧!”说完便挂断了电话。我听了，立刻走向了“粮库”，可事实再次让我失望，“粮库”里的零食早在几天前就被我这只小馋猫扫荡一空了。没办法，我只好下楼买了包泡面，当做午饭。没想到，在用热水冲泡面时，滚烫的水珠还差点溅到了我的手。

阿廖沙虽然生活艰苦，但自理能力很强。而我却娇生惯养，一点自理能力都没有。我应该以阿廖沙为榜样，向他学习。

读童年心得感悟篇二

这是那些目标不明确的所谓实业家的描摹。第五颗行星非常奇怪，是这些星星中最小的一颗。那上面只住了一个点灯人和一盏路灯，他每天机械的做着工作，点灯和熄灯。日子单调乏味而苦闷，但是他一刻也不停下来。第六颗行星则要大十倍。上面住着一位老先生，他在写作大部头的书。他是个地理学家，但是又不去做实际的调查，根本不知道实际的星球到底是什么样的。他完全用自己的逻辑，依靠探险家的经历，来记录“地理”，成为所谓的专家。第七颗行星，就是地球了。他说地球很雄壮，他不理解为什么大人以为自己需要占很大的地盘，就占了很多的地方。殊不知他们其实只要有立足之地就可以了。

他见到人类的火车，他感觉火车上来来往往的很多人根本不知道他们到底要寻找什么。(正如现在的好多人，每天劳碌可是根本不知道自己这样的劳碌是为了什么。)最后他碰见了一只狐狸，狐狸告诉他什么是驯服，他说人与人之间是驯服的关系。“驯服”就是建立关系。(这个词以及这里词语的释意实在太好太妙了)狐狸说：“对我来说，你还只是一个小男孩，就像其他千万个小男孩一样。我不需要你。你也同样用不着我。对你来说，我也不过是一只狐狸，和其他千万只狐狸一样。但是，如果你驯服了我，我们就互相不可缺少了。对我

来说，你就是世界上唯一的了；我对你来说，也是世界上唯一的了。”

他教会小王子“只有用心才能看得清。实质性的东西，用眼睛是看不见的。”只要用心发现爱是可以传播的，他说：“这就像花一样。如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着天空就感到甜蜜愉快。所有的星星上都好象开着花。”“人们眼里的星星并不都一样。对旅行的人来说，星星是向导。对别的人来说，星星只是些小亮光。对另外一些学者来说，星星就是他们探讨的学问。对我所遇见的那个实业家来说，星星是金钱。但是，所有这些星星都不会说话。你呢，你的那些星星将是任何人都不曾有过的……”

读完这个故事，我感觉小王子的心太细弱太美好了，他用旅行的故事，让我们在他的经历中，又找到了一些曾经的感受，那些曾经的天真与感动。看过这个故事，你会觉得自己的心好像被温柔的忧伤和感动包围着，让人好想去看看天空，还有在微风中绽放的星星。作者透过儿童般的视角来阐述生活的问题，好多可能我们生活在地球上每日忙碌的人根本就没有体会到。《小王子》则留给我们警醒，那就是：美不在表面，要用心去发现。人类庸常的生活耗费了很多精力和时间，每个人忙忙碌碌地生活着，却忘了或者无法审视生活中本身存在的美和体会。

读童年心得感悟篇三

《童年》是著名作家高尔基的文学著作。书中讲述了“我”（阿廖沙）3岁到10岁的故事，生动地再现了19世纪俄罗斯穷苦劳动人民的生活状况。今天小编在这分享一些童年的读后感给大家，欢迎大家阅读！

寒假里，我读了高尔基写的《童年》，这本书向我们透露

了19世纪末俄罗斯底层市民真实的生活及思想：庸俗、自私、无聊、无奈、怀疑、褻渎和无尽的困难，以及这一切灰色的世界。

我非常喜欢《童年》这本书，因为没有父母的阿廖沙在恶劣的环境下还可以这么坚强、不屈服。

而现在的我们有吃有穿，但我们却身在福中不知福。

屠格涅夫说过“想要得到幸福，你首先要学会吃得起苦。”我想：美好生活必须有所付出，才会长久，有所争取，才会得到，所以我们要更动加珍惜现在的美好生活。

寒假的时候我看了一本很好看的书叫《童年》，它的作者就是大名鼎鼎的高尔基。这是高尔基的自传体三部曲中的第一部，是高尔基最优秀的作品。

没想到闻名遐迩的高尔基的童年是这样的苦难悲惨。高尔基的父亲在他三岁的时候就因为照顾生病的他，自己染上了霍乱而早早地离开了他，不久他的母亲也死了，他和他的外祖父母相依为命。他的外祖父脾气十分暴躁，三天两头打他，有一次甚至把他抽得失去了知觉，懂事的高尔基知道外公是因为他调皮才打他的，所以他从不怨恨外公。

回头想想我们，真是“身在福中不知福”啊！我小时候体质不好，总是生病，爸爸妈妈十分疼我，特别是我的爷爷奶奶恨不得把我捧在手心里。上幼儿园的时候，我每天回家总是吵着大人买这个买那个，他们总是满足我。有时要吃肯德基，有时要吃必胜客，有时要去游乐园，在假期的时候还可以去旅游……我们的童年是无忧无虑的，是在亲人的怀抱中撒撒娇，遇到不懂得的问题，我们有老师和家长耐心地帮我们讲解，也不会因为我们犯了一点小错误而惩罚我们。

与高尔基相比我们是多么的幸福啊！我们要好好珍惜这幸福美

好的时光，好好地去学习，以优异的成绩来回报亲人。

高尔基的《童年》、《在人间》、《我的大学》被人们称为高尔基“自传体三部曲”。在老师的感染下，我饶有兴趣地读了《童年》，高尔基那不幸的童年往事，让我这颗稚嫩的心久久不能平静。

高尔基的童年，是一个弥漫着残暴和仇恨家庭度过的。四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的，濒临破产的小染坊主外祖父家生活，却经常挨暴戾的外祖父的毒打，但善良的外祖母处处护着他。幼小的他过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因而受到许多打击。

高尔基的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。和他相比，我们的童年是阳光灿烂的，是多姿多彩的，充满了欢歌笑语。在家里，爸爸，妈妈呵护着，爷爷、奶奶宠爱着；在学校，老师亲切的教导，朋友真诚的关爱。每天都生活得无忧无虑，幸福快乐地成长。高尔基呢？他几乎没有安宁的日子，每天都有人伤害他、辱骂他、欺负他，可是他并没有自暴自弃，而是继续努力着、奋斗着，成长为一个正直、善良的人。

读完《童年》让我明白：要珍惜今天美满的生活。

读童年心得感悟篇四

如果说，有一本书的阅读率仅仅次于《圣经》，那么，这本书一定是不凡的，它之所以能够风靡全球，经久不衰，一定是因为书里有人们身上所丢失的，所缺少的，所遗忘的。在书中，我们能够发现一路走来我们追随，而忘记了看路边最美的风景，忘记了，花开的时间。

“所有的大人都曾经是小孩，虽然，只有少数的人记得。”书中的小王子，是一个超凡脱俗的. 外星仙童，他住在一颗比

自己只大了一丁点儿的星球上。与他作伴的只有一朵玫瑰花。但是花儿的虚荣心深深的伤害了小王子的感情。于是，小王子告别了小小的行星，开始遨游浩瀚太空的旅行。他先后访问了六个行星，各种见闻使他陷入了忧伤，他感到大人们的荒唐可笑。和爱慕虚荣。只有在其中的一个点灯人的星球上，小王子才找到了一个可以作为朋友的人。但是点灯人的天地十分狭小，除了点灯人自己，根本容不下第二人。在地理学家的指点下，孤单的小王子来到人类居住的地球。

小王子发现人类缺乏想象力，只会重复别人说过的话。小王子这时越来越思念自己的那朵玫瑰花。后来，小王子遇到了一只小狐狸，两个同样孤独的灵魂，命中注定在地球相遇，狐狸渴望被人关心，希望有一个朋友。而小王子也用耐心驯服了小狐狸，当即将分离的时候，狐狸落泪了。正如书中所说：“如果你要驯服一个人，就要冒着掉眼泪的危险。”但是，小狐狸也教会了小王子一个道理：“只有用心才能看见事物的本质。真正重要的东西是肉眼看不见的。”把这个道理做为礼物送给了小王子。用这个启示，小王子在撒哈拉沙漠与遇险的飞行员一起找到了生命的泉水。最后，小王子在蛇的帮助下离开了地球，重新回到了他的小小行星上。

这是一部童话，但却是在以孩子的口吻讲述着爱与真情，批判着大人们所谓的荣誉和高贵。也同时提出了一些发人深思的问题。作者特别借小王子之口赞颂了情谊和友爱。在作者的希望之中，情谊就要像小王子住的星球上的火山一样炽热，而爱情就要像小王子那样兢兢业业为玫瑰花付出。这部作品里，有对人心的拷问和指责，也有对真爱的渴望与追求。

最让我感动的部分，就是作品的高潮，当小王子邂逅小狐狸，作者用小狐狸的口吻生动的描述了被爱的渴望和期待。“正是你在你的花儿上投入的时间，才让她变得如此重要。”是啊，其实，小王子的那朵玫瑰花和地球上的千万朵玫瑰其实没什么区别，但是，因为对她的付出，小玫瑰成为了这世间独一无二的。我们生活中的情感亦是如此，千万人中，我们

相遇，不偏不倚。

说是命运的安排也好，说是偶然的巧合也罢，但是，是因为互相的付出而变成了对方的伴侣。这部作品里，也流露出一些伤感的情绪，陌生的地球，小王子没有朋友，纯洁的心灵在这个爱慕虚荣的社会中飘零。而当故事的最后，伤感则渐渐消融。取而代之的是希望、梦想和对未来的憧憬。

读童年心得感悟篇五

最近，我阅读了一本让人爱不释手的书《童年》，这本书让我学到了许多，让我知道了我们要珍惜我们现在的生活，要好好学习。现在，我就给你们分享一下吧！

这本书主要写了：阿廖沙三岁时，父亲就去世了，母亲把他寄养在外祖父家。外祖父家的事业在不断地衰落，由于家业不景气，外祖父变得专横暴虐。母亲婚后的生活是不幸的，她经常挨后父打，阿廖沙在家中感受不到温暖，在学校也受到歧视，他以优异的成绩读完三年级，就永远离开了课堂。母亲的逝世也让阿廖沙不得不去人间“谋生”。

整本书都讲述着阿廖沙的孤独，书以一个孩子的视角来审视世界以及人生，展示了当时社会腐败的过程。

高尔基的童年生活是黑色的，里面充满了怨恨，伤心、痛苦。高尔基是不幸的，他有着优异的成绩，本该开开心心地读着书，他为了生活只得放弃学业，去养活自己。相反。我的童年是五颜六色，多姿多彩的，我很幸福，有爸爸宠，有妈妈宠，有爷爷宠，有奶奶宠。在学校有老师的耐心教导，有朋友的真诚友谊，每天无所事事，无忧无虑。而高尔基呢？每天都有人侮辱他，伤害他，他几乎没有一天能过得安宁，但他没有放弃生活，努力着，成为了一个对社会有用的人。

读童年心得感悟篇六

和家人买东西的时候，你是否挑三拣四？我们不贫不富，和高尔基比，大家幸福多了！

高尔基出生在一个木工家庭。5岁时，父亲病故了生活更加艰难了，他和他妈妈就住在外祖父家里。由于家境贫寒，高尔基上学只好穿母亲的皮鞋，外祖母的外套，黄色的衣衫和散腿裤子。这样一身五颜六色的不协调的装扮引来同学们的嘲笑。有的同学还给他起外号。和高尔基相比，我们穿的都是自己的新衣服，有的还是高档的衣服。想到这里，我不禁有些惭愧，由于尽管有那么好的条件，我们却身在福中不知福。常常挑三拣四，有的衣服穿的次数多了就不愿在穿。

捡破烂换来的钱成了高尔基的学费来源，可是学校里那些有钱人的孩子并不理解高尔基的行为，反而嘲笑他，说他身上有“臭”味。我觉得并不是高尔基的身上有臭味，而是那些有钱人的孩子故意嘲笑高尔基，他们才显得“臭”。高尔基把别人的嘲笑变成催促自己努力学习的动力。他发奋努力，刻苦学习，终于取得了优异的成绩，受到了老师和同学的喜爱和尊重。

我合书沈思，不禁思绪千万。

读童年心得感悟篇七

走一步，就会有一个脚印，我们每个人都会有着不同的童年生活，那些杰出人物的童年是什么样的呢？假期里，我读了名著《100个杰出人物的童年故事》，从中明白了许多以前不懂的道理。

书中的每个人物都有他们的优点：华盛顿有错能勇敢承认，爱迪生喜欢问问题，马可·波罗忍辱负重，科学家竺可桢勤

奋好学善于思考，等等。我多么希望自己将来也能像他们一样成为一名杰出的人物，这也是我最大的梦想，那就是当一名科学家，为祖国做贡献。

有了这个梦想，就等于把握了自己的人生航向，不会再迷失方向；有了这个梦想，就好像一盏明灯，照亮了我前进的道路，我会学习他们身上的优点，发奋努力，一直通往胜利的顶峰。

但我知道，科学家不是想做就做的，美国科学家爱因斯坦说过：“科学家不但要一个聪明的大脑，还需要一个科学家应有的坚定信念，还要保持一颗赤子之心，要敢于说真话；在坎坷和磨难面前要乐观，要笑对待人生。

在这个通往成功的道路上，不是完全没有风浪的，想要做出更好的成绩，就要先通过信心和信念的考验。”我深信“只要有恒心，铁柱磨成针”这句话。我对自己充满了信心，我相信，我的信心一定能够冲破各个难关，我要去追求我的梦想，去实现我那未来的梦。我知道只有经历地狱般的磨练，才能练出创造天堂的力量；只有流过血的手指，才能弹出世间的绝响；只有经历困难和挫折，才能实现自己的梦想。我的梦，中国梦，我要实现我的理想，将来要为我们的祖国争光！

有志者事竟成。只要我们心中有梦想，只要我们坚持不懈，就一定会让梦想开出美丽的花朵，结出甜甜的果实。

读童年心得感悟篇八

于是说干就干，我趁大人不注意，悄悄地学着外婆的样子认真地“种”起糖果来。我一手拿着小铲子，一手拿着糖果，先挖个小坑，再把糖果“种”了下去，然后浇了浇水，最后盖上土，我三下五除二就“中”了六块糖，我累得满头

大汗，可是心里美滋滋的，嘴里还不停地嘟囔着：“小种子啊，快快长大吧，这样我就能吃到非常可口的糖果了。”

日月如梭，光阴似箭，转眼间一个星期过去了，我连忙跑到“种”糖果的地方。本以为糖果已经发芽了，可是连个影子都没有。我大失所望地离开了。

我伤心地跑到爸爸妈妈面前，把事情的来龙去脉告诉了他们。爸爸听了笑得直不起腰了，妈妈笑得直流眼泪，姥姥笑得眼睛眯成一条缝。后来妈妈语重心长地对我说：“小笨蛋，俗话说：‘种瓜种瓜，种豆种豆’，可没听说糖果可以种啊，糖果是不会发芽的。”我听了害羞地点了点头。

童年趣事枚不胜举，如天上的繁星般说也说不完，每当我想起这件事我都觉得很有趣呢！

读童年心得感悟篇九

童年就是一堆金色的沙滩，里面埋藏着闪闪发光的珍珠；童年就是一个花园，花园里开满了各种各样的花朵；童年就是一本书记载着我的点点滴滴。

记得我四岁那年春天，一个阳光明媚早上，我和我的伙伴们玩起了捉迷藏。我们先确定谁当做那个人捉的人，石头——剪刀——布，欧耶！，是我捉，他们俩藏，我最擅长捉人了。

游戏开始了，我闭上眼睛数了三个数，我问：“你们藏好了吗？”他们俩说藏好了，我就暗自高兴，我想：他俩咋那么笨呢？只要发出声音，我就可以按照他们的声音去找他们了。我东找找西找找，却没有找到，最后我找了他们不可能藏的地方，却发现他们真的藏在那里，他们真是机灵鬼呀！

还有一次，那是秋天的一个晚上，妈妈突然捏着一个不知什

么名字的小虫，扔到了我的身上。啊！我的魂都吓跑了。我急忙把身上的虫子抖下来，过了一会儿，我才回过神来。妈妈告诉我这个虫子叫蚰蚰，不咬人，我们一起捉蚰蚰，我还是不放心，所以我戴了双手套去抓。我左看右看，终于让我找到了一个蚰蚰，不过有点儿小，我慢慢地走了过去，伸出手，“扑通”一声按倒在地，轻轻的抓起来，放在了瓶子里，我终于成功了。我又找到了一个像戴了顶帽子的蚰蚰，我问妈妈：“为什么她它戴了顶帽子，而我捉的另一只却不是呢？”妈妈说：“因为戴帽子的是警察蚰蚰，不戴帽子的是平民蚰蚰。”我笑了起来，原来这蚰蚰还有这么多有趣的故事呀！

童年就像万花筒一般，五彩缤纷；童年就像天上的星星，闪烁不停；童年就像五线谱。那一桩桩小事儿就像音符一样，不停地跳动着。

读童年心得感悟篇十

每个人都有值得回忆，值得珍惜的美好时光。对于我来说，童年会是我一生中最珍贵的收藏。而对于高尔基写的《童年》来说，童年则是他一段悲惨遭遇，一段深情的回忆！

《童年》这一部小说中，故事的情节都是高尔基生活的真实写照。书中慈祥的外祖母那丰富，生动，优美的童话故事和民间歌谣是高尔基听了大为神往，激发了他对正义事业的美好希望。

高尔基的童年是那么悲惨，相比之下，我们可是幸福多了。

我们衣来伸手，饭来张口。丰衣足食，要什么有什么。是父母心中的“小宝贝”，“掌上明珠”。哪能与高尔基的悲惨童年相提并论？年代的不同就是这差别：一个天堂，一个地狱；一个充满阳光，一个到处是黑暗。我们现在的童年真实来之不易啊！

童年充满快乐，童年到处是温暖的阳光，童年是值得回忆的相机，童年的爱满心窝！而高尔基的童年除了一些教育和友谊，便没有什么再值得回忆！

假如我们也生活在沙皇时期会怎样？会认为那根本不是一个人该生活的地方吗？我们不仅要珍惜眼前的幸福，还要学会如何创造幸福。屠格涅夫曾说过：“想要得到幸福，你首先要学会吃得起苦。”想要得到美好的生活，就必须有所付出，才能长久，有所争取，才会有所得。

读童年心得感悟篇十一

这条红金鱼的趣事可真多啊！

谁往它身上扫视一眼，谁就会立刻从它身上看到一股十分威严的气派。

每当我把鱼粮撒下去。这条红金鱼便当先上前吞食鱼粮。过了一段时间，我便给这小伙子起名为“红袍大帅”。

这条红金鱼是鱼群的头儿，它非常喜欢去别人家“取物”。取到后连看也不看物主人一眼，便扬长而去。

可怜的物主只有苦笑、摇头的份儿了。又有什么办法？

谁叫它是自己的头儿，这种抢夺行为在鱼群里可说是司空见惯的了。物主们打又不够打，说又不敢说。真是“秀才遇到兵，有理说不清”。

当红袍大帅生气时，大家可不要靠近它，一不小心就会变成它的撒气桶。

这一现象只表明了红袍大帅的一种心态：“整个鱼缸是我的

整个鱼群也是我的”。

是的，动物里总是有强者的，但红袍大帅并不是王者中的强者，但它是生活的强者。

它会为自己的生活而打算，它比鱼缸里任何金鱼都勇敢，都自信。它是我最喜欢的宠物。

读童年心得感悟篇十二

童年好似一本书，又似一个盒子，也似一棵树，里面装有我难忘的回忆。

记得有一次，我在图书馆里的一本书上看到：鱼子富有大大的营养。

回到家，我把书包一甩，在客厅里开始写作业，不时有一股香味从厨房里飘了出来。我便把笔放下，走了过去，原来是妈妈做的红烧鱼，我见到鱼心想：“哈哈，中午有鱼吃了，赶快完成作业。”

不一会儿，妈妈打开嗓门大喊：“开饭咯！”我放下笔，闪电般地跑到饭桌前等待着爷爷和妈妈。爷爷和妈妈来了，我与爷爷的“战斗”也开始了，你们不知道吧，我和爷爷是出了名的美食家，也是“贪吃鬼”，所以我们才会有“战争”！

我准备开始夹鱼肉时，看见鱼肚子里有着金黄金黄的小东西，便夹了起来。正准备吃的时候，爷爷头朝天花板看来一眼，便朝着我小声说：“吃了鱼子可是数不清数的哦！”我听了，连忙放下，夹给爷爷，爷爷津津有味地吃了起来。我疑惑地问：“爷爷，吃了鱼子可是数不清数的哦！”爷爷兴高采烈地说：“没事，我老了，数不清数没关系！”

嘿嘿，这就是我那个既开心又幸福的童年。虽然我吃不过爷爷，也失败了，但我还是很开心！

朋友们，我的童年有趣吗？你也来和我分享一下吧！