

最新有趣的鞋教案美术(实用8篇)

初三教案是教师根据学生的学习情况和教学内容进行详细规划和安排的重要工具。掌握安全知识，事故防不胜防！请大家认真阅读以下安全教案，以增强自我保护能力。

有趣的鞋教案美术篇一

活动目标：

- 1、尝试运用拓印组合的方法表现物体的基本部分和主要特征；
- 2、感受拓印作画的乐趣，发展幼儿美术创作力和表现力。

活动准备：

- 1、蒲公英的图片、视频
- 2、深蓝色卡纸、圆形毛刷、白色颜料、蜡笔

活动过程：

一、以谈话的形式导入活动教师：小朋友，你们见过蒲公英吗？它是长什么样子的？

二、引导幼儿观察蒲公英

- 1、观看图片，知道蒲公英的形状。
- 2、观看视频，引导幼儿观看蒲公英的生长过程。

三、教师示范讲解

- 1、出示所用到的工具

2、教师：今天我们就用这些工具来画蒲公英，首先，我们把刷子在盘子里蘸一下颜料，然后轻轻的纸上按一下，这样蒲公英就出来了。

3、师：蒲公英的下面有一条茎，你们刚刚注意到这条茎是什么样子的吗？是直直的，还是弯弯的？我们要用蜡笔把它画下来。

4、师：蒲公英画好了，宝宝们，你们看，漂亮吗？（漂亮）风吹过来，是不是还有飘散出来的蒲公英呢？我们要画出飘散出来的蒲公英就需要和你旁边的小朋友进行合作哦！小刷子和小刷子碰一碰，就可以碰出来了哦！

四、教师讲解需注意的事项

1、提醒幼儿的构图，不可太多，也不可太少。

2、画完之后把刷子放到指定的地方进行清洗。

五、幼儿创作，教师一旁观察指导——播放《蒲公英》。

六、作品评析。

活动反思：

“蒲公英”这个名字说出来，孩子们都有点懵，但在观看图片的时候，有部分幼儿发现自己看过这种植物，然后兴致勃勃的说着自己所知道的。在观看视频的时候，孩子们很认真，但我发现，下载下来的视频不是很完整，没有风吹过后，蒲公英被吹散来，蒲公英的种子飞向大地的这一段，如果有这一段的话，孩子们可能对它的生长过程了解的更透彻。在幼儿创作的过程中，孩子们都很认真的去创作，但在同伴之间进行合作的时候，遇到了困难，有些孩子孩子有些迷茫，不知该去找谁进行合作，需要老师一个个的去帮助他找小伙伴，

最后还是很不错的完成了《蒲公英》创作。通过这个活动，我发现，孩子们的合作意识不是很强，需要多多引导。

文档为doc格式

有趣的鞋教案美术篇二

一、活动目标：

- 1、能用单独纹样或连续纹样对小动物的鞋子进行装饰，知道对称美和均衡美。
- 2、尝试利用不同的材料，借助左右对称的方法以及剪、画、粘贴等技能装饰鞋子，表现自己的设计风格。

二、活动准备：

教师教学资源《我做的鞋子最漂亮》；幼儿绘画工具、剪刀、胶水、展示架。

三、活动过程：

- 1、播放课件，教师自编故事引入主题。

（1）森林里的小动物不小心将鞋子混在了一起，请小朋友帮忙寻找。

（2）引导幼儿观察、讨论。

- 2、教师借助课件进行示范讲解。

重点介绍左右对称：小猴子想让自己的鞋子与众不同、更漂亮，除了设计了桃子的图案，还装饰了许多花纹。这些花纹的图案一样、但是方向不同，一个图案向左，一个图案向右，

这就叫左右对称。

3、鼓励幼儿在小猴子、小兔子、小猫、小刺猬中间，选择一个自己喜欢的小动物为他设计一双新鞋，按他的生活习性在鞋上画或是剪粘出不同的图案，看哪位设计师做得最漂亮。

4、幼儿自主选择材料分组（绘画组和剪贴组）操作，设计制作鞋子，引导幼儿大胆创作，教师指导需要帮助的幼儿。

5、展示作品，欣赏评价。

（1）引导幼儿自评：有谁对自己设计的鞋子最满意？为什么？

（2）引导幼儿互评：你喜欢谁设计的鞋子？为什么？教师及时肯定色彩鲜艳、有创意的作品。

6、观看教师教学资源，了解生活中各种各样的鞋子。

四、活动延伸：

将自己设计的鞋子放到美工区进行展示。

有趣的鞋教案美术篇三

活动目标：

能用单独纹样或连续纹样对小动物的鞋子进行装饰，知道对称美和均衡美。2. 尝试利用不同的材料，借助左右对称的方法以及剪、画、粘贴等技能装饰鞋子，表现自己的设计风格。3. 鼓励幼儿大胆尝试设计鞋子，发展幼儿的想象力，体验成功的乐趣。

活动重点：能用单独纹样或连续纹样对小动物的鞋子进行装饰，知道对称美和均衡美。

活动难点：尝试利用不同的材料，借助左右对称的方法以及剪、画、粘贴等技能装饰鞋子

。活动准备：经验准备：基本掌握左右对称是鞋子的穿着特点。
物质准备：自制课件、皱纹纸、橡皮泥、剪刀、双面胶、彩笔彩纸、展示背景。

一、播放课件，教师讲故事引入主题

1、“小朋友，今天森林里小动物们要去参观一个特殊的展览，出门的时候它们一不小心将鞋子混在了一起，我们赶快帮它们找一找。”

2. 引导幼儿观察、讨论。

二、通过多媒体演示引导幼儿理解左右对称

1. 出示小猴子的新鞋，请幼儿观察鞋子，讨论鞋子的纹样。
提问：小猴子另一双鞋子也很漂亮，让我们一起来看看吧。你在这双鞋子上发现了什么图案？它们一样吗？哪里不一样？
引导幼儿通过观察，发现鞋子的图案左右对称并尝试自己表达出来。

2. 出示各种对称纹样，以参观展览的情景引导幼儿观察、探讨左右对称。提问，这些纹样都有一个小秘密，你们发现了吗？它们哪里是一样的？引导幼儿说出纹样的颜色、大小、形状都是一样的，但是方向不同。

3. 教师小结：纹样的颜色一样、形状一样、大小也一样，但是它们方向不同，一个向左一个向右，这种叫左右对称。

4. 请幼儿观察自己的鞋子，讨论自己鞋子上面有什么花纹、图案、图形，是否是对称的。

三、创设情境，请幼儿进行设计，教师巡回指导

请你与旁边的小朋友一起来讨论一下吧。引导幼儿能大胆的将自己的想法说出来和大家分享。

2. 请个别幼儿和大家分享自己的想法。3. 创设情境“为小动物设计鞋子”，请幼儿进行创作。小动物的鞋架上空空的，它们想请小朋友帮帮忙，为它们设计鞋子，将它们的鞋架摆满鞋子，请小朋友用桌子上的各种材料为小动物设计一双新鞋，看哪位设计师做的最漂亮。幼儿自主选择材料操作，设计制作鞋子，引导幼儿大胆创作，教师指导需要帮助的幼儿。

四、展示作品，欣赏评价请幼儿将作品分组放到小动物的鞋架上展示

1. 引导幼儿自评：你设计的鞋子满意吗？为什么？你是怎么来做的？

2. 引导幼儿互评：你喜欢谁设计的鞋子？为什么？教师及时肯定色彩鲜艳、有创意的作品。

五、活动延伸请幼儿回家为爸爸妈妈设计一双漂亮的鞋子吧。

有趣的鞋教案美术篇四

活动目标：

1、通过活动使幼儿了解汽车的组成部分，鼓励幼儿进行大胆的涂色。

2、帮助幼儿建立遵守交通规则的安全意识。

3、培养幼儿学习英语的兴趣。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、小熊玩具、小汽车玩具、汽车步骤图。

2、幼儿收集小汽车玩具。

活动过程：

一、音乐游戏活动

2、（出示小汽车）师：这可是熊宝宝的最爱啊，教学英语单词□car

3、师幼共唱英文歌曲□thelittowcar□边唱边做动作：模仿司机开车的动作，车轮转动的动作，小汽车的'滴滴声。

二、观察与实践

1、请幼儿观察自己的小汽车，讨论：小汽车有哪些部分组成，像什么形状？

2、幼儿相互比较小汽车，说一说：自己的小汽车与别人的小汽车有哪些地方不一样。

3、师出示小汽车步骤图，请幼儿观察讨论：小汽车要先画什么，再画什么，最后画什么？

4、师示范画小汽车，鼓励幼儿在涂画中要进行大胆涂色，为画好的小汽车起名。

5、（放音乐）幼儿涂画操作。

三、作品欣赏

师收集作品，与幼儿共同欣赏，分享为小汽车起名的乐趣。

延伸活动：

2、师：老师要嘱咐小熊，开车时一定要注意安全。遵守交通规则。做个安全的小卫士。

3、师幼儿歌《安全小卫士》

师自编儿歌：

安全小卫士

小朋友，你别跑，站稳脚步把灯瞧。

红灯停，绿灯行，黄灯请你准备好。

手头不能出车窗，乘车安全要注意。

从小就要讲规则，做个安全小卫士。

活动反思：

大班的幼儿基本处于“涂鸦期”，他们喜欢随意画画、撕纸、玩泥，根据大班幼儿的美术活动特点，设计了此次教育活动。大班幼儿喜欢在游戏中探索材料的特性和使用方法，教师为诱幼儿提供多种材质的纸张鼓励幼儿尝试。在活动中教师运用了角色扮演的游戏形式，因为游戏是幼儿最喜欢的一种活动，他们喜欢在自然、轻松、愉快的气氛中获取美术知识和技能。所以教师以帮助“鱼妈妈”为主线，让幼儿进行彩纸撕贴游戏活动，提高了幼儿的活动兴趣，当他们看到用自己的双手为小鱼撕贴漂亮的衣服时，感到格外的高兴。教师在示范撕纸方法时，不是单纯的说和示范，而是用儿歌的形

式，教师把撕纸的方法简单化，幼儿理解更容易些。

有趣的鞋教案美术篇五

活动目标：

- 1、教小朋友学习喷刷画的技能，促使手眼协调发展。
- 2、引导幼儿体验用碰化的方法再现物体的乐趣。

活动准备：

- 1、带小朋友利用光线做影子游戏。
- 2、准备5中颜料。每人一只调色盒，一个牙刷，一块纱窗、抹布、洗笔罐。
- 3、用薄纸板剪出各种物影。如：动物、植物、交通工具、日用品、水果蔬菜。
- 4、教师制作好范例：依仗有小兔子影子的喷画。

活动过程：

- 2、教小朋友学习喷画的方法先将画纸铺平，再把喜欢的物品卡片放在纸上，然后用牙刷蘸颜料在纱窗上来回刷，将色喷在纸上，这样有物品的地方，因为喷不到颜色而变色。喷完一种颜色后，如果想喷另外一种颜色，必须等画面上已喷的颜色干了以后，才能再喷另一种颜色。注意换色时要换纱窗和牙刷，刷完后过一会将纸板轻轻拿掉，自己喜欢物品的影子便留在纸上。
- 3、交代要求，小朋友操作，教师指导。小朋友练习喷画，教师指导掌握喷刷的方法。喷刷时用力，尽量使画面颜色均匀。

鼓励小朋友拼摆有情节的画面，注意提醒小朋友，一定要将颜色喷在纸上，保持桌面、地面的整洁。

4、引导小朋友欣赏评价作品，结束活动。请小朋友欣赏作品，说一说喜欢哪幅作平，为什么？引导小朋友，从图案排列美观、色彩搭配好，喷刷均匀等方面进行评价。

活动延伸

将喷刷作品带回家，让爸爸妈妈猜一猜自己喷了哪些东西，并讲述使如何制作的。

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

有趣的鞋教案美术篇六

目标：

- 1、体验毕加索夸张、变形的艺术风格。
- 2、尝试运用图形、线条表现五官的变化。
- 3、在集体面前愿意大胆讲述。

准备：

物质准备：裁成方形的彩色涤纶纸、毕加索美术作品若干（局部）、红、黄、蓝、绿水粉颜料（稀释）、排笔、瓷砖、画纸、电视机、实物投影仪。

经验准备：幼儿玩过照镜子和照哈哈镜游戏。

过程：

一、导入活动。激发幼儿参与活动的积极性。

幼儿运用涤纶纸观察自己五官的变化。幼儿讨论，教师总结。

二、欣赏毕加索作品，体验夸张、变形的艺术风格。

师：我们的小脸变的真有趣，有一位画家，叫毕加索，他也喜欢玩变脸游戏，我们来看看他是怎么变脸的。

出示作品引导幼儿观察。

师：画上的眼睛、鼻子、嘴巴都变成了什么？（线条、色彩、图形等）这些脸和我们平常的'脸一样吗？幼儿讲述，教师总结（真能干，画家用线条、图形、和漂亮的颜色把脸上的五官进行了变化，这样是作品看起来更有趣，是画面更美了。）

三、幼儿操作，教师巡回指导。

师：我们也来学学毕加索玩有趣的变脸游戏好吗？你想怎么变脸？

幼儿自主讲述，教师重点帮助幼儿了解可以运用线条、图形来变脸。

四、交代要求，幼儿作画，教师随机指导。

（1）、画出变形的脸，在上面运用线条、图形和美丽的颜色

画出变化的眼睛、嘴巴、鼻子等。

(2)、能大胆换颜色，尝试使用每一种颜色。

(3)、用完的排笔放在颜料盒子的旁边，以免弄脏颜料。

幼儿作画，教师随机指导，鼓励幼儿大胆进行夸张的变形，对于幼儿独特的表现方法给予肯定，帮助能力弱的幼儿学习模仿画家的作品进行表现。

五、展示幼儿作品，共同欣赏评价。

1、请个别幼儿介绍自己的作品。

师：请你介绍一下你的画哪里最美最特别！

2、互相欣赏，结束活动。

有趣的鞋教案美术篇七

活动目标

1. 初步掌握用橡皮泥或纸黏土创作的技巧。
2. 培养耐心细致地完成作品的习惯。

活动准备

1. 幼儿事先搜集蛋糕房的生日蛋糕宣传单。
2. 大纸盒。
3. 美工材料，例如彩纸、橡皮泥或纸黏土等。

活动过程

1. 请幼儿出示蛋糕房的生日蛋糕宣传单，与幼儿欣赏蛋糕的造型，向幼儿提问：

你最喜欢吃什么蛋糕?(自由回答。)

生日蛋糕有什么形状?(圆形、心形、正方形等。)

你认为这些蛋糕漂亮吗?为什么?(颜色、水果或图形的排列都很漂亮。)

蛋糕上的水果排列有什么特色?(很多都是按一定的序列排成的。)

2. 提议幼儿扮演糕点师，设计一个美丽的蛋糕。

3. 老师示范用橡皮泥或纸黏土做蛋糕：

泡沫塑料或纸盒做蛋糕坯；

用橡皮泥或纸黏土搓成圆球、长条或其他形状做水果或巧克力，装饰蛋糕坯。

4. 制作完成后，请幼儿介绍自己的作品和创意。

5. 将自制的蛋糕放在展览区举办蛋糕展，小朋友相互欣赏交流。

活动评价

能运用搓、捏的技巧制作蛋糕模型。

活动建议

在幼儿对制作蛋糕产生兴趣后，可以运用其他的美术表现形式来制作蛋糕，如装饰画、纸盘制作等。

活动反思

幼儿是天真好动的，他们对周围的一切都是那么新奇，他们就象一个“小小的哥伦布”，每天都在发现着“新大陆”，他们用自己的眼睛、双手，探索着自然的奥秘、科学的神奇，建构着那一个个让他们魂牵梦萦的问题。这种好奇与探究，是儿童的天性，那么，作为教师就要保护儿童的探究欲望，引发他们进行“多解”地操作与思考，给予幼儿及时的鼓励与赞扬，使幼儿的自信越来越强。

有趣的鞋教案美术篇八

活动：吹画□blow painting□

blow painting的作画方式很随意，即是用吸管对着颜料吹出任何想要的效果活动目的：

体验自由创作的乐趣，培养宝宝情感表达能力，增强宝宝和家长的亲密度和配合度活动准备：

水粉颜料，调色盘，水桶，吸管，水粉画笔，油画棒活动过程：

1. 欢迎宝宝和家长

欢迎各位宝宝和家长来到我们聆听宝贝创意空间的课堂，请家长带着宝宝在小凳子上坐好，我们马上就要开始咯，我是叮当老师，小朋友们你们好，叮当老师这里有很多很多好玩有趣的东西，不信你们来看一看。

2. 展示吹画成品图片

我们来看一看这些画，他们是谁呀？这两张画和我们平时看到的有什么不一样？那我们再来看看下一张，美丽的头发，

他们有着五颜六色的头发，小朋友，我们的头发是什么颜色啊？看看他们三个是谁啊？是不是爸爸，妈妈，和宝宝？哦，他们是一家三口。讲解第三幅图。宝宝们，我们看了这么多画你们知道他是怎么画出来的么？看看图片上的小朋友，他拿着一根吸管在对着颜料吹，所以我们称这种作画方式为吹画。

3. 介绍吹画

吹画是作画形式的一种，用嘴代替笔作画，不仅简单易学，而且作画过程非常的有趣，可以根据自己的喜好即兴创作。

4. 示范：

5. 由于要用嘴吹，宝宝可能很难掌握，需要家长的协助，共同完成，可以宝宝来画图案，家长来吹，也可以家长来画出一家人的身体让宝宝来吹发型，各种创意，没有任何限制。

6. 说了这么多叮当老师看到有的宝宝已经跃跃欲试了，那下面就用老师准备的工具开始创作吧，画的好的才可以得到老师的小印章哦。

7. 强调创作的时候一定要注意卫生和宝宝的安全，宝宝能力有限的家长不要勉强。

8. 完成作品之后互相交流展示。

9. 结束语：通过今天的创作，我们的宝宝又学会了一项新的本领，色彩是孩子表达情感的最好方式，这种作画方式有助于宝宝对绘画有新的认识，我们的绘画不仅仅是传统意义上的画笔作画，他可以有很多的表达方式，回去以后如果有条件可以继续在家里和孩子一起创作。

我们创意空间的旅程到这里就结束了。