

最新书法实训过程与工作内容完成情况 教育实习个人总结(大全13篇)

典礼常常是一种传统和文化的延续，具有深厚的历史和意义。在典礼的流程中，要注重时间的把控和环节的衔接，确保整个仪式的顺利进行。如果你正准备举办一场典礼，那么请看下面这些典礼策划的经验分享。

书法实训过程与工作内容完成情况篇一

原本是打算只进行一周的班主任实习活动，但是我们个个都按捺不住当班主任的憧憬，在第二周就开始投入和学生既做朋友又当老师的复杂角色中。我完成了以下主要内容：了解班级基本情况，包括班规、班委分工、学生学习情况和班级日常管理情况；监管眼保健操、课间操以及晚自习前的纪律；开展了两次主题班会活动，一个是《我和大学有个约会》，一个是《坚持的力量》；找学生谈话并作学习辅导，我找了班级26人中的24人逐一交流，了解学习情况并作一定针对性指导；向班主任孙老师反映班级情况及个别学生的特殊状况，从孙老师那“取经”。

先来谈谈主题班会。我信奉以“要干一件事就要全身心投入，做到不让自己失望”为标准来要求自己，但由于种种因素，我对于主题班会的准备不是很充分，虽然已经尽量去修改完善，但总是不能让自己满意，而学生上完班会后的反馈也不是很积极。主题的设计及所有材料的选取都已经竭力贴近学生实际，可能真的是跟学生学习动机及目标缺失有关吧，我班学生的总体成绩在段里比较靠后，大部分人对学习的态度不端正，他们听一个实习老师上主题班会是有兴趣的，但不一定对主题感兴趣，更别说能引发一定的共鸣进而产生行动上的改变了。所以，班主任孙老师也针对我的“失落”分享了他的经验。我逐渐认识到，无论是哪种教育形式，不可能使大多数人都能受益匪浅，那是不现实的，如果你能让大部

分人听你讲道理，让一部分人明白这个道理，让一小部分人着手去实践一段时间，那就已经达到效果了。这也算是我对自己的鼓励吧，不管怎么说，我还是会努力用上面的标准来要求自己，这是我人生的行动准则！

班主任的日常工作虽然琐碎，但难度不小。学生不认真做操，不认真值日，不遵守纪律，不按时交作业，不听任课教师批评教育等，都是管辖范围，我也体会到学生的反感，认为我就是班主任孙老师派来的“侦查员”，但我乐意担当这个职位，而且乐在其中。因为，我是为了他们，即使他们当时不理解。经过后来的接触，我和学生渐渐成为朋友，他们叫我“老大”，我真的很庆幸能遇到这群可爱的孩子。和他们一个个进行交流，用自己的真诚教育他们要抓紧学习，用自我开放分享曾经的经历，让他们有所借鉴。我有点体会到电视剧里那种很让人神往的教师的“使命感”。和他们一起大扫除，一起运动，一起玩心理游戏，我找到了高中时的快乐时光。最后分离时的祝福，虽不舍，但我已经问心无愧，我坚信他们是好样的！

二、其余活动

实习期间，我们还有幸去瓯海二高听上海东加西人才研究所所长张静涟老师的《amh考前心理训练》和《激励考生成功的训练》，前者针对学生，后者针对家长。令我收获颇丰的是它们运用了家庭系统论和陈安之的成功学原理。主要运用的手段还是游戏，体验式的感悟，互动式的交流。游戏比“你”会说话，游戏能揭开人格面具，对话互动的作用，家长的“教练”角色培养等等，其中谈到的“加减乘除”保持最佳状态法让我很有收获。瓯海区的心理健康教育真的很让我们羡慕，不管是梧田的心理社团还是实验小学的积极教育，经过两次见习和这次的实习，虽然学校心育工作很有挑战性，但至少瓯海区全面尝试着去做了！

期间我们育英主办心理研讨会，邀请了瓯海区各学校的教师

和徐慧珠教研员来点评。徐老师讲的都很实用，是根据近几年温州市的心理工作者们的教案设计来分析如何上好一堂活动课，这对于正处于实习阶段的我们来说无疑是次很难得的学习机会。此外，我们学校心理健康辅导中心开展了“5.25心理健康活动日”，有现场咨询、错觉图分析、心理游戏、心愿树、心理电影这五个活动，穿着统一的绿色工作服，挂上工作证，我负责心理游戏。面对这么多学生，我的组织不到位，有点乱。后来还好，有所改进！学生们积极发表自己的感想，从游戏中既收获快乐又明白道理，我也加入到游戏队伍中，和他们一起成长！

书法实训过程与工作内容完成情况篇二

时间过得飞快，在疲劳与充实中，我顺利地完成了教育实习。

从小以来，在我的心里，老师犹如蜡烛，燃烧自己照亮别人；老师犹如雨露，孕育含苞待放的花骨朵；老师是伞，为学生遮风挡雨；老师是虹，为学生搭起走向成功彼岸的桥梁。对于老师，学生的成功就是自己的成功，学生的进步就是自己的进步；对于老师，酸甜苦辣才是真正的生活。教育实习，可以说让我更近一步地接近了这个职业，也更深刻地认识了这个职业。

实习期间，和每一个实习生一样，经历了许多的第一次：第一次面对每个班三十多张陌生而又热情的脸庞；第一次走上讲台，拿起粉笔，从学生到教师角色的转换；第一次批改作业；第一次听到有人对我喊：“老师好！”的声音，这些尝试使我的成长有了一个新的飞跃。教育实习是我们师范生将理论知识付诸于实践的必需环节。通过实习，接触了与本专业相关的实际工作，增强感性认识，综合运用所学的理论知识、基本技能和专业技能，把理论与实践结合起来，提高实际操作能力。这一个半月的体验，我收获了很多，综合素质得到了较大提高，体会了作为一名老师的艰辛与劳累，也明白了作

为一名老师的光荣与责任。

现将基本情况总结如下：

(一) 学科教学实习

一、听课

因为初到实习学校，对学生的知识水平、接受能力等细节情况不熟悉，实习学校首先安排两周听课。听课，此时此地的听课和在师大课堂上的听课是不同的，因为这种听课的重点是学习老师怎样备课、讲课，学习怎样传授知识，怎样驾驭课堂。我积极听课学习，并试着备课、试写教案，并与指导教师的备课教案，进行对比学习，积极与指导教师费连生老师交流想法以及心得体会，并请费老师给与指导。这一举措，使我受益匪浅。与此同时，我还积极了解学生的学习状态、学习成绩、个人喜好、性格特点等，其中以了解学生对数学学科的学习状况为重中之重。同时还要批改两个班级的数学作业，批改作业使我对学生学习状况的认识更加准确。听课、试备课、试写教案、批改作业，使我的生活突然间变得异常的忙碌。

虽然忙碌、辛苦，但是当后来，我站在讲台上面对满教室的学生，言谈自信、举止大方，当看到学生积极的课堂气氛时，疲惫之余，倍感欣慰。

二、课堂教学

实习期间，我一共备了十四个课时的教案，上了26节课。我认真对待每一节课，每节课都是认真分析教学目标和重点难点，寻求最适合的方法传授知识，并虚心像老师询问细节问题。由于准备充分，上课思路清晰，课堂气氛活跃，基本达到了教学目的与要求。课后与指导老师共同探讨教学效果，查漏补缺，认真分析，努力解决学生在学习过程中易错难懂

的知识点。在教学过程中，也发现了自身的不足，如在教材的挖掘程度上还需努力。这反映出我的理论水平还有待提高，还需要积累更多的经验，不断提升自身素质。

回想第一次登上讲台的时候，当我走进教室时，掌声四起。我第一次感到为人师长的骄傲。第一次站在讲台上，直视着一双双眼睛，我的心怦怦直跳。但同学们信任的眼光，完美的配合，使我紧张的心放松下来，轻松地完成了第一次讲课。就连平常总是上课捣乱的男生也告诉我说：“老师你讲得真好，我听懂了！”就在那一刹那，我真正爱上了教师这个职业。指导老师评价我的课上得较好，教学态度认真，教学基本功好，上课很受学生欢迎。尤其是实习结束我要离开时，那些学生依依不舍的神情，更增加了我的信心。

在教学过程中我总结出一点，上课不难，上好课才难。上好一堂课，需要准备好充足的教学资料，不断地试讲，推敲，提炼，升华。就像指导教师所说的上好一节课，用一个月的时间来准备，也不嫌多。因为社会是不断发展的，科学是不断进步的，所以老师为了不落后于时代，也要不断的充电、不断的完善。毋庸置疑，当优秀的教师很难，但是很神圣。所以作为实习生的我、做为准教师的我，回到学校后，更应该学好理论知识，锻炼自己的语言表达能力，不断的提升组织能力与应变能力等，不断提升个人素质，不断完善各项能力，为成为优秀的教师。

(二)班主任实习

在学校里，班主任是学生的第一监护人。所以班主任工作，是学校工作中的重中之重，使学校直接对学生管理的第一线。正因为如此，班主任工作也是最繁杂的，大到学生成长、安全、成绩、思想动态，小到学生的衣食住行、感冒发烧，每一点每一滴，班主任都要实时掌握。一名真正尽职尽责的班主任，要比学生的家长更加关心、更加体贴这些学生。在到达实习学校之时，就在我的班主任工作指导教师费连生老师

的指导下，先对实习班级的学生进行全面细致的了解，在听课之余多找机会，多找时间，与学生接触，了解学生的学习状态、学习成绩、个人喜好、性格特点等，在班主任指导教师的大力支持下，我基本上掌握了班级的各项制度，也基本了解了学生的各项情况。这为我的班主任实习工作的顺利进行奠定了坚实的基础。进而与班主任费连生老师进行思想交流，对班级学生出现的问题提出自己尝试性的想法与管理策略。开始学习并辅助班主任指导教师管理实习班级的学生，主要负责班级的日常事务，如：学生的出勤，午休，以及课间的纪律，课后的卫生等工作，这些都充分的锻炼了我的班主任工作管理的能力。经过一段时间的班主任工作实习后，实习班的学生都亲切的叫我为“小班”。

书法实训过程与工作内容完成情况篇三

实习期间我们就开始了教案的准备。我的第一课是鲁迅的《纪念刘和珍君》这篇课文。我初步设想是用三个课时来完成，虽然三个课时我自己也感觉有点紧巴巴的。但看到小组里其他同学几乎都是花两到三个课时来完成这篇课文的教学的。我开始有点不太自信自己的教法，怀疑自己这样安排是不是效率低下、没能很好地给文章提取重点的表现。后来经过与赵老师的联系请教之后，赵老师建议用至少四课时来完成教学任务。因为鲁迅的文章语言颇为含蓄，而且逻辑十分严密。只有在老师的细心点拨下，学生们才能掌握它的言外之意，味外之旨。这时我意识到课时多少并不是最主要的，让学生掌握文章的内涵，培养学生思考问题、解决问题的能力才是根本。就这样，我开始坚定自己的教法，开始了第一篇课文教案的准备。

由于自己没有多少实际的课堂教学经验，虽然以前在学校也有许多上台陈述的机会，但我深知中学课堂的灵活性。孩子们的想象力与创造力是十分丰富的。所以我只有严格把好自己这关，熟练掌握文章的每个细节，广泛涉猎相关知识，才能以不变应万变，才能更自如地去引导学生的学习。因此，

国庆假期我们都放弃了休假的机会，忙于资料的整合，教案的准备。但是小组中没有一个人有丝毫的抱怨情绪，相反都积极投入到教案与试讲的准备当中。

教案的准备是一个逐渐完善，精益求精的过程。每细读一遍总会有新的发现，这样的感觉很好，也让我丝毫没有感到忙碌的疲惫，而仿佛自己全然一探险家，每一次旅行都会发现新的宝藏。

我们的集体试讲是在10月3号那天正式开始的。本院的指导老师郑潇潇老师也为了我们放弃了休假的机会，留在学校给我们做细致的指导，为我们教案的每一个细节做了严格的把关。大到教学思路的修正，小到每一句教学语言的完善。郑老师的悉心指导让我们受益匪浅。在我试讲的时候，郑老师给我的指导意见也让我醍醐灌顶，对我的教学思路的完善起到了很大的作用。

书法实训过程与工作内容完成情况篇四

（一）见习周

根据队伍规定，第一周为见习周，要求队员主动听课，积累经验。在来到均中后，便听了指导老师的一节课（物质的量及其单位——摩尔），除了听指导老师的每一课，还听了其他老师的化学课，以求博采众长。与以往听课注重的是知识的积累不同，现在听课注重的是老师的上课方式和思路，板书的设计，注意观察老师与学生之间教与学的双边活动，细心体会执教老师处理教材的意图、组织教学的方法以及学生的课堂学习活动，并认真作好听课记录。见习阶段，除了听指导老师的课外，我还积极跨年级、跨学科听课，每次听课后，胡老师也会跟我们讨论这节课的思路，这让我学到很多。

此外，我还积极听队友的课，特别是理科的课，以求互相学

习，取长补短，共同提高。

（二）备课与上课

一周的时间转眼即逝，在科任老师的安排下，我们开始进行备课。备课不是简单地看教材，而是认真地梳理教材的内容和想方设法地用自己的语言表述出来。单是这个重新复述的过程就已经很考验我们的能力了。因为均中属于镇属中学，学生基础普遍较差，而且我教的还是普通班，处理教材时要求把最简单的、最基础的知识点讲通就可以了，而教材上没有的内容绝对不涉及。比如酸碱盐在水溶液中的电离这一章，我们就不提及强弱电解质之分。同时，在教学过程中，我们发现，就连电解质和非电解质的概念也是大部分人都无法掌握，于是我们就总结出一个规律：化合物中，除了酸碱盐是电解质外，其他的都属于非电解质。这样学生就能解决目前遇到的一些题目了。我们深深地感觉到：虽然大家都具备了良好的学科知识基础，但要用通俗的方式来描述最简单的化学知识，却让大家很头痛。

第一次从学生转换角色到先生，我们真的都是一群在不断学习、不断进步的菜鸟老师。由于缺乏经验，在大学时也缺乏必要的练习，我们在很多时候对教材的处理、对讲授内容的把握做得并不到位。对我们而言，最大的迷惑应该是“教师要教到什么程度”。刚看教材时，觉得40分钟怎么就讲一页书；备课时做了三十多张ppt，后来发现这样实在是太赶了，要讲解的问题很多，一节课能说完几页书就很不错了，ppt更是不宜太多，最多就20张，如果上的是以练习为主的课时（比如说离子方程式的书写），几张ppt就可以解决问题了。这时候科任指导老师根据他二十多年的教学经验提出的建议，对我们而言显得尤为宝贵。

初上讲台，带给我们最大的感受是，讲台下坐着的不再是与我们一起在微格教室练习的同学，而是真正的学生。他们不会像自己的同学那样随意附和、快捷地回答我们提出的问题，

而是真正地思考和等待着我们的解答。他们在听不明白时会忽然提问，或者干脆就趴在桌子上看书和睡觉。

教师既要讲授知识，又要治理课堂纪律，并且与学生进行个别交流。刚开始时心情非常紧张，由于经验不足和应变能力不强，课堂出现了“讲课重点不突出，教学思路不流畅，师生配合不够默契”等问题。针对出现的问题，我经常和科任指导老师讨教经验，共同研究教材和其他教学资料，并在其指导下根据均中学生的实际情况修改课件，并且让老师指出我上课时存在的不足，在下一次重复课时及时修正。

在实习过程中，我一共上了十二节理论新课、两节复习课、三节实验课还有一次主题班会课，共十九节。在本次实习中，我的教学实践能力和表达能力都有了明显的提高。当然，我深知自己还有很多地方需要改进，以后的定会加倍努力。

其一：备课重点把握不到位。力求每个知识点都讲透彻。可惜上台后方知不妥，讲得很详细固然能使学生很快掌握，但时间有限，很多内容都来不及讲。

其二：课堂操控能力不足，表达仍需简洁到位。记得刚开始上课时，尽管做了很多准备，但真正走上讲台面对那么多双眼睛时，我还是紧张了，又出现了教学语言过“满”以及重复拖沓的现象。

二、班主任工作

班主任工作是每一个新老师的必修课。在与学生将近两个月的接触中，我通过日常工作、主题班会、个别教育、活动指导等方面工作进行磨练。

1. 班主任工作见习。在进校初期，我就向老师了解了班主任工作的要求和规定并在见习阶段详细了解实习班级的学情，了解了学生的基本状况，逐步熟悉班主任工作的基本范围、

内容和方法。

2. 拟订班主任工作实习计划。通过第一周的观摩，我根据原班主任顾炜凤老师的工作计划，拟订了相应的工作计划，积极配合老师的相关工作。

3. 日常工作。班主任的日常工作相当繁杂，所有的日常工作都是很细小的，但我都会抓好。在原班主任老师的指导下，我从细节做起，努力抓好班级日常管理工作。主要包括早读、晚自习、课间操、课外活动等。除此之外，我还被分管班级级清洁工作这一块。我耐心细致地开展工作，遇到特殊情况，都能细心对待，及时请示原班主任。

4. 组织主题活动。最常见的是主题班会。主题班会是对中学生进行思想品德教育的重要形式，也是班级教育的主要手段。举行主题班会之前，我先拟定方案，特别注意主题的教育性及活动的针对性，用新颖的活动形式来能激发中学生的参与意愿。针对高一学生处于初高中转折期自信心不足，压力过大的心理特征，我在原班主任的指导下，认真准备、精心组织，如做好精美的课件（主题内容“yes we can”）并设计好活动环节，做好学生的反应预测，力求每一个学生都能参与到活动，班会课上学生反应热烈，上完课后都有所收获，活动最终取得了圆满的成功。

其他，如红歌大赛、广播体操比赛的排练等，我都积极监督学生积极筹备。

5. 个别教育。

高一新生面临新的学习生活环境，更多更难的学科学习，更大的交友圈，很多刚开始都不大适应。作为班主任，有责任帮助他们尽快适应高一的新生活新学习。因此，我针对个别还不是很适应的学生，进行了深入了解和谈话。找学生聊天，说说自己的亲身经历，自己一路是怎么走过来的，自己的心

希望他们怎样，等等。以拉家常的方式询问学生最近在学习、生活等各方面出现的问题，注意联系学生和班级实际，尽力为学生排忧解难。

总的来说，做班主任就等于是良师加益友，不仅学习上辅导学生，教给他们更多知识，在为人处世上也要教他们怎样做人，学会独立自主，积极乐观，在生活上又像朋友一样关心爱护他们，关注学生的身心发展。

三、教育调研

调查的程序包括确定专题、制定计划、实施调查、分析调查结果、写出调查报告等五个环节。在实习期间，我积极参与实习队内的调查研究，增进了对学生心理活动的理解。

书法实训过程与工作内容完成情况篇五

2，让班干部做：这一点是针对我带的这个班级的我带的是个特色班，也就是年级中的好班，在这个班级中不乏有许多具有管理能力的学生。从我第一天踏进教室监督早读那一刻，我就觉得这是一个纪律良好的班级且有一批良好的班干部。所以，我觉得在这样一个班级中，有些事情完全可以放开手让班干部去做，而对于班干部的人选可以不断更换，让更多的人都能得到锻炼的机会。我觉得，学校不仅是学知识的地方，也是学做人的地方，让学生有做工的机会，可以培养他们的协调合作能力和增强集体荣誉感。

3，一帮一行动：这个方法是我上小学的时候老师就用过的，虽然有点古老，但根据我自身的体验，还是挺有用的具体做法就是让一个比较好的学生和一个比较差的学生结对子，学习好的学生要挑选那种学习负担不是太重而且具有责任心的通过这种方法可以增进学生之间的友谊，并且可以在其他方面互补，差生并不是绝对的，也许他英语不行，但是他美术好，体育好，在这些好的方面他也可以帮助结对子的同学。

以上是我在实习阶段的感受，主观因素较强，希望可以具有借鉴的价值。总的说来，这次实习对我非常有意义，它将对我的今后的学习和工作产生积极的影响。四，收获与体会；其一，实习是个人综合能力的检验。要想讲好课，除了高中物理知识功底深厚外，还需有一定的实践动手能力，操作能力，应付突发故障的能力，还要对常用习题都能熟练操作。作为一名教师，还要求有较强的表达能力，同时还要善于引导学生思考，调节课堂氛围等。另外，还必须有较强的应变能力，组织管理能力和坚强的毅力。我们做班主任，必须执行“六到”，即早操到操场检查学生做操情况，上午第一节课，午唱，晚读到教室检查有否学生迟到，午休，晚睡到宿舍督促学生作息。“六到”着实令同学们感到不适，开始的几天不少同学常在上午无课时补睡。试想，没有上述能力何以胜任班主任工作??其二，此次实习，我深深体会到了积累知识的重要性。俗话说：要给学生一碗水，自己就得有一桶水。我对此话深有感触。这次实习，我们教的是高中物理第一册力的平衡部分等，虽有课本作参考，但学生常常问及课文以外的知识，有的还问到联系体力的平衡方面的最近技术发展的一些情况，确实够我折腾了的晚自习下班辅导时，我们简直没有离开教室的机会，因为学生都一直问问题。另外，我还组织了一次主题班会——新的一中，新的一年六！课后得到了指导老师和班主任的赞赏，同学们在活动中更是表现得异常活跃。通过这次实习，我真正领会了以前一位老生送给我的一句话：“在学校要多看多学，到了社会总有用到的时候。”

书法实训过程与工作内容完成情况篇六

10月8日，国庆节假后的第一个工作日，我便开始了自己第一课时的教学。那天是上午第二节课，出于兴奋、出于期待，我便早早就来到了实习学校，借着早读课时间给学生播放了课文录音，布置了预习内容。尽管假期已经对教学内容有了充足的准备，对每一个教学环节都做了细致的安排，而且也充分预设了一些学生的课堂反应。但是在正式登上讲台之前，心里还是多少有些忐忑，毕竟只身面对80几双眼睛的注视，

以授业解惑的教师身份出现在讲台上还是平生第一次。这时候赵老师和我的搭档给了我许多鼓励，让我稍稍的缓和了紧张情绪。

上课铃声准时响起，我微笑着走上讲台，学生们鼓掌表示欢迎，只听班长响亮的一声“起立”命令，全班同学齐刷刷地站了起来，高声喊道：老师好。这一声老师好完全打消了我的紧张。我第一次深切的感受到自己肩膀上的重量，我决心要给这群可爱的孩子以最多的知识与关怀。第一堂课如期有条不紊地完成了。自我感觉良好。其中有一个问题是我上课时全然没有察觉的。在课堂互动中，我提问了几位学生，其中有一个女孩对我的总结的结论有异议。当时我对《纪念刘和珍君》这篇文章的整体感知是从参与者身份、在这一事件中的角色和鲁迅对不同参与者的评价以及其中包含的鲁迅的情感这几个方面来把握。我把《纪念刘和珍君》这篇文章中请愿群众的身份概括为学生，那位学生坚持说除了学生之外还有其他的爱国人士也参加了请愿。而我固执地坚持维护自己的结论，因为在鲁迅笔下刻画请愿群众是以学生为代表的，而且鲁迅对这群爱国人士的情感与对学生的感情是一致的。我勉强说服了那位可爱的女生。课下赵老师点评我的课堂的时候就说到了这个问题，在赵老师听起来我当时对那位女生进行了否定。赵老师说其实那位女生的质疑很有道理，我应该给她添加上去。我这样做会打击孩子们今后思考问题、质疑问题的积极性。我很诧异，我当时真的没有在心里否定那位女生的观点，相反还很欣赏那个孩子的质疑精神。而我只固执着维护自己结论的精细，以自己的观点去说服学生，而没有顾及学生的感受。我很惭愧，第二天上课之前我单独找那位女生做了解释，并充分肯定了她的质疑精神。她微笑着包容了我的过失，还恭敬地说了声谢谢老师。

这一堂课使我认识到，课堂最重要的并不是老师能传授给学生多少不变的知识，更重要的是如何通过自己的课堂去激发学生对语文的兴趣与热爱，让他们因为爱语文而去主动学语文，而不是为了学语文而学语文。所以在之后的语文课堂中

我非常注意学生主体性的发挥，尽量给予学生的机会去发表自己的观点。而我的是引导他们，在给予他们充分的肯定的基础上去纠正他们的缺点与不足。

到今天为止，我的教学任务还没有完全结束。《飞向太空的航程》安排在本周五讲授。前前后后加起来总共上了9个课时的内容，在高一十六班上了四课时的《纪念刘和珍君》、一课时的《别了，不列颠尼亚》、一课时的《奥斯维辛没有什么新闻》，中间由于赵老师工作繁忙，自己很幸运帮赵老师带了重点班的两课时的《纪念刘和珍君》。孩子们非常可爱也非常聪明，第二遍教学很明显比第一遍要自如许多，而且根据赵老师的点评我对教案也做了修正。重点班的两课时是我这次实习的其中一个高潮。课程结束孩子们毫不吝惜自己的掌声，不过我深知自己肯定有许多不足之处，只是孩子们很懂事，懂得包容老师的缺点，懂得去鼓励他人。

书法实训过程与工作内容完成情况篇七

实习之前，关于教书这件事情，学校给开了不少理论课，使我学习到了不少理论知识，可是在这一个多月的实习中，我才发现，以前的理论都只是纸上谈兵，实践才能出真知啊。指导老师们对素质教育深刻的独到的理解让我受益匪浅。在实习的时候，老师们一直向我们强调，无论什么样的教育手段，什么样的教学内容，最重要的是要提起学生的学习兴趣；教学过程中应该以学生为主教师为辅；上课的时候老师要多留给学生思考的空间；善于发现学生的优点并且及时地毫不吝啬地给予表扬……他们反复向我们强调并要求我们把这些理论应用到实际教学中去。

在实习期间，我听了几位老师的课，收获良多。老师们上课时生动活泼，教学内容详略得当，都是我的榜样；在课下，老师们从具体的实质的内容入手，几乎是手把手地教给我们如何为人师表，比如课堂上坚持的逻辑顺序应该坚持到底，散了不易使学生理解；模具标本示范的时候要举高点，详细

分析起特征并且点明重点；要想系统地授课，就要根据章节间的联系，将课程进行系统的综合；而课后结语则常常要点明重点，但更好的做法却是在课堂教学的过程中能让学生自己感觉到重点，这是难能可贵之处……老师们丰富的教学经验，让我佩服不已。而我也希望能通过自己的努力，在以后的教学过程中能够自己总结出一些有价值的经验。

在教学中，我努力将老师传授给我们的教学理念和教学方法融入我的课堂之中，尽量做到内容选材生动，贴近学生的兴趣，在课堂上做到以学生为中心，一切的活动围绕学生展开，在教学上以引导为主，避免自己一头热，并注意对学生的观察，及时发现他们的不足，耐心指导，但更多的是发现他们的优点，对他们进行表扬，不断地从他们学习的过程中鼓励他们，提高他们的学习兴趣。在老师的教学理念的熏陶下，我也学会了重视学生在教学中的重要作用。其实就个人而言，也许是性格原因，我喜欢和孩子们在一起，而和这么一群活泼可爱的中学生在一起，我也有种如沐春风的感觉。在我的教学过程中，他们都很积极主动，这不仅表现在他们在课堂上敢于发言提问，他们还更经常地来加入自己的创意。正所谓“教学相长”，我从学生身上学到的其实更多。

我喜欢教师这分职业，希望自己能成为一名优秀的人民教师，我也知道这需要勤奋，需要努力。通过这次实习，让我更坚定了这个信念：我要好好学习，优化自己，让自己更有内涵，无愧于“人民教师”这个光荣称号！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

书法实训过程与工作内容完成情况篇八

本人为太原师范学院1—届生物系班实习生白建芳，在太原成成中学进行了为期两个多月的实习。在实习期间，深受学校领导的照顾和关怀，并在指导老师的带领下，认真负责，做好各项教学工作，完成任务要求，做一名合格的人民教师。在这期间，我主要完成了3方面的实习工作：一是见习，第一个星期听指导老师讲课，学习教学方法和吸取教学经验，二是亲自上课，在上课过程中研究教材，认真备课，上课。指导老师和其他实习生听课并点评，指出不足，保持优点。三是实习总结和经验交流。

记得去那个学校时感觉有兴奋又紧张，兴奋是因为自己终于快走上讲台了，紧张是怕自己不能胜任教师的工作，很深刻的记得那天黄老师让我们大声喊我们自己的名字，心中的胆怯消失了，剩下是个个自信的面孔，那天下午也感觉好累，第一次注意自己的站姿和走路的姿势，但感觉非常开心，看自己真的象一名老师了。

接下来就是听课了，听课前，我首先认真的熟悉教材，接下来我认真的听取着每一节课，吸取着优秀教师的精华，学习各位老师的教学方法，探索自己的教学方法，为自己以后备课作了充分的准备，把每一次听课看作是对自己的充实与补充，每次听课前，自己先认真的备一次，听课时和老师的课对比，经过不断的听课，总结查取相关资料，备出了自己的第一堂课，我们小组之间先互相听课，发现不足，修改教案。9月23日是我上大学来最难忘的日子，这天我们对准备了近三周的课给黄老师进行了试讲，没讲之前以为讲课是很容易

易的事，但那天发现我错了，黄老师首先纠正了我的教态，接下来是课程内容，在黄老师的指导下我端正了自己的实习态度，为以后当好一名教师打下了基础。在剩下的时间里不断的找老师和同学听我试讲，并虚心听取他们的意见，及时改正错误，提高自己。这也是实习过程中最辛苦的时期，我不满足自己小小的进步，不断的修改教案，给同学试讲，但好多同学都没时间，只能自己讲给自己听，站在空荡荡的教室里一讲就是一整天，常常忘记吃饭，完全沉浸于那种讲课的喜悦中。一有机会还找黄老师和仇老师听课，让他们帮我指出不足，从最基本的写字，教态到课程的安排。每一处的错误都不放过，讲完后再总结讲过的课，每次试讲都是一次进步。

经过不断的提高自己，充实自己，一次一次的修改与改正，10月11日，我终于登上了我梦寐以求的三尺讲台，前一天晚上，一晚上没睡，一直在默默的背着自己的教案，怕第二天的课讲不好，尽管这节课自己已经讲了无数次，但还是怕出差错，给学生授以错误的信息。那一刻我终于等来了，上讲台前很紧张，但当我看见学生时那种紧张感一下子消失了，我相信自己将与这三尺讲台结下不解之缘，上课的效果很好，比我预期的还要好，但我并没有满足与这小小的成绩中，下课后及时总结自己这节课的不足与优点，将不足做了及时的修改，避免给下个班造成不良效果。一次一次的讲课与课后的反思与总结，在自己讲到最后时，已经把那种初当老师时的稚嫩消除了。但还是有很多的不足，在以后的教学工作中还需不断的学习，不断的吸取别人的意见，进而充实自己，完善自己的教学工作，知识在不断的更新，我们也需要不断的学习、这样才能为教学工作注入新的血液。

实行新课程改革以后，教师们的教育理念发生很大的变化，为了能够在这样的形势下，营造出更加有利于学生进步的氛围，获得教学相长，使教师的学习、实践与科研水平得到稳步提升，教师自身专业迅速发展，并沿着我国教育的道路，探索出一条具有学校特色、适合现代化教育的“教师专

业发展”之新路。

进入成成中学后，结合学校现状和学生特点，我做了细致的分析，结合准备阶段的教育调查计划和课改现状制定了本次教育调查的主题及调查步骤，展开教育调查。学生在学习兴趣、学习取向、学习目的、学习现状上有差别，并根据不同基础的学生开展教学的原则和方法。我听取多人的意见，查询有关资料，结合心理学、教育学的有关知识完成了教育调查报告。报告得到了指导教师的认可。

这次实习中我获得的不仅是经验上的收获，更多是教学管理，课堂教学等的理念，以及他们带给我的种种思考。

一、教学管理理念

在成成中学，从领导阶层到一位普通的科任老师，都秉承以学生为主体的宗旨进行学校的管理，进行教学工作的开展。作为一个课程改革的示范学校，一个教育实验基地。这所学校鼓励着老师做各种研究，各种改革。每个班主任都有着自己的管理经验与管理宗旨。有了这种思想的自由，自然这里也就充满着探索与尝试，从而有所创造与进步。在我实习的班集体中，班主任仇老师对他的学生说：“我要让你们成为学习型的管理者，也是管理型的学习者。”这样一句简单的话，让我感到这里老师进行班级管理的良苦用心。他们关心的不只是学生的学习，更多的是从一个完整的人的概念出发，去培养学生多方面的素质。

二、教学理念

在实习期间，借着录课的机会，我听了很多的市级，校级的公开课，还有理科实验班的课。在这些课堂上，让我看到教学改革正在悄然进行，有意识的老师正在努力体会“以学生为主体”的课堂模式。学生的创造也逐步成为教师追求的教学效果。其次，这里的老师也都在适应着多媒体教学，信息

化教学，使得课堂更加生动，资源更加丰富，学生获取学习资源的渠道也就更多。尽管，这种教学理念、教学模式的推广仍然有很长的路，但似乎也并不遥远，相信，这股改革的浪潮会给教育领域带来很大的冲击。

三、实际工作经验

在上面，是我在这所学校感受最深刻，也是认为最有意义的收获。实际工作经验上，由于在指导老师的指导下，也获取了许多。

在班主任工作上，我认识到了一个老师的表率作用是很大的，学生时刻看老师，作为一个老师，应该从自己严格要求，并影响感染学生。这就要求师生之间的相互交流必须是贴心的，也是带有希望的。实习期间，班主任仇老师教给了我许多的班级管理经验。我想这些经验是宝贵的，更为宝贵的是老师的主动精神。在他的言谈中，看出一个老师对于班级管理的深度认识。所以我想：一个好的班主任不应只是从学习上给学生帮助，而是从一种“管理”的角度上去让班级受益，让班级体的每个成员成长。

教学工作上，由于指导老师的认真指导，我较好地完成了教学任务。同时，与合作伙伴一同对各种教学模式进行了探讨，尝试。尽管，实习报告有的时候没有达到我们理想的效果，但也获取了很多的教学经验。在上了4节课后，我深刻体会到了了解学生学习水平，性格特征的重要性。一个老师在上课时，一定要围绕着“学生能否学得更好，能否真正掌握方法”的主题，而不是从怎么上好我的一堂课出发。可见，一个优秀的老师需要具备很多方面的素质：扎实的专业知识，娴熟的教学技能，正确的教学理念……这次的实习，让我从实践中去思考自己在课堂上学到的知识，也对于理论知识有了更深刻的认识。

实习，是师范生重要的一课，付出了便有收获。我很幸运地

在大四参加了教育实习，通过两个月来的实习，让我对于教师职业的认识迈进了一步，同时，在合作交流的过程中，我也体会到了一个团队的力量。总之，这次实习，让我获取了经验，认识了不足，体验了教师这个神圣职业，也感受，思考了许多教育改革的问题。在以后的路上，我会珍惜这些经验，让自己做得更好。

书法实训过程与工作内容完成情况篇九

这是我第三次来到花朵幼儿园见习，特别巧的是，我又被支配在了大班，而且班级也没有变，颇有些故地重游的感觉。

由于之前两次都来过，所以这次上手的还挺快的，一点不觉得生疏，相比较之前的保育实习，这次的教育实习是真正对幼儿园一日生活的全面了解和把握，以前只是看一看，做一些力所能及的事，而这次是需要我们真正的实践，所以也会有更多的收获。

1、给我留下最深刻的印象的是，需要幼儿园老师自己动手做的事情真的许多，加上平常一些上课需要用的教具、材料、有的需要每个小伴侣人手一份的，还有不同的节日、季节所需要的不同的环境布置，举个例子，我进班级的第一天，老师上了一个叫《小老鼠换火柴》的活动，是一个语言类活动，课后老师就做了和上课一样的教具图片，涂上了颜色，并为了有用，还做了塑封，投放到了其次天的区域活动中去，让小伴侣自己拿着进行完整的（故事）叙述，起到一个回顾和复习的作用。由于正好讲到商品这一主题，老师还在活动后制作了很多空白挂历纸的包装袋，让小伴侣自己来画上好看的图案，在悬挂起来布置教室，还有在区域活动中，很多区域的材料都是会准时更新的，比如数学区，2—3天就会更新一套新的教具，让小伴侣每天玩区域的爱好都很高，见习的时候也恰逢立刻要过（圣诞节）了，所以老师也利用小伴侣午睡的时间，布置圣诞树、贴窗花。

2、节日（标语）、还吹了好多好多的气球挂在教室里，欢快的节日气氛一下子得到了体现，除了这些，老师还需要做环境的布置，比如创游中，商店里的蛋筒冰激凌，理发店里的假发套，娃娃家里的各种道具，为了让小伴侣能够有逼真的嬉戏环境，这些都需要老师事无巨细、亲力亲为，而且小伴侣的玩具许多都是易耗品，很简单坏，所以还需要准时的修补，与更新。

3、在两周的见习之间里，我也带了一个半日活动和一节课，刚刚拿到教案时，心里还很忐忑，就怕上不好，在写下详案后，老师给了我许多的看法和建议，我对要上的课也做了预设和假象，预备应当说还挺充分的，所以在我真正上的时候，感觉不到紧急，很自然就上下来了，反响也不错，应当说，通过了这次的版本日活动和上的课，让我对这个时期，老师的一个工作流程有了比较具体的了解，也从中体会到，作为老师，应当对每个孩子做到严爱有度，有不对的地方就应当准时的指出批判，告知他这是不对的，小伴侣还小，认知力量还比较弱，假如养成了一些不好的习惯，也没有得到准时的教育和指导，这样进展下去，以后想改也改不了，就是由于爱孩子，我们才应当让他们更加健康欢乐的成长！

通过见习，我觉得要想成为一个优秀的幼儿园老师，我们还有很长很长的路需要走！

书法实训过程与工作内容完成情况篇十

一：在实习中，提高了我们的教学能力和综合素质，是全方位的实战训练，有利于提高从教技能，在我们身份转换中健全心理素质；在艰苦的环境中锻炼身体素质；在教育教学中提高专业素质；在文明教育中完美人格素质。

二：离论联系实际，使我们在社会实践中接触与本专业相关的实际工作，增强感性认识，培养和锻炼我们综合运用所学的基础理论、基本技能和专业知识，去独立分析和解决实践

问题的能力，为毕业后走上工作岗位成为一名优秀的教师打下一定的基础。

三：同时，可以检验教学效果，为进一步提高教育教学质量、培养合格人才积累经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做准备。

在__学校实习的这十五周的时间里，感受颇多。实习期间，我遵守学校纪律，严格要求自己，努力为人师表。我出任了初二三班的数学教学任务兼班主任，认真完成了三方面的实习基本内容，具体情况如下：

1. 育工作实习方面

开学初期，来__学校，积极主动向原班主任请教，了解班级情况，在明确教学进度及教学计划后，马上跟随杨老师听课，参加教研会议，小组内试讲，评课。我所在的班级，学生基础参差不齐。因此，在备课中，注重对基本知识和基本理论的强调。结合听课的心得制定了教学计划，进行了试讲，得到了指导教师的肯定后，正式走上讲台。

走上二年三班的讲台时，不免有些紧张。这是第一次正式讲课，还带着紧张之时的些许激动。经过精心备课，本节课还是取得了一定的成绩，完成了各项教学计划，课程的讲授得到了指导教师老师的好评，但同时也指出了我的不足，课下，我即使总结了自己的得失，并进行反思。

在教学过程中我不断积累经验，研究课程，改进教学方法，使每堂课程都饱满精练。在我自己的努力和指导教师的帮助下，我的教学实习工作取得了圆满成功。

2. 班主任工作实习方面

开学初期，开展“新学期、新态度——我能行”主题班会，

在新的学期开始，增强学生的自信心，让学生感受到通过努力而成功的喜悦。同时做好本学期的学习计划，制定学习目标，在“我能行”的态度中，朝着目标前进。学期中期，开展“文明、礼仪”主题班会，培养学生文明礼仪须从现在做起、从自身做起的意识，并为学校的和谐建设做出一份贡献。五月中旬，在期中考试已结束而期末考试尚未到来之时，为谨防学生思想松懈、学习放松，开展“成功捷径——奋斗”主题班会。引导学生学树立正确的人生目标，通过各项小活动体会奋斗过程中带来的成就感，为期末考试的复习铺设一个良好的捷径。

在实习工作中，我还着重做了几位同学的思想工作，帮助他们克服思想波动，在青春叛逆期，引导他们树立正确的人生观、价值观，并对其进行课业辅导，等等。因此，在张老师的细心指导下，我学到了许多本上没有的东西，积累了许多班级的管理方法，并有了一定的班主任工作经验，为日后走上工作岗位打下了坚实的基础。

3. 教育调查与研究报告方面

进入__学校之后，综合__学校的现状及学生特点我做了细致的分析，同准备阶段的教育调查计划一并制定了本次教育调查的主题及调查步骤，展开教育调查，并同周边的几所中学的实际情况相结合，作了此次报告。

此次调查报告的方向重点是如何提高课堂气氛、调动学生的学习积极性。我听取了学生的一些意见，请教了一些教学经验丰富的教师，查询了有关资料，并结合了当前《课程标准》完成了教育调查报告，报告得到了指导老师的认可。

以上三方面的内容是我在实习期间完成的。回忆十五周的教育实习，使我深深体会到，要想成为一名优秀的人民教师，是非常不容易的。除了本身应具备渊博的学识外，其他各方面如语言、表达方式、心理状态、以及衣着、动作神态等也

是有讲究的;当然,我更是体会到了当一名老师的快乐与幸福。与学生在一起,我会回忆起自己中学时代,也会想起自己曾经的点点滴滴。当我在讲台上书写每一笔的时候,我都能觉察到自己脸上洋溢着幸福的微笑,因为,我这么多年读书学来的知识,终于找到了传输给他人的途径,让我自身有一种成就感。

十五周的实习过去了,顺利结束了自己工作。回到师大,心里却空落落的,很怀念实习的生活。因为,那里有我忙碌的身影,有我的欢笑以及一张张稚嫩可爱的脸庞。在那里的生活是快乐的、充实的。走在大学校园的路上,抬头看到树上结满了绿色的核桃,一丝清凉拂过,让我发觉,秋天要来了,收获的季节就要到了。

实习有苦有乐,有欢笑有泪水,有数不尽得酸甜苦辣;实习让我丰富了知识,增长了经验;实习让我坚定了学习的信心,给予了我勇气;实习带来的是无价的人生阅历,是宝贵的一课。待到明年秋来时,能圆我教师之梦。

我实习所在学校是阿克苏市第六中学,实习基本内容包括三部分:课堂教学、班主任工作和教育调查。基本情况如下:

1、课堂教学:完成教案数25份,上课数60节,其中30节重复课;2、班主任工作:负责管理班级日常事务和组织班级活动;3、教育报告:完成一份教育调查报告。经历了为期三个多月的实习生活,我尝试到了作为一名教师的苦与乐,也深深地体会到了一名教师所肩负的责任;在这些日子里,我能以教师的身份严格要求自己,为人师表,处处注意自己的言行和仪表,关爱学生,本着对学生负责的态度尽全力做好教学及班主任的每一项工作;同时,作为一名实习生,能够遵守实习学校的规章制度,尊重实习学校领导和老师,虚心听取他们的指导意见,完成我们的实习任务。

一、历史教学工作

我和我的指导老师共同承担了高一(5)(6)(7)(8)班的历史教学任务，由于班级多，所以我花费更多精力去教好这些班级。见面会上，指导老师郭小林就跟我说：“这几个班的历史很差的喔”高一历史教研组长马老师跟我介绍了这几个班的情况，今年高一年级有9个班，其中又按照学生的入学成绩将班级分为2个尖子班和7个普通班，我带的这些班都是普通班，基础比较差。经过两天向老师的了解，从成绩单的分析以及和学生的接触，确实，这几个班的历史基础比较薄弱，就对于世界史的相关知识掌握得很不好，很多同学连最基本的历史史实都不了解，对于一些简单的题都不会做，对于一些简答题和材料分析题更是无从下手。我觉得对于这些问题的出现，是学生对于这些题怎么做没有找到正确的方法，没能抓住题目的重点以及他所考察的知识内容；还有就是很多学生告诉我他们连初中的历史知识都没有学会，因为他们初中的历史是开卷考试，所以上高中就对闭卷考试无法应对了。对于这个状况，真的不乐观；还有学生向我诉苦：“老师，我初中历史都学得挺好的，为什么一到高中，我还是那么认真的学习，但是就是成绩跟不上去，很多题老师课堂上讲我听得懂，但是一让我自己做，又不知道从何下手了。”对于这些学生，我一边以坚定的语气鼓励他们：“不怕，万事开头难，高中知识相对初中知识可以说在难度上是一个质的飞跃，但只要你们咬牙坚持，不断地在平时学习的碰壁中摸索高中的学习规律，找到适合自己的学习方法，就会慢慢地找到学高中历史的感觉了。”给他们学好历史的信心，一边在心里苦苦思索着如何去帮助他们尽快地把学习方式从初中转变到高中来，适应难度较大的高中历史学习。

我主要通过培养他们的历史思维能力和解题能力来提高他们的历史学习能力。体现在平时上课和答疑时对他们的思路引导和方法总结上，基于初中知识与高中知识脱节较严重的状况，给他们那进行了相关知识的补充，如对课本上的一些历史人物的介绍，和对一些历史事件的背景进行了较为详细的介绍以补充高中专题式的课本内容编排的不足，同时，注意培养学生学习历史的兴趣，上课时注意学生情绪的调动；另外，

还非常注重学生对学好历史的信心，我发现，很多学生对历史已经失去了信心，我会时常去鼓励他们，鼓励他们要自信。为了尽量给学生更多的课后辅导，每天晚自习都去办公室进行指导，大部分同学学习历史的热情都不是很高，课上听不懂的地方、作业、练习册遇到的问题都不怎么理会或者是不怎么敢提出来。经常问问题的都是那几个学生。从学生的问题中，我发现他们的课堂效率很低，课堂上重复了好几次的题型，还是不会做相同类型的作业。学习方式也存在较大问题，没有养成课后及时复习的习惯，记得一些历史知识不会应用在考试中手忙脚乱无从下手。学生还向我抱怨说，一节课甚至整个晚自习就做几道作业题，都没有时间做更多的题了。针对这个问题，答疑时，我会让这种类型的学生先复习书上的相关知识再做作业，若还是不懂，再给他们讲解，避免让他们太过依赖老师，培养他们独立思考的习惯。

在批改作业和批改试卷的工作中，及时了解学生的学习情况，存在的突出问题，并做好记录。对学生做法不大肯定时，虚心地向郭老师请教后再批改。同时，在评卷中，学会了如何酌情给分。此外还学会了如何使用excel软件进行统计、排名。

上课阶段，指导老师给我安排的课还是很充足的，共60节，而且很多时候都是一节新课同时在几个班上，这样就能进行对比找出课堂教学中出现的问题。另外我也充分利用课后时间去细心琢磨教材，我与其他队友经常是一起讨论教法、习题设计等内容，进行备课，然后详细写教案，而且每一样都得紧紧结合教学目标和学生的学习情况，尽量让学生在课堂上都能听懂，以便更好地吸收相关知识，争取让课堂效率达到最高。然后交给指导老师审批，在指导老师地批改和建议下再做修改，并且在上课前熟悉甚至是背出整个教学流程。

我的每节新课郭老师都会非常负责地坚持去听，做出全面细致地评价，细心地指出我上课过程中所存在的缺点与不足及有效的实际教学建议。郭老师是个幽默有经验的教师，所以在课堂上，他也非常注重我的语言表达能力，要求我用生动

幽默的语言去吸引学生的注意力，引起学生的兴趣，的确，每次郭老师上课，学生们都会很兴趣盎然，这个就是幽默的魅力。在老师的悉心指导下，我的教态、语言、板书、提问技巧、与学生互动、对学生的思路引导各方面都有了明显的提高。我认为自己也还存在不少缺陷，如课堂时间掌控得不是很好，有时希望多给学生讲点，忽略了给学生思考得时间，课堂气氛不活跃，语言不够生动幽默。上课之余，我还积极去听学校其他老师的课，如本年级历史老师开的公开课，做好听课记录，学习老师们的长处和丰富的教学经验；此外，对于历史公开课，其他老师还会有针对性地指出不足之处，这也让我学到了不少东西，其中就是一节课不先要求什么，首先也最重要的就是不能犯知识性错误，这个是上课的重中之重，这也要求我们在备课时必须细心，严谨，杜绝出现知识性错误，然后才讲怎样去讲给学生听。

二、班主任工作

(1) 在工作准备方面

我担任高一(5)班的实习班主任，首先我通过班主任指导老师栗老师较快地了解了整个班的情况特点和班级的一些日常工作，高一年级的5至9班是普通班，普通班除了学习基础不好，学风班风也是欠佳的，纪律也比较差。具体一点的还有5班有62名学生，其中有走读生，也有住校生，我通过不同方式对他们的基本情况做了一个比较详细地了解。

其次，我通过与学生多接触沟通，细心观察的方法较快地熟悉和掌握学生的情况。每天早读和下午自习我都会去教室，慢慢地融入了这个班集体。学生也很喜欢实习老师，能像朋友一样和我聊天、诉苦。后来我也发现，5班学生的集体荣誉感也不好，比较自我，也有很多学生向我抱怨这个班纪律性太差，学风班风不好；还有就是很多学生对学习没有信心，认为自己根本就不是读书的料，来高中读书也不是自己的意愿，是父母强迫的，对读书也是一点兴趣都没有，所以他们经常

上课睡觉说话违反课堂纪律。

(2) 在班级日常管理方面

在6周的时间里，我更多的是抓学生的学习，纪律和卫生，每天早上都很早到课室巡视早读情况，监督打瞌睡，发呆或赶写前天晚上作业的同学，提高早读效率。登记好迟到的同学，进行时间观念教育。学生的纪律方面，5班的学生较为活跃，部分学生很调皮，自习课常有讨论问题聊天的现象，偶尔有看课外杂志的，课前课后五分钟较吵，影响到安静学习的同学。经过详细的观察和同学们的反应，我也大致了解到了经常违反课堂纪律的那几个学生，我用了调换座位的方法，将这几个学生隔离开，调座位还有一个好处就是这些学生都是刚入学的，很多都是彼此不认识的，调换座位让他们能够结识更多新同学。当然只是调换座位是还不能解决部分学生违反课堂纪律的问题的，所以对于个别学生，我还采取了个别教育的方法。

个别教育时，首先让他们作自我评价，看他们那是否认识到自己的缺点和不足。学生对自己的缺点还是有一定认识的，有些还是清楚地认识到，但约束不了自己去改正。认识得不到位的，我再以“老师发现，老师觉得你觉得是不是呢？”这种方式与学生对话，给学生辩解的机会，避免对学生的片面了解而伤了学生的自尊，甚至造成逆反心理。学生虽然很调皮，但他们都有一个共同特点，就是服理、重事实，容不得老师半点夸大；但，是就是，能勇敢承认。这时，再对他们进行指导教育，学生才能放下防备武器，真正从心里接受老师的教育，认真思考老师的教诲，真正去努力改进。

对活跃的学生，课堂纪律难管理，迟到也是一个很大的问题，这几周，天天都有学生迟到，而且就是那几个，再三批评教育都没有效果，但班主任指导老师采取“扣分”的措施后，迟到现象就一直风平浪静到现在。到了第16周，5班还得到“流动红旗”奖了，看来对于顽皮得学生还应适当采取些

硬办法。

当然对于心理上有问题3个的学生，也要采取个别谈话的方式，尽量去了解他们所想的；我也多次找机会接近他们；另外，对于一个比较严重的男生，梁老师最终决定去家访，所以，那次，英语老师黎老师和我也去了，家长是非常欢迎的，在他家里，我们也了解到了更多关于他的情况，原来他成绩还是很好的，但是后来因为网络游戏，他沉迷了，每天都要玩游戏，还有就是晚上睡不着，白天能睡得很好，对此，他母亲也说了要带他去看中医，上网时间就慢慢控制，希望学校和家长一起努力，将他引出来。后来他回来了，大家就一起鼓励他，肯定他，也委婉说出他的一些问题，这位男生也沉默了，似乎在思考着什么。果真，接下里的日子，他的表现的确好很多，上课没有睡觉了，而且对老师不再爱理不理的样子了。看来对于问题学生，家访还是很不错的一个方式。

此外，要管好整个班级，班干部的管理是相当重要的。首先是要班干的培养，留心班干的工作，强调他们要严格要求自己，要管好别人，要先管好自己，这样同学们才会服从班干的管理。对于新班干，强调他们一开始就一定要严管，才能在同学中树立威信，有利于接下来的工作；然后是班干的职责分工要明确，班上的事务管理很多，所以班主任一个人做也是很辛苦的，让班干部分工，一来可以锻炼他们的能力，二来也是权力的分散；最后，要更好地了解班上情况，就要利用好班干的职能了，班主任不可能时时刻刻在班上，但班干却是在班上的，所以班上的情况他们就更清楚，对于一些同学的课堂表现他们也很容易掌握，所以作为班主任，一定要用好班干部。学校每周二和周四下午是劳动课，我班负责的是一块工地以及多媒体课室，学生普遍比较负责，但也有部分男生偷懒，拖拖拉拉，工作马马虎虎，有时还偷懒不去，对于这些学生，就给他们分配明确的任务，完成后接受检查，合格后才能离开；如果不去，就采取“扣分”制度。让学生体会到自己是班集体得一员，要积极配合班里的各项活动及做事认真的态度。学校还有一个值班制度，就是还要求每层楼

班主任轮流值班，要求早上和下午的预备钟响时到楼下登记迟到学生，还有就是晚上去学生宿舍检查。轮到梁老师值班时，我就会跟着去看10班的学生，我们内宿的学生宿舍纪律都很好，不会出现抽烟，闹哄哄的现象。此外，我还发现，男生的住宿条件是很差的，12至16个男生共一个宿舍，而且还是公共浴室，有时还会出现断水的情况，因此也有些男生经不住这样的考验，搬出去住了，对此，学校也是采取不干涉政策的。

当然，对于这个高一的男生宿舍，还是会出现一些状况的。记得还有一次，整栋男生宿舍楼都停水了，很多男生都没有洗澡，结果起哄了；后来又有两次小停水，学生又起哄了；最离谱的一次是，男生宿舍竟然在关灯了后在具体唱歌起哄，对于这样的情况，学校也发了话，要求学生不许起哄，有些问题不是起哄了就能解决的，要求大家静下心，对于停水问题，学校会尽快解决的，之后就再也没有出现起哄的情况了。看来对于某些状况，学校还是得采取一些强硬政策的。

三、教育调查

我们实习队的调研课题是《阿克苏市六中高一学生学习困难成因及对策》，分别对普通班的学生和提高班的学生进行了问卷调查。队友们积极配合，分工合作，共同完成了问卷派发与回收，数据统计与分析，最终顺利整理成文，完成调查报告的撰写。在这里我们也体会到了分工合作的重要性，以及队友之间的体谅和关怀，记得在统计时，由于负责这块的队友没有事先跟大家说明白要男女分开，对于单选项却选了多个选项这道题要作废处理的事情说明白，结果很多队友都出现了错误，得重新统计。对于这样的情况，大家都没有抱怨，而是体谅，知道这位队友其实也很辛苦，稍有遗漏不足为奇，所以又认认真真的重新统计一次。

四、结语

本次教育实习，我顺利完成了教学工作，班主任工作，教育调查的实习任务，达到了了检查、实践、提高的实习目标，为以后的教育工作积累了一些宝贵的教学和班主任工作的经验。并且体会到了“爱心”在师生中的关键作用，只有对学生真心付出，才能取得学生的尊重和信任。但我还没有做到“爱”和“严”的很好结合，还要注意对学生的爱要有个度，不能过分迁就，一定要爱和严结合，才能更好的做好教师这一职责；而且还要学习更多好的教育方法、教育机智，才能高效率地管理好、教育好学生。总的来说，本次教育实习是一次成功的实习。

教育实习个人总结

书法实训过程与工作内容完成情况篇十一

历史文化学院07级姚秀芳200704013179月17号清晨，收拾东西离开了学校，坐上了前往实习学校的巴士，我们将前往汕头市潮阳一中开始为期两个月的实习。车进了潮汕，天正下着滂沱大雨。我们的车停在了一中门口，隔着雨帘，看见学生们在宿舍楼门口躲雨。来到我们下榻的宿舍，发现旧的可以，听说是学校最老的宿舍，已经是废弃不用的。好在学校对我们很是重视，给我们配备了草席、枕头、水桶、脸盆、钥匙、电水壶，还请我们实习生一起去吃饭，表示对我们到来的欢迎。中秋放假，因为刮台风，在家里呆了六天。国庆又放假四天。国庆过后，我开始了人生中第一堂课。上课的感觉还是不错的。10月中旬，学校要举行省骨干教师的培训活动，听说历史文化学院黄牧航老师也会来参加。

20xx年10月10日。周三，下午，期中考最后一场，英语。当钟声敲响的时候，也意味着近两个月的实习接近尾声了。这两个月，不知不觉浑浑噩噩的就过去了，还没静下心来好好沉淀一下实习究竟让我学到了些什么东西。最后一周是一中期中考的时候，我参加了监考的工作。从之前的培训到正式监考，从到图书馆数试卷份数再到班里发试卷，还有之前的

听课上课评课再到班主任工作，我基本上了解了一个教师的基本工作，对教师这个职业也有了更深切的认识。当我站在讲台上，宣布考试事宜，当我转身在黑板上写上考试的科目、时间、试卷页数时，我有一种满足感：沉默的我终于可以发出自己的声音了。从当初一个懵懵懂懂的“清纯”学生到成长为一个老师，我觉得自己很不可思议。原来我也可以做老师，而且还是名正言顺的211重点建设大学师范院校毕业的师范生，只是我还是显得那么的稚嫩，那么的笨拙。但是实习终究给予了我一个展现自己、锻炼自己的机会。指导老师说过：“没关系，你就把他们当做是你的孩子就好了，上得不好以后还可以补救，刚开始上课学生可能会觉得闷，但这是一个过程，慢慢地就不会了。”站在讲台上，望着窗外东山上郁郁葱葱的树木，秋日的阳光洒满大地，这真是一个美丽的时刻，可惜我已无暇欣赏了。教室里，是学生们埋头答题的情景，每个人都专心的做着自己的卷子，没有一个偷看作弊的。最令我深受感染的是：交卷的时候秩序井然，没有趁机浑水摸鱼的，每一张卷子都是按顺序叠放得整整齐齐的，上交的时候还不忘有礼貌地说一声老师然后递过来。在这样的重点中学，除了整日里应付各种考试有点闷以外，你完全可以抽出时间读自己喜欢读的书，发自己喜欢发的呆，做着自己的白日梦，想象着生活是多么的美好这样的情形。如果学生能再活泼一点就好了。当我看到他们夜自修埋头苦读的样子时，我才发现高中离我已经很遥远了。在监考期间，由于考场秩序良好，我开始了改卷的工作。期中考历史学科的考试内容是必修二经济史最后一个单元和必修一第一-二单元的内容。我负责的是历史第一道答题的第一小题：根据材料，简要概述欧洲一体化的进程以及欧元启动的影响。学生们都回答得很好，有些答得密密麻麻的，有些答得条理清晰，而且字迹都很工整，各个班都有得满分的同学。在改卷的同时，我还抽空做了高一的历史试题、高二理科的历史试题，发觉高一的历史试题挺难的，我在政治史特别是西方政治制度这一块掌握得不太扎实。排除大学期间专业历史的背景，距离我学西方政治制度这一单元已经很多年了，很遗憾没能去听高一老师讲《英国的制度创新》和《北美大陆上的新体制》。

多么想多上讲台去上课啊，可惜实习结束了。在这将近两个月的时间里，我一共听了不下四五十节课，各个学科的课程都有去涉及，算是重温了一遍高中生活。我自己也去上了五节新课，八节重复课。在上课的过程中，觉得自己上课上得很呆板，很乏味，但是进步也很大。如果有更多的课可以上，我想进步会大一些。毕竟听了那么多历史骨干教师的公开课，我想是该让自己多实践的时候了。关于班主任工作方面，其实一中的学生都很自觉，来一中念书的学生基本上都是想好好读书的，基本没有混日子拿毕业证的，因此学生都显得很容易管理。上课偶尔有睡觉的，但是基本上都很认真听课。唯一不好的地方就是好像少了点什么东西，我想那就是所谓的“激情”吧，感觉自己好像也少了这点东西。感觉每天的生活都是一样的，今天和昨天没什么分别，每天都是教室、饭堂、宿舍，还有偶尔的空虚和忧郁。我想还是不要勉强自己了，自己觉得好那才是真正的好，何必要求自己按照别人的标准来衡量自己。

关于一中的人和事。历史教研室的老师都很厉害，一中的历史教研室听说是广东省唯一一个历史名师工作室，因此省级历史骨干教师培训才在一中举办。10日下午两点钟，魏衅民、黄牧航老师来一中交流指导骨干教师的培训工作，可惜我当时正在监考英语，终于还是没有见到黄牧航老师。汕头的历史学科听说很强，迄今为止，高考历史学科已蝉联高考平均分的五连冠。与办公室老师聊天的时候，老师们都爱说王溅波这个名字，原来是汕头市历史教研员，北京师范大学历史系毕业，历史系少有的帅哥。期间我的指导老师陈泽文开过一次历史公开课：《宋明理学》，整个潮阳区面上中学的历史老师都有来听，包括潮阳实验学校的历史也派人来了，很惊讶的在人群中看到我们级的同学也来听课。听完课后，潮阳区历史教研员和各个学校的中学历史教师做点评，发现历史教研员是我们华师毕业的师姐。然后我们历史召开会议，我遇到了我的高中母校汕头市六都中学的历史教研组组长林穗清老师，结果发现林老师是我们华师04级毕业的师姐。而我们的指导老师的同学就是我们学院08级辅导员陈芳宇老师。

真是皆大欢喜。一中的老师，华师毕业的师兄师姐很多。历史教师队伍也有很多是华师的师兄师姐。最早的是03级的叶志强师兄和许名珊师姐。叶志强老师被教研室的人封为“活字典”，据他自己说他看过24史，平时总爱发表一通议论，人很瘦，又很高，但我们都公认他是上历史课上得最好的，因为他知识渊博，所以上课的内容很丰富，旁征博引，脉络清晰。许名珊师姐是潮州人，长得温柔娴淑，我从没看过她发过脾气的，人也很好，只是由于今年带高三，所以没机会去听她上课。另外一个就是04级的王军海师兄。王军海师兄是《历史学人》的主编，大学期间曾任班长，06级的兼班。王师兄人长得帅气，又好人，很受女生欢迎。记得有一个晚上，王师兄与我们两个历史实习生三人在办公室里促膝长谈。我们从大学的男女关系、成绩问题、就业问题、学校的工作经历一直谈到夜自修结束，人走楼空为止。我的实习班级是214班，班主任是04级毕业的，高中母校也是汕头市六都中学，这样算来就是我的学长了。由于这层关系，我一直觉得心里暖洋洋的。涛哥是教英语的，在学生的心里人气很足。由于实习期间我一直呆在历史教研室，所以也没怎么跟他接触。实习快结束的时候，我去找他，聊了一个晚上。那晚的聊天很愉快，我们谈论的话题无非是学生和老师。我们在同一所高中上学，所以自然话题多多。世界有时候真的很小，涛哥高一的语文老师就是我高三的语文老师许健华。只是这样的巧合却让我尴尬不已，想当初我是多么讨厌我们的班主任啊，一想起来心里都是刺。我只能说，我的高中生活是苍白乏味的，唯一的记忆就是每天都埋头苦读。而郑泽涛老师也说自己上高中那会也觉得特别无聊。他说他也不喜欢以前高中的老师，如今自己也当了老师了，不知道那些学生们毕业以后又会是怎样想我们的，会不会也很厌恶老师呢。如何做一个好老师，做一个让学生一辈子都能记住的好老师，这真不是一件容易的事情。在饭堂吃饭的时候，曾与学生聊过这样的话题。他们都觉得一中的学习气氛很好，大家读书都很努力。那除此之外呢？学生们都沉默了。是的，大家都在为了考试，却缺乏一种校园文化，一种可以让他们每天生活其中都不觉得空虚的精神。难怪大家都觉得每天的生活都是三点一线。我想当

他们回忆自己的高中生活的时候，是不是也像我似的觉得有某种欠缺，那是再好的成绩也没办法弥补的。毕竟学生不是考试的机器，他们除了读书，还有情感上的需要，他们需要关怀和欢笑。实习离开的前一晚，杨启盛副校长和吴纯娟主任给我们开会。吴老师的话给我很深的印象：没有赞赏就没有教育，教育要有爱，要爱自己的学生。

书法实训过程与工作内容完成情况篇十二

一个多月的实习生活结束了，使我感受颇多，受益匪浅，有过辛酸，有过烦躁和焦虑，甚至想过要放弃，但也有过坚持，有必胜的信念，最后还是坚持走下来了，看到的便是希望和美好。

遇到呆板的小孩子是最令我头疼的事，我宁愿与顽皮的小孩子相处，总有办法“治理”他们，可是面对这样内向的小孩子，我真的不知所措了，从一开始便觉得实习生活会很失败，无论自己怎样努力，对方都没有回应，当时差一点就绝望了。起初，我总是会很烦躁焦虑不安，到后来渐渐的成熟一嗲了，也理智冷静了许多，因为这毕竟是我今后要一直走下去的路，遇到这样的学社工业在所难免，没有一种平和的心态是不行的。

来到这所学校实习，老师给了我很多登台讲课的机会，在一次又一次的讲课过程中，渐渐明白了“因材施教”的内涵，我带两个班级的地理，两个班级的水平相差不多，但两个班级的孩子的性格却偏差很大，一个班的孩子活泼好动，而另一个班的孩子却很内向，面对这样的活泼好动的孩子，自然与他们更亲近几分。

在具体的讲课过程中，“因材施教”这一教学理念显得格外重要，面对课堂上启而不发的状况，将课堂教给学生的这种新式的教学方法是无法推行下去的，但对于活泼好动的学生来说，会产生活跃的课堂气氛，课堂的主角自然会使学生自

己，启发引导式的教学方式也很容易推行。和这样的孩子么合作是一件愉快的事情，平常上课的时候积极配合，若是前来听课的老师人数多了，或是见到班主任也来听课，这些孩子们便越发积极思考，踊跃发言，这一点令我甚是高兴和欣慰，平常的努力和辛苦都没有白费。

说到我的老师，真的不知道说些什么感激的话，哪里讲的错了，她会毫不留情的讲出来，总觉得自己不太令人满意，老师让我在讲台上自由发挥，这让我心中的压力顿时减轻了许多。对我的老师，我真的是无法用感激两个词来概括。

由于有这样的师父指导我，给予我很多的锻炼机会，让我尝试了不同的讲课形式，使得讲课方面有很大的进步，但对于课堂上的时间和纪律上的掌握还有待提高。

实习结束了，收获不小，路还很长，需要我更加努力，做到更好。一个多月的实习生活，一个多月里与老师、同学们的相处，让我更加坚信，要在这条道路上一直走下去。

教育实习个人总结

中学教育实习个人总结

个人实习总结

实习个人总结

个人教育实习自我鉴定

实习教师个人实习总结

教育实习总结报告

继续教育个人总结

实习证明个人总结

法学个人实习总结

书法实训过程与工作内容完成情况篇十三

在这秋风送爽，硕果累累的金秋时节，我的实习生活结束了。一个多月的实习生活是短暂的，更是难忘的。领导的丝丝关怀、指导老师们的一言一行、同学们的友善好学都已深深的刻在我的脑海中。

20__年9月17号我怀着难以诉说的心情以及对教师这个职业的神圣的向往，我来到了我的实习目的地——阳江市第一中学，国家示范性高中，一个花园式的校园。当时我就想到我会在之后的一个多月里，在这里收获一段快乐而难忘的时光。果然，我不仅从各个老师和学生们的身上学到了很多东西，而且和他们成为朋友，更重要的是，我在实习过程中所学到的东西是那么的丰富、精彩，感觉实践中收获到的远比书本来得真切和实在。正所谓：“一分耕耘一分收获！”

学校概况：阳江市第一中学座落在风景秀丽的中国优秀旅游城市——阳江市江城南郊。学校创建于1909年秋（即宣统元年），民国初为阳江学堂，解放前为县立中学，解放后为阳江县第一中学，是当时粤西地区的著名中学。1988年阳江撤县设市，学校被定为市重点中学，同年被编入《中国著名中学》一书，同时被广东省教育厅纳入省重点中学管理行列，1995年被省教育厅命名为“广东省一级学校”。

学校占地面积14万平方米，建筑面积4万4千平方米，开设高中有60个班，学生总数为3927人。建校90多年来，为中华民族培育了3万8千多名学子，造就了大批人杰英才。学校有一支实力雄厚、结构合理的教师队伍，现有教职工248人，专任教师183人，其中特级教师4人，高级教师75人，一级教师83人。学校以“上水平、高质量、有特色、创一流”为办学目

标，以“团结、务实、进取、创新”为办学精神，以“抓思想、练内功、树形象、抓三风、严管理、高质量”为治校方针，积极进行改革与探索，教育教学硕果累累，不少教师被评为国家、省、市的“优秀教师”“先进教师”“教学能手”“教改积极分子”“南粤教坛新秀”。学校多次承担省市的科研课题，取得显著成绩。几年来，教师在市以上刊物发表或获奖的教育、教学论文250多篇。

实习的基本内容包括三部分：课堂教学、班主任工作，教育科研。