

# 最新我爱我的身体教学反思与评价 我爱我的家乡的音乐欣赏教学反思(通用8篇)

范文是在学习过程中对一定范围的内容进行总结和归纳的样本作文。在写总结之前，我们需要回顾和整理自己在学习或工作生活中的重要经历和成绩。为了帮助大家更好地学习写作，小编为大家准备了一些范文的欣赏和分析。

## 我爱我的身体教学反思与评价篇一

歌曲《我爱我的家乡》是一首一段体的歌曲，由四个乐句和一个补充句组成，旋律质朴抒情，歌词寓意深刻，表达了少年儿童对祖国河山的赞美和热爱之情。

在小学音乐教学中，音乐欣赏往往被忽视，但学生如果缺少必要的音乐欣赏能力，那么音乐的美感就不能为学生所感受，更谈不上达到陶冶性情，培养情操的目的。在音乐欣赏中应充分发挥学生的主体作用，体现老师的主导性，二者相互结合，从而达到教学目的。

在欣赏这课之前，首先轻声播放《我爱我的家乡》并和学生互动，问一些关于家乡的问题，音乐和对话激发学生对家乡的热爱之情，使学生能够更加深刻地理解歌曲。在学生听完歌曲之后，试着让学生把歌中的歌词改为赞美和歌颂家乡的话语，让学生对家乡更加了解、热爱自己的家乡，并能更加深刻的体会到“含蓄，深情，真挚”的情感所在。

在教学中老师还要重视欣赏教学的方法，学生天生活泼，爱玩好动，好奇心强，想象力丰富，不可能整堂课都安安静静地坐在座位上欣赏音乐。根据学生以上这些特点，运用各种教学手段启发他们把听到的音乐和感受用各种方式表现出来，充分调动起学生欣赏的积极性，让他们亲自参与到实践中来。例如，在学生听完歌曲之后，试着让学生把歌中的歌词改为

赞美和歌颂家乡的话语，让学生对家乡更加了解，更加热爱自己的家乡，并能够对比着原歌词唱一唱，对音乐的表现作用有进一步的感性认识。为了把学生从座位的束缚中解放出来，可以让会舞蹈的学生在音乐的伴奏下即兴的，轻松随意的跳些舞蹈，在轻松愉快的气氛中获取音乐知识，受到美的熏陶。

## 我爱我的身体教学反思与评价篇二

如果我是一位天使，就不会让每个国家的受到伤害，不会让他们失去亲人，不会让小孩成为孤儿，不会失去所有的亲人，

作者：王双慧如果我是一位天使

□

如果我是一位天使，就会让那不好好学习，天天去网吧的人变好在学校成为老师的好帮手，在家孝敬父母，尊老爱幼，每个人都能成为国家的栋梁，如果有一位天使我就会让的'人'和不务正业的人变好，都成为助人为乐和守望家立业的好人，如果我是一位天使就会让老师天天不那么辛苦，让同学听老师的话，好好学习，如果我是一位天使，就能让天下所有的父母不会那样辛苦，那样拼命的挣钱。

## 我爱我的身体教学反思与评价篇三

通过教学，使学生感受到家庭的温暖，体会到父母的辛劳，增强对家庭的责任感，与父母家人和谐相处。在整个教学过程中，激发学生的学习兴趣，发挥学生的主动性和创造性。尤其是在夸夸父母的游戏活动中使学生深有感触，深深地感受到：世上的多种爱中，至深至纯的爱、无私的爱、永恒的爱、不求回报的爱是母爱和父爱。还有在最后的课堂延伸活动中，在感谢父母抚养的基础上，把你最想对父母说的一句话写出来。同学们能有感而发，发自内心的感谢父母。情感

态度价值观目标得到了提升。

不足之处：

1、在案例分析——“丢丢的故事”时，问题的设定“丢丢有家吗？”思考不周，使学生存在歧义，因此在今后的教学设计中应考虑得更加全面一些。

2、各环节时间安排出现了前松后紧的现象。以至于当堂训练这个环节没有完成。所以在备课时要注意安排各环节的时间。

## 我爱我的身体教学反思与评价篇四

活动目标：

- 1、初步了解舞蹈，激发幼儿对舞蹈的兴趣。
- 2、能按音乐节拍做动作，初步培养幼儿的节奏感。

活动准备：

背景音乐。我的身体的音乐

活动过程：

2、引导幼儿一起做热身活动，播放背景音乐、

3、休息片刻，以游戏的方式进行教学活动，“文章。“播放音乐，教师带领幼儿一起模仿动作，让幼儿体验舞蹈带来的兴趣。

4、根据音乐的节奏节拍，不断的鼓励和引导幼儿跟随教师跳2——3遍，初步培养幼儿的节奏感。

5、请幼儿上台表演给小朋友看。

## 6、活动小结：

小朋友们真棒，一会儿爸爸妈妈来接我们的时候，表演给他们看好不好，教师引导幼儿收拾自己的物品准备下课。

## 活动反思：

从活动的内容上看：幼儿尝试用自己的身体发出声音，感受这个活动的乐趣。幼儿在活动中，也能大胆想象，尝试运用各种方法来让自己的身体发出声音，体验到用身体发出声音的乐趣。

从活动的改变上看：我让孩子以一定的节奏xxxx|xx|x—|来发出声音。幼儿在尝试熟练了之后，对有节奏地发出声音的兴趣很大，这对于幼儿的节奏感，也起到促进的作用。

在听音乐发出声音这个环节中，幼儿能够根据听到音乐发出声音，并且也会有节奏地根据音乐的快慢来发出声音，可见，上一环节的节奏，也让幼儿在这个环节中，用身体根据音乐来发出声音，更加有方向性，给他们一种节奏的习惯。

## 我爱我的身体教学反思与评价篇五

今天的美术活动是绘画《我爱我家》，要求用线条画出家的温馨场面，在设计活动时，我认为这次活动很简单，小朋友都能画出来（家里面得人事物）。活动开始也正如我估计得那样，幼儿的兴趣很高！可当幼儿握着画笔时，我的笑容凝固了：小朋友们都在画我家里的人没有把家的'温馨场面给突出出来，让我很失望。还有小朋友对着我皱着眉头说：“老师！我不会画！”尽管我很耐心地辅导每一位幼儿画，但幼儿的兴趣全没了。

活动后，我坐下来仔细地回忆每个环节，寻找活动失败的原因：中班幼儿的绘画能力远远还没有赶上他们的智力发展水

平，许多他们能想、能说的不一定就能画下来，这就是幼儿画与成人画的区别，尽管预先我也估计到了幼儿画出家里的人事物有些不具体，通过老师的讲解应该可以完成！最后幼儿画出来的画面都是经过我协助才能完成的。

有时候很多美术活动中要好好把握情感这条主线。每个孩子都渴望有一个温馨的家庭。因为心中充满爱的孩子，才能画出那样的情感故事，才能完成一幅完整的画。

## 我爱我的身体教学反思与评价篇六

- 1、让学生从爱自己的家、爱父母，体验家庭生活的欢乐开始。逐步发展对他人、对集体的积极情感和态度。
- 2、通过活动体验到家庭的欢乐和幸福。
- 3、培养学生的动手能力。

活动准备：

- 1、教师准备大的房屋图片
- 2、学生每人准备依仗全家福的照片，了解并记住父母的生日。
- 3、教师准备投影仪，磁带、彩色纸板、气球。
- 4、邀请即将过生日的学生家长参加活动。

活动过程：

- 1、出示一个大的房屋图，以我们半是一个大家庭，而每一个小朋友都有自己的小家庭，引入活动。
- 2、介绍我的家（活动一）

- (1)、让学生上台自主介绍，教师在介绍中给予肯定与指导。
- (2)、由组长负责，轮流介绍自己的家人。
- (3)、对于表现好的学生及时表扬并发给一枚小星星。
- (4)、小组合作将照片贴在大房屋的小方框中。
- (5)、欣赏与评价。

3、伏案休息欣赏音乐《可爱的家》。

4、我为父母过生日（活动二）

(1)、说说父母的生日。对能记住家人生日的孩子给予肯定，鼓励关心了解自己的父母，记住他们的生日。

(2)、放课件：小记者采访家长“当你的孩子过生日时你们是怎样做的？”让孩子感受到父母对他们的爱是无私的。

(3)、我为妈妈过生日：把家长请上台，孩子献上亲手制作的礼物，对妈妈说：“妈妈，祝你生日快乐”全班唱生日歌。家长和孩子玩踩气球的游戏。

(4)、请家长发言。

(5)、你的爸爸妈妈过生日时你打算怎么做呢？

教师给予评价

小结：

课后反思：这堂研讨课总体来说比较顺利，教学设计得到了听课者的一致好评。

成功之处有：

一、人人参与，在教学中我尽量调动全体学生的积极性，让每个孩子都有机会参与。首先，我利用“全家福”照片介绍自己的家人，采取全班介绍小组合作相结合的形式。然后大家齐动手将一个个照片贴在“小房子”里，再把“小房子”贴在黑板上的大房子里，看着自己的创作，孩子们的脸上洋溢着喜悦。

二、从儿童现实生活出发，通过照片来介绍家人，亲切、直接，让学生感受家的温馨。

三、请家长参加，体现了新课程的新理念，课堂效果好。在我为妈妈过生日这一环节中把家长请上台，孩子献上亲手准备的礼物，全班唱起了《生日歌》时，家长激动的哭了。在这样的气氛中，孩子们亲身体会到了自己的一点孝心给父母带来了莫大的欣慰，从而在幼小的心灵中种下一颗孝敬的种子；当父母生日时，我也要表表心意！

四、照顾个别，在介绍我的家时，我发现有四张是两个人的是父母离异，为了不伤害孩子的心，我特意为他们准备了几枚奖章，并表扬他们体谅父母，学习认真。

不足之处有：

一、照片贴好后，学生很兴奋，我却没有想到应该组织大家欣赏与评价，也没有进一步进行挖掘教育，引导孩子爱父母就是爱家的表现。

二、评价语言缺乏激励性，评价语言单调、过于重复，在以后的教学中不断提升自己。

三、由于教学常规好，学生守纪律，一切进行的很顺利，最后多了三分钟，提前下课了，缺乏课堂机智，如果唱首歌或

游戏时间再多一些就完美了。关键在于自己要调整心态，具备良好的心理素质。我的思考：这节课表面看来很顺利，其实设想与实际之间有较大的距离，有几处地方学生可以答的丰富多彩，实际上却很单一，寻找原因，评价语言缺乏激励性，没有很好的激发学生。再有，教研员一再告诉我们在课堂上别牵着孩子的鼻子走，可实际教学中却很难做到，总怕孩子说不到位。所以我想，一节好课，应该在准备充分的情况下游刃有余地进行，这就需要教师有更高的教学水平，灵活多变的机智。在以后的教学中我要继续努力，不断探索，不断反思，让自己在课改的征途中不断进步，不断成长。

## 我爱我的身体教学反思与评价篇七

1. 认识刮画纸，体验绘画创作的乐趣。
2. 学会在讨论及欣赏作品中借鉴学习并启发想象与创作思路。

### 二、导入新课1. 摆出“黑”宝贝

师：同学们，老师这里有一个宝贝，我想放在手上保护它。

（学生猜出相片，引出家庭。）

### 2. 问题导入

师：同学们爱你们的家吗？有哪些家庭成员？谈谈在这个家中最爱谁？为什么？

家庭成员：我、爸爸、妈妈、姐姐，哥哥，弟弟...

接着，对你最爱的人外貌特征进行描述！

师：老师先来说说，我爱我家，在这家中我最爱我的妈妈，我妈妈有一头乌黑的长头发，一双黑黝黝的大眼睛，白白的



小脸，笑起来特别甜。

师：老师已举例了，现轮到同学们来说说看，在你眼中的家人都是怎么样的。

大家都互相说到了自己的家人外貌特征等等，现在进入本节课内容。

——我爱我家

谈谈家庭的成员及对家人的外貌特征进行阐述。

趣味导入，引起学生兴趣。

让学生对家庭成员及最爱的家人进行外貌特征描述，引入本节课内容。三、合作探究1. 讨论(2分钟)

常见四种：

喜：高兴、欣喜

怒：生气

哀：悲伤、难过

乐：愉悦、快乐

2. 绘画练习

(1) 欣赏作品

(2) 出示绘画要求

师：我们现在用挂画纸画出来。请结合运用“点、线、面、色”进行创作出一幅“我爱我家”的画面。

(3) 微课欣赏，学习观看刮画过程步骤。

(4) 学生听音乐，绘画练习。

观察人物特征人，认识4种最常见的情绪特征。

学习如何通过运用“点、线、面、色”进行创作出一幅“我爱我家”的照片画面。

培养学生懂的观察人物表情特征，认识4种常见的情绪及所表现出来的特征，为后续绘画做铺垫。

讨论怎么“拿”接下来（1分钟）

2. 先来欣赏优秀作品

3. 绘画步骤欣赏，微课视频播放

师：请相互之间分享“我爱我家”的作品，谈谈自己作画想表达的意义并互相给予评价。

（感受到家庭生活当中的美好时刻。）谈谈个人观点及感受。鼓励学生主动分享其创作感受。六、课堂小结本节课通过回想家庭生活及游戏、绘画等方式进行内容的讲解，目的是想让同学们重新认识自己家人，能感受到与家人一起生活的美好，知道爱家人并尊敬他们，学会用适当的语言及行为表现出来。

## 我爱我的身体教学反思与评价篇八

“综合性学习”为学生在“课堂”与“生活”之间架起了一个平台，让学生在活动过程中，尝试“自主、合作、探究”，体验胜利的喜悦。

本次综合性学习采用采访家人这种形式，给学生与家人创设心灵沟通的机会，为学生与学习提供合作的机会，不时探究如何完善采访，最终深入了解家人，达到情感共鸣。

通过此次活动，主要培养学生自主、合作、探究的能力，发展学生的口语交际能力，唤起学生对家人的爱，对社会的关注。

### 【教学目标】

- 1、学生通过对家人的采访，与家人的沟通，深入了解家人，激发起对家的爱。
- 2、学生通过“设计采访方案、对采访的结果进行整理编辑”这一活动过程，初步体验完整的采访过程，发展口语交际能力。
- 3、在整个活动中，培养自主探究、合作交流和解决问题的能力。

（综合性学习以活动为主要阵地，在活动中达到知识与技能、过程与方法、情感态度价值观这三维目标的有机整合）

### 【活动过程】

#### 一、活动准备（一周）

- 1、提出活动主题，确定活动形式：书信采访、录音采访、摄影采访、摄像采访。
- 2、学生根据家庭、个人等的具体情况，选择合适的活动形式，全班学生自由组合为四个小组，选出组长。
- 3、学生分组讨论确定各自的采访中心，教师指导学生设计采访方案，完善采访方案，准备好所需器材，指导学生使用各

类器材。

## 二、采访活动的实施（一周）

1、书信采访组：写信给自身的家长，将自身和小组成员最关心的问题写入信中，等待家长的回信。

2、录音采访组：预先设计一组问题，“记者”根据采访的实际情况调整问题的结构，由“录音师”用录音机录下整个采访过程。

3、影采访组：预先设计一组问题，“记者”采访过程中由“摄影师”拍下最有意义的几个瞬间。照片冲出来后，给每张照片配上一段文字说明。

4、摄像采访组：预先设计一组问题，“记者”与被采访人事先沟通，由“摄像师”用摄像机记录下采访过程。邀请摄影老师、电脑老师协商完成影象资料的处置。

（学生在组内明确分工，懂得自主与合作，了解并实践整个采访过程）

## 三、采访效果的交流与汇报（一课时）

1、教师介绍本次活动的目的。

2、小组组长交流各自小组活动的情况（包括活动的开展、问题的发现和解决方法、收获与体会等），小组内“记者”展示采访效果（包括信件、照片、磁带、光盘，通过实物影像、录音机、电视机、vcd机等展示），组内其他成员谈自身的发现。

3、组成员对采访过程、效果做自评，其他小组成员也可做点评，教师适时点评。

4、教师对学生在活动中表示出来的自主意识、团结合作意识、交流意识给予充沛肯定，对本次活动在培养学生能力方面，完善学生情感方面的意义作总结，鼓励学生将这一活动继续下去，关注更广泛的人群、团体。

（这一阶段主要利用课堂教学时间，是一次“过程的在现、效果的展示”活动，每一个参与活动的学生都会获得胜利的体验、认识转变，有效促进学生的发展。）