

小班音乐课游戏教案小兔和狼(精选8篇)

幼儿园教案是教师在教学过程中的重要工作，它可以提供指导和支持。以下是小编为大家收集的小学教案范文，希望能给教师们提供一些参考和借鉴。

小班音乐课游戏教案小兔和狼篇一

在音乐游戏中感受小兔子和狐狸的音乐形象。

狐狸和小兔头饰、录音机、磁带

对“快跑”作出敏捷的反应

活动室

集体活动

1、欣赏乐曲

请幼儿听音乐区分两种音乐形象，让幼儿随音乐模仿这两种动物的动作，引导幼儿做出小兔子玩耍时的高兴、快乐的表情及狐狸在做坏事时的狡猾、机警的表情。

2、玩游戏

由老师扮演狐狸，幼儿扮演小兔子，狐狸蹲在一个比较隐秘的角落里，小兔子听音乐四散、自由的做兔子跳。歌曲部分小兔表演唱，唱到“看哪狐狸来了”。狐狸慢慢站起来，“快跑、快跑，小兔子快快跑”时，小兔子连忙跑回座位或者原地不动。狐狸随音乐边走边做准备捕捉的动作，看到哪个兔子动了，就把它捉住。

3、也可以让幼儿自己扮演狐狸。

小班音乐课游戏教案小兔和狼篇二

教学目的：

- 1、学习绘图的技巧。
- 2、培养幼儿正确的'坐姿，注意手眼距离。
- 3、能胆有力地画线条。

教学重点：

教幼儿会有里向外顺着一个方向均匀的画。

教学难点：

幼儿画线团时能用红、黄、绿比例适当地画线团。

教学准备：

示范画一张、实物线团一个。

教学过程：

一、老师出示示范画引导幼儿观察，说一说图中有谁，她在干什么？

小结：妈妈在给孩子织毛衣，可是毛线没有了，我们妈妈绕线团好吗？那、线团怎么绕呢？

二、老师出示小线团演示绕线团变的过程。由里向外，逐渐增。

三、演示画线团。老师在黑板前演示画法由里向外，逐渐增。

四、幼儿操作活动

“请小朋友妈妈画上线团。”老师巡回指导。

五、请幼儿把自己的作品展示给家看。

小班音乐课游戏教案小兔和狼篇三

一、教学目标：

- 1、学习礼貌用语：“你好”、“再见”，并在教师的叮嘱下会准确使用。
- 2、熟识乐曲，初步培育孩子节拍感，学习按节拍拍手。
- 3、依照乐曲内容勇敢开展表演。

二、教学预备：

在教学室一角安排一熊猫的家，并请1名教师戴上熊猫头部装饰饰演熊猫。

三、教学组织：

1、幼儿教师通过述说小故事《彬彬有礼的白兔》，引导孩子学习小故事内的“你好”、“再见”等礼貌用语，激起孩子喜好。

师：“刚刚教师讲的小故事名叫啥？”“你们为何喜爱白兔呀？”“由于白兔彬彬有礼，因此大伙儿都喜爱它！”

2、熟识乐曲《礼貌歌》，并懂得按节拍拍手，初步培育孩子对music的体会能力。

师：“教师把刚刚的小故事编成了1首乐曲，我们一块儿来听一听看，请孩子跟着music来拍手。”

3、依照乐曲内容配上简单表演动作，让孩子熟识歌词内容。

唱“你好，伙伴，我们一块儿，愉快非常”时，左右边这只手握拳在胸口，拇指相向，按节拍2个拇指相互点一点。

唱“拜拜，再见，伙伴，我们将再见”时，左右边这只手握拳在胸口相对，2个拇指相互弯曲，作点头状。

4、通过游戏，让孩子掌握“你好”、“再见”礼貌用语的准确用法。

师：“我们去熊猫家玩吧！”“到了熊猫家我们怎样讲？”“我们一块儿来表演《礼貌歌》给熊猫看吧！”“我们应该回家啦，跟熊猫讲啥？”

附小故事：

一日，白兔到熊猫家去玩，白兔讲：“你好”熊猫请白兔吃胡萝卜，白兔讲：“感谢！”因此，白兔与熊猫在一块儿开心奋兴地搭积木，做游戏。白兔要回家啦，熊猫拉拉白兔的手讲：“我喜爱与你作伙伴！”白兔向小狗熊猫招招手讲：“拜拜！”就回家啦！

小班音乐课游戏教案小兔和狼篇四

运动目的：

1、观赏音乐，听辩音乐的上行和下行，感觉乐曲表示的痛快的情境。

2、喜好听音乐，体验随乐表示的兴趣。

运动预备：

巨细纷歧的纸盒子七个搭成楼梯状

运动历程：

一：引起幼儿运动爱好

1、师出示大巨细小的盒子，搭成楼梯状。引诱幼儿数数有几个？看上去象什么？

师：本日我们小五班来了很多盒子朋侪，我们一路来数数有几个？

师：看上去象什么？

2、师在最高的盒子上搭一根长的板，再引诱幼儿说说象什么？

师：如许看上去又象什么？

二：开端感觉音乐的节拍和快活的情境

1、师出示小兔子，来玩滑滑梯。师边演示教具边引诱幼儿看小兔子玩滑梯的时间是听着音乐的节拍玩的。

（师演示一遍小兔子玩滑滑梯，无音乐）

师：太好玩了，它还想玩一次，此次要听着音乐玩。

（师再演示一遍小兔子玩滑滑梯，配上音乐）

2、师出示小狗，演示玩滑滑梯。

（师演示一遍小狗玩滑滑梯，配上音乐）

3、出示小山公，幼儿园教育随笔演示翻着跟斗玩滑梯。

三：感觉音乐的上行和下行

1、听听音乐分几段？第一段是小狗在做什么？第二段是小狗在做什么？

2、请小朋侪用本身的小手做小狗，跟小狗一路来玩滑梯。

四：体验随乐演出的兴趣

1、除了用纸盒做滑梯，先生还能用身材做滑梯，请小朋侪看先生的树模。

2、请幼儿也来做滑梯，听着音乐，一只手做小狗玩滑梯。

3、除了用手做滑梯，还会用身材的哪些部位做滑梯呢？

4、师树模满身徒手行动表现玩滑梯，请幼儿看什么行动表现的是音乐的第一段，什么行动表现的是音乐的第二段？（先生来到一座很大的滑梯下面，小朋侪能不克不及看到先生上去和下来）

5、请幼儿跟先生一路去玩滑梯。（上去的时间要走稳，下来的时间要滑稳，听着音乐一步一步地走上去。）一连找空处所变更差别的身材行动做滑梯的造型。提示幼儿在做小狗玩滑梯的时间要听着音乐，有节拍地玩。

6、师：我要去玩一个很特另外滑梯，师哼音乐做行动，问幼儿特殊在哪？（从弯来弯去的滑梯高低来的。）

7、幼儿创编种种滑下来的行动。

五：延长运动

先生的腿做一个滑梯，抱幼儿从本身的腿上滑下去。

小班音乐课游戏教案小兔和狼篇五

活动目标：

- 1、欣赏音乐，听辨音乐的上行和下行，感受乐曲表现的愉快的情境。
- 2、喜欢听音乐，体验随乐表现的乐趣。

活动准备：贴绒小动物、八只盒子

活动过程：

一：引起幼儿活动兴趣

- 1、师出示大大小小的盒子，搭成楼梯状。引导幼儿数数有几个？看上去象什么？
- 2、师在最高的盒子上搭一根长的板，再引导幼儿说说象什么？

二：初步感受音乐的节奏和快乐的情境

- 1、师出示小鸭子，来玩滑滑梯。师边演示教具边引导幼儿看小鸭子玩滑梯的时候是听着音乐的节奏玩的。
- 2、师出示小狗，演示玩滑滑梯。
- 3、出示小老虎，演示翻着跟斗玩滑梯。

三：感受音乐的上行和下行

- 1、听听音乐分几段？第一段是小狗在做什么？第二段是小狗在做什么？

2、请小朋友用自己的'小手做小狗，跟小狗一起来玩滑梯。

四：体验随乐表演的乐趣

1、除了用纸盒做滑梯，老师还能用身体做滑梯，请小朋友看老师的示范。

2、请幼儿也来做滑梯，听着音乐，一只手做小狗玩滑梯。

3、除了用手做滑梯，还会用身体的哪些部位做滑梯呢？

4、师示范全身徒手动作表示玩滑梯，请幼儿看什么动作表示的是音乐的第一段，什么动作表示的是音乐的第二段？（老师来到一座很大的滑梯下面，小朋友能不能看到老师上去和下来）

5、请幼儿跟老师一起去玩滑梯。（上去的时候要走稳，下来的时候要滑稳，听着音乐一步一步地走上去。）连续找空地方变换不同的身体动作做滑梯的造型。提醒幼儿在做小狗玩滑梯的时候要听着音乐，有节奏地玩。

6、师：我要去玩一个很特别的滑梯，师哼音乐做动作，问幼儿特别在哪？（从弯来弯去的滑梯上下来。）

7、幼儿创编各种滑下来的动作。

小班音乐课游戏教案小兔和狼篇六

1. 对比欣赏音乐，初步感受音乐的轻和重。

森林要举行小动物表演舞会，正在选拔小演员，我们一起去参加吧，看我们能不能顺利通过。

（1）音乐游戏，感受声音的轻和重。

(2) 对比欣赏音乐选段，分辨轻和重。

教师：顺利通过初步选拔，下面我们来欣赏两短音乐，告诉我，那一段是轻轻地？

(3) 我们来完整的欣赏音乐。教师：感受音乐的轻和重，猜一猜这段音乐要表现的是哪个小动物。（欣赏音乐，根据感受猜动物、呈现小动物）

2. 了解乐器特点，选择乐器、根据音乐进行表现。

(1) 了解乐器特点，确定乐器“轻”和“重”的特点

教师：这是什么啊？听，它的声音是轻轻地还是重重的？他像哪个小动物？

(2) 认领乐器、欣赏音乐、勇敢表现。

教师：感受一下这个音乐是轻轻地还是重重的，它像在表现那个小动物？

3、表演结束、放还乐器、谢幕。

活动反思：整个活动过程中幼儿能持续注意力集中、跟随活动主线积极、主动表现音乐，通过对比试听，顺利完成感受音乐的轻、重这一活动重点；在尝试运用乐器表现音乐这一环节，幼儿能大胆尝试但在短的时间内将音乐与乐器的融合一致表现上存在困难，应该把音乐本身的对比更加明显，乐器的代表性设计的更加突出，以帮助幼儿明确的区分。

小班音乐课游戏教案小兔和狼篇七

活动目标：

1. 幼儿学会用正确的方法玩滑梯。
2. 帮助幼儿懂得用不正确方法玩滑梯易造成伤害。初步培养幼儿的安全意识。
3. 探索、发现生活中的多样性及特征。
4. 培养幼儿敏锐的观察能力。
5. 初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的'能力。

活动准备：

1. 小兔、小狗胸饰若干，照相机。
2. 编排情境表演。

活动过程：

1. 导入活动，激发兴趣。兔妈妈：“今天天气真好，小兔，妈妈带你们出去玩。看，那是谁？(小狗)他们在干什么？(滑滑梯)”

(2) 人多的时候应该怎样玩滑梯？小结：玩滑梯人多时要先排好队，一个跟着一个，不拥挤推拉。从楼梯这边上去两手扶好了，一层层地往上爬。眼睛看好楼梯，爬到顶，坐稳后，两手扶着滑梯两边，两条腿并拢，再滑下来。如果不这样好好玩滑梯，做不正确的动作，就会发生危险。

3. 幼儿练习玩滑梯，教师指导幼儿按正确的方法玩滑梯。

(1) 兔妈妈：“刚才我们看了小狗滑滑梯，你们会不会象它们那样玩？”

(2) 兔妈妈：“孩子们，你们想不想再玩一遍？这次，你们玩

的时候，妈妈给你们每个拍张照，看谁滑的好。”（及时纠正幼儿不正确的动作，鼓励幼儿用正确的方法玩滑梯。）

活动建议：

1. 此活动宜安排在开学初进行，让幼儿一开始就掌握玩滑梯的正确方法。
2. 日常生活中幼儿玩大型运动器具时一定要有人保护，引导幼儿正确地玩各种运动器械，逐步在活动中培养幼儿的安全意识。

活动区活动：

1. 用在此活动中拍摄的幼儿相片布置成“我会玩游戏”角，对所用正确方法玩大型运动器械的幼儿的在其相片周围贴五角星。
2. 引导幼儿在建筑角建构滑滑梯等，教小娃娃用正确的方法玩运动器械。

小班音乐课游戏教案小兔和狼篇八

- 1、在游戏中初步感受节奏的变化。
- 2、乐意跟着老师一起游戏，体验愉快的情绪。

二、活动准备

- 1、会唱歌曲《头发肩膀膝盖脚》
- 2、有快慢节奏的背景音乐
- 3、鼓一只

三、活动过程

1、引出

师：今天，我们来了那么多客人老师啊，我们先跟客人老师打招呼吧。

师：我们班的宝宝可是都很能干的哦，我们来为客人老师唱首歌《头发肩膀膝盖脚》。

2、语言游戏《在哪里？在这里》

（1）引导幼儿说出歌曲中所唱的身体的各部位。

师：刚才歌曲中唱到了我们身上的哪些地方啊？

师：好，那请你们用手指指看。

（2）教师有节奏地提问，幼儿根据节奏回答得有快有慢，并且一边回答一边用手摸摸相应的部位。

师：你的眼睛在哪里？（头发，肩膀，鼻子……）

幼：我的眼睛在这里！

3、跟着小鼓有节奏地进行游戏

（1）引出小鼓

师：这是什么呀？

师：哦，是一个小鼓，这个小鼓还会唱歌呢。谁能让小鼓唱起歌？（请3—4名幼儿尝试让小鼓“唱歌”）

（2）引出小手进行节奏游戏

师：小鼓今天来到我们班是想和我们的的小手做朋友的，那小手都有哪些本领呢？

师：看看胡老师的小手在干什么？（爬呀爬、捏拢放开、拍手、拍肩……）

手也要快快地做动作。大家的小手准备好了吗？

（3）引出小脚进行节奏游戏

师：我们的小手那么能干，还和小鼓做了这么好玩的游戏，我们的小脚想不想做游戏啊？

师：小脚会干什么呢？（跺脚）

师：原来小脚可以跺跺跺，那我们也来和小鼓做游戏吧。注意哦，耳朵听仔细拉，小鼓唱歌可是有快有慢哦，小脚也要跺的有快有慢。

4、在手脚会节奏游戏的基础上，学动身体

师：我们的小手小脚会做游戏，我们的身体也会动哦，你们看，老师的身体还会跳舞呢。

5、结束

在背景音乐下，教师带领幼儿有快有慢地走出活动室。

小班音乐活动《谁饿了》

活动目的：

1、初步学会演唱歌曲。

2、尝试创编简单的歌词并进行演唱，培养初步的创造性。活

活动准备：小猫、小兔、小猴、小ji等木偶各一只。

活动过程：

1、幼儿律动入场。小朋友，你们听——是谁在走路呢？我们一起来学它们好吗？

3、出示木偶小猫引起幼儿的兴趣。小朋友，你们看这是谁？（一只大猫出来了）它怎么了？（肚子饿得咕咕叫）你们猜它看见谁了，那么高兴？（看见了小老鼠）大猫将老鼠怎么了？（啊呜，啊呜吃完了）

8、鼓励幼儿大胆进行创编。小朋友，你们想想，还可以创编哪些小动物饿了？怎么唱呢？

9、活动结束。小朋友，我们现在一起来模仿这些小动物边唱边表演好吗？