2023年幼儿园区域培训心得体会(精选8篇)

实习心得能够帮助自己克服实习中的困难和挑战,保持积极的心态。学习心得是对自己在学习过程中的思考和收获的总结,写学习心得不仅可以回顾学习的内容,还可以提高自己的表达能力,学习心得可以帮助我们总结经验,为今后的学习做好准备。如果想写出一篇较为完美的学习心得,要先明确总结的目的和对象,写学习心得时要注意深入思考,结合具体的实践和案例来进行分析和总结,以下是小编为大家收集的学习心得范文,欢迎大家交流和参考。

幼儿园区域培训心得体会篇一

爱玩游戏是每个孩子的天性,游戏一直以他独特的魅力吸引着无数的孩子。人们对游戏的认识越来越深入。而区角活动作为一种教育游戏活动,同样受到了孩子们的普遍欢迎。它重在创设一种宽松、和谐的环境,提供丰富的材料,以及选择广泛的内容。而教师在此过程中只是一个观察者,引导者。因此,孩子们学的特别轻松、自然、没有压力,他们可以做自己想做的事。这种个别化的教育形式尊重了幼儿的个体差异,满足了幼儿个体发展的需要。

首先建立活动区规则,引导幼儿自主进行区域活动。成为区角游戏的必要性,活动区是幼儿自由活动的场所,但自由不等于放任,为所欲为。而应该是掌握规则之后的一种自主游戏,在创设活动前就必须考虑规则问题。而制定区角活动的主体应该是教师和幼儿,偏向某一方都是不妥的。

其次根据近期的教育目标和幼儿的发展需要,提供适宜的环境和材料,要利用有限的空间使每一个区域都有相对宽松的活动范围,同时也有利于材料的摆放与收整。某些内容相近区域的合并有利于材料最大限度的被利用。比如:益智区、

语言区、美工区、计算区等放在小箩筐中合并为一个区,可以让孩子资源共享,也便于老师在材料的投放上避免不必要的重复和浪费。其次,材料的投放要为教育目标服务。另外,材料的选择要考虑幼儿的兴趣和需要。我们有时会遇到这样的情况,有些幼儿总是喜欢在一个区活动,而对别的区角却没有兴趣,但我们又不能强迫那个幼儿一定要离开那个区,或是一定要去某个区活动。此刻,我们就要对照目标看一下,所选的材料是否符合幼儿的年龄特点。再看材料是否具有游戏性。只有材料是玩具,幼儿才爱玩。

再者参与孩子的活动,成为孩子的合作者、引导者。在活动中,我们要相信孩子。通过观察,我们看到孩子并不是无知和无能的,而是一群非常能干和富有创造力的小主人。因此,在游戏活动中,我们要成为孩子的好朋友、好伙伴,与他们平等相待,将角色转向幼儿的合作者及引导者。

再者注重幼儿能力差异,安排适当内容,每一个孩子总会在某一方面表现出自己的优势和劣势,在许多人眼里的乖孩子可能在动手能力方面却差强人意,而一个平时不惹人注意的孩子在建构区可能会有突出的表现。因此,我们根据幼儿的能力差异,设立榜样,让幼儿说说自己哪方面最棒。并在区角设立成果展示台,随时放上幼儿的得意之作,展示自己的"绝技"。此外,我们还开展区角内的手拉手活动,鼓励幼儿互相指教,体验同伴间互动学习的快乐。

在区角活动的实践和探索中,我们都在不断的.积累经验,我 认为只有做到从孩子的兴趣和需要出发,尊重孩子的想法, 才是开展区角活动的真正意义所在。

幼儿园区域培训心得体会篇二

我有幸参加了武警幼儿园基地培训活动,通过这次活动收货颇多。讲座从幼儿园区域游戏环境创设和材料投放,区域游戏过程中教师的有效指导方法三个方面入手阐释了幼儿园区

域游戏,区域游戏是孩子们自身发展的内在需要,是促进幼儿身心发展的有效途径,幼儿的各种能力都是在游戏的过程中获得的,同时,园长告诉了我们没有游戏,孩子们就没有童年的道理。

对于游戏材料的投放,在我们的一日活动中,我们都或多或少的存在着"一成不变式"或"随意式"的格局,有时投放的区域材料是为了应付检查只是摆摆而已,并没有起到应有的效果。通过听了园长的讲座学习后,我知道了材料投放要适宜、要适应已有经验、要适应孩子的能力技能、要适应孩子的发展性、材料要随时调控、整体性、材料要综合利用等原则,为我们今后区域活动的开展提供科学的依据。

对于区域游戏活动中,教师适时介入很重要,园长用生动的详实案例和精准的剖析为我们提供了良好的模版,为我们提出了老师的有效指导策略,强调老师是孩子探究过程的观察者,老师是孩子操作进程的支持者,老师是孩子个性发展的引导者的观点,适时的介入,用自己的语言鼓励幼儿愉快游戏,让幼儿在游戏中交往、提高能力。

园长的讲座以独特的案例分析、参与体验、互动交流的讲学 风格,使我亲身感受到了幼儿园区域游戏材料投放和老师的 适时介入的重要性。

我在今后的区域游戏活动中,会利用丰富的区域游戏激发幼儿的好奇心、好胜心,从而调动幼儿学习的积极性、主动性,时时刻刻以幼儿为主体,把自主权还给幼儿,不过多地干涉幼儿,让每位孩子在活动中都能积极参与、大胆表现。让孩子们在原有的基础上更好的开展好区域游戏活动,让区域游戏活动成为孩子快乐的天堂!

幼儿园区域培训心得体会篇三

认真阅读了《指南》,进一步了解了游戏作为《指南》实施途径的重要意义和价值,也对幼儿活动区活动的重要性有了更多的了解。在新《纲要》中明确指出: "环境是重要的教育资源,应通过环境的创设与利用,有效促进幼儿发展。"活动区环境的创设给幼儿更多的动手动脑机会,让幼儿通过主题活动的不断延伸在区角环境的区域内自主增加、改进或减少,从而推进主题活动的深入。《3——6岁儿童学习与发展指南》中"幼儿园应为幼儿提供自由活动的机会,支持幼儿自主选择、自主活动"、"支持幼儿与同伴合作探究与分享交流,引导幼儿在交流中尝试整理、概括自己的探究的成果,体验合作探究和发现的乐趣"理念精神,使五大领域的课程目标得以在区域活动中更好的体现。

下面我将结合读书的感悟,谈谈自己在活动区环境创设方面的一些感受。

一、合理创设区角,保证幼儿动静适宜。

在区域环境的创设中,既要考虑到幼儿之间能相互交流、共同合作,又要注意彼此之间互不干扰,从而使幼儿能专注地投入某一活动,充满自信地探索问题。

我班为幼儿设置了益智区、阅读区、美工区、娃娃家、建构区等区角,并力求为幼儿创设一个安静有序的环境。我们设置了大小不等的空间间隔,比较适合不同人数小组的活动。最小的空间可供幼儿所设的安静区或隐蔽区,稍大一些的空间适合幼儿在小组群中活动,通过在活动中协商、竞争等行为,学会和别人分享,保护自己等社会行为,除此之外,还可利用与午睡室相连的活动室和走廊,设置2—3个活动性教强的'区域,以避免与幼儿安静的操作区活动互相干扰,例如用矮柜隔出半开放的空间,暗示幼儿进入这一区就需轻声细语。

二、参与区角创设,让幼儿成为环境的主人。

幼儿园的活动区和主题活动既有区别又有联系。一般讲区角游戏活动关注的是区角材料的使用和挖掘。主题活动关注和寻找幼儿的兴趣点和需要。因此,将活动区与主题活动结合起来形成教育整体,能够有效支持主题活动的深入,丰富开展。活动区可以根据孩子喜欢动手操作,自己摆弄的特点,把主题活动的内容融入到活动区中,使孩子在区角同伴之间共同学习,共同操作,共同探索,从而得到发展,得到提升。我们积极帮助幼儿成为环境的主人,根据幼儿的认识特点、兴趣,通过与幼儿共同探讨来"生成"活动区域,引导他们广泛地参与到主题的确立、内容的设计、资料的收集、材料准备、制作与装饰等活动中,并用职业的敏感挖掘其中的教育因素,使幼儿积极地与环境相互作用。

三、进行检查指导,适时适度调整环境。

我们必须通过观察,才能知道幼儿材料恰不恰当,是否需要更长的时间去玩,经验丰富程度如何等,再决定是否加入幼儿的游戏,以帮助幼儿提升游戏的技巧,避免以成人的需要和看法去干涉幼儿游戏的现象发生。

教师在指导区域活动时,始终要清楚自己应处的位置,扮演好观察者和指导者的角色。观察每一位幼儿的发展特点,根据幼儿的个体差异给予具体的指导,使不同的幼儿在原有水平上得到不同的发展。如:对不认识操作材料、操作中出现错误的幼儿,应该引导他们重新认识材料,探索最佳的操作方法。对那些认知水平较高、能熟练操作但不感兴趣的幼儿,及时提高要求,增加难度。在活动中,幼儿通过积极探索,增强好奇心和主动性,获得新的经验。教师可以转换角色,以幼儿的同伴参与到幼儿的操作过程中。与幼儿合作,共同完成,进一步促使幼儿从原有的基础上得到发展。

为了使我们的区角能真正成为孩子探究学习的场所,为了不

段提升教师创设环境的能力,真正推动孩子有效的发展,我们非常重视活动区的检查和反思,指定了活动区的检查的制度,且在每次检查后与教师一起进行反思,总结经验,寻找原因,提出建议,帮助教师梳理和提升。活动区的检查和反思推动着教师们进步、孩子们的发展,我们将把区角检查和反思进行到底。

幼儿园区域培训心得体会篇四

环境作为一种"隐性课程",在开发幼儿智力,促进幼儿个性方面,越来越引起人们的重视,环境创设已渐渐成为幼儿园工作的热点。尤其强调给幼儿创设一个丰富多彩的、多层次的、具有选择性、自由度的、让每个孩子都有机会接触到的环境,使孩子通过用自己的方式在与环境主动积极地相互作用中获得发展,将环境的教育价值摆在了整个教育取向的一个重要位置。

近阶段,我们围绕"幼儿园环境创设"这个内容进行了2次培训与观摩。通过一段时间的实地参观与学习,我对环境创设也有了自己的一点心得体会:

一、合理利用和布局现有场地,创设宽松、适宜的环境

根据幼儿园的结构与空间特点,尽可能多地为幼儿提供知识或信息刺激的机会和条件,以便提高幼儿的无意识学习能力。

1、充分利用好墙面,让墙饰来说话

以前,老师常常忙于装扮教室的每一块墙面,尽可能地让它美观,很少考虑墙饰和幼儿的互动作用。通过学习使我们知道要尽可能的把孩子推在活动的前面,给他们更多展现、挑战自己的机会。布置墙饰时主要以幼儿参与为主,充分调动幼儿的积极性,让他们与环境产生互动,并做到主题和区域环境的有机结合。

2、充分利用空间,在美观中体现实用

我们在教室的中间吊挂了一根根彩带,孩子们在游戏中的手工作品如:小灯笼、小花环、折的宝塔、小鸟等挂了上去,不仅增加了孩子们游戏的兴趣,同时也装扮了我们的教室;在语言区域,我们布置了师生共同编织的彩网,挂上了与主题相关的写有各类地名和特产名的卡片,使枯燥的识字游戏顿时有趣起来,孩子们在找找、认认的过程中兴趣倍增。这种空间吊饰的布置不仅改变了以前区域环境布置的单一性,同时也起到了环境调动孩子积极性的作用。

3、充分利用橱柜、桌面及窗架、窗户,使环境与幼儿更好地 互动

在橱柜上根据相关区域贴了与游戏主题内容有关的大小图片如:语言区的橱柜上故事图片、识字挂图随处可见,探索区的橱柜上按上了挂钩便于幼儿取放记录本等;在桌面上我们根据区域游戏的需要放了中国地图的测量、少数民族等图片;在窗户上贴了拼图的样板便于幼儿对照;在窗架上布置了编织网的彩绳、挂了识字的小卡片等等。通过这些地方的合理利用,环境能更好的与孩子们互动了。

4、充分利用走廊和平台,拓展活动场地

为了做到个区域之间的互不干扰原则,我们把走廊划分为孩子们的探索区域,把平台作为小舞台。在探索区内孩子们通过玩水、测量、比较等活动,记录的方法在逐渐积累、解决问题的能力也在不断地实践中提高。在小舞台的布置中,我们通过屏风和栏杆的作用,布置了大区小角的格局,正如《课程指南》中所说的,同一空间可让让幼儿自由地变化使用,满足幼儿的多种游戏需要。孩子们可以通过自己随意变化,故事表演、节奏敲打、唱唱跳跳小区各玩各的互不干扰。在这种自由、宽松的氛围中我们的孩子更加活泼自信了。

二、围绕主题投放适宜的材料

犹如鱼儿离不开水一样,区域活动的开展更加离不开活动材料。在材料的投放中,我们紧紧围绕活动中所指出的要点进行,使我们的材料真正服务于我们的孩子,真正促进孩子们能力的提高和发展。

1、半成品、废旧物品及原材料要多提供

大班幼儿爱学、好问,有极强的求知欲望,老师提供的材料应具有挑战性。例如:在建构区我们提供了各类大小、形状不一的盒子,便于幼儿在建构的时候按需使用;在编织区,我们投放的编织材料有的是半成品的草编织、有的是只开了头的绒线编织、有的就是钩针和毛线;美工区内投放了各种彩纸、绘画纸、幼儿收集的包装纸、糖纸等原材料;小舞台投放了空白节奏卡、稠带、丝巾、头饰、报纸等辅助材料······同时我们还为幼儿准备了一个百宝柜,剪刀、糨糊、抹布等自由取用,不仅养成了幼儿物归原处的好习惯,同时在与这些材料的互动中孩子们乐意尝试新草料、愿意挑战自我了。

2、材料要体现层次性和递进性

材料的提供并不是越多越好,要根据主题开展情况和幼儿的兴趣以及幼儿的发展水平,适时提供相应的材料。我们根据班中幼儿能力的差异,在语言区内投放了简单的字物对应卡片、根据特产找地名、根据地名找报纸上的字等不同层次的材料以满足各个层面的幼儿;美工区内投放了从简单到复杂的对称剪纸图案、折纸步骤图等,以供能力不一的幼儿自由选择;同样在其他区域我们也根据幼儿发展不同,在材料的操作、游戏的方法等方面体现了层次性和递进性。

3、材料要有利用率

为幼儿提供的材料质量要好,要能反复利用。例如:我们的

中国地图既可以在语言区帮助识字,又可以在探索区内进行测量,开可以帮助拼地图的幼儿对照;我们的皱纸在编织区内编织后可以放到美工去内装饰图片,放到小舞台里装扮小演员等等。

4、充分利用家长资源收集区域活动材料

家长资源是不可多得的资源,我们应充分加以利用。在主题活动"我是中国人"中,我们区域活动所需的各种盒子、到各地旅游的照片、京剧的碟片等材料都是家长帮助孩子一起收集的。

在我们的环境创设中还存在着许多的不足,我们将继续贯彻《纲要》精神,在实践中改正,在实践中探索,在实践中进步,相信我们师生共同创设的游戏环境会更加有利于幼儿的发展。

幼儿园区域培训心得体会篇五

新一轮的后备干部培训拉开序幕,本次培训的主题是幼儿园游戏活动的组织。这轮培训,对我感触最深的就是浙江幼儿师范学院的王春燕教授给我们带来了《游戏与幼儿园课程的整合》讲座。下面我就这次培训的内容发表自己的感想。

讲座刚开始, 王教授首先列举了五个经典的幼儿游戏, 如荷花荷花几月开、炒青菜、播种子等, 通过游戏, 让我们明白了游戏的本质特征和游戏以开心为本体价值, 以学到知识为附属价值, 明确了游戏与活动的本质区别。同时, 王教授也提到, 在我们当前的幼儿园中, 往往把游戏变质了, 存在儿童的游戏成为教师导演的一台戏, 本该是儿童在游戏都变成了教师在游戏儿童。为了学员们对游戏的本质更明确, 列举了游戏的本质, 并一一进行举例说明。

接着,王教授讲述了幼儿园游戏与课程的关系,总结了在我们的教学中,课程与游戏有分离式、插入式、促进式等几种常见的形式。那么怎么来区分游戏与教学呢?游戏是将幼儿主体内在已有的知识、技能以及情绪,通过有趣的活动表现出来,以已知为基础,享受已知。而课程是教师将外在的知识、技能传授给幼儿,目的是使幼儿从不知到知,从不会到会。为了让游戏和教学彰显它们各自自身的价值,在研究中,为纯化游戏,使游戏显示出自身的价值和特点,那就是通过幼儿充分自我表现,使幼儿真正享受到游戏的乐趣,享受到天性自由的欢畅,在积极性、主动性、创造性得到充分发挥的同时健全人格。同时,为保证教学在幼儿发展中的低位,使教学体现出自身的价值和功能,那就是让幼儿获得知识、技能和智力的发展。

幼儿园中的游戏是一种特殊的游戏,主要分为创造性游戏与规则游戏。游戏的分类是出于研究的需要,自然状态下幼儿游戏并不以类型命名。在具体活动中,只满足于幼儿的需要,使幼儿体验欢快,这就是游戏。

通过王教授对游戏与课程的阐述,让我们对什么是游戏,课程与游戏的关系及区别,以及在实践中怎样使游戏与课程更好的整合,有了清晰的`了解。在理论的支撑下,相信,所有的学员回到幼儿园岗位中定会将此用于实践,以此更好的促进幼儿教育的发展。

幼儿园区域培训心得体会篇六

这次培训内容丰富,形式多样,先是两位老师各展示一节课,课后互动交流,专家点评。

通过培训,让我在教学观上有了一定的转变,不能为了教书而教书,叶圣陶先生说过:教是为了最终达到不需要教,为了达成这个目标,教学不光是简单的传授知识,要重在教学生掌握方法,学会学习,不能只让学生"学到什么"还让学生

"学会学习",学生掌握了方法,终身受用,可以自己获取 知识,除了学习,还要注重启迪学生的智慧,给学生充分的 空间、时间,发挥出他们的想象力和创造力。熊梦娇老师的 《中考记叙文阅读复习之人物形象分析》教学,注重课堂的 实效性,并教给学生复习的思路和方法。以学生为本,环环 相扣,引人入胜。学生及掌握了知识要点又学到了学习方法。 杨建涛老师展示的《电与磁》教学,内容充实,简单明了, 使学生能够轻轻松松掌握知识。他的教学内容丰富有效,教 学过程中尊重学生, 幽默风趣, 课堂气氛十分活跃, 很受学 生欢迎。两位老师都做到以学生为本,让学生当主角地位。 通过培训,让我深刻地认识到作为一名教师,要坚持不断地 学习,积极进行知识的更新。教学不再以点的形式出现,而 是以流的形式传递, 使教学观念, 教学主体, 教学方法, 教 学过程和教学形式都发生根本改变。教师应与时俱进,适应 时代的发展,做好自己的角色定位,充分利用网络环境,激 发学生的求知欲,提高学生的实践能力,培养学生的创新精 神,促进教与学的改革深化。学习,教学相长、共同进步。

总之为了我们的教育,为了我们的.学生,也为了我们自己,我会时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造,并加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高,具有较强的教育科研意识和能力,有目的地总结教育经验,反思教学实践,一切从实际出发,切实担负起教师应尽的责任和义务,在工作中起到骨干教师的带头作用。

幼儿园区域培训心得体会篇七

幼儿园的安全工作任重道远,提高全体教职工的安全意识,是确保幼儿园各项安全的基础,幼儿园的安全管理、安全教育事关每个孩子的健康和生命。所以我们不能掉以轻心,时时刻刻用心去做、用高度的自任感去对待。

在讲座中,何医生就幼儿园常见事故类型,事故原因,以及事故预防和处理措施及其相关法律、法规等问题,采用案例

剖析、比较分析等方式,认真详细地向老师们介绍了幼儿安全事故的应急处理,事故突发情况下,保护幼儿以及自我防范的方法、对策和建议。整场讲座既有理论层面的`思考,又有实践经验的总结,贴近幼儿园工作实际,内容生动,发人深省。通过本次讲座,提高了我的安全责任意识,深感幼儿安全教育责任重于泰山。

安全教育是我们每一位教职员工责任和义务,工作中必须加强安全隐患排查,安全教育、防范措施要到位,要以这次学习为契机,加强学习,在实际工作中不断提高自己的安全意识和防范能力,时刻保持高度的警惕性和强烈的责任心。

在以后的工作中,我会:

- 1、坚持每天晨检,保证幼儿不带危险物品入园,如发现即时教育幼儿并与其家长沟通。
- 2、午饭时注意,预防烫伤幼儿。
- 3、坚持每天午检,防止幼儿带异物入寝室,防止异物进入耳、鼻、口的现象发生。中午午休时间,巡视幼儿是否有不良的睡眠习惯,如蒙头并及时纠正。
- 4、把好幼儿离园关,不认识的人要问清情况或者是与孩子父母取得联系确认无误后再放人。防止幼儿走失和拐骗幼儿现象发生。

幼儿园区域培训心得体会篇八

通过这段时间区域活动培训课程的学习,心中感觉受益非浅, 我认为幼儿教育已经走向开放的教育,时间、空间、教材、 结构的开放,完整幼儿的培养、整合教育的出现,游戏化、 生活化的课程模式等等,都提倡为幼儿提供开放、丰富而且 多样的环境,允许幼儿自由选择、自主学习。 于是,区域活动便在幼儿园广泛地开展起来并深获幼儿教师的喜爱。

不少幼儿园或以此为主要活动形式,或做为主题单元教学的辅助,都在尝试着区域活动这一模式。

一、树立正确的区域活动理念,把握教师在区域活动中的角色。

首先要开展区域活动必须较系统地了解有关的理念,区域活动源自于开放教育理念,是以个别化学习为前提,将活动室布置成几个学习区,设置充分的教具,玩具等,让幼儿观察、取用、探究,最终的目的`是为幼儿未来生活打下基础,并借此丰富幼儿想象力,培养他们自主、解决问题、表现自我及同伴友好相处等能力。

教师应充分认识到学习区的意义,在于鼓励并提出幼儿自主达成个别化学习的机会。

确立了这样的理念才能使区域活动的设置成为"有源之水"。

动机, 而更喜欢学习。

其次教师在区域活动中对自己角色的把握要有分寸,区域中幼儿是主体,教师是辅导者,这样的模式尤其明显,这对教师的专业及经验要求较高,教师首先是观察者,需要关注幼儿的情绪行为。

环境与幼儿间的互动,比如,幼儿操作时为何皱着眉头?是否碰到困难为什么那个学习区老是很乱,是不是不方便整理?———除此外,教师还是引导者,参与者、协作者,将教育目的藏而不见,与幼儿亦师亦友,也可以和幼儿在某个区域玩,不过介入及退出应把握好。

作为协作者,当发现幼儿独立活动产生困难时,给予适当的帮助,但并不是代劳。

再者很重要的一点教师也将自己做为学习者之一,只有这样才能给幼儿更大空间,在自由气氛中达到学习目的,下放教育讲求的是理念及态度的落实,教师的行为不符合开放教育的精神,那么规划的环境也将失去生命力。

二、遵循区域设置的规则,寻找不同需求的平衡点

对于学习区的设置应遵循什么样的原则,教师还不是了解得很全面。

我们觉得起码应关注到安全、舒适、控制噪音、可活动性、吸引幼儿等因素,才能成为有效能的探索环境,达到蕴教育因素于环境中的目的。

如粉红、黄、橘色等。

2、难易及活动量高低的平衡,为年龄较小幼儿所提供的环境应较单纯;而接受较快,年龄较大的幼儿应增加环境的复杂性,比如,一个塑料瓶或一个小桶是单纯的玩具,但如果它们配合压力阀、接水管、转轮就组成了一个复杂的学习环境。

功能过于单纯或复杂都不利于幼儿学习动机的引发和注意力的维持。

环境同时也必须提供平衡高低活动量的器材与空间。

高活动量,必须有大肌肉运动的空间如攀爬、骑和,低活动量如拼图、拼插等小肌肉运动环境。

3、干预与隐退、个人与集体的配合

在所设置的区域中,不可缺少的,既要关照幼儿与同伴一起

协作的集体活动区域设置如娃娃家、积木区等,还要有相对独立的个人自娱的空间或少数两个人交谈、互讲故事等空间,所谓隐退与干预,指室内外的人、物、声音,需要有能有刺激性环境也要有能避开刺激的环境,如图书、棋类区的设置最好采用隔的半隐设计,这样幼儿会少受外界干扰,增进专心,当幼儿想独自呆一会儿时,有私密室,能让他有隐退的地方,这样才能在如此丰富的环境中满足不同幼儿需要,避免某些拒绝学习、焦虑等情绪的出现。

总之,开展区域活动,有利于培养完整幼儿,又有利于与课程主题相呼应提供整合性的学习经验,实现幼儿自主学习,如果教师能边学习边实践边总结,一定能探索出符合本园实际的具有开放教育特色的区域活动模式。