最新彩色的蜗牛教案装饰画(优质8篇)

高二教案的编写需要教师结合实际情况，因材施教，注重培养学生的创新思维和解决问题的能力。接下来是一些经过验证和实践的教案模板，它们在教学中取得了良好的效果。

彩色的蜗牛教案装饰画篇一

1、学习用分割的方法装饰蜗牛螺旋形的壳。

2、学会用漂亮的彩笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛。

1、范画一张。

2、彩色笔人手一盒。

一、听谜面，引起幼儿兴趣1、教师：名字叫做牛，不会拉犁头，说它力气小，背着房子走。

2、你知道它是什么动物吗？

二、欣赏范画，学习用分割的’方法给蜗牛壳装饰花纹。

1、出示范例，建议教师这样引导

（1）小朋友，小蜗牛的房子漂亮吗？

（2）怎样才能使小蜗牛有一个美丽漂亮的房子呢？

（3）请你说说：画面上蜗牛的壳是什么形状的？

（4）你知道怎样打扮小蜗牛的房子吗？

2、引导并启发幼儿想出用线条分割法螺旋形切割成若干块，

再用圆、点、线或简单的图形在每一个空格中装饰各种图案或花纹。

三、交代绘画要求，幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿选择自己喜欢的艳丽的色彩给蜗牛房子和长长的身体涂色。

四、展示幼儿作品，结束活动。

表扬大胆作画的幼儿，对大胆分割图形，认真装饰画面和色彩和谐的作品给予赞赏，引导幼儿看一看，比一比，谁的蜗牛房子最漂亮。

彩色的蜗牛教案装饰画篇二

1、通过观察图片让孩子初步了解蜗牛的构造。

2、通过教师的故事讲解，让孩子大胆的发挥想象力。

3、告诉孩子要珍惜时间，做一个守时的人。

4、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

蜗牛的形体构造，想象力的充分发挥。

课件、记号笔、画纸、油画棒

一、谜语导入：名字叫做牛，不会拉犁走，要说没力气，没有手、没有脚，拉着房子走。(蜗牛)

二、讲故事并提问：《蜗牛与乌龟参加此为婚礼的故事》

1、蜗牛为什么刷牙刷这么长时间呢?

2□

(蜗牛的牙齿是牙齿最多的一种动物，而且它的牙齿都是长在舌头上，一共有两万五千多颗牙齿。)

2、你们知道蜗牛是益虫还是害虫呢?

(对于农民伯伯来说他是害虫，因为它总是吸取庄稼根部的汁液，可是对于药物学家来说，它就是益虫因为它身上的每一部分都可以做药材。)

3、你们想不想让蜗牛去参加刺猬的婚礼呢?可是已经快晚了，怎么办呢?

三、教师讲解并示范画出蜗牛的形体

1、蜗牛身上的壳

2、蜗牛的身体。

3、蜗牛的眼睛和头部的构造

4、给蜗牛想的办法让它快点到刺猬家发挥想象力。

5、在画纸的空白位置添画。

四、涂颜色

五、展示作品

1、律动《蜗牛与黄鹂鸟》

六、活动延伸：

用橡皮泥捏一个蜗牛

在这节课上孩子的’想法很好，因为在平时的课堂中再想象力这方面很注意去调动孩子，我们的孩子是农村的，很少接触在这方面的锻炼和鼓励，在这节课中很多的孩子都大胆的画出了蜗牛的壳，壳画完时，我鼓励孩子大胆的说这像什么?有的说：像棒棒糖、有的说：陀螺・・・・・・通过这样的提问后孩子的思维好像不那么拘谨了，特别是在给蜗牛想办法的时候，他们的思维更活跃了，有的说：给他一辆摩托车、有的说：给他弄个降落伞、有的说：给他一个火箭、我接着引导：给他一个哪吒的风火轮・・・・你一言我一语说出了好多，在这节课中孩子的兴趣一直很高，所以，在这节课中我觉得还是比较成功的。我自己感觉孩子的可塑性很强，只要我们老师大胆的给孩子空间、让他感觉到无拘无束，那么，他们的想象能力、思维能力会显著提高，我还要继续的去努力!

小百科：蜗牛并不是生物学上一个分类的名称，一般是指腹足纲的陆生所有种类。一般西方语言中不区分水生的螺类和陆生的蜗牛，汉语中蜗牛只指陆生种类,而广义的蜗牛还包括巨盾蛞蝓。

彩色的蜗牛教案装饰画篇三

《雨点》洋溢着自然轻快的气氛，雨点快活勇敢又漂亮，它给大地带来快乐与美丽。幼儿朗诵这首诗会受到愉快情绪的感染。诗中美的意境在潜移默化中给幼儿以熏陶。作品采用了反复和拟人的手法，幼儿读起来感到亲切又易于记忆。

【活动目标】

1、帮助幼儿理解诗歌内容，体验诗中雨景的美和快乐的情绪。

2、引导幼儿仿编诗歌，发展幼儿的思维和运用语言准确地表

达思想的能力。

【活动准备】

1、课件：雨景。倾听雨声。（也可在下雨的时候，带幼儿观察雨景，丰富幼儿对雨的认识）

2、课前教幼儿积累丰富描述雨景的语言。

3、描述雨点的挂图。

【活动过程】

1、游戏《小雨点》。小雨点也落到了我们的活动中来了。欢迎小雨点。

2、播放课件请幼儿倾听雨声，观看雨景。看后请幼儿完整描述看到了什么？听到了什么？

3、谈话：雨景是美丽的，它给我们带来了什么好处？启发幼儿自由发挥、讲述。

4、教师示范朗读，请幼儿说说诗歌里说了些什么？

6、引导幼儿分段欣赏诗歌，抓住关键词语“快活、勇敢、漂亮”教幼儿学习诗歌。

分角色朗读、接龙游戏式朗读，提高幼儿朗读的兴趣。

7、仿编诗歌

要求幼儿创编每小段的第三句。教师示范创编：

雨点最快活，沙沙沙、沙沙沙，唱着歌儿浇花朵！

雨点最勇敢，沙沙沙、沙沙沙，边唱边跳往下落！

雨点最漂亮，沙沙沙、沙沙沙，连成根根水晶线！

出示挂图，结合挂图引导幼儿创编。

带领幼儿朗读创编的诗歌！鼓励幼儿用最美的声音有表情地朗诵。

8、活动延伸：

组织幼儿到美术区画多彩的雨点！

附儿歌《雨点》

雨点最快活，

沙沙沙，沙沙沙，

唱着歌儿浇庄稼！

雨点最勇敢，

沙沙沙，沙沙沙，

天高月黑不害怕！

雨点最漂亮，

沙沙沙，沙沙沙，

落地开朵水晶花！

教学反思：

《雨点》这篇课文，是一首简短的诗歌，非常优美，富于儿童情趣的语言，让小朋友认识水的世界。；文。章出自屈，老师教。案网]描写了雨点落到了池塘、小溪、江河、海洋中不同的状态，语言生动形象，贴近学生自身的生活感受，充满童趣。

彩色的蜗牛教案装饰画篇四

大班美术活动教案《彩色的蜗牛》含反思适用于大班的美术主题教学活动当中，让幼儿学会用漂亮的彩笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛，学习用分割的方法装饰蜗牛螺旋形的壳，感知分割装饰的风格，产生关爱小动物的情感，快来看看幼儿园大班美术活动《彩色的蜗牛》含反思教案吧。

活动目标：

1、学习用分割的方法装饰蜗牛螺旋形的壳。

2、学会用漂亮的彩笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛。

3、感知分割装饰的风格，产生关爱小动物的情感。

4、培养幼儿初步的创造能力。

5、激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。

活动准备：

1、范画一张。

2、彩色笔人手一盒。

活动过程：

1、听谜面，引起幼儿兴趣

-教师：名字叫做牛，不会拉犁头，说它力气小，背着房子走。

你知道它是什么动物吗？

2、欣赏范画，学习用分割的方法给蜗牛壳装饰花纹。

-出示范例，建议教师这样引导：

（1）小朋友，小蜗牛的房子漂亮吗？

（2）怎样才能使小蜗牛有一个美丽漂亮的房子呢？

（3）请你说说：画面上蜗牛的壳是什么形状的？

（4）你知道怎样打扮小蜗牛的房子吗？

-引导并启发幼儿想出用线条分割法螺旋形切割成若干块，再用圆、点、线或简单的图形在每一个空格中装饰各种图案或花纹。

3、交代绘画要求，幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿选择自己喜欢的艳丽的色彩给蜗牛房子和长长的身体涂色。

4、展示幼儿作品，结束活动。

表扬大胆作画的幼儿，对大胆分割图形，认真装饰画面和色彩和谐的作品给予赞赏，引导幼儿看一看，比一比，谁的蜗牛房子最漂亮。

教学反思：

孩子们对今天的这个绘画技法还是比较熟悉。在讲解示范环节我将重点放在了怎么样将螺旋线在小蜗牛的背上完美的布局，引导孩子们要画的饱满，并尽可能的使线与线之间的距离均等一些。从孩子们的操作上看，还是把握的不错的，基本上小蜗牛的壳都能撑得满满的。

本文扩展阅读：蜗牛是指腹足纲的陆生所有种类。一般西方语言中不区分水生的螺类和陆生的蜗牛，汉语中蜗牛只指陆生种类,而广义的蜗牛还包括巨盾蛞蝓。

彩色的蜗牛教案装饰画篇五

活动目标：

1、观看课件，引导幼儿围绕情节，结合生活经验展开讨论，感受努力的艰辛和成功的喜悦，懂得坚持的重要。

2、利用教材的情感因素，以境激情，引发幼儿获得不同的情感体验。

活动准备：

1、课前使幼儿了解蜗牛，知道蜗牛的一些基本特征；

2、课件：《小蜗牛》

活动过程：

一、点击课件，出现小蜗牛，谈话引出主题

师：你们瞧，这是谁啊？它的表情是怎么样的？它为什么不开心呢？（幼儿猜想）

那到底是为什么？还是让我们一起来看看吧！

二、观看课件，引导幼儿结合生活经验展开讲述

1、第一次观看前半段，“从蜗牛艰难地攀爬到被螳螂从树上打落”

引发情感体验：小朋友，你看懂了吗？看了这个片子，你心里有什么感觉？（幼儿讲述）

噢！你们看了以后都觉得很难过！是什么事让你们觉得很难过呢？（幼儿讨论）

那还有些什么事让我们觉得难过呢？让我们再来看一次！

2、第二次观看前半段，（幼儿边看，教师边讲述重点段）

（1）自主讨论：蜗牛想做一件什么事？它为什么想要爬上大树？（爬上高高的大树，看地更远！）

一路上发生了什么事？遇到了哪些困难？

根据幼儿回答逐一打出相关图片，并提问讲述。

小动物超过它（为什么它总是被小动物超过呢？）

那它有没有停下来呢？（虽然它总是被小动物超过，可它还是继续爬）

喝露珠（它为什么只喝一点露珠？）小蜗牛连一点吃的东西都没有，多可怜呀！

写信（小蜗牛在给谁写信？它会说些什么？如果你是小蜗牛，你会？你们在难过、伤心、一个人很孤单的时候，最想告诉谁？怎么说？）

用树叶当被子（小蜗牛连被子都没有，可怜吗？）

被螳螂打落（螳螂看起来是怎么样的？它把小蜗牛怎么样了？）

（2）点击课件，同时出现五幅图片，引发幼儿情感体验：

（3）激发讨论：那它会继续下去吗？这样吧，我们和旁边小朋友互相讨论讨论！

（教师参与幼儿的讨论）

师：讨论得怎么样了？谁愿意把你的想法告诉大家？

你认为蜗牛会不会继续努力？为什么？

3、在幼儿充分辩论的基础上，观看后半段录像

（2）提问：

小蜗牛被谁救上来了？小蜘蛛会对它说些什么？

（如果你是小蜘蛛，你会对小蜗牛怎么说？）

请个别幼儿上来学小蜘蛛，对小蜗牛说一说鼓励的话，

小蜗牛听了小蜘蛛的话，是怎么做的？（一边唱歌，一边前进）

原来小蜗牛选择了继续努力，最后怎么样了？（爬上了树顶，成功了！）

三、经验迁移，懂得坚持的重要，培养抗挫心理

师小结：对，做什么事只要我们坚持下去，就能象小蜗牛一样，获得成功！

四、体验成功的喜悦，为小蜗牛的成功祝贺，

点击课件，出现小蜗牛的笑脸

师：你们瞧，小蜗牛现在的心情变得怎么样了？（变好了！开心了！）

你们的心情呢？（很高兴！）那就让我们带着好心情去给小蜗牛祝贺吧！

教学反思：

这样精致的小故事适合各种年龄的幼儿欣赏。本节课在环节设计上合理有序，幼儿兴趣高，态度积极，课堂氛围融洽，充分体现了以幼儿为主体的原则。在幼儿表述四季特征的环节中，词语运用有些单一，需在以后的活动中不断累积。

彩色的蜗牛教案装饰画篇六

教学目标：

1、初步理解故事内容，借助故事中神奇的想象，引导幼儿关注蔬菜的颜色特征并能恰当得表达。

2、尝试根据故事的情节线索进行大胆仿编，表达“变”的过程，并学习用完整的句式表达出来。

3、学习词汇：五彩缤纷。

4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

5、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

活动重难点

理解故事内容，掌握词语并能恰当的表达。

幼儿能大胆进行仿编，用完整的句式表达出来。

活动准备：

1.立体奶牛图片四张，小图片一套

2.各种蔬菜图片，围裙一个

活动过程：

一、开始部分：

创设奶牛场情境，激发幼儿学习的兴趣。

今天李老师给你们请来了四位朋友，你们认识吗？（奶牛）

提问：你们知道这些奶牛有什么本领吗？

教师小结：我们爱吃的香香的牛奶都是从奶牛身上挤出来的，你们看，这里有几头奶牛啊？（四头），对了，有许多奶牛住的地方叫奶牛场。

奶牛场里的这些奶牛可喜欢吃蔬菜了，你们猜猜，这些奶牛会喜欢吃什么蔬菜呢？（继续唤醒幼儿对蔬菜的已有感知，为下面的教学环节提供铺垫）

我的这些奶牛是神奇的奶牛，你们想不想知道？那你们仔细听故事就知道了。

（师：教师对幼儿的回答进行小结，并为下个环节记性铺垫

幼：幼儿根据教师的题问，借助提问唤醒幼儿的生活经验感知）

二、基本部分

1、教师讲述第一段，提问，神奇的奶牛神奇在什么地方？

2、学习第二段，幼儿想像性讲述故事。

(1)逐句提问故事内容。

（师：引导幼儿将语言讲述完整，并尝试用故事中的句式说话）

c提问：小花鹿怎么会变成小紫鹿的？小花鹿给奶牛吃什么颜色的什么蔬菜？

e提问：小动物们有了这头奶牛心情怎么样？为什么它们会这么高兴？

（2）师小结第三段故事：有了这头神奇的奶牛，小动物们想变成什么样子的颜色就给奶牛吃什么颜色的蔬菜，动物世界变得五彩缤纷，更加美丽了。

（师：根据老师的提问，使幼儿进一步了解故事内容。并进行小结

幼：了解故事内容，边看边听）

3、完整欣赏故事一遍。

4、情境游戏，大胆仿编，鼓励幼儿说出完整的句式。

幼儿自选一种蔬菜喂奶牛，请幼儿展示并学习用句式介绍：我要给神奇的奶牛吃什么颜色的蔬菜，会挤出什么颜色的牛奶，我喝了变成了什么颜色。

三结束部分

教师小结：神奇的奶牛吃了各种颜色的蔬菜可以挤出各种颜色的牛奶，多有趣啊，我们小朋友也要多吃蔬菜，不同颜色的蔬菜有不同的营养，小朋友要什么菜都才会像神奇的奶牛那样有很大的本领。

活动反思：

今天这节教研活动课我上的是《彩色牛奶》，这是一节是幼儿比较感兴趣的一个活动，这节语言课有两个目标，大部分幼儿能较好地完成目标，幼儿对这节活动也比较感兴趣，而通过这两节教研课中对我感触颇深，对如何上好教研课有了更深的思考，语言活动最主要的是让幼儿说，教师起引导作用，如何正确引导这个问题是以后的语言课中值得我去思考的。通过了这节教研课学到了很多语言课的技巧，以后会继续努力改善。

小班语言优质课教案及教学反思《彩色的蜗牛.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

彩色的蜗牛教案装饰画篇七

《蜗牛》

大班美术教案《蜗牛》

设计思路：

我班较多插班生，孩子的绘画基础较差，绘画能力参差不齐，在美术方面缺乏自信。线条是绘画的基本元素之一，几乎每一个儿童画画的第一笔的都是线，线是人类最先掌握的绘画语言。画一条线对每一个儿童来说都是轻而易举的事，尤其那些对画画失去信心的学生，感到画一条线不是什么困难的事，对绘画重新产生一种新鲜感。人是有创造的潜能的，在孩子能随心所欲地画出一些线条后，就激发孩子的创作潜能了。

幼儿美术教育活动是培养幼儿创造能力为核心的一种创造教育活动，每个幼儿都有创造的潜力，同时又是一种需要他们手、眼、脑并用，并需把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象。

《纲要》指出：“尊重幼儿在发展水平，能力经验，学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。并要以幼儿为本，我在设计大班美术活动《蜗牛》时，整个思路就是以这两点为依据。我班幼儿对线条画已比较了解和熟悉，我从大班幼儿的认知特点和绘画发展水平出发，以幼儿发展为本，充分体现以幼儿为主体，发挥幼儿的想象力、创造力，充分调动幼儿的绘画热情和兴趣，变“被动”为“主动”，通过情景的创设和老师的提问激发幼儿探索及创作的欲望。并运用多种绘画材料、工具及载体，通过用油画棒与线条组合的独特方式进行美术创作，引导幼儿自主创造，表达自己的意图及对线条画的感受，让幼儿尽情地表现，画出自己喜欢的、富有创造性、个性的线条画，

从而培养幼儿的审美情趣。在教学方法上利用直观教学和幼儿操作法相结合。

目标：

1、会运用各种线条有序的组合来表现蜗牛的外形特征，感受线条画带来的美感。

2、培养幼儿的审美情感，增强幼儿对美术活动的兴趣。

3、培养幼儿仔细、耐心的作画习惯。

重点：创作新的线条组合来装饰蜗牛；并注意线条之间的疏密。

难点：鼓励幼儿大胆想象和创作。

知识经验准备：已经有画线条画的经验；

教学准备：

1、哭声、欢笑声、雷雨的音乐

2、两只蜗牛范画

3、蜡笔、粗、细记号笔、已画好外形的蜗牛与幼儿人数相等。

教学过程：

一、利用音乐创设情境，引起兴趣。

1、放音乐《欢笑声》。教师提问：“谁笑得这么开心呀？”

2、过渡：原来是蜗牛轩轩和乐乐。瞧，他们把自己打扮的漂漂亮亮的去参加选美大赛呢！

二、出示范画，欣赏教师画的蜗牛的范例，请幼儿互相说一说，这些蜗牛的形状及装饰的线条，看一看，说一说它们是什么样的？有什么样的花纹。

师：老师画的蜗牛是什么形状的？用了什么样的线条进行装饰？

重点引导孩子观察几种线条组合变成新的图形的装饰效果。

三、利用音乐创设情境，培养孩子的爱心，激发创作欲望。

1、放音乐《雷雨声》、《哭声》。激发孩子的助人为乐精神。

2、激发创作欲望。

3、请个别孩子到前面画出自己创作出的线条组合，并给线条命名。

四、师示范讲解如何对蜗牛进行装饰？如何处理分割画面？处理画面中点、线、面的疏密关系的画法：

（1）教师简单在蜗牛身上示范分割画面的块，画出各种形状的线条，并重点讲解如何处理画面中点、线、面的疏密关系。

（2）引导幼儿讨论，你准备用什么线条来装饰？

五、师提出作画要求：

（1）在作画前先想一想：你是想帮助轩轩还是乐乐？要用什么线条装饰？

（2）鼓励幼儿大胆想象出各种线条的组合，看谁想的和别人不一样。并注意点、线、面的疏密变化。

（3）安静作画，不影响别人，注意坐姿。

（）请完成作品的幼儿把作品送到画展栏中进行评比，选出最漂亮的作品送给轩轩和乐乐去参加选美大赛。

六、幼儿创作，教师给予及时指导，对幼儿创造性表现的作品及时给予肯定。

（1）鼓励幼儿在绘画中大胆尝试用不同的点、线、面的运用。引导孩子自由发挥，提高幼儿学习的主动性和积极性，体验到造型活动所带来的乐趣。

（2）帮助能力差的幼儿变化各种线条花纹。

（3）请完成作品的幼儿把画送到画展栏中。

七、观赏评析作品：

（1）请幼儿自由互相讲述自己所装饰的蜗牛。

（2）请个别幼儿谈谈自己喜欢哪一幅作品，为什么？

（3）教师小结：今天，小朋友帮助轩轩和乐乐装扮的漂漂亮亮的，轩轩和乐乐都说非常漂亮，他们说你们都画的非常漂亮，决定把你们的作品都带去参加选美大赛呢！

彩色的蜗牛教案装饰画篇八

《大班美术优质课教案《彩色鱼》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望可以对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

1、学习用撕纸的办法装饰鱼。

2、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

3、培养幼儿乐观开朗的性格。

4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

活动准备：

小鱼画纸、彩色手工纸、固体胶。

活动过程：

一、出示范画。

师：我们来看看这条彩色鱼是用什么材料制作的。

幼：小鱼画纸、彩色手工纸、固体胶。

二、学习制作彩色鱼。

1、首先将彩色手工纸撕成长条形，撕的时候要细心点，尽量撕成大小差不多的长条。

2、用固体胶将撕好的长条手工纸粘贴在小鱼画纸上，贴的时候从小鱼尾部开始，一条一条往下贴。

3、贴完一列往鱼头方向再贴一列。

4、每一列鳞片重叠一部分。

三、幼儿自己动手制作。

1、教师指导幼儿撕成大小差不多的长条。

2、粘贴时从尾部一列一列贴，贴的时候从上往下一条一条贴。

四、展示作品，评画。

1、请幼儿自己评画，师作小结。

2、将幼儿作品展示在手工作品栏。

活动目的：

1、引导幼儿选择合适的圆形纸折各种各样的鱼身、鱼尾及水草等，进一步培养幼儿看图折纸的技能，巩固折、压、拼贴的技能。

2、培养幼儿的观察力、想象力及交往合作的能力，提高幼儿对美的感受力与表现力。

活动准备：

1、有关鱼的碟片。

2、颜色各异大小不一的圆形蜡光纸若干，蓝色背景图5张。

3、小鱼、水草图示2幅，示范图1张。

活动过程：

一、看碟片，引起幼儿兴趣。

1、小朋友，你们知道谁生活在水里吗?

2、好，我们一起去看看吧!(看碟片提醒幼儿仔细观察鱼的颜色、形状及水草)

二、引导幼儿欣赏观察示范图。

1、老师做了一幅图，你们看美不美?美在什么地方?

2、你们知道这幅图是怎么做出来的吗?

三、引导幼儿看图折纸。

1、你最喜欢哪条鱼，它是怎么折出来的?请你把这条鱼的图示找出来。

2、老师示范第一种折法

3、小鱼喜欢在水里游来游去，它们还喜欢在水里捉迷藏呢!那水草怎么折呢?

4、水草折好后是一段一段贴上的四、提出合作要求。

1、有的小朋友折要折很长时间，那怎么办呢?

教学反思：

幼儿手工活动能培养幼儿的动手能力、创造能力。每个幼儿都有创造的潜力，手工活动也是一种需要他们手、眼、脑并用，并把自己观察到的信息通过手的塑造而转化成艺术作品。

鱼是幼儿生活中常见的动物，幼儿对鱼的外形特征已有足够的了解。能说出自己看到过的鱼的形状、颜色、花纹。本活动是在观察的基础上让幼儿学习塑造鱼的主要特征，巩固团、搓、压、捏等技能。

本活动首先让幼儿观察各种不同外形、颜色，有着特殊本领的鱼，激发了幼儿参与活动的欲望。在示范部分，我改变了以前老师示范讲解的模式，而是请几个幼儿到台前来，按自己刚才观察到的鱼的特点，或是以前见过的鱼的特征进行创作，再请全体幼儿一起欣赏、评价，在老师的引导启发下，幼儿能说出同伴示范的作品什么部分塑造得好，哪里该怎么做更好。同伴的示范更接近幼儿理解的水平，他们在赏与评中进一步掌握了塑造鱼的方法，在活动中我引导幼儿尽情地大胆表现自己，较好地发展了幼儿的想象力和创造力，鼓励

幼儿捏出自己喜欢的鱼和富有个性的鱼。活动中幼儿能大胆参与活动，他们利用团、揉、压、捏等技能塑造了鱼的主要特征，在塑造鱼尾巴和鱼鳍时，幼儿能利用工具塑造出不同的线条、花纹。他们在玩泥的过程中捏出了自己喜欢的鱼，也提高了幼儿手指的灵活性。本活动真正体现了以幼儿为主，在玩中学，学中玩，以幼儿为主体的活动过程，让幼儿体验了成功的快乐。

大班美术优质课教案《彩色鱼》含反思这篇文章共4122字。