

最新小学语文观潮教案设计(模板8篇)

教案是教师在备课过程中根据教学要求，对教学内容和活动进行系统规划和组织安排的一种工作成果。以下是一些优秀的幼儿园教案范文，供您参考，希望能对您的教学有所启发。

小学语文观潮教案设计篇一

角的初步认识新课教案

一、创设情境，导入新课：

同学们喜欢我们的学校吗？小精灵聪聪也非常喜欢，并且他还把我们的校园画成了一幅美的画儿，想不想欣赏一下？

（出示校园主题图）

- 1、从这幅画上，你都看到了什么？
- 2、其实，有一位新的数学朋友也藏在画中，猜猜看，它是谁？
- 3、对了，就是角。它藏在老师拿的三角板中，藏在老爷爷带的剪刀里，还藏在，又藏在，哎呀，到处都是它的足迹！这节课，我们就来认识一下角。（板书课题）

二、放手学生，探究新知：

（一）联系实际，初步感知。

- 1、老师先来了解一下，你们最想知道角的哪些知识？
- 3、老师也找到一些物品，上面有角吗？谁过来边指边说给大家听。

（二）抽象图形，形成表象。

1、刚才大家找到的这些是否都是角呢？数学中的角到底是什么样子的呢？我们接着研究好不好？（电脑演示，出现不同方向的三个角）

2、你认为它们有哪些相同的地方？

4、谁来指出这个三角板的一个角，并指出它的顶点和两条边。

6、现在，谁再说一下，角到底是怎样的？

（三）巩固练习：

1、现在你知道哪些是角，哪些不是角了，对吗？谁来判断？（出示图一）

2、看来，数角时不漏数，也不要错数，考考你！（依次出示图一、二、三，让学生数角）

（四）实践操作，丰富认识

1、学习用尺子画角。

（1）要想设计，不会画角怎么行？那怎样才能画出一个漂亮的角呢？小组自己研究一下，看哪个小组想出的画角方法既快又好？（师巡视）

（2）哪个小组汇报一下？（生交流），你认为哪种方法最好？老师也来画一个。你们能再画一个开口方向和这个不同的角吗？（找三生板演，余生在下面画，并相互欣赏）

（3）画得真好，能标上它的各部分名称吗？

2、做角。

（1）、下面我们放松一下，做一个小巧手的`游戏，好不好？

你面前有许多材料，除了图形中原有的角，你还能做出其它的角吗？看谁做的角最巧妙，老师这儿还有奖品鼓励呢！

(2)、哪个小组愿意交流一下你们做出的角？（生纷纷出示用线绳拉出的角，用圆形纸片折出的角，以及用硬纸壳做成的活动角等等）

3、研究角的大小与什么有关。

(2)、这位同学说用重叠的方法验证一下，试一试，你发现了什么？（电脑演示重合的过程）

(4)、对，科学家也发现了这个秘密，齐读一遍。（角的大小与边的长短没有关系）

三、归纳总结，拓展延伸：

1、回顾一下，这节课我们都解决了哪些问题？你从中知道了什么？

《角的初步认识》设计说明

角的认识是在学生已经初步认识长方形、正方形、三角形的基础上教学的，教学中，我通过以下几个层次使学生形成关于角的正确表象：

一、创设情境，导入新课

在课的一开始，人学生熟悉的校园引出角，并从观察实物中抽象出所学的角，使学生经历数学知识抽象的过程，感受到数学知识的现实性，学会从数学的角度去观察、分析现实问题，从而激发起学生探索数学的兴趣。

二、放手学生，探究新知

1、让学生找一找周围哪些物体的表面上有角，在找角的过程中，初步体验到角这一数学知识就在我们身边，培养学生从数学的角度去观察和解释生活。

2、学生依据对角的各部分的认识，自由选择材料做角，在互相交流中发现角有大有小，为进一步探究角的大小与其边的长短无关做好铺垫。这样教学不仅符合学生由具体到抽象的认知规律，还培养了学生的动手操作能力，同时调动了学生学习数学的积极性和主动性。

3、在突破角的大小与其两边长短无关这一难点时，我先利用有趣故事引入，以激发起学生急于探究新知的兴趣，从而让学生献计献策，真正体现学生是学习的主人。同时充分利用电脑教学的优势，通过重合两角以及边的变化来使学生进行直观的理解。当然这一点用传统媒体也是可以实现的。象活动角，伸缩角等等。

三、应用新知，培养能力

四、联系生活，拓展延伸

在课的最后，我通过让学生欣赏画，来引导学生利用角一创作画，融趣味性、创造性、思维性为一体，丰富了学生对角的认识，同时也使学生学习数学的情感得到极大的鼓舞，可谓一举多得。

小学语文观潮教案设计篇二

北岭小学“观课议课”教案授课教师时间. 10. 12学科数学班级二年级一班课题角的初步认识（第一课时）教学内容：课本38，, 39页，练习八的一，二题

教学目标：知识与技能：使学生初步认识角，知道角的各部分名称，能直观地认识角有大有小，会画角。

过程与方法：通过动手折角和做角的实践活动，培养学生初步的观察、操作能力。

情感、态度价值观：通过学生找角和课件演示，使学生感受数学与日常生活的密切联系，激发学习兴趣。

教学重点：初步认识角，知道角的各部分名称，初步学会用尺子画角。

教学难点：能辨认角，知道如何辨别角的大小。

突破方法：通过学生自己动手操作来体验辨别角的大小的过程。

教学方法：演示法

学习方式：自主探究

教学准备：多媒体课件，两根吸管，圆形纸片

教学过程：

一、创设情境，导入新课

1、师：同学们，每天上学的时候，走进校园，首先映入眼帘的是我们美丽的校园，大家有没有仔细观察过校园呢？现在老师带领大家一起欣赏一下校园。

2、课件出示情境图。

3、师：一边看一边想：从图中你发现了什么？

4、生汇报

二、引导探究，学习新知

（一）初步认识角

2、生汇报

3、师小结：尖尖的有点扎（顶点），两边直直的，平平的（边）。那么角到底是一个什么样的图形呢？下面我们结合实物来看一下。

4、课件出示标明角的实物。然后抽象出角。

5、边看师边讲解：角是由一个顶点，和从顶点引出的两条线组成的。

（二）认识角的各部分名称

1、课件出示角。

2、师随课件演示，讲解角的各部分名称。（顶点和边）

3、引导生拿起自己手中的三角尺，找到一个角边指顶点和边，边读。

5、生汇报，师点评。

（三）折角

1、师：同学们，刚才我们已经认识了角，现在你能不能动手折一个角呢？现在拿出圆形纸，动手折出一个自己喜欢的角。

2、生活动，师指导。

3展示学生作品。

4、师：观察这些角，你可以发现什么？

5生回答，师小结：角有大有小。

（四）画角

1、师：刚才我们认识了角，也折了角，现在我们来学习画角，你认为角应该怎么画呢？

2、生说一说。

（指名一个学生演示）

3、师边板书边讲解如何画角，说明：先画一个顶点，再从这个顶点向不同的方向画两条线，这样一个角就画好了。

4、师：你们想试试吗？现在在自己的本上画出一个角，说说是怎么画的

（五）体验角的大小和什么有关

1、师：同学们，课前老师让每个同学都做了一个活动的角，现在大家拿出来，我们一起来找一下它的顶点和边。（师生同找）

2、师：举起活动的角和老师一起来做，（两条边叉开又收拢），从中你发现了什么？

3、生汇报

4师总结：口张开的越大，角越大，说明角的大小和张开的口的大小有关。

5、师课件演示角的大小和边的长短的关系。

三、巩固练习

1、师：下面我们一起来做一个闯关游戏。

2、课件出示第一关（判断哪个是角）

生答，并说明为什么。

3、课件出示第二关（下面两个角一样答吗？）

生汇报，师验证

4、第三关（数角）

生独立完成，集体验证

5、第五关（摆图形）

集体完成

四、全课总结

1、师：通过今天的学习，你学会了什么知识？

2、在学生回答的基础上，共同归纳：（课件演示）

（1）、角有一个顶点，两条边。（2）、画角：先点顶点再画边，角的标记填里面。

（3）、角的大小与两条边的长短无关，与两条边张开的大小有关

四、板书设计

角的初步认识

五：课后反思

通过摸角，感知角的特征。

让学生从身边找角，并且互相说说，使每个学生都有了展示自己的机会；并且使学生体会到数学并不神秘，数学就在日常生活中，就在自己身边，使学生感受到数学与现实生活的密切联系。把学生对角的认识自然地与生活实际过渡到数学知识，逐步构建正确的表象。

通过形式多样的练习，使学生加深对角的认识。

谈感受，提升认识

□

小学语文观潮教案设计篇三

一、教学目标：

通过学唱歌曲《小拜年》，使学生了解我国民间欢度春节的习俗。并指导学生用欢快的情绪歌唱。

二、重点、难点：

学唱歌曲，歌曲中附点八分音符的时值。

欢快有弹性的声音演唱歌曲。

喜庆热闹气氛的表现。

三、教具准备：

多媒体课件、锣鼓打击乐、电子琴。

四、教学过程：

律动随着《春节序曲》的音乐，教师带学生扭秧歌，感受喜庆的气氛。

一、情景导入

(2) 你们喜欢过年吗？过年都有哪些风俗习惯？

学生回答：喜欢。风俗习惯有：包饺子、放鞭炮。

(3) 过年的风俗习惯真是丰富多彩，特别是拜年，很有意思，很热闹。你们听，湖南的小朋友来给我们大家拜年了，请同学们仔细听，他们是如何拜年的。

学生听音乐。

(4) 你感受到了什么气氛？谁来说说，他们是如何拜年的？

学生回答：热烈、欢快、活泼的气氛。他们拜年有耍狮子、舞龙灯……

二、寓教于乐

1、同学们讲的很好，他们过年还敲锣打鼓呢！今天老师也带来了锣和鼓，想敲吗？

学生敲一敲，感受一下。

2、同学们敲的'很高兴，但如果有节奏的敲就更好了！下面听老师有节奏的敲一敲，你们来模仿。咚咚呛咚咚呛咚咚呛咚咚呛。

学生练习，再用锣和鼓敲一敲。

3、学唱歌曲

4、同学们敲的很好，下面我们能不能用歌声把这首歌曲里欢快的情绪表现出来呢？

学生回答：能。

5、请同学们跟着音乐自己学唱这首歌曲，看哪位同学学的最快。（幻灯6）

学生跟音乐学唱歌曲。

6、下面，我们不跟音乐，自己练习唱，遇到不会的可以相互学习，相互交流。

学生练习唱

7、刚才，有的同学唱的很好，但有的唱的还不够准确，下面我们跟着音乐再练习一次。学生随音乐唱。

8、会唱了吗？请哪位同学来试试。

部分同学唱。教师发现问题及时纠正。

9、请同学们完整的跟琴唱一唱。

10、同学们学的真快，要是把拜年时的高兴心情表现出来就更好了，想一想，怎样才能唱得更好？学生回答：应欢快的唱，用有弹性的声音唱。

学生有感情的演唱。

（15）我们能不能跟着音乐，唱卡拉ok呢？

（16）跟伴奏音乐唱。

三、创造表现

1、唱的真好，我们还可以运用哪些方法，更好的表现这首歌，使拜年的气氛更热烈？学生回答：锣鼓伴奏、舞蹈表演。

2、现在我们分组合作表演。

学生分成舞蹈、唱歌、锣鼓伴奏三组自己创作表演。

3、同学们让我们一起唱起来、敲起来、跳起来吧！

学生随音乐表演。

四、完美结课

最后让我们在欢乐的音乐声中结束这节课吧！

小学语文观潮教案设计篇四

教学目标：

1、通过歌曲的学习，使学生认识到时间的重要性，懂得去珍惜时间。

2、通过律动感受音乐所描绘的钟表的形象，体验轻松愉快的音乐情绪。

3、拓宽学习内容，培养学生发散思维的能力，从而感受音乐丰富的魅力。

4、主动参与为歌曲伴奏，即兴创编动作，创编歌词等音乐实践活动。

教学重点：

1、在活动中培养学生珍惜时间、爱惜时间的精神。

2、培养学生创造能力。

教学用具：钢琴、打击乐器、多媒体课件等。

教学过程：

1、准备活动：伴随着《在钟表店里》音乐做动作。（利用多媒体课件，营造出一个钟表王国）

2、审美感受：感受钟表的声音。

教师：同学们，听！这是什么声音？（音乐中的钟表声音）

学生：音乐盒、上发条、大钟、卡通表等

教师：听！这又是什么声音？（一个被装在盒子里的小闹表，由学生听声音并来猜一猜它是什么？）

学生：钟表、闹钟。教师：我们一起来模仿一下它的声音。

学生：模仿。

教师：伴随着学生模仿的钟表声音用歌曲旋律在钢琴上进行伴奏。

教师：你们看！这是什么？（多媒体电脑中放映的寺院的大钟）

学生：这是大钟、撞钟、寺院的钟等。（听一听这种钟发出的声音）

教师：用琴伴奏，学生一起模仿寺庙大钟“咣—”的声音。

教师：你们还能模仿出其他钟表的声音吗？

学生：模仿。

阶段评析：兴趣是最好的教师。如果教师让学生机械地读节奏，兴趣将全部消失，重又回到以前枯燥的学歌谱模式中。这里教师结合学生实际生活体验，利用多媒体电脑这种现代化教学工具，让学生通过欣赏感受并用各种钟表走动的声音读节奏，在快乐的学习中完成了读节奏，即保持了学生的学习兴趣，又很好地完成了教学任务，在活动中见成效。

3、音乐与相关知识：

教师：介绍从古代到现代形状各异的钟表，学生观察它们的发展变化。（教师结合多媒体演示，从中国古老的“水运仪象台”这种能够报时的仪器开始介绍，中间插入外国的钟楼、上弦的钟、上发条的钟、带有钟摆的钟以及清代乾隆年间外国人进奉的西洋钟等，同时也让学生欣赏了多种现代的钟表）

学生：讨论。

教师：同学们，钟表是我们的好朋友，它可以提醒我们做很多事情。

学生：根据自己的实际列举钟表给人们日常生活带来的方便和作用。

教师：你们都是遵守时间的孩子，老师也认识一个小朋友，他叫明明，我们一起去看一看明明是怎样做的。

4、情感体验：

教师：讲故事。（结合多媒体演示并结合教师的语言，在学生面前出现了这样一幅生动地画面：有一个小朋友叫明明，早上，小闹钟叫明明起床，“明明，明明，快起床”，可是明明却说，“让我再睡一会儿吧”。小闹钟得完成自己的任

务呀，于是，它又叫了起来，“明明，明明，再不起床，上学要迟到了”。“哼，你这个讨厌的小闹钟，就你多事”。明明没有听小闹钟的话，迷迷糊糊地又睡着了。他做了一个梦，在梦中，他来到了一个人人可以不遵守时间的王国，这下，可把明明乐坏了，他是又蹦又跳，“太棒了！再也不用早起床了”。可是由于人人都不遵守时间，时间飞快的从他们身边溜走了，明明和这个国家的人全变成了老年人。明明害怕了，他应该怎么办？同学们，你们想不想帮助他？）

（故事中的各种画面利用多媒体展示的是生动有趣。比如：明明做梦时的情景、小孩一下子变成老人等。）

学生：发表感想。（怎样帮助明明）

5、学习体验：

教师：今天，我们就一起来学习一首关于珍惜时间的歌曲，歌曲的名字叫做《时间像小马车》。

教师：示范演唱《时间像小马车》。

学生：听歌曲录音示范演唱，感受歌曲的情绪。

教师：朗读歌词。

学生：随着歌曲的伴奏朗读歌词。

教师：在相同的时间里，大家各自做的事情是一样的吗？

学生：不一样。

教师：老师乘上小马车，来到了你们的休息日，你们用动作告诉我，大家各自做什么？

学生：随着《时间像小马车》的音乐并根据教师模仿的钟表

的时间有节奏的模仿起床、吃早饭、看书、踢球、跑步、下棋等。

教师：在圆圈中间模仿钟表的指针——早上九点、十点、中午十二点、下午三点等。

学生：模唱学习歌曲旋律。

学生：轻声演唱歌曲。

分组接龙唱歌。自信有表情地演唱歌曲。

小学语文观潮教案设计篇五

教学内容：教材第5页。

1、创设情境，让学生自己观察、感知线段，体验线段的两个特征直的和可度量的。

2、通过实践活动，使学生学会量线段、画线段的方法。

培养学生的观察、想象、操作能力、合作意识以及运用知识解决实际问题的能力。

德育点：培养学生合作的意识。

观察、感知线段，体验线段的两个特征：直的和可度量的。

学会量线段、画线段的方法。

教学模式：“自主探究”教学模式。

教具准备：直尺、各种直、弯的实物若干。

出示一幅图，有很多路有直的有弯的，问：走哪条路比较近？

为什么？师：日常生活中这样的事例还很多，下面我们一起来研究这个问题。

找出你认为直的东西。

从铅笔的一端摸到另一端，我们可以把其中的一端看作一个点，另一端也看作一个点，把这两个点叫做端点，书本的边等都有两个端点。

教师在黑板上画一条线段，并在线段的两端点两个点，告诉学生这就叫做线段。

问：我们身边哪些东西的边可以看作线段？为什么？

判断下面哪些是线段？

2、线段可以度量吗？

试量课本第5页的线段，互相交流量法。师总结：先将尺子的0刻度对准线段的左端点，再看线段的右端点对着尺上的刻度数是几就是几厘米。

3、画线段。

用手势表示3厘米大约有多长。是画3厘米长的线段，并说出画法。

总结：从尺的0刻度开始画起，铅笔尖沿着尺子的边一直画到刻度3厘米的地方，再标上两个端点，并且在线段下面写上3厘米。

讨论：用断尺怎样画出3厘米长的线段？

1、下图有四个点，每两点之间画线段。

2、下面是小明从家到学校路线图，你认为走哪条路最近？

3、画一条5厘米长的线段。

教学后记：

第四课时

教学内容：教材第6~7页。

1、使学生进一步认识线段，学会量整厘米上的线段，学会画整厘米长的线段。

2、知道1厘米、1米的实际长度，巩固用米尺量较长物体的长度，会估测物体的长度。

能力点：培养学生整理知识的能力和运用所学知识解决实际问题的能力。

德育点：认真细心的好习惯。

学会量整厘米上的线段，学会画整厘米长的线段。

估测物体的长度。

教学模式：“自主探究”教学模式。

教具准备：实物、尺子

这单元我们学了什么？小组合作整理一下。

学生汇报整理的结果。

如何测量物体的长度？什么是线段？估测线段的长度。

- 1、拿一张纸条，量出3厘米、5厘米、10厘米。
- 2、小组合作量铅笔、本子、墨水瓶、成员的身高、课桌。
- 3、练习一第6题。先估测一下所量物体有几个小方块长，再用小方块实际测量一下，然后将估测与实测的结果对比，修正自己的估测策略。
- 4、练习一的8题。先估计每条边的长，再实际测量，交流测量的方法。
- 5、第9题，学生动手试一试，再计算，说明计算的方法。
- 6、第10题，先估计，再量一量。

1、数线段。

2、小红离学校有三条路可走，走哪条路最近？

小学语文观潮教案设计篇六

1、复习本课生字新词，学写“戴”。

2、学习正确、流利、有感情地朗读课文，试背课文2——4自然段。

3、通过对课文中重点词语的朗读体味，体会自然万物对小露珠的喜欢，了解小露珠把美丽奉献给大家的无私，感受自然万物间的情趣与和谐。（词语应该是词句，后面的和谐是怎样落实的呢？）

课堂实录：

（品语言文字背后的情感，力图使学生和作者的情感达到统

一。问法是不是加个更字，你更喜欢哪一个。)

师：这是上节课我们学习的生字词，你还记得吗？

生读：

小露珠 早哇 钻石

笑盈盈 喇叭 植物

俊 俏 戴上 吹奏

师：俊俏是写小姑娘的，如果要写小伙子要用什么词语：

生英俊

师：在我们学习的生字中有一个生字笔画特别多，是哪一个？

生戴

师：你有什么要提醒大家注意的。

生说

师：现在老师来写这个字，注意看老师怎么写。

师板书

师：拿出写字的纸，认真地写两个。

生写，提醒姿势

师：如果你们把这些词语放到课文里也能读准确吗？

生读

师：找到带有笑盈盈的句子读一读

生读

师：生读带着笑盈盈的表情读一读

生读

师：从你们笑盈盈的表情我看到了你们对小露珠喜欢。其实有好多小动物也很喜欢小露珠，打开课本好好读一读？读书要求：

（笑盈盈这个词语可谓一箭三雕：一检查读字音，二引出切入点“喜欢”，三：为最后再次出示这个词语，体现理解的层次，挖掘背后的情感埋下伏笔）

生读

师：谁愿意读读课文的第二自然段？

生读真有感情

师：第三自然段呢

生读都感动我的心了

师：第四自然段呢

生读

（虽是大赛，但是这样的检查读书看出教学非常扎实）

师：从刚才的读书中你有什么发现呢？

（这个问题看似简单，实则了解学生的认知起点，引导孩子

的整体感知非常重要的问题，另外问题有广度，能让大多数孩子有话说，置身到教学中来)

生：发现许多小动物都喜欢小露珠，从第五自然段

生：我从像珍珠、水晶、钻石一样的小露珠，看出小动物非常喜欢小露珠。

师：这是什么句子

生：比喻句

师：真好，你一下就发现了三个比喻句，带着喜爱的心情读一读这句话。

(教师还是太急了些，我觉得先对珍珠，水晶，钻石谈一下感受，再带着感受读出喜欢会更有效一些)

生读

师：说说把什么比作什么

生说

(关键的话教师说出来了，是不是询问一些学生喜欢的原因再归纳出外表美呢?)

谁来读出你的喜欢。

生：小动物们都喜欢小露珠。

师：一起表达一下你们对小露珠的喜欢吧!

生读

师：还有发现吗？

生：我发现小露珠很美丽。

生：我知道了小露珠很漂亮。

……

师：我发现，在这三句话前面都有一个词语

生：早哇

师：能不能去掉

生不能

生：去掉就没有礼貌

生：说明时间早

师：我们的小露珠真美丽

师：告诉你们一个秘密，不光小动物喜欢小露珠，植物们也喜欢小露珠，想知道它们是谁吗？（生想）那就静静地听一下，思考一下。

师配乐读“霞光中，小露珠光彩熠熠……更加生机勃勃”

师：想不想美美地读一读呢？（想）不急，自己先练习一下。

生读

师：喜欢小露珠的植物都有哪些呢？

生：向日葵、白杨树、喇叭花……

师：他们为什么都喜欢小露珠

生：小露珠给他们带来的生机和美丽

师：你能读出他们对小露珠的喜欢吗？

生读。

师：真听出了你对小露珠的喜欢。

师：紫红的喇叭花，你怎么这么喜欢小露珠啊？

生：因为它使使植物更加精神……

师：你能更加精神地读读这段话吗？

生读

（还是把关键的词语教师说出来了，你觉得应该怎样改进一下呢？）

师：现在让我们把对小露珠的感谢放到文中读一读。

生读

生：笑起来。

生：跳起来。

生：哈哈的笑。

师：小露珠会怎么表示

生：会滚来滚去

师：书上就是——

生读：小露珠爬着，滚着……

师：小露珠把美丽带给大家，自己呢？

生读：她感到……

师：这时候的小露珠又有什么变化了？

生：变成了水蒸气

师：为什么？

生：是因为太阳的热量越来越大了

师：这两句越来越能调换吗？

生：不能。

师：你能不能也用上两个“越来越”说两句话呢？

生：太阳光的热量越来越热，我们的汗越来越多了

生：太阳光的热量越来越热，我们的汗越来越多了

（是在完成课后习题，但是会不会影响孩子理解课文的思路呢？假如非要造句的话能不能和课文内容相结合）

……

生：小露珠别走啊，我们都喜欢你。

……

师：能用一个词语形容一下当时的情境

生：依依不舍

师：把你们的依依不舍放入文字中，读一读

生读

师：对呀小露珠也舍不得离开大家呢？读一读最后一小节

生读

师：戴上笑盈盈的表情再读

师：夜幕降临时小露出现了……我们一起记住这位笑盈盈的小露珠，让我们记住这么美丽，快乐的小露珠，打开文本，再一起读一读。

生齐读

师：同学们你愿意做一个小露珠吗？为什么

愿意，因为他有美丽的外表，还有美丽的心灵。

生：愿意。因为他把自己献给了别人。

师：深情述说：同学们，我就是一个小美丽的小露珠……孩子们做一颗美丽的小露珠吧。孩子们再见。

下课

思考：小水珠蒸发了但是还是笑盈盈的是不是该抓一抓呢？教学目标中的感受万物间的和谐怎么体现的呢？红字为笔者点评不当之处敬请指正。

小学语文观潮教案设计篇七

教学内容认识负数（教科书p103的例1和例2，完成练习一的第1~6题。）9月4日教学总目标1、通过观察、分析讨论等活动，让学生在现实情境中了解负数产生的背景，理解正负数及零的意义，掌握正负数表达方法；能用正负数描述现实生活中的现象，如温度、收支、海拔高度等具有相反意义的量，解决相关问题。2、通过分析、猜想等活动，感受负数的意义，培养学生的观察、分析能力和逻辑思维能力，提高解决实际问题的能力。3、通过学习使学生联系实际体验数学与日常生活密切相关，激发学生对数学的兴趣，提高学习积极性，并能主动与他人合作交流并获得积极的情感体验。教学重点难点教学重点：使学生在现实情景中理解正负数及零的意义。难点：能用正负数描述生活中的现象，解决相关问题。课前准备课件；一张挂图、温度计。教学过程步骤子目标教师的活动学生的活动反思情景引入联系生活引入课题，利用已有知识尝试读数，初步体会正负数。1、电脑播放天气预报片断。2、提出：老师收集了某天三个城市的最低温度资料，并用温度计显示。你知道分别是多少温度吗？观看，了解。学生观察图片上温度计。认识负数原本是初中学习的内容，现在提前让学生学习，原本有点担心学生学习难度太大，探究新知通过观察、分析讨论等活动，让学生在现实情境中了解负数产生的背景，初步理解正负数及零的意义，掌握正负数表达方法。继续让学生联系现实情境中能用正负数描述现实生活中的现象，如海拔高度这些具有相反意义的量，尝试解决相关问题。通过讨论分析，理解正负数及零的意义，进一步掌握正负数表达方法；培养学生的观察、分析能力和逻辑思维能力。1、教学例1：用正负数和0表示气温。（1）尝试说一说温度。出示图片，提出：你能看出上海的温度是多少吗？你是怎么看出来的？老师介绍温度计的看法。南京呢？和上海比，南京的气温怎样？出示图片：北京和上海比，北京的气温怎么样？同时出示上海、南京、北京三地的气温图片。提出：上海和北京的气温一样吗？不一样在哪里？在数学上

怎样区分零上4摄氏度和零下4摄氏度的呢？（2）教学正负数的读写方法。说明零上和零下温度规定。教学正数和负数的读写法：“+4”读作正四，在写的时候，只要在4前面加一个“+”——正号，“+4”也可以写成4。“-4”读作负四，书写时，只要先写“-”——负号，再写4。（教师板书）提问：现在这三个城市的最低气温又可以怎么说？2、即时练习：（1）书本p2的“试一试”。（2）小小气象记录员一边听天气预报，一边记录气温。（课件演示：赤道零上40摄氏度，北极零下26摄氏度，南极零下40摄氏度。）3、感知生活中的正数和负数。（1）认识海拔高度的表示方法。出示书例2，介绍海拔高度的含义：海拔高度指与海平面比较，所得到的相对高度。（2）提问：新疆吐鲁番是我国海拔高度最低的地区，从图上你能看出它的海拔高度是多少吗？你从图中还能看出什么？（3）你能用今天所学的知识来表示这两个地区的海拔高度吗？明确：用正负数还可以区分海平面以上的高度和海平面以下的高度。（4）练一练：指导完成“练习一”第1，2题a用正数或者负数表示下面各地的海拔高度。（出示海拔高度图）中国最大的咸水湖——青海湖的海拔高度高于海平面3193千米。世界最低最咸的湖——死海低于海平面400米。世界海拔高度最低的国家——马尔代夫比海平面高1米b说说下面的海拔高度是高于海平面还是低于海平面？里海是世界上最大的湖，水面的海拔高度是-28米。太平洋的马里亚纳海沟是世界最深的海沟，最深处海拔-11034米4、描述正数和负数的意义。（1）出示：+3，-3，40，-12，-400，-155，+8848提出：你能将这些数分分类吗？按什么分？分成几类？师：从温度计上观察，0摄氏度以上的数都是正数，0摄氏度以下的数都是负数。海平面以上的数都是正数，海平面以下的数都是负数。师：0是正数和负数的分界线，0既不是正数也不是负数。正数大于0，负数小于0。（2）即时练习。书p3的“练一练”。说说温度计上显示的温度，并说说是怎么看出来的。进一步了解方法。说温度和观察温度计时的方法，明确是零上和零下区别。简单交流已有认识。明确：规定零上4摄氏度记作+4摄氏度或4

摄氏度，规定零下4摄氏度记作-4摄氏度。认识正数和负数的读写法。尝试读写其余温度。填一填，集体评定。听一听，填一填，集体交流评定。看图认识海平面，认识海拔高度的含义。尝试表示，集体评定。写一写，集体评定。说一说，集体评定。观察，小组讨论。明确：象+3，40，+8848这样的数都是正数，像-3，-12，-400，-155这样的数都是负数。认识到0的特殊性。独立完成，集体评定。

小学语文观潮教案设计篇八

作者：常州市觅渡桥小学 陈迎春

教学目标：

- 1、创设意境，让学生在情境中理解课文、朗读课文。
- 2、训练学生的听话、说话能力、扩展学生思维。

一、导入：

今天我们继续28课（齐读课题）小露珠。

二、新授：

1□

1) 先请同学们仔细看一段画面，看完告诉大家，你看到了什么，想到了什么？（日落）

a□把你看到的，想到的，轻声练着说一说

b□谁先来说？

2) 夜深人静，万物都在入睡，小露珠却在这时神秘地出现

了，她笑着、滚着，越来越大，越来越亮，让我们一起走进夜幕，到课文的第一小节中去找一找，那调皮的小露珠吧！把课本轻轻打开，齐读课文第一小节。

2□

1) 起早的小动物看见了小露珠，来向她问好了，请大家自由轻读2、3、4小节，边读边体会小青蛙、小蟋蟀、小蝴蝶它们看到的是怎样的小露珠。

2) 把书合上，谁来说说？

3) 课文用比喻的手法写出了小露珠的美，闪亮的、透明的、圆润的，小动物们也用世界上最美的东西来赞美小露珠。同学们看（多媒体小动物），小动物们来到我们中间了，你想做哪种小动物来向小露珠问好呢？（加文字）自己读一读。

4) （指答）谁愿意第一个来向小露珠问好呢？

5) 现在我们就是小青蛙、小蝴蝶、小蟋蟀，让我们一齐向小露珠问好吧！（去文字）

3□

1) 小露珠这么美，小动物们喜欢它，花草树木也喜欢它，请同学们边看画面边随音乐轻声自由练读第6自然段。（多媒体出现“日出”）

2) 陈老师发现刚才同学们好象已经被这美景陶醉了，想再欣赏一遍这美景吗？请同学们边看边读。

老师给你放画面，放音乐。

哪位同学还想来试试？

4□

2) 现在陈老师就是画面中的一棵小草，先听陈老师赞美一下自己好吗？

我是一棵小草，我的身上沾满了一颗颗圆润的小露珠，太阳出来了，小露珠反射着霞光，就像一颗颗闪闪的小星星，它们让我更加美丽，更有生机了。（嵌满珍珠）

3) 这是老师对自己姿态的赞美，你们准备怎样来赞美自己呢？请同学们插上相向的翅膀，练着讲讲。（4-5个）

评价□a□陈老师觉得他说得美极了，你最欣赏他说的哪句话？（比喻）

4) 就像同学们说的那样，花草树木在小露珠的滋润下都是那样的生机勃勃，就让我们把这美景牢牢地记在脑海中吧！让我们看看画面齐读一遍。

5□

2) 那，让我们一起来挽留小露珠，请同学们打开课本齐读第7自然段。

3) 同学们学了这篇课文，你们喜欢小露珠吗？那让我们一起来赞美一下小露珠好吗？

一部分同学可以把课前从课外资料中搜集一些赞美小露珠的句子大声的、有感情地读一读，还有一部分同学可以把搜集到的句子和书上的一些句子串联起来，用自己的话来赞美小露珠。

大家自由地准备一下。

三、结束：

陈老师也想来赞美一下小露珠。

愿我们的生活多一些像小露珠这样美好的事物，让我们生活的这个世界变得更加美好！