

最新牛郎织女一教案反思 牛郎织女二公开课教案设计(大全8篇)

四年级教案能够帮助教师合理安排教学时间和资源，确保教学进度的顺利进行。在教案范文中，我们可以看到教师的教学思路和教学设计。

牛郎织女一教案反思篇一

- 1、理解课文内容，体会整个故事所表达的思想感情。（在学生讨论交流时体现）
- 2、领悟课文的语言特点。（在学生写讨论交流时体现）

1课时

- 1、把课文和各个段都发送到网页上。（到时学生交流体会时可以叫同学点击段落进行浏览了）

一、听故事，导入新课。

同学们，前面几节课我们已经把《牛郎织女》的故事梳理了一遍，也要求你们课后去练习合作讲故事，下面我们听听同学们讲得怎样，好吗？听完了这个故事，你们想说什么呢？
（5分钟）（板书）

二、网上学习。

- 1、自主探索，谈感受。

（1）接下来请同学们进入我们的崇德小学网点击“我的课件”进入我们的课题《牛郎织女》（二），先点击“讨论交流”，轻声地读一读。

“学完这个故事，你们有何体会大家可以从内容情节、思想感情、写法上受到的启发、中华文化的丰富多彩、绚烂辉煌等论故事中的人物、文章中的情节或者对故事你们也可以有自身的发明等。”（先在小组中进行交流，然后把你最想说的话用最简练的语言把它写在word里。完成后请以自身的名字为文件名保管在c盘，然后“提交作业”，再到“网上邻居”去看看其他同学说什么。好，小组学习现在开始。

谁来说说呢？

接下来请同学们点击“阅读提示”全班读一读要求，再小组合作学习。

（通过这个故事，表达了人民群众渴望丰衣足食、自由幸福的理想，赞美了牛郎织女善良、老实、勤劳的品格和敢于斗争的精神，抨击了王母娘娘代表的专制、残酷的封建统治。）

教师小结：这个故事以通俗流畅的语言反映劳动人民对美好生活的追求，把劳动人民当时不能实现的愿望都寄托在故事里。这也是我们民间故事吸引人的地方。

五、扩展活动。

你们想了解更多的民间故事吗？

下面我们就上网找一些自身喜欢的民间故事，找到后请把你喜欢的文章拷贝下来，以故事的名称保管在c盘一个以“民间故事”为名的文件夹内。当然假如你的搜索有困难，你也可以通过网上邻居了解一下同学搜集情况。假如他搜集到的故事你喜欢的。你也可以拷贝下来。

六、安排作业。

1、课外到图书室或是自身的小书橱里搜集几篇自身喜欢的民

间故事，我们将在班队课上进行交流。

2、把你们的感受写成文章。

牛郎织女一教案反思篇二

一. 教学要求:

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。

2. 学会本课8个生字，理解由生字组成的词语。

3. 会用“心急如焚”、“霎时间”造句。

4. 观察夏夜的天空，找到天河、牛郎星、织女星，将观察的结果写下来。

二. 教学重点和难点:

指导学生正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文，体会课文表达的思想感情。。

教学准备:

1. 相关的投影片，影音文件;

2. 生字词小黑板;

3. 学生自己搜集的有关民间故事的资料;

4. 一张夏夜星空图。

男耕女织

13. 牛郎织女痛失老牛

夫妻离散

鹊桥相会

第一课时

一. 揭题，审题

二. 初读课文，检查自学情况

1. 出示课题。

2. 审题：（1）你了解民间故事吗？能给大家介绍一些相关内容吗？

（2）读了课题，你有什么想问的？

3. 谈话：我们一起来重温这个美丽动人的故事吧。

1. 轻声自由读课文，要求：尽量正确、流利地朗读课文。

2. 出示生字词。

3. 齐读生字词。

4. 提问：这些字在书写时要注意什么？

3. 尝试听写，并检查反馈。

4. 齐读生字词。

5. 轻声再读课文，要求：遇到不理解的词语，尽量自己通过联系上下文或动手查阅工具书来解决。

6. 组织交流。

10. 指名分段朗读课文，要求：正确、流利。

12. 小结：一（1）二（2--3）三（4）四（5--7）

1. 齐读课题。

2. 指名交流。

1. 按要求自读课文。

2. 指名领读齐读。

3. 指名正音。

4. 齐读。

5. 指名回答。

6. 指名补充。

7. 尝试听写。

8. 齐读。

9. 按要求轻声再读课文。

10. 指名交流自读情况。

11. 听读，正音。

12. 轻声练读课文，并且思考。

13. 指名回答。

三. 小结

第二课时

一. 检查复习

二. 指导精读

1. 小结：通过这节课，你有什么收获？

2. 布置作业：（1）听写词语；

（2）熟读课文，选择一个你最喜欢的片段，将它用笔描画下来；

（3）了解民间故事的有关知识。

1. 听写词语。

2. 指名分节读课文。

3. 组织交流搜集的有关民间故事的知识。

1. 导入谈话：牛郎织女是一个美丽的传说，这一点我相信你们在朗读中已经体会到了。下面。谁愿意来做故事大王，还可以带上你的图片呢！

2. 指名上台做介绍。

3. 补充提示：他讲出了这个民间故事的特点了吗？谁来给他补充。

4. 阅读相关小节，出示思考题：

（1）牛郎有着什么特点？

（2）从哪些语句可以看出来？勾画出来。

(3) 该用什么语气来表述？

5. 请小导游出示图片和影音文件，请同学们感受这些特点。

6. 指导朗读：让我们一起去感受一下吧。

7. 指导说话：现在，谁愿意做个故事大王，来为我们有条有理地介绍一下这个情节。1. 指名交流。

1. 听写。

2. 听读，评议。

3. 交流资料。

1. 指名上台做介绍。

2. 指名补充。

3. 阅读相关小节，思考。

4. 指名回答。5. 指名补充。

6. 看图片，感受。

7. 交流感受。

8. 齐读这一节。

9. 尝试练说。

10. 同桌交流。

11. 指名说。

12. 指名评议并补充。

三. 小结8. 谈话：刚才我们是怎么来学习做个故事大王的？回忆一下，自己培训一下，学习你最想介绍的一部分，准备给大家介绍。

9. 组织交流。

10. 提示评议：他介绍出了这个情节的特点吗？你有补充吗？

11. 朗读指导：同学们介绍得好，课文叙述得更好，大家能把它读得让我身临其境吗？

12. 齐读课文2--6小节。

13. 提问：（1）读了课文你有什么不理解的地方？

（2）这一部分与下文有什么关系？

14. 齐读第7小节。

15. 提问：这句话是什么意思？你是怎么理解的？

16. 提示：（1）你认为织女有什么勇气？

（2）从这句话中，你体会到什么？

17. 齐读第6小节。

2. 布置作业：（1）听写词语；

（2）熟读课文，复述课文；

（3）造句：像--

宛如——

13. 自学相关课文，标注重点语句。

14. 同桌练习说。

15. 指名上台做介绍。

16. 根据课文内容，评议，补充。

17. 尝试练读。

18. 指名读，评议。

19. 尝试齐读。

20. 指名回答。

21. 指名补充。

22. 齐读。

23. 指名回答。

24. 指名补充。

25. 指名回答。

26. 指名补充。

27. 齐读。

1. 指名交流。

第三课时

进行课堂练习（4）写出本文的中心思想。

1. 布置课堂作业：

（一）听写词语：

（二）组词：

褐（）峻（）宛（）湛（）

喝（）竣（）碗（）甚（）

渴（）俊（）婉（）

（三）反义词：

独特（）凝重（）

壮丽（）害羞（）

（四）造句：

（1）……像——

（2）宛如——

（五）从2--5小节中，任选一节默写：

（六）问答：作者是按什么顺序写的？故事表达了什么？

（七）写出句子的意思：

听说织女要留在人间，姐妹们都很佩服她的勇气。

1. 完成课堂作业。

[牛郎织女教案教学设计]

小学语文课《牛郎织女》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

牛郎织女一教案反思篇三

教学目标：

- 1、独立阅读课文，能讲这个故事。
- 2、理解课文内容，体会整个故事所表达的思想感情。
- 3、初步感受到民间故事的美好熏陶。
- 4、引导学生感受我国古代劳动人民对自由生活的向往之情和为之奋斗的精神。

教学重难点：

重点：了解故事。领悟故事所表达的思想感情。

难点：在感悟中受到热爱自由、勇于抗争的品德熏陶。

教学准备：

相关古诗词、家乡传说故事

教学时数：

1课时

教学过程：

一、古诗引入。

1、读一读

齐读秦观的《鹊桥仙》

2、过渡：

“佳期如梦”，牛郎织女的美满生活到底出现了什么变故呢？结果又如何呢？请看续集。

二、初读课文。

1、画出不认识的字词，采用自己喜欢的方式自学。

2、小组内分自然段轮流朗读，检查读音是否正确。

三、熟悉课文。

1、思考：课文主要写了什么？

2、根据学生的概括，梳理提纲（主要以织女为线索）。

幸福生活——被王母抓——呼牛郎救——七夕相会

3、选读自己特别喜欢的部分。

4、在交流中进一步熟悉故事，为进一步感悟及复述做准备。

四、探究感悟。

1、王母娘娘是个怎样的人？

引导抓住书中的“发誓、怒气冲冲、一把抓住、狠狠一推”等词，回顾上一课书中“成天成夜地织、自由也没有了”等词来理解。

预设：

学生可能会说人间自由幸福。此时学生的思维可能还只是停留在表面，应进一步帮助学生了解织女所感受到人间幸福、所追求人间自由的真谛：

人间幸福？在天上做神仙，住的玉宇琼楼，能施万般法术，尤其是还能长生不老。可在人间，这些都是不可能再得到了，连住的都不过是间草房。

天上辛苦？可“晚上得空”一词可看出织女和牛郎劳作十分辛苦。

明知会有祸患，到底是什么让织女义无反顾地下到人间？

再读再悟。

第二次交流。

通过书中的相关句子，引导了解织女追求理想的爱情，珍惜亲情。了解此时的劳作是为孩子、老牛、牛郎，织女为爱而

劳作，是自愿的，是自由的。

小结板书：追求爱情、追求自由。

3、你喜欢织女吗？请你来夸夸她。

（）的织女

相机完善板书：勇于抗争

五、讲述故事，合作表演。

牛郎织女的勤劳、勇敢，特别是织女对爱情、对自由的向往，千百年来为人们所传颂。你能把把前后两课书的故事情节连在一起，完整地讲述故事吗？也可和你的同学合作表演出来。

（1）小组练习。

（2）全班汇报。

（3）略作讲评。

六、拓展活动，自选其一。

1、扩展阅读《古诗十九首》（之一“迢迢牵牛星”）

2、搜集有关家乡的传说。

3、民俗知多少。（连线）

七夕节五月初五吃粽子赛龙舟

端午节正月十五登高插茱萸

重阳节七月初七赏月吃月饼

元宵节九月初九拜月乞针线

中秋节八月十五看灯吃汤圆

牛郎织女一教案反思篇四

教学目标：

1. 正确流利地朗读课文，复述课文；
2. 体会牛郎织女及老牛之间的真挚情感以及对美好生活的追求；

教学重点：

抓住重点词句理解课文内容，体会人物性格

教学准备：课前查资料

教学过程：

一、激情导课

3. 预期效果：大家已经对这个故事很熟悉了，相信这节课我们会有更加独特的收获

二、民主导学

任务一：再读课文，深入理解内容，体会人物性格特点，升华主题思想。

1任务呈现：出示任务，读一读

2自主学习

a牛郎、织女是什么样的人？他们为什么会结为夫妻？浏览或速读1-7自然段，思考。

2. 默读课文8-10自然段，体会王母娘娘是个怎样的人？

3. 朗读11、12自然段，想想：牛郎织女隔河相望，他们会想什么？七月初七他们鹊桥相会会说什么？（2分钟）

3展示交流

牛郎：勤劳善良 织女：心灵手巧 老牛：知恩图报

一(1—2)牛郎是个孤苦伶仃的穷孩子，与老牛相依为命

二(3—5)牛郎在老牛的帮助下认识了织女，并结为夫妻

三(6—7)牛郎与织女过上了幸福的生活，但老牛死了

四(8—10)王母娘娘抓走了织女，牛郎带着孩子追赶，用玉簪划出一条天河将他们隔开(高潮)

五(11—12)牛郎织女从此隔河相望，只能在七月初七的夜晚，才能在鹊桥上相会

任务二：根据内容，复述故事。

(1)生活很苦，人称牛郎。

(2)照看周到，老牛亲密。

(4)来到森林，见到织女。

(3)老牛说话，指点机会。

(6)男耕女织，日子美满。

(9) 闯入家中，抓走织女。

(7) 牛郎喂牛，老牛诀别。

(5) 相遇相知，结为夫妻。

(8) 王母知情，发誓严惩。

(10) 心急如焚，追赶被阻。

(12) 喜鹊搭桥，一年一见。

(11) 隔河相望，化作星辰。

三、检测导结

1. 请大家说说“中国四大民间故事”有哪些？

《白蛇传》

《梁山伯与祝英台》

《孟姜女》

《牛郎织女》

2. 课外链接

迢迢牵牛星，皎皎河汉女。纤纤擢素手，札札弄机杼。终日不成章，泣涕零如雨。河汉清且浅，相去复几许？盈盈一水间，脉脉不得语。这是《古诗十九首》之一，取材于牛郎织女的传说故事，描述了织女一边织布一边思念牛郎的情景，借以抒发世间女子离别相思之情。

3. 写感受

学完了这个故事，你们想说什么呢？同学们可以从文章内容情节、思想感情，以及中华文化的丰富多彩、灿烂辉煌等方面来抒发你们的感受。也可以试着对故事进行改写。请把你们最想说的和最想做的写下来。

牛郎织女一教案反思篇五

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。
- 2、学会本课生字词，理解生词意思。会用有关词语造句。
- 3、从语言文字中理解牛郎与老牛的亲密关系。
- 4、初步感受到民间故事的美好熏陶。

两课时

- 1、同学们听过哪些民间故事？交流一下。（《白蛇传》、《梁山伯与祝英台》、《孟姜女》等）
- 2、我国的民间故事非常丰富，今天要学的课文就是有关《牛郎织女》的民间故事。
 - 1、默读课文，划出生字新词。
 - 2、思考课文主要讲了什么内容。
- 1、朗读生词，正音。
- 2、结合上下文或借助工具书理解生词意思。
- 3、试读课文，要求读得正确、通顺。
- 4、讨论课文主要内容。

5、质疑。

1、指名朗读第一段，交流读懂了什么。

2、从语言文字中进一步体会牛郎的孤苦伶仃。

3、有感情朗读第一段。

1、默读课文，划出这一段的中心句。

2、讨论：从哪些语言文字中可以体会到牛郎照看老牛很周到？说说自己的感受。

3、圈划词句，体会老牛对牛郎的亲密感情。

4、指导感情朗读，体味牛郎对老牛照看周到及老牛的善解人意。

1、指导书写生词。

2、朗读2、3自然段。

1、朗读课文2、3自然段。

2、牛郎对老牛照看周到，老牛善解人意，知恩图报，让牛郎到湖边的树林去找美丽的姑娘织女，也就有了下面发生的故事。

1、默读第四自然段，说说读后所得。

2、有感情地朗读老牛的话，感受在“微弱的星光下”老牛说话的情景。

1、各自轻声朗读5—7自然段，交流各自读后所得。

a□牛郎在湖边的树林里认识了谁？

b□织女为什么愿意留在人间做牛郎的妻子？

c□听说织女要留在人间，其他仙女有什么想法？

2、默读第五自然段，划出描写织女的句子。

“过了一会儿，……原来她是……”

a□用“原来”练习造句。

b□朗读第五自然段，想象黄昏时湖边的树林景象。

3、指名读第6自然段，讨论：织女为什么愿意留在人间做牛郎的妻子？

a□这一段的三句话分别讲了哪三层意思？

b□课文哪些地方描写了牛郎“心眼好、又能吃苦”？

c□从文中你能体会到织女的什么品格？

4、姐妹们为什么都佩服织女的勇气？

a□朗读第五自然段有关内容，体会众仙女在人间的快乐。

b□齐读第七自然段。

5、质疑。

(1) 为什么众仙女不劝阻织女？

1、课文讲了一个什么动人的故事？

2、给课文划分段落。

a□第一段（1）写牛郎是个孤苦伶仃的穷孩子。

b□第二段（2-3）写牛郎与老牛结下了深厚的感情。

c□第三段（4）写老牛叫牛郎去找一位美丽的姑娘。

d□第四段（5-7）写织女留在人间作了牛郎的妻子。

e□第五段（8）写老牛看到牛郎与织女在一起很高兴。

3、根据课文主要内容和各段大意复述课文。

附板书：

牛郎织女。

老牛（善解人意）

牛郎（心眼好、能吃苦）（心地善良、留在人间）织女。

牛郎织女一教案反思篇六

1、独立阅读课文，能讲这个故事、

2、理解课文内容，体会作者对牛郎织女寄予的深切同情和对封建家族统治的揭露和鞭挞、

1、这个故事的作者是谁呢

2、咱们学过他的作品吗（《陶罐和铁罐》《爬山虎的脚》）

课文按时间顺序可分为四部分：

第一部分（开头到“那该多好呢”）：牛郎的身世，他精心养牛，和牛建立了亲密关系、

第四部分（“第二天黄昏时候”到结束）：牛郎巧遇仙女，二人结为夫妻、

学生甲：牛郎是怎样的孩子

学生乙：牛郎的童年是怎样度过的

学生丙：长大后他又是怎样生活的

学生丁：他是怎样和织女走到一起生活的

（一）小组内交流：

（二）全班汇报：

（4）老师追问：他会受哪些苦呢（引导学生结合课文进行想象、）

（6）老师追问：从中你懂得了什么（幸福美好的生活是靠辛勤的劳动换来的）

（1）学生甲：老牛向他透露了织女下凡的消息，引导牛郎找到了织女、

（敢于追求新生活，劳动才能创造新幸福的生活、）

牛郎织女一教案反思篇七

《牛郎织女公开课教案1

教学目的：

1. 独立阅读课文，能讲这个故事。
2. 理解课文内容，体会作者对牛郎织女寄予的深切同情和对封建家族统治的揭露和抨击。

教学过程：

一、谈话导入

每当夜幕低垂，群星闪烁时，我们仰望天空，隐约中不难发现一条银色的天河，瞪大眼睛仔细看看，发现天河两边有两颗最亮的星星，这两颗星星就是“牛郎星”和“织女星”。民间早就有关于牛郎和织女的传说。今天，我们就来学习牛郎和织女的故事。

二、了解作者资料。

1. 这个故事的作者是谁呢？

叶圣陶，又名叶绍钧，江苏省苏州人，著名作家，教育家，叶圣陶的童话集《稻草人》和《古代英雄的石像》在我国现代儿童发展史上具有重要的意义。

2. 咱们学过他的作品吗？（《陶罐和铁罐》《爬山虎的脚》）

三、理清文章脉络，理解文意。

1. 请选择自身最喜欢的方式读全文，试着给课文分段。
2. 学生汇报。

课文按时间顺序可分为四局部：

第一局部（开头到“那该多好呢”）：牛郎的身世，他精心养牛，和牛建立了亲密关系。

第二局部（“一年一年过去”到“这就算安了个家”）：讲哥嫂只给了牛郎老牛破车便把他赶出家门。

第三局部（“一天晚上”到“牛郎高兴地回答”）：老牛说了话，告诉牛郎将有仙女成为他的妻子。

第四局部（“第二天黄昏时候”到结束）：牛郎巧遇仙女，二人结为夫妻。

3. 再读课文，提出想想解决的问题。

学生甲：牛郎是怎样的小朋友？

学生乙：牛郎的童年是怎样度过的？

学生丙：长大后他又是怎样生活的？

学生丁：他是怎样和织女走到一起生活的？

四、请同学们围绕着自身不理解或感兴趣的问题进行自学。

（一）小组内交流。

（二）全班汇报。

1、牛郎是个怎样的小朋友？他的童年生活是怎样度过的？

（1）学生甲：牛郎从小无父无母，与哥嫂一起生活，哥嫂对他不好，吃的是剩饭，穿的是破衣，住的是牛棚……他生活条件差，孤苦伶仃，无依无靠。

（2）学生乙：他的童年没有乐趣，哥哥嫂子无以复加地让小牛郎天天干活，放牛。这个年龄应该无忧无虑地上学，而他却天天放牛，他的哥哥嫂子太狠心了。

(3) 学生丙：我认为牛郎的生活还是有乐趣的，他的乐趣就是和牛在一起。但通过“两个一比较”，他也乐得跟牛一块儿出去，一块儿睡。说明哥嫂待他不好。

(4) 学生丁：牛郎的童年是与牛在一起的。通过他对牛照看得那样周到，简直就是把它当作人来看待的，说明牛郎是个心地善良的小朋友。他对牛很好，无论是春夏秋冬，每天都让牛吃好的、住好的、过舒服，他不停地干活，说明他是勤劳的小朋友。

2、长大后，他又是怎样生活的呢？

(1) 学生甲：长大后，他在哥嫂家的生活没有什么改变，但是干活却更多、更重、更累了。

(2) 学生乙：哥嫂怕他分遗产，于是不给他分文，把他赶出了家。牛郎勇敢地离开了家，开始寻找自身新的生活。

(3) 学生丙：牛郎自身的新生活是靠每天辛勤的劳动得来的，从无到有，我想他一定吃了不少苦。

(4) 老师追问：他会受哪些苦呢？（引导学生结合课文进行想象。）

(5) 学生丁：牛郎的生活中仍缺少不了这头牛，是他们一起的努力劳动，才有了一间茅屋，一块地，才会安了家。

(6) 老师追问：从中你懂得了什么？（幸福美好的生活是靠辛勤的劳动换来的。）

3、他是怎样和织女走到一起的？

(1) 学生甲：老牛向他透露了织女下凡的消息，引导牛郎找到了织女。

(2) 学生乙：牛郎的高尚品格感动了织女，也是使他们走到一起的原因。文中写道“姑娘听他说，听得出了神，又同情地，又顾惜地，就把自身的情形完全告诉他了。”织女听出了神，同情牛郎凄惨的遭遇，是牛郎勇敢离开家追求新生活 and 用辛勤劳动发明美好生活的品质打动了织女的心，对他发生了倾慕之心。

(3) 学生丙：织女是王母娘娘身边织锦最好的外孙女，王母娘娘只让她们干活，织女厌倦了这种生活，她勇敢地解脱了受压迫的生活，和牛郎走到了一起。

五、你喜欢他们吗？请你选择自身喜欢的局部读一读。

六、谈谈学文后的感受。

(敢于追求新生活，劳动才干发明新幸福的生活。)

板书设计：

牛郎织女一教案反思篇八

教学目的：

- 1、理解课文内容，体会整个故事所表达的思想感情。(在学生讨论交流时体现)
- 2、领悟课文的语言特点。(在学生写讨论交流时体现)

教学时间：1课时

教具准备：

- 1、把课文和各个段都发送到网页上。(到时学生交流体会时可以叫同学点击段落进行浏览了)

一、听故事，导入新课。

同学们，前面几节课我们已经把《牛郎织女》的故事梳理了一遍，也要求你们课后去练习合作讲故事，下面我们听听同学们讲得怎样，好吗？听完了这个故事，你们想说什么呢？

（5分钟）（板书）

二、网上学习。

1、自主探索，谈感受。

（1）接下来请同学们进入我们的崇德小学网点击“我的课件”进入我们的课题《牛郎织女》（二），先点击“讨论交流”，轻声地读一读。

“学完这个故事，你们有何体会大家可以从内容情节、思想感情、写法上受到的启发、中华文化的丰富多彩、绚烂辉煌等论故事中的人物、文章中的情节或者对故事你们也可以有自身的发明等。”（先在小组中进行交流，然后把你最想说的话用最简练的语言把它写在word里。完成后请以自身的名字为文件名保管在c盘，然后“提交作业”，再到“网上邻居”去看看其他同学说什么。好，小组学习现在开始。

谁来说说呢？

接下来请同学们点击“阅读提示”全班读一读要求，再小组合作学习。

（通过这个故事，表达了人民群众渴望丰衣足食、自由幸福的理想，赞美了牛郎织女善良、老实、勤劳的品格和敢于斗争的精神，抨击了王母娘娘代表的专制、残酷的封建统治。）

教师小结：这个故事以通俗流畅的语言反映劳动人民对美好

生活的追求，把劳动人民当时不能实现的愿望都寄托在故事里。这也是我们民间故事吸引人的地方。

五、扩展活动。

你们想了解更多民间故事吗？

下面我们就上网找一些自身喜欢的民间故事，找到后请把你喜欢的文章拷贝下来，以故事的名称保管在c盘一个以“民间故事”为名的文件夹内。当然假如你的搜索有困难，你可以通过网上邻居了解一下同学搜集情况。假如他搜集到的故事你喜欢的。你也可以拷贝下来。

六、安排作业。

1、课外到图书室或是自身的小书橱里搜集几篇自身喜欢的民间故事，我们将在班队课上进行交流。

2、把你们的感受写成文章。