

# 最新大班音乐活动狮王进行曲教案 幼儿园大班音乐欣赏教案狮王进行曲(实用8篇)

编写二年级语文教案时，教师还应该注重培养学生的语言运用能力和创新思维，促进他们的语文发展。通过这个教案，学生将能够提高阅读理解的能力。

## 大班音乐活动狮王进行曲教案篇一

1、在观察和欣赏时能集中注意力，专注地听，游戏表演时能和同伴共享活动空间。

2、在分角色表演时，进一步体验与同伴表现乐曲地快乐。

图谱、录音机和录音带

1、看图谱整体表演乐曲。

启发幼儿观看同伴表演，互相学习，注意倾听音乐。

2、分角色表演。

(1) 先由教师扮演狮王，再让幼儿扮狮王，引导幼儿扮狮王，引导幼儿分角色听音乐表演。

(2) 幼儿自由选择同伴，协商角色，分组表演。

(3) 教师组织幼儿互相观察，集体评价，进一步感受、理解乐曲的结构、内容和形象。

3、学习用打击乐器为乐曲伴奏。

(1) 在欣赏乐曲的基础上，可进行打击乐器演奏，演奏方法参照教学挂图“狮王进行曲”打击乐器演奏图谱。

(2) 教师指挥幼儿边看图谱，边随音乐演奏。

4、复习歌曲：十二生肖。

## 大班音乐活动狮王进行曲教案篇二

在教学工作者实际的教学活动中，可能需要进行教案编写工作，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案要怎么写呢？以下是小编帮大家整理的幼儿园大班优秀音乐教案《狮王进行曲》，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

我国的儿童并不习惯于听音乐，对于没有太多聆听经验的儿童来说，安静地坐下来欣赏音乐是非常枯燥的，但是如果在听音乐的同时配合一些自然的.动作的话，不仅会使听音乐的过程充满乐趣，还能帮助孩子们对音乐的理解。孩子们对大森林充满了好奇向往，非常想了解森林中发生的故事，因此设计了《狮王进行曲》活动。培养孩子“听”的艺术，获得一些基础的艺术知识技能，以及各方面的艺术能力。引发幼儿对动物的了解与关怀。

- 1、了解作品的结构、形象和內容。
- 2、用动作、表情、嗓音等表现音乐。
- 3、体验想象、创造和表演的快乐。
- 4、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
- 5、通过教师讲解舞蹈动作学会跳。

图谱、动物头饰、录音。

## 一、初步感受乐曲。

老师给大家带来了一首音乐，听。”（播放乐曲）

这首音乐怎么样？（雄壮、有力，轻快、活泼）

## 二、听故事引起兴趣。

### 1、音乐讲了一个关于狮子大王的故事。

在一个很黑很黑的大森林里，大树小树长的很密很密，风吹树摇，隐隐传来了狮王的吼叫声，狮王在山洞里理理鬃毛准备出巡。忽然，猴子从树上滑下来报告说：“狮王驾到”。乐队就吹起了喇叭打起了鼓，欢迎狮王的到来。狮王大摇大摆、威风凛凛地走出来，狮王得意地大声吼叫，对小动物们说：“今天是我的生日，我不吃你们。”小动物听了非常高兴，围着狮王跳起了舞，乐队为他们伴奏，他们跳的可开心了。

### 2、提问

(1) 狮王出来之前小动物为它做了什么？（吹喇叭、打鼓）出示小图1。

(2) 小动物“嗒嗒嗒咚”有节奏的吹着喇叭打着鼓欢迎狮王的到来。谁来学一学。一起学学。

(3) 狮子大王出来后发出了什么样的声音呢？（出示图2）哪只狮子来学学。我们一起做狮王吼一吼。

(4) 小动物们看见狮王来了是怎么做的？（出示图3）

## 三、完整欣赏。

哪一段是狮王出来乐队欢迎他，哪一段是狮王大声吼叫、哪一段是小动物围着狮王跳舞？完整听一听，边听边用声音、动作学学。

四、分段欣赏。

(一)欣赏a段。

- 1、刚才用声音、动作来模仿，听听这一段讲了什么？
- 2、它们怎样演奏看着图谱说一说。
- 3、听音乐做动作。(2遍)

放音乐一，老师语言提示。

(二)欣赏b段。

- 1、狮王在干什么了？(走路、吼叫)
- 2、狮王怎么走路？学一学。
- 3、狮王吼了几次呢？仔细听一听。(出示大图2)
- 4、做狮大王听音乐有节奏的走一走，吼一吼。

(三)欣赏a□

- 1、狮王们吼的真有节奏，听这段音乐又是讲了什么？(出示大图3)
- 2、看图谱说一说吧。(音乐)
- 3、老师做狮王，小朋友做小动物围着老师高兴的跳舞。

五、完整欣赏乐曲《狮王进行曲》。

一起完整的听听这首《狮王进行曲》。

六、分角色表演。

1、用声音、动作读一读这张图谱。

2、分角色表演。

(1)师做狮王。

(2)交换角色。

## 大班音乐活动狮王进行曲教案篇三

活动目标：

1、让幼儿在音乐欣赏中感受歌曲的雄壮。

2、让幼儿在豪迈激越的音乐中想象所表现的意境。

活动准备：狮子头饰2个，狮王进行曲磁带

活动过程：一、第一遍欣赏《狮王进行曲》

1、你们听出来是什么动物？

2、你从音乐中听出他在做什么事？

二、分段欣赏

1、小朋友听第一部分音乐，想想它们在做什么？

(1) 故事内容:在一个黑洞洞的大森林里,居住着狮王和许多小动物,每当风吹树摇时,远处隐隐传来了狮王的吼叫声。忽然,猴子从树上滑下来报告说:“狮王驾到”。乐队吹起了号角,狮王大摇大摆地走出来。

(2) 狮王很神气,我们该怎么表现呀?

(3) 表演动作:欢迎、狮王神气走路的样子。

2、狮王来到了森林里,为了表示它的威风,它用了什么方法?

(1) 狮王大声吼叫,向小动物们示威

(2) 表演动作:狮王吼叫。

3、这时狮王得意极了,边走边唱起了歌,我们来听听它唱了什么?

(1) 歌词:“我就是那森林之王,没有人能比我强,我就是那森里之王,没有人能比我壮……”

(2) 唱完歌后,小动物跟狮王做起了游戏。

三、完整听一遍

请个别幼儿表演。

四、结束

反思:

在欣赏活动中,准备的还不够充分,没有想到幼儿会有什么表现,请幼儿表演时,没有事先强调该做些什么,只是先请上来,这样就变的很乱,再加上是表演老虎,小朋友更叫的

兴奋。其实自己对这节欣赏课没什么把握，所以思绪不是很清楚。在表演中，没有很好的发现做的好的幼儿，所以说对观察这方面还要加强，抓住重点，发现问题，才能把这节课上好。

## 大班音乐活动狮王进行曲教案篇四

活动目标：

- 1、根据故事和音乐提供的线索初步了解作品的结构和内容。
- 2、探索用表演动作和表情等来表现音乐。
- 3、体验想象、创造和表演的快乐。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

活动准备：

- 1、自编故事一个。
- 2、音乐文件。
- 3、狮子、金丝猴、大象、小白兔头饰各一个。

活动过程：

一、初步感受乐曲。

师：“小朋友们好，我姓杨，你们可以叫我杨老师。老师给大家带来了一首好听的音乐，我们先来听听看。”（播放乐曲）师：“音乐听完了，你们觉得这首音乐怎么样？”（雄壮、有力，轻快、活泼）师：“那究竟发生了什么事呢？我们一起来听个故事，你就会明白的。”（讲故事）

## 二、通过提问帮助幼儿理解故事情节。

师：“故事听完了，这个故事里有谁？”（狮子、金丝猴、大象、小白兔）师：“那你们听到故事里有哪些声音？”（号角、狮子的吼叫）“那小动物们听到狮子的吼声，心里是什么感觉？”（害怕）“可是当狮子说我今天我生日不吃大家时，动物的心情又是什么样的？”（高兴）“谁来学学他们的样子？”（师语言提示害怕与高兴的样子）

## 三、结合故事，再听一次音乐。

师：我们现在知道了狮子正准备过生日，那我们请小朋友们，竖起你们的小耳朵，仔细听一听狮王是如何出场，小动物们是如何给他庆祝的好不好。

## 四、让幼儿完整欣赏一遍乐曲，通过故事情节来帮助幼儿理解乐曲性质。

师：那音乐从头到尾都一样吗？（不一样）我们根据故事，把音乐分成几段来欣赏。

师：那这首音乐哪一段是狮王出来乐队欢迎他，哪一段是狮王大声吼叫，哪一段是小动物们围着狮王跳舞呢，请大家再完整地听一听，变听可以边用声音、动作表演。（教师语言提示）

## 五、以角色扮演的形式结束本次音乐活动。

教师戴上狮王头饰，请其他三位老师各带金丝猴、大象、小白兔头饰，幼儿选择自己喜欢的小动物，站到对应的老师后面，跟随音乐完整表演。

附：《狮王的生日》



在密密的森林里，住着狮王和许多小动物。这一天，森林里格外热闹，原来森林之王狮子的生日晚会就要开始了。

你们听！乐队吹响了号角，迎接狮王的到来。威武雄壮的狮王大摇大摆、威风凛凛地走了过来，神气极了！它一边走，一边大声吼叫着，吼声一声比一声响亮。听到第一声吼声，小动物们有点害怕。听到第二声吼声，小动物们很害怕。听到第三声吼叫声，小动物们害怕极了，吓得浑身发抖。狮王吼声震撼了整个森林。

狮王来到宝座前坐下，对小动物们说：“今天是我的生日，我很高兴，所以不吃你们了。不过，你们每人都给我表演一个节目。”小动物们听了，高兴极了，跳起了欢快的舞蹈，祝狮王生日快乐：金丝猴抓耳挠腮跳起了滑稽的猴子舞；大象甩着长鼻子，跳起了可爱的大象舞；小白兔晃动着长长的耳朵，左跳跳右跳跳……看到节目这么精彩，狮王高兴极了，忍不住大吼了一声。这一吼可不得了，所以的小动物都吓得找个地方躲了起来，再也不敢出来了。狮王只好扫兴地回家了。

## 大班音乐活动狮王进行曲教案篇五

### 【活动目标】

- 1、通过聆听感受钢琴和弦乐器不同音色的效果，想象音乐描绘的动物形象及音乐带来的意境。
- 2、分段欣赏，理解和分析音乐所表达的主题和内容，并通过肢体动作、表情、嗓音等来表现音乐形象。
- 3、在师生共同创编、表演过程中，体验合作交流、表演的乐趣。

### 【活动准备】

《狮王进行曲》音频、狮王的头饰及披风、创编的狮王故事。

### 【活动重难点】

重点：欣赏音乐的节奏，不同音色所表达的不同效果，根据音乐理解狮王主题。

难点：根据音乐，用生动的表情、肢体语言演绎整个故事。

### 【活动过程】

一、第一遍欣赏《狮王进行曲》。

师：小朋友们，今天我们要一起欣赏一首非常生动的曲子，大家闭上眼睛，静静地用小耳朵听听这段音乐讲述的是关于谁的故事。

二、再次欣赏音乐，教师有感情地讲述故事，加深幼儿对乐曲的理解。

在一个广阔的大森林里，居住着狮王和许多小动物。这天风吹树摇，远处隐隐传来了狮王的吼叫声。探路的猴子从树上滑下来报告说：“狮王驾到”。随后，只见狮王的跟班得意洋洋走来。乐队吹起了号角，狮王大摇大摆地走出来，得意地大声吼叫，扑向小动物们，恐吓小动物们。小动物们为了讨好狮王，为狮王跳舞。狮王高兴的大声吼叫，欣赏着小动物们的表演。

师：小朋友们，听过音乐和故事后，你们说说故事中有哪些动物呢？

幼：……

师：你们知道故事中的这些小动物都发生了一些什么事？

幼：……

三、分段欣赏，了解故事情节发展，了解不同乐器的音色及表现

1、播放第一段（包括即猴子从树上滑下来的部分）

幼：……

2、播放第二段（中低音部分）

师：狮王来了，想象一下狮王是怎样神气地走路的？大家站起来学学狮王神气走路的姿势。

师：大家想想狮王为了展示它的威风，想了什么办法？其他小动物又会是怎样的反应呢？

幼：……

师：你们说狮王在吼叫，你们是怎样听出来的？（钢琴的低音表现狮王吼叫）

请几位小朋友把狮王威风凛凛的样子表演出来，包括狮王走路、吼叫的样子。等会老师挑选其中一位最棒的小朋友演狮王。

幼：……

师：你们都表现的很棒，狮王用吼叫、跳跃、恐吓等展示它的凶猛。

3、播放第三部分（高音部分）

幼：……

四、完整听一遍，全班幼儿分配角色表演《狮王进行曲》两遍。

师：接下来我们挑选一位幼儿（大胆）扮演狮王，选一位幼儿扮演猴子，通知其他小动物“狮王来了”。其他幼儿可以自选角色，狮王的跟班、森林其他小动物，然后我们跟着音乐节奏，共同完成表演。

完整表演一遍后，根据幼儿的表演，肯定幼儿好的方面，并对幼儿的某些不足方面做出引导，如节奏、狮王的动作、动物之间的交流等。

师：刚刚大家表现的都很好，相信第二次我们会表演的更加出色。

幼儿跟随音乐完整演绎狮王故事，快乐的结束。

### 【延伸活动】

活动后可继续进行打击乐器活动《狮王进行曲》，引导幼儿用打击乐器来表现乐曲中的不同声音与动物形象。

## 大班音乐活动狮王进行曲教案篇六

- 1、根据故事线索，初步感知和理解乐曲的结构和、内容和形象。
- 2、探索用简单的符号制作图谱，
- 3、创编身体动作来表现不同的音乐形象。
- 4、体验欣赏与表现乐曲的快乐。

1、乐曲录音带，录音机。

## 2、欣赏图谱。

### 1、完整欣赏乐曲。

(1) 欣赏乐曲，组织幼儿讨论交流感受。

(2) 教师边组织幼儿欣赏乐曲，边讲述故事，帮助幼儿理解乐曲的内容、形象和结构。

### 2、分段欣赏。

(1) 引导幼儿欣赏乐曲中的主要音乐形象：吹号、狮王走路、狮王吼叫等。

(2) 教师边听音乐边制作图谱。（运用幼儿选用的符号）

(3) 欣赏的基础上鼓励幼儿用身体动作表现各段的音乐形象

(4) 组织幼儿中有表现力的动作集体学习。

### 3、整体欣赏表演。

完整边看图谱边表演。

1、在观察和欣赏时能集中注意力，专注地听，游戏表演时能和同伴共享活动空间。

2、在分角色表演时，进一步体验与同伴表现乐曲地快乐。

图谱、录音机和录音带

1、看图谱整体表演乐曲。

启发幼儿观看同伴表演，互相学习，注意倾听音乐。

2、分角色表演。

(2) 幼儿自由选择同伴，协商角色，分组表演。

(3) 教师组织幼儿互相观察，集体评价，进一步感受、理解乐曲的结构、内容和形象。

3、学习用打击乐器为乐曲伴奏。

(2) 教师指挥幼儿边看图谱，边随音乐演奏。

4、复习歌曲：十二生肖。

## 大班音乐活动狮王进行曲教案篇七

活动目标：

- 1、培育幼儿认真察看及细心倾听的良好习惯。
- 2、发展幼儿的音乐感受力及勇敢表现的能力。
- 3、通过以故事、出示图片的方式，辅助幼儿感受音乐情绪，懂得音乐内容，摸索用动作表现音乐形象。
- 4、通过学歌曲，体验歌曲的氛围。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动筹备：

知识经验的筹备：组织幼儿观看狮子王的图片及碟片。

材料的筹备：音乐磁带三盒、图片若干张。狮王、兔子、猴

子、狐狸等动物头饰若干个。

活动过程：

1、在欢乐的音乐声中进入活动室。

今天我们去森林玩游戏，高兴吗？

2、调动幼儿生涯经验，激发兴趣。

瞧，我是谁呀？你们喜欢狮子大王吗？它是什么样子的？一起学学它的声音和走路的样子。

3、引导幼儿完全的听赏音乐第一遍，初步感受音乐情绪。

4、教师有表情地讲述故事一遍。今天老师跟你们讲一个关于狮子大王的故事。

5、出示图片，引导幼儿分段欣赏音乐。

6、引导幼儿根据音乐分角色表演。

你喜欢哪个动物就请带上它的头饰，（由幼儿自愿担任角色）边听音乐边玩游戏，教师参与领导。当听到狮子王出来的音乐就学它走路；当听到狮子王吼叫的音乐你们就学学它的动作和声音；当听到动物们出来的音乐你们就和狮子王一起跳舞；最后狮子王饿了，就把狐狸吃到肚子里。

7、幼儿之间互换角色表演。

8、教师小结：今天我们玩得真高兴，回家休息一会吧。

附：

森林里静悄悄的，一个人也没有。只听见风在不停地刮、

树在不停地摇。一群动物士兵出来站岗了。突然，远处传来嗵、嗵、嗵的脚步声，这是谁呀？原来是狮子大王来了。它踏着重重的脚步向前走着，走啊，走啊，绕过了四片树林，森林怎么没有一个动物。狮子大王很赌气，‘啊呜——’一声吼叫起来。它停下来又看看，周围还是没有动静。狮子大王更气了，一连叫了四声，并且一声比一声大。它的叫声终于被小动物们听到了，小白兔来了、小花猫来了、许许多多的小动物都来了。狐狸听说动物们来了，它也赶来了。为了让狮子大王高兴它们一起跳舞玩游戏，森林一下变得热闹起来。这时狮子大王饿了，它张开大嘴把狡诈的狐狸一口吃掉了。

活动反思：

一开始我以幼儿喜欢的故事入手，让幼儿边听故事边创编狮王的模样、小动物的不同心情（惧怕、高兴），幼儿能结合自身生涯创编出凶悍、强健、可怕的狮王样和发抖、躲藏、快跑、喊救命等惧怕样子以及蹦蹦跳跳、欢欣鼓舞等高兴状，幼儿的积极性很高；接下去的欣赏部分，我利用图形谱辅助幼儿了解音乐的构造和内容，幼儿在老师的引导下，能积极匹配音乐与故事情节，并自觉地配上相应的肢体动作，可以说《狮王》音乐引起了幼儿兴趣，而幼儿表演音乐的积极性得到了充分的调动。

## 大班音乐活动狮王进行曲教案篇八

活动目标：

- 1、了解作品的结构、形象和內容。
- 2、用动作、表情、嗓音等表现音乐。
- 3、体验想象、创造和表演的快乐。
- 4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表



现能力。

5、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

活动准备：

图谱、动物头饰、录音。

活动过程：

一、初步感受乐曲。

老师给大家带来了一首音乐，听。”（播放乐曲）

这首音乐怎么样？（雄壮、有力，轻快、活泼）

二、听故事引起兴趣。

1、音乐讲了一个关于狮子大王的故事。

在一个很黑很黑的大森林里，大树小树长的很密很密，风吹树摇，隐隐传来了狮王的吼叫声，狮王在山洞里理理鬃毛准备出巡。忽然，猴子从树上滑下来报告说：“狮王驾到”。乐队就吹起了喇叭打起了鼓，欢迎狮王的到来。狮王大摇大摆、威风凛凛地走出来，狮王得意地大声吼叫，对小动物们说：“今天是我的生日，我不吃你们。”小动物听了非常高兴，围着狮王跳起了舞，乐队为他们伴奏，他们跳的可开心了。

2、提问

（1）狮王出来之前小动物为它做了什么？（吹喇叭、打鼓）出示小图1。

（2）小动物“嗒嗒嗒咚”有节奏的吹着喇叭打着鼓欢迎狮王

的到来。谁来学一学。一起学学。

(3) 狮子大王出来后发出了什么样的声音呢？（出示图2）哪只狮子来学学。我们一起做狮王吼一吼。

(4) 小动物们看见狮王来了是怎么做的？（出示图3）

三、完整欣赏。

哪一段是狮王出来乐队欢迎他，哪一段是狮王大声吼叫、哪一段是小动物围着狮王跳舞？完整听一听，边听边用声音、动作学学。

四、分段欣赏。

(一) 欣赏a段。

1、刚才用声音、动作来模仿，听听这一段讲了什么？

2、它们怎样演奏看着图谱说一说。

3、听音乐做动作。（2遍）

放音乐一，老师语言提示。

(二) 欣赏b段。

1、狮王在干什么了？（走路、吼叫）

2、狮王怎么走路？学一学。

3、狮王吼了几次呢？仔细听一听。（出示大图2）

4、做狮大王听音乐有节奏的走一走，吼一吼。

### （三）欣赏a□

1、狮王们吼的真有节奏，听这段音乐又是讲了什么？（出示大图3）

2、看图谱说一说吧。（音乐）

3、老师做狮王，小朋友做小动物围着老师高兴的跳舞。

五、完整欣赏乐曲《狮王进行曲》。

一起完整的.听听这首《狮王进行曲》。

六、分角色表演。

1、用声音、动作读一读这张图谱。

2、分角色表演。

（1）师做狮王。

（2）交换角色。

活动反思：

在整个教学过程中，井井有条，紧扣主题，活动构思、设计、教学程序、组织形式上都打破了原有韵律活动的模式，通过听赏、游戏，表现艺术活动，培养幼儿的感知能力、动手能力，在活动中指导学生模仿动物的神态、动作、声音、形象进行艺术表现，促进学生的合作交流，使幼儿体验成功、合作的快乐。活动中，幼儿的表演栩栩如生。

小百科：狮子体型大，躯体均匀，四肢中长，趾行性。头大而圆，吻部较短，视、听、嗅觉均很发达。犬齿及裂齿极发达；上裂齿具三齿尖，下裂齿具2齿尖；臼齿较退化，齿冠直

径小于外侧门齿高度。