

# 最新教书育人的感受心得体会(大全9篇)

读书心得是培养批判思维和提升写作能力的一种有效方法。小编为您准备了一些学习心得的范文，供您参考和借鉴。

## 教书育人的感受心得体会篇一

### 第一段：入门篇（引入）

教书育人是一项崇高而艰巨的任务，要实现良好的教育效果，除了要有扎实的专业知识和教学方法外，还需要教师具备一颗静下心来去面对学生、理解学生和教导学生的心。本文将从多个角度出发，讨论静下心来教书育人的重要性，并分享一些亲身体会和心得。

### 第二段：理解学生之心

静下心来教书育人的首要任务是理解学生之心。当我们不再急于灌输知识，而是真正去扮演导师的角色时，我们才能看到学生们真实的情感和需求。静下心来去聆听他们的心声，了解他们的烦恼和困惑，才能更好地为他们提供针对性的教育支持。同样重要的是，我们必须认识到每个学生都是独一无二的个体，他们拥有不同的天赋和兴趣爱好，因此我们需要以个体化的教育方式满足他们的需求。

### 第三段：教师之心

静下心来教书育人还要求我们悉心培养自己的“教师之心”。一个教师不仅仅是传道授业解惑的职业人士，更要成为学生的榜样和引路人。为了发挥良好的教育效果，我们要不断学习和提升自己，不断探索新的教学方法和理念。同时，我们也要保持初心和热爱，不仅要喜欢我们的工作，还要关注学生的综合素质培养，用心去关爱他们的成长。

#### 第四段：培养学生之心

静下心教书育人的目标之一是培养学生的学习的之心。当学生不再被评分和考试的压力所驱使，而是主动的、自发的去学习时，他们的学习效果会大为提升。因此，我们需要采用一些创新的教学方式，比如启发式教学，让学生探索和发现知识；同时，我们也要提供一个积极、鼓励的学习环境，让学生有自由表达和创造的空间。只有培养出学生的主体性和积极性，他们才能更好地与知识对话，做到真正的学以致用。

#### 第五段：奉献与收获

静下心教书育人是一项需要无私奉献的事业。当我们全心投入教学，真诚关注学生的成长和发展时，我们会收获到更多的快乐和满足感。看着学生在我们的教育下茁壮成长，看到他们从一个个稚嫩的小孩变成自信、有责任心的成年人，这些都是我们最大的收获。同时，我们也要善于反思和总结自己的教学经验，在教书育人的过程中不断成长和进步。

#### 结尾：以喻示人

由于静下心教书育人的工作涉及到教育发展的长期性和系统性，没有一劳永逸的方法和套路。但只要我们始终保持一颗平和的心态，创造一个宁静的学习氛围，并与学生建立起平等、互信的关系，我们一定能够更好地完成我们的使命。毕竟，教书育人不只是一种职业，更是一种社会责任和使命感。

### 教书育人的感受心得体会篇二

静下心教书育人是一项富有挑战性的工作，它要求教师要具备深厚的学识和耐心，更需要教师拥有一颗宽阔的胸怀和温暖的心灵。在多年的从教经验中，我深深体会到了静下心教书育人的重要性，它不仅对学生的学业和成长有着积极的影响，也对教师的成长和成就起到关键作用。

## 第二段：培养学生的思维能力

静下心来教书育人的第一要素是培养学生的思维能力。当学生被逐渐引导形成自主学习的习惯时，他们的思维能力也会得到有效的提高。因此，我通常采用启发式教学的方法，巧妙地引导学生思考问题，培养他们的批判性思维和创造性思维。例如，在《论语》的课堂中，我会通过提问和让学生分角色讨论的方式，引导他们探究经典中的道理和思想，以培养他们批判性思维，并在讨论中激发他们的创造性思维。

## 第三段：关注学生的情感需求

同学生相处的过程中，我深深感受到学生对情感的渴求。作为教师，我们需要关注学生的情感需求，从而更好地与他们建立起亲密的师生关系。我通常会利用班会和个别谈话的机会，倾听学生的心声，帮助他们排解困扰和疑虑。例如，有一次班级里发生了一起欺凌事件，我及时采取了干预措施，并与受害学生进行了深入的谈话，让她感受到关心和保护，从而重新树立起自信心。通过关注学生的情感需求，我深感教育不能只注重知识传递，更需要关爱和温暖的塑造。

## 第四段：引导学生树立正确的人生观

静下心来教书育人不仅仅是传授知识，更是引导学生树立正确的人生观。在教学过程中，我注重在培养学生道德品质的同时，引导他们正确看待人生与价值。例如，在高中的历史课堂上，我经常给学生讲述有关历史人物的故事，帮助他们认识到这些人物的伟大和崇高，从而激发他们对美好人生追求的向往。通过这样的教学方式，我希望能够影响学生，引导他们树立积极向上的人生观和价值观。

## 第五段：教师应保持学习态度

教育是一个不断学习的过程，作为教师，我们必须始终保持

学习的状态。仅仅掌握一定的知识是远远不够的，我们还需要关注教育领域的新观点、新理论，并将其应用于实际教学中。我自己也经常参加各种教育培训和学术交流活动，与其他教育工作者分享经验和成果。只有不断学习和探索，才能提升自己的教学能力，更好地承担起教书育人的责任。

总结：静下心来教书育人是一项充满挑战和艰辛的工作，但也是一份有价值和有意义的工作。只有在静下心来、全心全意地投入其中，才能真正影响学生的成长和发展。通过培养学生的思维能力、关注他们的情感需求，引导他们树立正确的人生观，同时教师自己也要保持学习态度，我们才能更好地教书育人，为学生的未来贡献自己的力量。

### 教书育人的感受心得体会篇三

作为一名人民教师的初心是什么？我认为就是教书育人，把孩子教好，让孩子们能够健康的成长。如何践行这一初心，作为一名扎根基层的一线教师，首先是教会学生正确的世界观、人生观、价值观，即先成人后成才。小学生是一张白纸，将来会怎样这就需要老师的引导，在这张白纸上书写或浓墨重彩，或清新飘逸、或稳扎稳打，或.....

孩子进入校园时我们就开始了创作：从坐姿、书写姿势到语言的组织、数感的建立数学思维的开启；到礼仪：对家长的、对长辈的、对朋友的礼貌；吃饭时、外出时、在公共场合时的礼节；到学习：学会正确的荣辱观、学会明辨是非、学会思考、学会阅读、学会动手动脑、学会计算、学会书写；到心灵的成长无不是老师的引导和陪伴。当今社会的发展新的问题随之而来，教师这一角色正发生着改变：不光是引导者，而且是心理调节师，还是父母。之所以有这样的转换，是因为留守儿童的产生。这就要求教师必须有更高的师德和更高尚的情操，把学生当做自己的孩子甚至超过自己的孩子来培养塑造。

文档为doc格式

# 教书育人的感受心得体会篇四

## 第一段：引言（150字）

教书育人是一项充满责任与使命感的工作。作为一名教师，我深知只有静下心来教书育人，才能更好地引导学生的成长。这篇文章将探讨我在教书育人中的心得体会。

## 第二段：增强学生自主学习能力（250字）

培养学生自主学习能力是教书育人的重要目标之一。我发现，在让学生养成良好的学习习惯的过程中，静下心的指导尤为重要。我鼓励学生有自主学习的决心和意愿，提供合理的学习支持和指导，鼓励他们制定学习计划，并在计划执行过程中提供必要的指导和反馈。通过这样的方式，我帮助学生逐渐形成自主学习的习惯，培养他们独立思考和解决问题的能力。

## 第三段：关注学生情感与品德发展（250字）

学生的情感与品德发展对他们的终身发展至关重要。在教书育人中，我努力关注学生的情感和品德发展，帮助他们建立积极、健康的人际关系。通过关心学生的情感需求，我不仅在课堂上传授知识，还关注学生的生活，并常与他们沟通交流。我注重培养学生的情感智力，鼓励他们表达自己的情感，并帮助他们更好地处理情绪。此外，我也注重培养学生良好的品德和价值观，通过言传身教的方式，鼓励学生自觉遵守道德规范，培养他们诚信、宽容、合作等品德。

## 第四段：创设良好的学习氛围（250字）

学习氛围是影响学生学习效果的重要因素。在教书育人中，我积极努力创设良好的学习氛围，让学生在放松的环境中愉快地学习。为此，我注重课堂管理的同时，也注重与学生之

间的良好关系。我努力给予学生尊重和信任，让学生敢于提问、敢于表达自己的观点，并鼓励他们互相帮助。通过这样的学习氛围，学生充满了对知识的渴望和热情，能更好地专注于学习。

#### 第五段：持续学习与反思（300字）

作为一名教师，持续学习与反思是提升自身教学效果的关键。我时常静下心来，反思自己的教学过程和效果，不断找寻改进的机会。我主动参与教育研究和培训，通过学习新的教学方法和理论，提升自己的专业素养。同时，我也不断向同事和学生请教经验和建议，从他们的反馈中汲取改进的经验和教训。通过不断学习与反思，我能更好地面对教书育人的挑战，不断提升自己的教学水平。

#### 结尾（150字）：

静下心来教书育人需要教师充分理解学生的需求与特点，注重与学生之间良好关系和有效的沟通。只有保持教师的持续学习与反思，我们才能不断提升自身的教学水平。相信在不断努力下，我们能够用心呵护每一个学生，对他们的成长与发展起到积极的引导作用。

## 教书育人的感受心得体会篇五

苏霍姆林斯基说过：“我们教育工作者的任务就在于让每个儿童看到人的心灵美，珍惜爱护这种美，并用自己的行动使这种美到达应有的高度。”

“百年大计、教育为本，教育大计、教师为本。”当前，我国教育事业已经进入到全面提高教育质量的新阶段、建设人力资源强国的新阶段。教书育人是教师的基本职责。教师之所以要坚持教书育人，是贯彻、落实党的教育方针的客观要求，是培养新世纪建设人才的客观要求，是学生成长过

程的客观要求，也是教学规律的客观要求。教学永远具有教育性，但要真正做到既教书又育人，是很不容易的。这就要发挥我们教师个人的主观能动性，使教书育人工作成为教师的自觉行动。

教书育人，我觉得首要的一条就是要把爱国主义的教育和熏陶作为老师最大的职责。作为一名普通教师，我们也许不能改变国家经济社会发展的现状，不能改变整个社会潮流和舆论，但我们能改变学生，只要我们不推卸、不躲避、不畏难，在心底里对自己说：“教书育人，我的职责。”我们有职责继承良好的教育传统，并透过教育实践，不断发扬光大。

作为老师，作为教书育人的使者，要努力学习、勤于实践，不断提高教书育人本领；更新教育观念，用心探索教育教学规律，改善教学方法，鼓励和培养学生的创新精神和实践潜力；用心投身教育教学改革，做全面实施素质教育的努力践行者和用心推进者。

首先需要有爱心。在教育中，爱是教育的灵魂和生命。对学生进行爱的教育，是教育的关键，也是教育的基本要求。爱能激活学生的思维，彰显学生的个性，放飞学生的心智，启迪学生的心灵，唤醒学生的潜能，让学生体验到成功的快乐，学习的快乐，成长的快乐。

其次，教书育人需要耐心。内心如火一般炽热，对每一个学生负责，为全体学生服务，这样才能燃起学生对知识渴望的熊熊之火。激发学生的斗志也是必不可少的，给他们树立信心，让他们有“克敌制胜”的’决心，这样才能在“创新教育”面前打好攻坚战。

## 教书育人的感受心得体会篇六

我是一名教师，从事教育工作已经将近20年了，范文之心得体会：师德师风心得体会。在这几十年中，所教出的学生无计

其数达数，遍布全国各地。在xxx工作也将近十多年了□2xxx年走上领导岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范 -- 要出自内心的爱学生，以平等的身份待学生，以尽可能多的时间与学生打成一片，并尽己所能授业于学生。

下面是我对上述体会的粗浅解释，望不吝指教。

学习，既受同学的影响也受教师的影响，而更主要的是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大得多，心得体会《师德师风心得体会》。可见，作为教师，你要把学生培养成有道德且有团队精神的人，你就首先要注意培养学生的道德，所以你自己就必需首先要成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。学识、道德、谈吐、权力和外表等都会成为促使学生接近你的因素。学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系对你短暂的敬畏和顺从，外表只能吸引肤浅的注意。真正能使学生感到震撼甚至终生难忘的则是你的人格和道德的力量。因为这力量才是长久的，它将会影响学生的一生，是学生未来的立身之本——当然也是在给我们国家创造希望。对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在经过时间的推移，在其失去学术、外表和权力等等之后，才能真正得到。

2. 好的师德师风的一个具体表现，就是在师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。俗话说“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。教师切记不可用“家长”的



身份来干涉学生、对学生象管家婆一样吆五喝六。学生尊你为父，你自己也千万不要把这当成是你对学生有恩。真正有师德的教师即使有恩于学生，也不会念念不忘的。

3. 在授业方面，师德师风不像其它有些事情，可以“以一挡十”。特别是在大学，越是有才能的教师，越是学术地位较高的教师，你对别人的影响力就越大，也就越容易得到别人的相信，对学生更是这样。学生敬重你，是希望能从你这里学到更多知识，所以我们应该耐心地循循善诱，深入浅出的把自己所有的相关知识都教于学生掌握。

现实世界是极其复杂的，你一人不可能包打世界，尤其是在理论和技术领域，总存在着大量的你不懂或暂时不懂的问题。遇到学生提问，若有自己不明白的地方，就一定要对学生直言你对该问题不懂或暂时不懂，允诺待过一段时间后再回复学生或与学生一起探讨该问题，而且一定要言而有信。“知之为知之，不知为不知”，作为教师，这是天经地义的事情。这样做，不仅不会降低教师的威信，反而会有助于提高威信。千万不能环顾左右而言它，支吾搪塞，因为这样不仅会误人子弟，而且实际上也是在贬低自己。

4. 师德师风的传承。良好的师德师风是极需要发扬光大和传承的，因为它往往是一个学校优良传统的主要组成部分之一。国内外的著名高校不乏有大家耳熟能详的一些关于师德师风的经典例子。而且，师德师风是动态的而不是静态的，它需要总结，需要丰富，需要与时俱进，需要老中青教师间的传承，更需要一代一代的传承，也只有这样，我们的学校才会逐渐形成自己特有的风格和传统，使学校一步步地走向更高层次。

5. 在领导岗位上，严格要求自己，以身作则，脚踏实地，尽心尽责做好每一件工作。同时，主动关心广大教职工，并虚心向他们学习，虚心的接受他们的批评，从而使自己的工作不断完善。

## 教书育人的感受心得体会篇七

人活在世上都有自己的梦想，而教师的'梦想就是想让自己尽快成长起来，教出更多祖国的未来栋梁之材，为人类的幸福事业而奋斗。

从某种意义上讲，一个人的一天应该是其一生的缩影，优秀者和平庸者之间的距离就蕴藏在一个又一个的“每一天”中。教师的工作是平凡朴实的，平凡朴实决不是平庸、碌碌无为，教师正是在天、周、月、学期、的基础上建构着自己的教学人生。教师职业的生命价值不是由外在决定的，而是来自内部，来自于教师每日每时都在从事着的创造性的工作。上天给每一个人一项才能，那些看似没有才能的人，只是因为那份才能隐藏得深，隐藏在不为人知的某个角落里。苏霍姆林斯基说过，没有教育理念的教学实践，如同魔术治病的巫医，难以促进学生的健康发展。如果不想让自己迷失于复杂的理论体系和变化多端的教学实践中，教师就要借助个的眼睛去观察教学的世界，在凸现自己的与众不同中寻个人奋斗的满足，否则只会一辈子蹉跎于抱憾此生的苦涩。

前阶段，我去看望小学时候的班主任，班主任说的一番话让我很受触动，她说“我教了一辈子书，现在退休了，总结这辈子的教书育人心得，得出了一个非常寒心而惭愧的结论，那就是当年成绩优异的学生，很少有人过来看望我，倒是你这样当初调皮捣蛋的学生，这些老师当年对你们不是很上心的学生，反而很有情有意，逢年过节过来看看。我理解老师的这番话，我读书的时候，是调皮些，经常挨她的批评，甚至是罚站。我觉得老师对我还是非常上心的，平时的严厉批评和指责都是因为她“恨铁不成钢”。所以我对她心存感激，毕业多年来，逢年过节，只要有机会，我都会去看望她。

如果没有当年班主任心血的倾注，我相信，那些所谓的优秀学生就不会那么优秀，甚至是非常平庸。没有任何一种给予是理所当然的，我们应该永怀感恩之心。子女要感恩父母的

养育，员工要感恩领导的鼓励和提拔，职场中人要感谢同事的帮助和默契合作。不懂得感恩的人凭着运气，也许会一时得意，但是，他那种漠然面对别人伸出援助之手的表情，会伤害众多善良的心，热情也会在漠然面前很快冷却，不懂感恩的人。会因为“寡助”而使得人生之路越走越窄。

著名诗人但丁说：“爱是美德的种子。”歌曲唱得好：只要人人都献出一点爱，世界就会变成美好的人间。作为一个老师，要有“杜鹃夜半犹啼血，不信东风唤不回”的执著坚忍，具备“精诚所致，金石为开”的强烈事业心和责任感。我们要善于和物欲横流、追腥逐臭的世俗潮流远距离，和三尺讲台近距离，与广大学生零距离。我们要学会用爱心和真诚在老师和同学之间架起一座座沟通桥梁，打造一个互动平台。爱心温暖人心，真诚消融坚冰。理解一谅解一化解一和解，展现的是师生关系间和谐良性的发展轨迹。童年，总是回忆时含泪的微笑。爱心守望，真诚同行，是我的默默追求。

成功和你与学生的关系息息相关，学生是我们上课的主体，赢得学生的认可是我的法宝，也是我的目标。记得刚接这两个班时，两个班里都有不少学生由于小学基础差，不愿学习英语，导致的直接后果是上课捣乱，不学习，经常睡觉。后来，当我和他们熟悉了以后，针对学生不同的性格，我要采取不同的方法。经过一段时的观察，捉摸他们不学习的原因入手。他们主要是单词不会读，怕老师骂，再加上自尊心强，因而不问老师，背就更不用说了。当我与他们交谈时，他们的表现是尊敬老师待人有礼貌。于是我从情感方面入手，用师爱去感化他们。一个单词一个单词地去教他们读，一个词一个词去检查他们。我终于成功了。虽然他们每天只会十一二个单词，在进步着，记会了。其中还有一位男生，不愿意记单词。自律性也不好。在我的耐心劝说下，开始每天背两个简单句子。一周内背会了八个句子。课外时间也不贪玩了，他自己说：“我要背英语。听老师我每天背两个句子。背会了我就能和外国人交谈说话了。”自豪感油然而生。让我深感自豪。

如今，班里的成绩比以前有了一点小小的进步。这和学生们对我的认可是分不开的。要想学生自己愿意学，内因必须起作用。当他们认可老师后，才愿意听老师的话，才愿意和老师配合。这样，我们才能将工作做到最好。

人生之路千万条，总是踏着别人的脚印前进的人，也许一生只会碌碌无为。只有敢于走别人从来未走过的路，独辟中开出一条属于自己的路，才有发现成功的可能。用欣赏的眼光看待自己，不是自负的骄傲也不是百年的自怜，而是怀着人类与生俱来的尊严感，认真地，诚恳地接受自己，只有这样才能保持自己的个性，才能发挥创造的潜能。

生活中，你们要学会欣赏别人，赞美他人，学会了欣赏自，才发现自己是很棒的，不比别人差，喜欢自己才能自信地生活，才能有自己的独特的思维方式。引用“落红不是无情物，化作春泥更护花。”

教师成长固有赖于好的环境，但更重要的是取于自己的心态和作为。教师是善于反思体悟、内心充满理性光芒的人，是自然平淡而又富有生命活力、生活情趣的人。他们能够在平凡的工作和生活中，通过持续不断的教学实践和反思体悟，用自己宁静自然的人格特征和清明透彻的理性，反面自我、反观学生、反观知识、反观实践，真诚地把握现实世界中的各种流动着的、不确定的现象，赋予单调重复的日常教学以智慧之光和生活情趣。只有按照自己的理性和自觉意志来推动教学，而不受强加的外部力量的驱使，才能成为一名有所作为的教师，教师的成长是一个更加理性的生命历程，而不是任由外部力量裹挟的、完全被动的过程。人生追求得到提升，进而拥有平凡而绚丽的教学人生。

## 教书育人的感受心得体会篇八

每个人的生命都是一朵花，每朵花盛开时都是那么美，让人充满期待，让我们放慢匆忙的脚步，俯下身子，去认真聆听

花开的声音。在学习了王生英老师的事迹后,觉得她以坚韧顽强的意志和不屈不挠的精神扎根山区小学教育,在平凡的岗位上37年耕耘不辍,她就在聆听花开的声音。

怀着对教师职业的特殊情感,高中毕业后我义无反顾地走上了三尺讲台,开始了我的从教旅程,一如花一般静静地绽放,悄悄吐露自己的芬芳,只为自己今生无怨无悔的选择。十几年来,我深深地体会到:教师的爱是滴滴甘露,即使枯萎的心灵也能苏醒;教师的爱是缕缕春风,即使冰冷的感情也会消融。怎样才能成为一名新时期的合格教师?在我看来,从一点一滴做起,在平凡中放歌,在平静中耕耘,在平常中闪光,让自己成为一名合格的教师。因为只有这样,才能以崇高的情操去影响学生、教育学生。

既然选择了教师这个职业,就应该伸出热情的双手,怀着一颗热诚的心,在平凡的岗位上,以高度的责任感来提升自己。既然选择了这个职业,就要以此为荣,热爱它,而不是只把这个职业当作一种谋生的手段。

教师是一个寂寞的职业。每个教师心中都有一座伟大的丰碑、一个伟大的理想,那就是以学生为本,教人务实,教人求真,教人创新。这都需要有一颗耐得住寂寞的决心。教师是一个美丽的职业。她的美丽不仅在于她的无名,也在于她的淡泊与高尚,她用脱俗的气质阐述着生命的真谛。

有一首诗歌最为动人,那就是师德;有一种人生最为美丽,那就是做教师;有一种风景最为亮丽,那就是师魂;有一种魔棒最为神奇,那就是粉笔;有一种平台最为神圣,那就是讲台。

三寸粉笔写出人生风流,三尺讲台化作千顷苗圃。既然选择了教师这一高尚的职业,就应该勇敢地锤炼自己。如果我是一块砖,就应该属于巍峨的万里长城;如果我是一抹红霞,那就应该染遍祖国的万里山河。

三寸粉笔写信仰，三尺讲台谋发展。信仰是浩瀚海洋的明灯，是漫漫黑夜里渴望的黎明。只要拿稳三寸粉笔，站稳三尺讲台，就要用心血与汗水去浇灌祖国的花朵，让种子发芽，让理想开花。人都说学生是花，教师是园丁。其实，教师的生命也是一朵花，是悄悄绽放、默默吐芳、扮美人间的'花。如果仔细聆听，你会听到生命的律动，会听到世界上最美妙的声音！

## 教书育人的感受心得体会篇九

苏霍姆林斯基说：我们教育工作者的任务就在于让每个学生看到人的心灵美，珍惜爱护这种美，并用自己的行动使这种美达到应有的高度。

教书育人是教师的基本职责。教师之所以要坚持教书育人，是学生成长过程的客观要求，也是教学规律的客观要求。教学永远具有教育性，但要真正做到既教书又育人，是很不容易的。这就要发挥我们教师个人的主观能动性，使教书育人工作成为教师的自觉行动。

作为老师，作为教书育人的使者，努力学习、勤于实践，不断提高教书育人本领；更新教育观念，积极探索教育教学规律，改进教学方法，鼓励和培养学生的创新精神和实践能力；积极投身教育教学改革，做全面实施素质教育的努力践行者和积极推进者。

首先需要爱心。而在教育中，爱更是教育的灵魂和生命。对学生进行爱的教育，是教育的关键，也是教育的基本要求。爱能激活学生的思维，彰显学生的个性，放飞学生的心智，启迪学生的心灵，唤醒学生的潜能，让学生体验到成功的快乐，学习的快乐，成长的快乐。

其次，教书育人需要耐心。内心如火一般炽热，对每一个学生负责，为全体学生服务，这样才能燃起学生对知识渴望的

熊熊之火。激发学生的斗志也是必不可少的，给他们树立信心，让他们有“克敌制胜”的决心，这样才能在“创新教育”面前打好攻坚战。

只要能真正做到教书育人，教学质量就自然而然的提升起来了。