

最新大班小脚丫教案 大班绘画教案心得 体会(大全16篇)

高三教案的编写需要考虑到学生的基础情况以及高考要求，具有针对性和实用性。六年级教案是教师根据教学要求和学生特点，科学设计的一份教学指导书，有助于教师系统安排和指导教学活动。针对六年级教案的编写，教师应该明确教学目标，确定教学的重点和难点。以下是小编为大家整理的六年级教案范文，供大家参考和借鉴。

大班小脚丫教案篇一

绘画是儿童早期教育中非常重要的一环，通过绘画，儿童可以表达自己的情感、发展创造力和观察力，培养审美能力和艺术修养。近日，我在大班教学中尝试了新的绘画教案，收获颇丰，特此总结心得体会。

首先，教案的策划非常关键。在制定教案之前，我先调查了大班儿童的兴趣和实际水平。我发现他们对色彩和形状非常感兴趣，却对绘画的技法知之甚少。基于这个情况，我设计了一系列的绘画活动，以培养他们的绘画基本功和创造力为主线。教案中的每个细节都经过精心考虑，使得每个环节各具特色，且有效激发了儿童的学习热情。

其次，教学过程中多样化的绘画活动是非常重要的。我多次进行的绘画活动包括：用手指画、用棉签画、用毛笔画等等。通过这些不同的工具，可以帮助儿童发展手指协调能力和手眼协调能力。并且，每个活动的形式良好地配合了教学目标，比如用棉球画云朵时，我会告诉儿童如何画出柔软的感觉。每个活动都是互动式的，我引导儿童观察生活中的事物，然后启发他们在绘画中尝试表达。这样，他们既培养了创造力，又加深了对事物的理解。此外，我注重每个绘画活动的成果展示，通过让儿童互相分享和评论，鼓励他们对绘画作品进

行思考和表达。

再次，个性化的教学方法是我非常重视的一点。在大班中，儿童的个体差异比较明显。有些儿童天生对绘画有天赋，表现出色，但也有一些儿童画画技巧不够娴熟，情感表达较为单一。因此，在教学过程中，我尽量抓住儿童个体差异，针对不同的儿童采取不同的教学方式。比如，对于技巧较为熟练的儿童，我鼓励他们挑战较难的题材，表达更全面的情感；对于技巧较弱的儿童，我会提供更多的示范，帮助他们理解和掌握画画的基本技巧。个性化的教学方法既考虑到了儿童的发展需求，也尊重了每个儿童的个体差异。

最后，师生互动是教学的核心。在大班绘画教学中，我时刻与儿童保持互动。首先，我会不时观察他们的绘画过程和成果，及时给予肯定和鼓励，激发他们的学习兴趣。其次，我会与儿童进行对话，了解他们对绘画的感受和理解，帮助他们将绘画作品与生活相联系。同时，我也鼓励儿童之间进行交流与合作，让他们从彼此中学习和借鉴。在这个过程中，儿童感受到了教师的关爱和鼓励，建立了良好的师生关系，从而更加积极地参与到绘画教学中来。

综上所述，大班绘画教案的策划、多样化的绘画活动、个性化的教学方法以及师生互动是我在教学中的重要体会。通过这些措施的运用，我发现儿童的绘画能力和创造力得到了显著提升。同时，在教学过程中，我也感受到了儿童对绘画的热爱和渴求，这让我更加坚定了绘画教学的重要性和必要性。我相信，通过不断的探索和实践，大班绘画教学会变得丰富多彩，更有利于儿童的全面发展。

大班小脚丫教案篇二

生病，每个孩子都经历过，生病也是孩子们所害怕的事，他们害怕吃药、打针，害怕一个人在家，孩子们对此有切身的感受。生病时的所感所想是孩子们所熟悉的，但同时又是因

人而异、各不相同的。为了使他们树立一种正确对待病痛的健康心理，我设计了本次活动。

1. 能根据已有的生活经验，大胆、合理地进行想像和讲述。
2. 知道朋友之间要相互关心、帮助。
3. 树立一种正确对待病痛的健康心理。

1. 知识经验准备：幼儿已认识过信，了解信的基本格式。
2. 材料准备：图夹文写的信。

1、谈话导入，鼓励幼儿帮助小兔想办法。

幼：可以请小鸟来帮忙，让小鸟去通知小猫。

幼：可以打电话给小猫。

幼：还可以写信给小猫……

（评析：语意在鼓励幼儿根据自己的经验为小兔想出多种好办法。）

2、理解信的基本内容。

幼：小猫，我生病了，你能来陪陪我吗？

幼：小猫，我身体不舒服，我一个人在家好孤独，你来看我好吗？

（评析：此过渡性提问为引出信的内容而设。）

教师出示信，引导幼儿观察。（见图一）师：小兔信中画的三张画，分别是什么意思呢？

（评析：这个环节意在鼓励幼儿相互讨论，将看懂的图用语言表达出来。）

师：你看懂了哪张画？画上说了一件什么事？

帮助幼儿重点理解第二、第三幅画。

第二幅画：小兔为什么哭？

第三幅画：小兔心里会想些什么？

（评析：让幼儿分别根据自己的经验来想像并讲述小兔为什么哭及小兔心里会想些什么，鼓励幼儿从多个角度进行讲述。）

3、读信。

师：我们看懂了这三张画，接下来我们开始读读这封信。读信的时候要注意用“我”的口气来读，要将信的开头和结尾部分也念出来，说清楚小兔为什么哭及他心里想些什么，要让别人一听就懂。

（评析：此环节意在让幼儿复习巩固信的基本格式，从而能完整地读信。）

幼儿再次讨论该如何读这封信。请若干幼儿读信。

（评析：在幼儿讨论过程中，教师注意倾听幼儿讨论的内容，以便请不同的幼儿读内容不同的信。）

4、讨论并讲述。

师：小猫收到信后会怎么样？

幼1：小猫收到信后会赶紧到小兔家看小兔。

幼2：小猫会带些小兔爱吃的东西去看它。

师：小猫收到信后，把小兔生病的消息告诉了小兔所有的朋友。看，有那么多的好朋友都来了。

引导幼儿观察、讲述，好朋友为小兔做了什么事，它们为什么要这样做？

（评析：意在鼓励幼儿完整地讲述。）

5、移情讲述。

小结：我们小朋友应关心爱护身边的每一个人，这样，我们的生活就会变得更美好。

（评析：引导幼儿从自身生活经验出发进行讲述。）

大班小脚丫教案篇三

1、知道甘草、臭蒲根、车前子、桔梗等几种生活中常见的草的名称和特征，了解它们简单的保健、治病作用。

2、能通过多种感官感知中草药的神奇，并能大胆地进行交流。

3、懂得中草药与人们健康生活的关系，萌发对中草药的兴趣。

4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

5、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

1、经验准备：提前请家长与幼儿交流，了解有关常见中草药的知识。

2、物质准备：视频；常见的中草药甘草、车前子、臭蒲根、桔梗；图片。

1、观看课件，引导幼儿回忆身边的药用草。

提问：这些都是我们山上的一些草，叫什么名字？这些草有一个共同的用途是什么？

小结：甘草、车前子、臭蒲根、桔梗等，有一个共同的名字叫中草药。

2、运用多种感官探究操作，感知身边中草药的特征。

(1) 幼儿运用看、捏、闻等方法观察中草药、说出其不同的外形特征。

(2) 幼儿分组泡药，感知中草药的变化及味道。

提问：用水泡了的中草药是什么样子的？什么味道？

小结：中草药中有的全身都可以入药，有的根或叶可以入药；有的捏上去软软的，有的是硬硬的；味道也不一样，有的闻起来还有清香味。

(3) 出示图片，结合生活实际，引导幼儿了解草药的作用。

提问：甘草、车前子、臭蒲根、桔梗等中草药有什么用？生活中你还见过哪些中草药？

小结：甘草能祛痰止咳止痛；车前草全身都是宝，既可以吃也可以入药；臭蒲根能化痰健胃；桔梗有镇咳抗炎的作用。

3、观看视频。感受中草药的神奇，萌发对中草药的兴趣。

(1) 观看视频《神奇的中草药》，了解几种中草药的奇特之处。

(2) 引导幼儿说出人参、蜈蚣、蝉衣等几种中药在外形、毒性、蜕皮等方面的奇特。

小结：中药不仅有植物药、动物药，还有一些石头矿物也是珍贵的中药，因为植物药最多，所以中药也叫中草药。

大班小脚丫教案篇四

大班教案的编写对于幼教老师来说是一项不可忽视的任务。随着幼儿教育的改革与发展，大班教育在幼儿园的教育工作中占据着越来越重要的地位。在我多年的幼儿教育工作中，实现教育目标需要有系统、有计划的大班教案。在不断实践中，我深深认识到做好大班教案对于教育教学的重要性。

第二段：经验总结

制定大班教案必须照顾到幼儿个体差异，因此对于教案的内容、形式、方法要针对性强，具有实践性和可操作性。教案清晰的教学目标是我一直遵循的原则。在教案的编写过程中，我会对幼儿的发展特点有深入的了解和思考，并结合实际情况巧妙设置教学内容。要让幼儿感受到学习的“好玩”和“好奇”，做到详细而有趣，让大班幼儿愿意参与到其中去。

第三段：心得感悟

编写大班教案，我认为是一项技术和技巧的工作。要做好大班教案，需要认识到教育需要的系统性，能够让教学内容条理清晰，具备可操作性，才能有效的引领孩子完成学习任务。此外，做好大班教案不是一蹴而就的，需要不断反思和改进，积极借鉴同事、家长和专家的意见，把每一次听取的意见和反馈融入到教学实践中，不断提高教育教学质量。

第四段：实践成果

在不断总结和实践中，我的大班教案总结出一些值得借鉴的经验。首先，针对不同阶段的幼儿，要采取不同的教学方法

与形式。其次，大班教案应该避免概念模糊、交代简单的现象，需注意到问题的深度和广度。同时，对于关于幼儿的问题和疑惑，应该提前准备防患于未然，然后就是教材的选用，要涵盖到幼儿的全面发展，从而让幼儿在多样的课程体系中快乐学习。

第五段：展望未来

经过多年的教学实践，我认为做好大班教案是提高幼儿教育教学质量的重要方法之一。通过精心制作的教案，可以引导孩子尽快开发自己的潜能，建立对科学、文学、世界观、人生态度等问题的把握。作为一名幼教老师，我将不断总结自己的教育教学经验，不断深化教学内涵，力求让每一个幼儿得到尽可能的成长和发展。

大班小脚丫教案篇五

本学期刚开学，孩子们刚过了一个新年，大部分孩子还陶醉在新年的喜悦中，习惯了晚起床，迟到现象较多。加上本学期，班上来了十多位新同学，所以，利用这次活动，让孩子们说说自己，介绍自己，互相认识，走进大家庭生活。

- 1、欣赏和理解故事《一百个新同学》，能用完整的语言续编故事。
- 2、幼儿乐于介绍自己。
- 3、体验同伴间友好的情感。
- 4、喜欢帮助别人，与同伴友好相处。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

- 1、幼儿大胆自然地进行自我介绍；

2、续编故事的语言表达！

教学挂图及幼儿用书

一、欣赏和理解故事《一百个新同学》

1、教师出示教学挂图，请幼儿观看图画，并说说自己发现了什么？

2、教师进行总结，边讲故事边引导幼儿读图。

4、教师：青蛙老师为什么吓了一跳？第一百个新同学是谁？老爷爷为什么要上课？

5、通过图片，孩子认识词语“学校”

二、续编故事：教师引导幼儿展开想象

请幼儿大胆说说听了这个故事的感受；

老爷爷拿到小小书，他能看懂吗？他如果跟小青蛙在一起上课会发生什么故事呢？

三、说一说：像大家介绍自己（可以说说新年的趣事）或介绍新朋友

2、幼儿进行自我介绍或介绍他人，教师注意引导幼儿正确语言的表述。

3、说说新学期有什么目标，应该怎么做？

四、结束部分

我们要像青蛙老师一样大方，欢迎我们的新同学；我们也要向老爷爷一样爱学习。我们更要向青蛙同学那样保护庄稼般

爱护我们的环境，保护家园！

在活动中，我结合学期刚开学的存在的现象展开本次活动，孩子们乐于分享过年的快乐，大方介绍自己，乐于与新朋友交往，并制定小目标，活动开展得很成功！孩子们在语言的表述中，用词存在一定的难度，今后须多加强孩子们的语言表达的锻炼！

大班小脚丫教案篇六

大班课堂的常规教育是教育过程中一个十分重要的环节，它保证了学生能够在一个有序、安全、和谐的环境中学习。因此，对于老师来说，制定科学合理的常规教育计划和实施有效的常规教育是非常关键的。在教学过程中，我积累了一些实用的心得体会，下面我将分享给大家。

第二段：针对大班常规教育的策略探讨

1、从人性本质出发

大班常规教育要简单易行，贴近学生心理需求。对于孩子们而言，学习充满了好奇和探索精神，而且他们喜欢自由和好玩。这就需要我们利用培养小组合作制，保证每个人都能体验到探索和自由。

2、制定明确的规定

制定明确的规定对于一个有大量学生的班级来说十分重要。例如，作业时间的规定和休息时间的规定等等。通过明确的规定，学生们能够知道教室里的行为和标准，并且学生也会因为这些规定的执行而觉得教室是一个有序的地方。

3、简单的奖励和惩罚机制

老师需要提供简单的奖励和惩罚机制，以便激励学生。例如，对于表现良好的学生可以给一些鼓励或称赞，对于表现不佳的学生则可给一些惩罚，例如扣分等等。当然，在给予奖励和惩罚的同时也要适度，不要过于苛刻。

第三段：常规教育的实施

1、制定常规教育计划

制定常规教育计划是常规教育的第一步。这一步非常重要，因为它能够让老师有一个规划，系统地实施常规教育。

2、有效地传达信息

在实施常规教育时，老师需要采取有效的方法传达信息。例如，可以使用PPT进行图像展示，也可以通过互动活动进行传达。

3、培养学生的自我管理能力

重要的是，我们要培养学生的自我管理能力，让他们懂得自己的行为对整个班级的影响。通过培养学生的自我管理能力，能让学生更加自觉地遵循班级的规定，使班级变得更加有序。

第四段：常规教育的难点解决

1、难点一：学生寻求注意

页数多了，学生很容易分散注意力，开始在课堂上开小差，这时候老师可以采取多种措施，例如通过提高课堂的兴趣、使用视频素材或通过提问和互动等激发学生的注意力。

2、难点二：处理突发情况

在班级里，总是充满着突发情况。对于这些情况，老师应该站在学生角度考虑问题，不要过于保护学生，也不要过于苛刻。

第五段：结论

总之，大班课堂常规心得体会教案对于大班课堂管理至关重要。一个好的常规教育可以使得学生和老师在安全、舒适的环境中进行教学和学习。在使用这些心得体会之前，我们需要了解每个学生的特点，了解每个学生的兴趣并适应他们的学习方式。通过这些，我们可以更好的提高课堂效率，提高教育质量。

大班小脚丫教案篇七

1、明白做事要贵在坚持。

2、发挥想象大胆的去表演。

1、《想看大海的乌龟》故事。

2、一只小乌龟。

1、把小乌龟放在地上爬，教师要用惊讶的话语来引起大家的注意。

2、快看地上有一只小乌龟在爬，乌龟这是从哪爬来的啊？你们知道么？那老师来问问小乌龟吧？（趁大家都回椅子上，教师把乌龟藏起来。）

3、小乌龟告诉老师它为什么会爬到着了，你们想不想知道啊？那现在回椅子上做好，老师讲给你们听，等孩子们做好了以后，教师讲故事《想看大海的乌龟》。

5、小乌龟没有海龟那么坚持对不啊?想做成什么事情，要学习海龟的坚持，懂得贵在坚持的意思。

7、现在大家可以想象一下，然后，大胆的来表演出，小乌龟回家途中所发生的事。

8、幼儿在表演中不管演得好不好，都要用掌声来鼓励幼儿的表演。

想看大海的乌龟

一只乌龟和一只海龟相遇了，乌龟对海龟说：“你要去哪？”

海龟说：“我要去大海。”

乌龟问：“大海漂亮么？”

海龟说：“那是这世界上最美丽的地方。”

乌龟说：“比森林还美么？”

海龟说：“当然。”

乌龟说：“那你能带上我么?我也想看看美丽的大海。”

海龟答应了乌龟，它们一起奔着大海前进，越走越远，可是走了很远很远的路还是没有看见大海，乌龟失望了，它不想再走下去了，它离开了海龟往回走了去。

海龟还是依然坚持的往大海走去，最终抵达了大海，而乌龟在途中放弃了，乌龟想看大海的愿望，最终也只能是想而已。

大班小脚丫教案篇八

1、通过观看煮饺子的全过程，了解饺子从入水到沸腾过程中

沉淀、起伏、旋转等动态，丰富幼儿感性经验，培养幼儿细心观察关注周围生活中的现象的能力。

2、能大胆想象并用合理的肢体语言大胆表现自己的体验和情感。

3、乐意用自己喜欢的方式表现乐曲的变化，感受音乐带来的快乐。

1、录像带音乐磁带《春节序曲》电视数码摄像机

2、前一天的午点安排吃饺子。

：引发兴趣感受体验表达表现

1、谈话引入：以饺子是怎样煮为题，引导幼儿观看煮饺子的过程。

师：“昨天我们都吃过了饺子，味道怎么样？你们知道饺子是怎样煮熟的吗？”

2、观看录象：让孩子带着“饺子是怎么入锅的？在水里发生了哪些变化？”的问题有目的地看、了解饺子从入水到沸腾过程中沉淀、起伏、旋转等动态。

4、欣赏音乐《春节序曲》。

欣赏后提问：“这首曲子的音乐情绪有哪些变化？”

5、合着音乐进行第一次的音乐表现活动。

师：“今天我想请你们扮演饺子，和着刚才这首好听的音乐来表现你们从入锅到出锅的情景，用你们自己觉得合适的动作来表演。”

（幼儿自由发挥，师不要介入指导。在音乐结束后请幼儿说说他在不同的乐段：缓慢—激烈——缓慢中是用了哪些肢体语言，和煮饺子的过程吻合吗？请幼儿自己点评。）

6、再次观看录象，让幼儿对所模仿的情节更了解一些。

7、幼儿再次进行音乐表现，师录下孩子的表演。

（幼儿根据刚才的点评对自己的表演做一些完善，比如缓慢的音乐开始时必须用柔和安静甚至是静止的动作表现，激烈的音乐可以用热烈活泼的动作表现。能力强的幼儿可建议他们表演的动作不仅要和音乐相吻合还可以更优美点更有创意点。）

8、请幼儿观看刚拍下的表演，自由欣赏、讨论，分享体验音乐带来的快乐。

：在分区活动时添加一个生活区——让孩子们一起包饺子，煮饺子最后分享饺子。

大班小脚丫教案篇九

在教育行业中，教案是非常重要的一个组成部分。无论是小班还是大班，一个好的教案都可以帮助老师更好地组织教学内容，提高教学质量。然而，随着班级规模的扩大，大班教案的编写和实施可能会面临一些挑战，需要老师们更加认真地思考和规划。在这篇文章中，我将分享一些我个人在大班教案编写和实施方面的心得体会，希望能够对其他老师有所启发和帮助。

第二段：认真规划教学内容

对于大班教师来说，教学内容的规划非常重要。首先，必须充分了解学生的实际情况和需求，结合课程性质和时长，有

针对性地编写教案，并合理地安排时间，确保内容充实且紧凑。同时，还要注意内容的分层和难度的逐步加深，使学生能够逐渐掌握和吸收。

第三段：策略性分组

对学生进行分组也是大班教学中不可忽视的一个环节。我们必须合理地将学生分为小组，在组内进行交流，让学生在与小组内的同学互动中更好地学习和成长。例如，可以根据学生的兴趣爱好或者学习能力进行分组，让每个小组有一个相对稳定和均衡的成员结构，这样可以让学生更好地融入到小组中，有助于创造更加融洽的氛围。

第四段：充分利用教学资源

在大班教学中，教学资源的利用也是非常重要的。我们需要有针对性地选择合适的教学工具和教材，包括实物、幻灯片、电子板书等，以增加学生的学习兴趣，提高教学效果。有些资源需要学校或者老师投入一定的财力和功夫，但是必须明确，在合适的时候，花费在教学资源上的投资，是远远值得的。

第五段：积极反思教学过程

教学的反思过程同样重要，这有助于让我们更好地发现我们的不足和优点。通过反思，大家可以得到很好的提高，可以根据自己的思考和认识，重新编写教案和教学方案，让课堂效果更加显著。同时也可以根据学生反馈，及时进行调整，提高效率，让学习更为轻松。

总结：

在大班教学中，教案的设计和实施是非常关键的，需要老师们在教学过程中认真思考和精心设计。通过充分规划好教学

内容、策略性分组、好好利用教学资源等方面的工作，有助于提升教学效率和提高学生的学习成绩。同时，学生的反馈和教学质量的反思，也是不可忽视的一个环节。相信在不断努力和实践中，大家一定能够发现更多更好的教学思路和方法，让教育的阳光照耀在每个学生的成长路上。

大班小脚丫教案篇十

1. 在游戏的情景中，激发幼儿说话的兴趣。
2. 通过活动懂得不乱扔垃圾。
3. 增强合作精神，提高竞争意识。
4. 促进幼儿手脚和全身动作的协调性和灵活性。

木偶(小兔，小猴)糖若干

(一) 导入部分：

1. 宝宝：你想到那里去玩?妈妈带你去(幼儿自由讲)
2. 律动：跟着妈妈走走(边开边自由讲讲看到了什么?可讲教室环境)公园到了，我们到草地上坐会。

(二) 基本部分

1. 小朋友猜猜，今天会有什么小动物到公园里玩?幼儿自由讲各种动物
2. 木偶表演
 - a.小猴“今天，天气真好，到公园去玩，这个香蕉真好吃”(吃香蕉，随手一扔，下场)

b.小兔“公园真好玩，唉呦！谁扔的香蕉皮呀？摔交

提问□a 小兔怎么了？

b 怎么会摔交的？（快帮小兔揉揉）幼儿自由对小兔讲讲安慰的话

c 是谁扔的香蕉皮？

d 那，香蕉皮应该扔那？

快把小猴叫出来对他说（小猴，不要乱扔垃圾，要扔到垃圾箱里）幼儿学说。

木偶表演 现在小猴怎样了？（不乱扔垃圾了）

3. 分糖 幼儿每人一颗 观察是否有幼儿将糖纸扔到地上

（三）结束部分

不早了，我们开汽车回家了

音游《汽车开来了》。

孩子们不能够时时刻刻的想到环境保护，如果有更加吸引他的东西摆在他面前，多数的孩子就会把果皮纸屑丢在一旁，针对此问题，我们又开展了此次活动，活动后，并不是每个孩子都能够做得很好了，但能有一部分孩子自己主动地去扔垃圾了，应该说效果还是不错的。

其实孩子不把垃圾扔到垃圾箱并不是他懒惰不去扔，尤其是小班的孩子，而是环保的概念在他们的小小心灵中还没有定位、没有记住，孩子们的乱丢垃圾现象多数是无意识的，老师就是在孩子这个模糊的意识下引导孩子用正确的方式处理

问题。

现在，班里有意识的孩子不但自己能做得很好，还能提醒别的小朋友扔垃圾，如果哪个小朋友没有将垃圾扔到垃圾箱，有的孩子救自己替他捡起来，有的就一直追着那个孩子叫他把垃圾重新扔进去，从这一点也看到了，孩子的确有能力，我们要相信孩子！

大班小脚丫教案篇十一

- 1、能认真倾听同伴的谈话，理解别人谈话的内容。
- 2、能围绕“冷饮”这一话题谈话，用连贯的语句表达自己的意思。
- 3、愿意与同伴交流自己的见解。

收集各种冷饮的包装纸、包装盒。

一、展示各种冷饮包装。引出谈话内容。

二、围绕“冷饮”自由交谈。

以小组为单位，让幼儿与同伴自由交谈。讲述自己带来的冷饮包装的名称、外包装的特征以及冷饮的味道等。教师倾听幼儿交谈，适当发表自己的意见。

三、认识各种各样的冷饮。

- 1、鼓励幼儿将自由谈的内容大方地在集体面前讲述。
- 2、教师：你还吃过哪些冷饮？你最喜欢吃哪种冷饮？为什么？
- 3、教师可以用平行谈话的方式提供新的谈话经验。如：我最

喜欢吃“脆皮”，因为它的外面包这一层巧克力，一咬脆脆的。里面是冰激淋，吃到嘴里甜甜的，凉凉的，真舒服呀！

4、幼儿谈论时鼓励幼儿说出和别人不一样的冷饮，表扬声音响亮、讲述完整的幼儿。

四、组织幼儿谈话。

夏天吃冷饮要注意什么？

展开讨论，教育幼儿不能多吃冷饮，知道多吃冷饮会伤害身体。

大班小脚丫教案篇十二

第一段：引言，介绍大班教育教学的特点和挑战

随着人口增长和教育需求日益提高，大班教育已逐渐成为一种主流教育。然而，相比于小班教育，大班教育面临着诸多挑战。因为大班教育中，一个班级里的学生数量很多，学生之间的能力、习惯以及情况各不相同，为教师提出了更高的要求。因此，设计一份优秀的大班教案就很关键。

第二段：面对大班教学的挑战，如何设计教学计划

针对大班教学的特点和学生的需求，教学计划设计方案至关重要。首先，需要根据班级特点以及各个学生的个性，采用不同的教育方式和方法。同时，教师还需了解课程设置及内容要点，明确教学目标，并有计划地组织教学活动，最大限度地调动学生积极性。在教学过程中，还需要对学生的情况进行适当的反馈，以及及时总结交流，改善教学中的不足。

第三段：如何保证教学质量？——教师需具备的关键技能与

素质

教师既是教学的主导者，同时也扮演了成为学生们的指导者、朋友和引路人。因此，教师必须具备多项技能与素质，方能真正实现有效教学。其中包括教育教学理论、班级管理、团队沟通、情商能力等多方面的知识和能力。良好的教学技能和素质不仅能够帮助教师更好的完成教学任务，也能够保障大班教学质量，提升学生的学习效果。

第四段：如何培养学生在学习中的自主性和合作精神

大班教学中，学生之间存在较大的差异，因此，教师需要尝试培养学生的合作精神和自主性，以促进他们在学习中的积极性和主动性。让学生之间互相交流，进行观察、实践、探究，是唤醒他们学习兴趣的好方法。此外，将学生分成小组，让他们共同完成一些小任务，提高团队合作能力，也是一个很好的方法。

第五段：总结

在大班教学中，如何制定一个良好的教学计划以及更有效地进行教学活动，毫无疑问都是非常必要且具有挑战的。教师需要具备充足的信心和热情，并充分利用他们的知识和经验，创新教学方法，不断提高教学质量，培养出有健康心理素质与自主性、创新、团队合作等优秀品质的学生。某些方面的挑战还是会存在，但是只有在不断探求、学习和实践中，才能够不断提高教学水平，实现优秀大班教育。

大班小脚丫教案篇十三

扑克牌是一种常见的娱乐活动，对于幼儿来说，扑克牌不仅可以帮助他们培养观察力、记忆力和逻辑思维能力，还能锻炼他们的合作精神和沟通能力。在大班教学中，扑克牌作为一种教学工具被引入课堂，可以激发孩子的兴趣，提高他们

的学习效果。本文就大班扑克牌教案的实施与心得进行探讨。

首先，扑克牌教案的实施有助于培养幼儿的观察力和记忆力。扑克牌游戏中，幼儿需要通过观察他人的牌和记录已经出过的牌来进行决策。这个过程需要孩子们集中注意力、仔细观察，同时记住已经出现过的牌的种类和数量。通过反复的练习，幼儿的观察力和记忆力将得到极大的提升。这种能力的培养不仅对于扑克牌游戏本身有帮助，对于其他学习活动也能起到积极的促进作用。

其次，大班扑克牌教案的实施有助于培养幼儿的逻辑思维能力。在扑克牌的游戏过程中，幼儿需要根据已知的信息进行推理和判断，以便做出正确的决策。他们需要思考牌的种类、数量和其他玩家的行为，然后通过逻辑推理找到最优解。这个过程可以锻炼幼儿的逻辑思维和问题解决能力，培养他们独立思考和分析问题的能力，而这些能力在幼儿的学习和生活中都是非常重要的。

此外，大班扑克牌教案的实施还可以促进幼儿的合作精神和沟通能力的培养。在扑克牌的游戏过程中，幼儿需要与其他玩家进行互动和合作，制定出正确的策略并取得最终的胜利。这个过程不仅需要幼儿之间的沟通和协作，还需要他们学会倾听和尊重他人的意见。通过扑克牌游戏的实施，幼儿可以更好地培养合作精神和团队意识，提高他们与他人合作的能力。

然而，在实施大班扑克牌教案的过程中也存在一些问题。首先，扑克牌游戏的规则相对复杂，需要幼儿掌握大量的知识和技能。因此，教师在教学中需要结合幼儿的实际情况，选择适合他们的游戏和规则，以便他们能够理解和掌握。其次，教师需要在教学中注重引导和激发幼儿的兴趣，使他们能够积极参与到扑克牌游戏中来。只有在适当的引导下，幼儿才能真正喜欢上扑克牌游戏，并从中获取乐趣和成长。

总结起来，大班扑克牌教案的实施对于幼儿的学习和成长有着积极的促进作用。通过扑克牌游戏，幼儿可以培养观察力、记忆力和逻辑思维能力，同时提高他们的合作精神和沟通能力。然而，在实施的过程中，教师需要根据幼儿的实际情况选择适合的游戏和规则，并注重引导和激发幼儿的兴趣。相信随着教学的不断改进和完善，扑克牌教案将会在大班教育中发挥更大的作用，为幼儿的成长和发展做出更大的贡献。

大班小脚丫教案篇十四

扑克牌作为一种经典的纸牌游戏，一直以来备受大众的喜爱。在幼儿园教育中，扑克牌也被引入到了教学中，用以培养幼儿的逻辑思维、对称性和团队合作能力。我最近在大班教学中使用了一套扑克牌教案，并从中得到了一些心得体会。

首先，扑克牌教案能够有效地提升幼儿逻辑思维的能力。在扑克牌游戏中，幼儿需要根据不同的规则和牌型来判断牌的大小和组合，从而制定出最佳的策略。这种思维方式能够锻炼幼儿的分析和判断能力，培养他们的逻辑思维能力。在课堂中，我设置了不同的游戏规则和任务，让幼儿们能够思考并灵活运用自己的思维，取得了较好的效果。

其次，扑克牌教案能够培养幼儿的对称性意识。扑克牌由四种花色和13个数字组成，并且每组数字有两个颜色的牌。通过观察和比较，幼儿能够发现扑克牌的对称性，进一步培养他们的观察力和形象思维能力。在课堂中，我设计了一些关于对称性的游戏，让幼儿们通过观察和比较，体验到对称的美妙，进一步激发他们的对称性意识和创造力。

第三，扑克牌教案能够促进幼儿之间的团队合作和交流。在扑克牌游戏中，很多时候需要两个或以上的幼儿合作完成任务，共同思考和制定策略。通过扑克牌教案的实施，我发现幼儿之间的交流明显增加，他们学会了倾听他人的想法和与他人合作。特别是在一些需要展示牌面、交换牌等活动中，

幼儿之间需要密切合作，这也能够培养他们的团队合作精神。

此外，扑克牌教案还能够培养幼儿的自控能力和规则意识。在扑克牌游戏中，幼儿需要严格遵守游戏规则，不做任何作弊行为。同时，他们也需要学会控制自己的情绪和行为，不因输赢而激动或沮丧。通过扑克牌教案的学习和训练，我发现幼儿们的自控能力明显增强，他们能够自觉遵守规则并控制自己的情绪。

综上所述，大班扑克牌教案在培养幼儿逻辑思维、对称性意识、团队合作和自控能力方面有着明显的优势。在教学实践中，我发现幼儿们十分喜爱这种游戏，他们通过扑克牌的学习，体验到了游戏的乐趣，同时也锻炼了自己的能力和意识。因此，在幼儿园教育中，我们可以积极探索扑克牌教案的应用，为幼儿提供更丰富多样的学习方式和机会。

大班小脚丫教案篇十五

- 1、幼儿在品茗、表演等活动中表现对茶文化的感受。
- 2、激发幼儿的主动性。

茶叶若干。4~6人一套茶具。幼儿自己准备表演节目。

- 1、教师提问，帮助幼儿进一步了解茶叶是中国的特产，它有许多作用，深受国内外人民的欢迎。
- 2、教师示范沏茶、品茶的过程：先“温器”（往茶壶内倒入少量热水，涮一下后依次倒入各个小杯中再倒掉，目的是驱走壶内和杯内的寒气，使茶叶充分泡开），再“洗茶”（在壶中放入适量茶叶后冲泡一分钟成头道茶，将头道茶依次倒入小杯中再倒掉，目的是洗去茶叶上的灰尘或除去头道茶产生的沫），最后品茶，二道茶是茶香最纯最浓的，所以品茶应品二道茶和三道茶。

3、教师帮助幼儿沏茶，幼儿品茶。

4、听《采茶舞曲》，幼儿分小组表演。

大班小脚丫教案篇十六

扑克牌作为一种传统的娱乐游戏，在教育领域也逐渐得到了应用。近期，我参与了一堂大班扑克牌教学活动并负责指导，通过这次亲身的经历，我深刻地认识到了扑克牌在幼儿教育中的潜力和重要性。在本文中，我将分享一些关于这次教学的心得体会，以及对大班扑克牌教案的一些思考。

首先，与一般的教学活动相比，大班扑克牌教案需要更多的准备工作。在这次教学活动中，我们需要提前准备扑克牌、卡片和其他相关素材，以确保教学的顺利进行。同时，我们还需要对扑克牌的规则和技巧进行深入的了解，以便能够在教学过程中灵活运用并回答孩子们的问题。这种准备工作需要更多的耐心和时间投入，但是它也使得教学更加有趣和引人入胜。

其次，在大班扑克牌教学中，合理的活动设计是非常重要的。活动设计应当考虑到幼儿的年龄、认知水平和发展需求，以保证教学能够取得良好的效果。在我参与的活动中，我们采用了多种形式的教学活动，如观察、配对、猜谜等，以培养幼儿的观察力、记忆力和逻辑思维能力。通过这些活动，孩子们能够在愉快的氛围中学习并掌握扑克牌的知识和技能。

此外，大班扑克牌教学中需要注重团队合作和竞争性的平衡。在这次教学活动中，我们将孩子们分为小组，让他们互相配合、交流，并在比赛中竞争。通过团队合作，孩子们能够相互帮助和激励，增强彼此之间的友谊和凝聚力。同时，适度的竞争也能够激发孩子们的学习兴趣和动力，促进他们在学习中的不断进步。

另外，大班扑克牌教学需要注意评估和反馈的重要性。在教学活动中，我们使用了多种评估手段，如观察孩子们的参与度、理解程度和技巧运用情况等，并及时给予反馈和指导。通过评估和反馈，我们能够了解孩子们的学习状况，发现问题并及时加以解决。这种个性化的教学方式能够帮助每个孩子发挥自己的优势，促进他们的全面发展。

最后，在大班扑克牌教学过程中，教师的角色非常重要。作为教师，我们需要起到榜样的作用，不仅要给予孩子们正确的指导和教育，还要给予他们关心和爱护。在这次教学中，我亲身感受到了教师的责任和使命感。通过与孩子们的互动和交流，我看到了他们的成长和进步，这也使我更加坚定了未来从事教育工作的决心。

综上所述，大班扑克牌教案的实施需要经过充分的准备工作，合理的活动设计，注重团队合作和竞争性的平衡，重视评估和反馈，以及教师的积极参与和引导。通过这次教学活动，我对大班扑克牌教育中的优势和挑战有了更深入的认识，也提高了对幼儿教育的理解和实践能力。希望在未来的教育工作中，我能够继续探索创新的教学方法，为孩子们的成长和发展做出更大的贡献。