

# 小学端午节班会课教案(模板8篇)

中班教案的编写是一项具有创造性和艺术性的工作，需要教师不断探索和尝试，以适应学生的需求和发展。通过阅读下面的小班教案范文，可以了解到一些教学策略和方法的应用。

## 小学端午节班会课教案篇一

〔河北省〕北平忌端午节打井水，往往于节前预汲，据说是为了避井毒。市井小贩也于端午节兜售樱桃桑椹，据说端午节吃了樱桃桑椹，可全年不误食苍蝇。各炉食铺出售“五毒饼”，即以五种毒虫花纹为饰的饼。涿县已许聘的男女亲家咸于端午节互相馈赠礼品。赵县端午，地方官府会至城南举行聚会，邀请城中士大夫宴饮赋诗，称为“踏柳”。

〔山东省〕邹平县端午，每人早起均需饮酒一杯，传说可以避邪。日照端午给儿童缠七色线，一直要戴到节后第一次下雨才解下来扔在雨水里。临清县端午，七岁以下的男孩带符(麦秸做的项链)，女孩带石榴花，还要穿上母亲亲手做的黄在鞋，鞋面上用毛笔画上五种毒虫。意思是借着屈原的墨迹来杀死五种毒虫。即墨在端午节早晨用露水洗脸。

〔山西省〕解州端午，男女戴艾叶，称为“去疾”，幼童则系百索于脖子上，据说这是“为屈原缚蛟龙”。隰州端午，各村祭龙王，并在田间挂纸。怀仁县端午又名“朱门”。定襄县端午，学生需致赠节礼给教师。潞安府以麦面蒸团，称为“白团”，与粽子一起拿来互相馈赠。

〔陕西省〕兴安州端午，地方官率领僚属观赏竞渡，称之为“踏石”。兴平县端午以绫帛缝小角黍，下面再缝上一个小人偶，称为“耍娃娃”。同官县端午以蒲艾、纸牛贴门，称为“镇病”。

〔甘肃省〕静宁州端午摘玫瑰以蜜腌渍为饴。镇原县端午赠新婚夫妇香扇、罗绮、巾帕、艾虎。子弟并邀集父兄宴请师长，称为“享节”。漳县端午，牧童祀山神。积薪丘，在鸡鸣前焚烧，俗称“烧高山”。

〔江苏省〕嘉定县端午，不论贫富，必买石首鱼(俗称鳊鱼)煮食。仪征县也有“当裤子、买黄鱼”的俗谚。南京端午，各家皆以清水一盒，加入少许雄黄，鹅眼钱两枚，合家大小均用此水洗眼，称为“破火眼”，据说可保一年没有眼疾。武进有夜龙舟之戏，晚上在龙舟四面悬上小灯竞渡，且有箫鼓歌声相和。

〔四川省〕石柱有“出端午佬”的习俗。由四人以两根竹竿抬起一张铺有红毯的大方桌。毯上用竹篾编一个骑虎的道士。敲锣打鼓，街游行。旧时，川西还有端午“打字子”的习俗。是日，成都人皆买李子，于城东南角城楼下，上下对掷，聚观者数万。光绪二一年(一\_五年)因掷李与外国传教士发生衝突，此俗因而停止。乐山、新津等地端午赛龙舟时，还举行盛大商品交易会。

〔浙江省〕桐庐县乡塾之学童，端午节具礼于师长，称之为“衣丝”。医家则于午时采药，相传此日天医星临空。

〔江西省〕建昌府午节用百草水洗浴，以防止疥疮，新昌县以雄黄、丹砂酒中饮之，称之为“开眼”。

〔湖北省〕黄冈县端午节巴河镇迎傩人，花冠文身，鸣金逐疫。宜昌县端午竞渡，但以五月十三、十四、十五三日特盛。五月十五又称“大端阳”，食粽、饮蒲酒，例同端午。

〔湖南省〕攸县端午，孕妇家富者用花币酒食，贫者备鸡酒，以竹夹楮钱，供于龙舟之龙首前祈求安产。岳州府竞渡以为禳灾、去疾。又作草船泛水，称为“送瘟”。

〔福建省〕福州端午旧俗，媳妇于是日以寿衣、鞋袜、团粽、扇子进献公婆。建阳县以五日药王晒药囊日，人家皆于此日作酱。上杭县端午用小艇缚芦苇作龙形戏于水滨，称为竞渡。仙游县端午竞渡后，献纸于虎啸潭，以吊念嘉靖癸年戚继光于此溺兵。邵武府端午节前，妇女以绛纱为囊盛符。又以五色绒作方胜，联以彩线，系于钗上。幼女则悬之于背，称为“窈娘”。

〔广东省〕从化县端午节正午以烧符水洗手眼后，泼洒于道，称为“送灾难”。新兴县端午，人家各从其邻近庙宇鼓吹迎导神像出巡。巫师并以法水、贴符驱逐邪凡魅。石城县端午，儿童放风筝，称为“放殃”。

〔台湾省〕台湾地处亚热带，早期来自大陆的移民多无法适应这里的气候，死于瘴疠时疫者，时有所闻。因此，端午这个以驱疾避疫为基本精神的节日，便显得格外重要。

端午节也是优雅的、时尚的、欢快的，

端午节的配饰样式繁多，寓意深远，

请听端午节的佩饰

豆娘旧时端五节妇女的头饰。多见于江南。一些地区亦称作‘健人。此物一说源于古代的步摇，一说即艾人的别样形式。《清嘉录》引《唐宋遗纪》云：“江淮南北，五日钗头彩胜之制，备极奇巧。”

艾虎旧时端午节驱邪辟祟之物，也作装饰品。我国古代视虎为神兽，俗以为可以镇祟辟邪、保佑安宁。

画额旧时端午节以雄黄涂抹小儿额头的习俗，云可驱避毒虫。典型的方法是用雄黄酒在小儿额头画“王”字，一借雄黄以驱毒，二借猛虎以镇邪。清富察敦崇《燕京岁时记》：“每

至端阳，自初一日起，取雄黄合酒洒之，用涂小儿颌及鼻耳间，以避毒物。””

长命缕旧时端午节厌胜佩饰。亦称续命缕、续命丝、延年缕、长寿线，别称‘百索、’辟兵绍、五彩缕等，名称不一，形制、功用大体相同。其俗在端午节以五色丝结而成索，或悬于门首，或戴小儿项颈，或系小儿手臂，或挂于床帐、摇篮等处，俗谓可避灾除病、保佑安康、益寿延年。东汉应劭《风俗通·佚文》：“午日，以五彩丝系臂，避鬼及兵，令人不病瘟，一名长命缕，一名辟兵绍”。以后相沿成习，直至近、现代。

戴香包香包又叫香袋、香囊；荷包等，有用五色丝线缠成的，有用碎布缝成的，内装香料(用中草药白芷、川芎、芩草、排草、山奈、甘松、高本行制成)，佩在胸前，香气扑鼻。陈示靓的《岁时广记》引《岁时杂记》提及一种“端五以赤白彩造如囊，以彩线贯之，搯使如花形。”以及另一种“蚌粉铃”：“端五日以蚌粉纳帛中，缀之以绵，若数珠。令小儿带之以吸汗也”。这些随身携带的袋囊，内容物几经变化，从吸汗的蚌粉、驱邪的灵符、铜钱，辟虫的雄黄粉，发展成装有香料的香囊，制作也日趋精致，成为端午节特有的民间艺术品。

戴香包颇有讲究。老年人为了防病健身，一般喜欢戴梅花、菊花、桃子、苹果、荷花、娃娃骑鱼、娃娃抱公鸡、双莲并蒂等形状的，象征着鸟语花香，万事如意，夫妻恩爱，家庭和睦。小孩喜欢的是飞禽走兽类的，如虎、豹子；猴子上竿、斗鸡赶兔等。青年人戴香包最讲究，如果是热恋中的情人，那多情的姑娘很早就要精心制作一二枚别致的香包，赶有节前送给自己的情郎。小伙子戴着心上人送给的香包，自然要引起周围男女的评论，直夸小伙的对象心灵手巧。

端午食粽作为全国性风俗最早始见于西晋周处撰的《风土记》：“仲夏端午，烹鹜角黍。”

## 越南人爱吃粽子

他们吃的粽子是用芭蕉叶包裹的，有圆形和方形两种。他们认为，圆形粽子代表天，方形粽子代表地，天地合一，大吉大利。端午节吃粽子可以求得风调雨顺，五谷丰登。

## 缅甸人爱吃粽子

他们爱吃粽子，但不是和端午节联系在一起。粽子是有糯米作主料，用成熟的香蕉和椰蓉作馅。这种粽子香气扑鼻，令人陶醉。

## 柬埔寨的粽子

柬埔寨的粽子称为“布袋粽”，它不用植物叶包裹，而是取一个布袋，将糯米、赤豆、红枣等一层隔一层地塞满布袋，然后扎紧口袋蒸熟。食用时剥去布袋，用刀切着吃。

## 泰国人包裹的粽子

泰国人包裹的粽子个头小如鸡蛋，因为是用绿色粽叶包裹，所以，蒸熟后呈淡绿色，味道十分清香。

## 日本包裹粽子

在日本，人们包粽子不是用糯米，而是用磨碎的米粉，其粽子的形状也与中国的不同，他们习惯于包锤形粽子。

## 朝鲜的粽子

## 菲律宾包长粽

菲律宾人喜欢包长粽子，风味与中国江浙一带的粽子不同。粽子还是菲律宾人过圣诞节必不可少的食品。

## 印度尼西亚的粽子

印度尼西亚人对粽子馅特别讲究，常用鲜肉末加香菇、葱做粽馅。吃时香滑可口，多吃不腻。

## 马来西亚人的粽子

马来西亚人也喜欢吃粽子。他们吃的粽子，特点是个头大，有鲜肉粽、豆沙粽、椰蓉粽等，吃起来别有一番风味。

## 墨西哥人吃粽子

墨西哥人也有吃粽子的习俗，他们把粽子称为“达玛尔”，主料是粗颗粒的玉米面，用肉片和辣椒粒的玉米面，用肉片和辣椒作馅，用玉米叶子或香蕉叶子包成，别有风味。

## 秘鲁人吃粽子

秘鲁人是对诞节时吃粽子，全家人围坐在一起，边欢庆对诞节，边吃粽子，甚至已出嫁的女儿，也赶回娘家，再尝娘家粽的风味。

## 哥斯达黎加的粽子

哥斯达黎加的粽子用一种经过特别加工、带有粘性的玉粉为主要原料，配以鸡肉、牛肉、胡萝卜、土豆、椰榄等，有的还浇上牛肉汁，然后用新鲜的芭蕉叶包成扁方形。

## 拉丁美洲的印第安人吃粽子

儿时的记忆便也盈盈嗡嗡，乘着节日的浓郁气息，渐渐溢满脑际。

请欣赏端午童谣

“粽子香，香厨房。艾叶香，香满堂。桃枝插在大门上，出门一望麦儿黄。这儿端阳，那儿端阳，处处都端阳。”

五月五，是端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白糖。龙舟下水喜洋洋。

五月节，天气热，放下锄头歇一歇；山上清风爽，杨梅红出血。五月五，是端午，背个竹篓入山谷；溪边百草香，最香是菖蒲。“五月五日午，天师骑艾虎；薄剑斩百邪鬼入虎品。

《重五谣》：

吃艾雄黄酒，毒蛇远远游。

重五草头汤，疤痕洗精光。

重五吃麦麦，字眼学起快。

吃艾重五卵，做个生员卵。

重五吃大蒜，读书做高官。

生日的时候，我会送你一个蛋糕；中秋的时候，我会送你一盒月饼，端午节来了，我送你一粒糯米，希望你把它种下去，用心呵护，等待收获我的祝福吧。

端午节来了，我送你一枚粽子，友情是外皮，里面第一层是祝福，第二层是幸福，第三层是心想事成，对了，第四层当然就是你写的欠条，快还钱给我！

端午节，赛龙舟，争先恐后，好热闹！一齐来过个开心的端午节吧！

又到端午节了，又到了吃粽子的季节。忘不了那糯糯的，飘着清香的粽子……

红旗高举，飞出深深杨柳渚。鼓击春雷，直破烟波远远回。  
欢声震地，惊退万人争战气。金碧楼西，衔得锦标第一归。  
祝端午节快乐!

艾蒿高高门前舞，驱邪气，防五毒，高高兴兴过端午。祝端午节快乐!

粽子香，香厨房;艾叶香，香满堂;桃枝插在大门上，出门一望麦儿黄;这儿端阳，那儿端阳，处处都端阳。祝福亲爱的朋友端午节快乐!

送个香囊带个荷包，自制几斤粽子，托人到山里采了艾叶，街头买了瓶雄黄酒，加上内心深处的几许关怀，作为礼物送给你，祝端午节快乐!

手捧粽子，缅怀离骚，龙舟竞渡，勇往直前!祝端阳节快乐!

端午，你的粽香飘荡在每一片中国的土地上

在每一叶中国人的心灵里

《粽叶飘香走进端午》纪念日主题班会到此结束

## 小学端午节班会课教案篇二

端午节是中华民族的传统节日，传统节日正是培育优秀民族文化的沃土，也是培养民族精神的有效途径，因此围绕“走进端午”这个话题，设计了“端午说由来、端午话习俗、端午讲故事、端午赛诗会、学生谈感受”等板块，让学生在活动中了解端午节的来历、习俗等，感受端午节的文化内涵，亲身体验我国传统佳节的独特魅力，激发学生的民族自豪感和爱国热情。

1、通过活动，让学生了解端午节的来历和风俗习惯，同时锻



炼学生通过各种渠道(书籍、报刊、网络、他人经验等)获取信息的能力，培养学生的好奇心和求知欲。

2、学习端午节文化，激发学生的爱国热情和民族自豪感。

:

三(二) 教室

:

端午节

:

上网查阅资料、收集故事、多媒体课件等。

活动导入

1、我国有很多传统节日，你知道我国有哪些传统节日吗？

2、那么端午节的由来、习俗你们知道吗？今天就让我们走进端午节去了解一下。

3、引出主题：“走进端午”主题班会现在开始！

活动一 端午说由来

(一)端午节别称

1、端午节有哪些别称？

2、关于端午节的由来，说法很多，谁能告诉大家？(学生交流)

## (二)端午讲故事

2、学生讲述端午节故事：《曹娥救父的故事》。

3、主持人小结。

## 活动二 端午话习俗

### (一)赛龙舟

1、过端午节，是中国人二千多年来的传统习惯，由于我国地广人多，加上许多故事传说，于是各地有着不同的习俗。你们知道端午节有哪些习俗吗?(学生自由交流)

2、你知道端午节最热闹的习俗是什么吗?(多媒体课件:赛龙舟)

3、端午节为什么要进行赛龙舟比赛?(学生交流)

### (二)话粽子

1、除了赛龙舟，端午节的主要习俗就是品尝粽子。(学生介绍粽子的由来。)

2、一直到今天，每年五月初，中国百姓家家都要浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种琳琅满目。(多媒体课件:粽子)

3、我国各地方的粽子还各有特色，请几个学生根据搜集的资料介绍其它地方的粽子。

4、主持人小结。

## 活动三 端午赛诗会

1、屈原是一位爱国诗人，为了纪念他，所以有人把端午节还

被称作“诗人节”。

2、请几位学生朗诵端午节的诗篇。

(1) 《端午》唐 文秀

(2) 《五月五日》梅尧臣

(3) 《端午节的怀念》

3、主持人小结:千百年来,屈原的爱国精神和感人诗篇,已广泛深入人心,因此,在我国有关端午节民俗文化领域中,大家都与纪念屈原联系在一起。

活动四 谈感受,激发情感

1、今年端午节与往年有什么不同?你是怎么过的?

(学生交流自己的感受。)

2、快板:《民族精神代代传》

3、主持人总结:两千多年的岁月,这在历史的长河中不能算短短的一瞬了,可是尽管大江东去,暮往朝来,诗人屈原的形象却依然留在人们心间。让我们世代传递端午节,代代都记住他,一位伟大的浪漫主义爱国诗人——屈原。

看了你们自己策划的主题班会,不仅是同学们,包括老师自己都对端午节加深了了解。我就以屈原《离骚》中的“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”这段话来结束今天的主题班会,也希望同学们用这段话来勉励自己,在小学阶段最后一段时间里努力学习,以优异的成绩进入四年级。

# 小学端午节班会课教案篇三

设计思路：

本课教学以新课程标准为指导，力求在优化课堂结构、改革阅读教学上有所突破和创新，促进学生自主、合作、探究性地学习。

教学目标：

1. 认读“粽、檐、辅、措、诬、颂”6个生字，会写“佩、戴、措、施、疏、颂、驾、尸、俗”9个生字，掌握“佩戴、爱戴、措施、诬陷、尸体、习俗”等词语。
2. 理解文中重点句子的意思，学习复述课文。
3. 正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 知道爱国诗人屈原的事迹并进行民族精神教育。

重难点分析：

教学重难点：体会重点语句的含义，了解并复述端午节的由来。

课前准备：

1. 生字词投影片。
2. 课文中屈原插图。

教学过程：

一、谈话激趣，导入新课

1. 同学们，我国有很多传统的节日，你们都知道哪些？
2. 每一个节日的背后都有一个感人的故事。今天，就让我们来学习第30课《端午节的由来》，看看端午节背后有什么样感人的故事。
3. 板书课题，齐读课题。

## 二、初读课文，整体感知

### 1. 教师提出学习要求。

(1) 自读课文，画出生字和新词。

(2) 默读课文，思考：课文主要讲了什么内容？

### 2. 学生根据学习要求自读。

## 三、集体反馈，掌握生字

### 1. 出示生字词语，指名读。（展示课件第二屏）

### 2. 教师根据学生认读的情况，进行强调。

字音：“措、颂、俗”是平舌音，“尸、疏”是翘舌音。

字形：“施”的右半边不要写成“也”。“疏”的左半边最后一笔是提，右半边第四笔的点不要漏掉。

### 3. 齐读词语。

### 4. 理解词语的意思。

爱戴：衷心敬爱与拥护，多用于对长辈。

诬陷：诬告陷害。

谗言：陷害人的坏话。

5. 指名反馈：课文主要讲了什么内容？

（课文主要讲了我国民间传统节日端午节的由来，是为了纪念忧国忧民、愤然跳江的屈原，人们纷纷把食物投入江中，保护屈原的尸体不受水族侵害。后来，人们在每年的五月初五都往水中投粽子，一直流传到现在。）

四、再读课文，理清脉络

1. 默读课文，试着给课文分段并说说段意。

2. 组内交流。

3. 代表反馈。

第一段（第1、2自然段）：介绍端午节的日期和习俗。

第二段（第3—6自然段）：具体介绍端午节的由来。

第三段（第7自然段）：至今人们仍保留在端午节那天吃粽子、赛龙舟的习俗。

4. 初步有感情地朗读课文。

四、课堂小结

课文主要介绍了端午节的由来，文章把人们纪念屈原的活动记录得十分详细。下节课，我们再继续学习课文，感受屈原那忧国忧民的伟大情怀。

# 小学端午节班会课教案篇四

- 1、了解端午节的民俗风情
- 2、学习场面描写的方法
- 3、对传统文化和外来文化的批判与继承

1课时

- 1、查阅资料，了解我国的传统节日及风俗习惯，尤其是端午节这天我们这里的习俗；
- 2、了解作者沈从文的生平事迹、代表作品和作品特色。

一、导入：

我们中国是一个伟大的国家，她不仅有悠久的历史，还拥有灿烂的文化，在长达几千年的历史发展中我们中华民族形成了许多各具鲜明特色的传统节日，它们犹如颗颗夺目的宝石，镶嵌在一年四季中，时刻散发着迷人的光彩，成为无数中华儿女心中的牵挂。作为新世纪\_人的你们，也一定知道不少中国传统节日吧？你们能给我们在座的介绍一下吗？（能按照时间顺序介绍）

生自由回答

生答

请同学根据课前的收集，介绍作者，要求突出籍贯、身份、成长经历、代表作品及特点，师多媒体展示作者档案，学生进入一分钟记忆，结束后利用多媒体快速检查背诵效果。

二、整体感知课文：

1、学生带着问题读课文：

a□湘西人端午日都有哪些风俗?(用三字词语概括)结构文章的顺序是什么?

b□你认为最主要的民俗活动是什么?

学生回答端午日风俗：穿新衣画王字吃鱼肉看划船(赛龙舟)捉鸭子

最主要的民俗活动是：赛龙舟

三、分析赛龙舟的场面描写：

1、阅读第一节“把饭吃过后”到最后，思考：龙舟赛到起点和终点；龙舟的外形特点；参赛人员的分工和龙舟竞赛的场面描写，用笔从文中画出来。

2、学生大声朗读龙舟竞赛的场面描写，找出其中的动词，在这些词语下面加上三角，体会这些词语的作用。

3、根据文章内容，发挥想像，自己选定一个角色(带头的、锣手、鼓手、桨手、群众……)，用一段连贯的话有针对性地向大家介绍你在活动中所在的位置，所做的事及所起的作用。

老师示例：我是我们这一队的带头的，就坐在船头上。你们看，我头上缠裹着红布包头，手上拿两只小令旗。比赛开始后，我就左右挥动小令旗，指挥船只的进退。在我的指挥下，桨手们心往一处想，劲往一处使，我们的龙船好似长龙出没于波光烟雨之中，直冲终点线。

总结：动词准确生动

提问：除了描写参赛人员的激烈紧张的竞争外，作者还描写



了哪些人，有何作用？

明确：两岸观赛的人，从侧面突出比赛场面的激烈紧张——  
正面描写侧面描写相结合

提问：作者在写到比赛进入\_时还想到了什么情景？

明确：使人想起小说故事上的情景，这种情景真在眼前吗？虚  
写实写相结合

总结场面描写的方法：正侧面描写相结合虚实结合准确的动  
词

4、齐读赛龙舟片段，要求读出感情和气势。

5、奖励欣赏：《赛龙舟》片段

6、课堂练笔：学以致用，运用所学的场面描写的方法写一段  
我校周一升国旗时或出操时的场面描写，150字左右。（5分  
钟）

学生写作，交流，学生或老师点评，多加肯定和鼓励。

四、分析赛龙舟的现实意义，培养学生的团结合作和力争上  
游的精神

既然奖励不丰厚，那你认为龙舟比赛的实际意义是什么？

明确：合作努力的光荣（力量从团结中来）培养了勇往直前、  
力争上游的精神

2、延伸：联系实际来谈谈现实生活中这种精神的意义，并说  
说对你的启示。（学生分组讨论）

五、批判与继承

挂菖蒲悬艾叶——辟邪吃粽子小孩子脖子上挂彩练穿肚兜

请用这样的句式回答：

我认为，我们应当继承(或摒弃)民族传统节日，因为。

(在横线上至少写出支持你观点的两点理由或依据。)

学生互相讨论，之后进行小小的辩论，师最后总结

## 小学端午节班会课教案篇五

1、知道端午节的日期，知道端午节是中国的节日。

2、初步了解一些有关端午节的来历、故事及相关活动，初步感受民风民俗和民族传统文化，激发爱国情感。

### 教学准备

#### 1、教师准备

(1) 提前了解学生对端午节的来历、故事及相关活动认知状况。

(2) 收集有关端午节的来历、故事、活动等相关资料 and 情境图片。

(3) 认真阅读、了解有关屈原的故事，思考和研究如何帮助学生理解屈原的故事，敬佩屈原的爱国精神。

#### 2、学生准备

(1) 把自己了解到的有关端午节的来历或特色活动的情况，用自己喜欢的方式记录下来。

(2) 有条件的话，可以参加一项端午节的特色活动或者品尝一下粽子。

(3) 准备制作工艺小粽子的原材料和简单工具。教学重、难点引导学生初步了解民族文化，感受民俗民风，激发学生的爱国情感。在活动中培养学生与他人交流合作的能力。

教学过程：

## 一、端午节的故事

1、夏天天气炎热，但植物茂盛、瓜果飘香、蛙唱蝉鸣。在这美丽的季节里，还有一个传统节日呢。你知道是什么节日吗？

（农历的五月初五是中国的传统节日——端午节。端午亦称端五，是我国最大的传统节日之一。“端”的意思和“初”相同，称“端五”也就如称“初五”；端五的“五”字又与“午”相通，按地支顺序推算，五月正是“午”月。又因午时为“阳辰”，所以端五也叫“端阳”。五月五日，月、日都是五，故称重五，也称重午。此外，端午还有许多别称，如：夏节、浴兰节、女儿节，天中节、地腊、诗人节等等。）

2、你知道哪些关于端午节的故事吗？请你和同学们说一说吧。

3、在教师的引导下，师生共同讲故事。

b出示有关屈原故事的连环画。

c讲故事

公元前229年，秦国攻占了楚国八座城池，接着又派使臣请楚怀王去秦国议和。屈原看破了秦王的阴谋，冒死进宫陈述利害，楚怀王不但不听，反而将屈原逐出郢都。楚怀王如期赴会，一到秦国就被囚禁起来，楚怀王悔恨交加，忧郁成疾，三年后客死于秦国。楚顷襄王即位不久，秦王又派兵攻打楚

国，顷襄王仓惶撤离京城，秦兵攻占郢都。屈原在流放途中，接连听到楚怀王客死和郢都攻破的噩耗后，万念俱灰，仰天长叹一声，投入了滚滚激流的汨罗江。江上的渔夫和岸上的百姓听说屈原大夫投江自尽，都纷纷来到江上奋力打捞屈原的尸体，同时拿来了粽子、鸡蛋投入江中。有些郎中还把雄黄酒倒入江中，以便药昏蛟龙水兽使屈原大夫尸体免遭伤害。

从此，每年五月初的屈原投江殉难日，楚国人民都到江上划龙舟，投粽子，以此来纪念伟大的爱国诗人，端午节的风俗就这样流传下来。

## 二、端午节的活动

1你还了解端午节里的特色活动吗？赶快介绍给大家吧。

**a**播放赛龙舟的情景，若有学生了解有关内容可让学生自己介绍。

西湖的龙舟分为两种. 其一分为上下两层，上层有小孩装扮各种历史、神仙人物，下层载有鼓吹手，敲锣打鼓，两傍坐著划船的水手，这种龙舟较具表演色彩. 竞赛用的龙舟则绕著大龙舟周围打转，待大龙舟上抛下物件，小龙舟上的水手便下水争抢. 其中以钱、鸭两物最难抢得，因为钱币入水即沈，鸭子则会四处游窜躲避.

**b**挂蒲草和艾叶。

民间古来有门前悬艾、菖蒲之俗. 艾，即艾蒿，多年生草本植物. 菖蒲，多年水生草本植物. 两者皆可入中药. 艾叶可制灸条，是传统中医针灸疗法中必不可缺的用品. 燃点艾条可灸治多种病症. 艾与菖蒲中都含有芳香油，因而可充作杀虫防治病虫害的农药. 端午期间，时近夏至，天气转热，空气潮湿，蚊虫滋生，疫病增多. 古时，人们缺乏科学观念，误以为疾病皆由鬼邪作祟所至，故而节日一早便将艾蒿、菖蒲扎成人形，悬挂

在门前，用以祛鬼禳邪、保持健康.其实，真正起到净化环境、驱虫祛瘟作用的，还是两草的香气.中国江南地区，有的习俗是在端午节饮菖蒲酒，则其药用效能就更为直接.通常是在节前，便把菖蒲切碎，伴上雄黄，浸入酒中，节日便可饮用.

### c挂彩线

中国古代崇拜五色，以五色为吉祥色.因而，节日清晨，各家大人起床后第一件大事便是在孩子手腕、脚腕、脖子上拴五色线.系线时，禁忌儿童开口说话.五色线不可任意折断或丢弃，只能在夏季一场大雨或第一次洗澡时，抛到河里.据说，戴五色线的儿童可以避开蛇蝎类毒虫的伤害；扔到河里，意味着让河水将瘟疫、疾病冲走，儿童由此可以保安康.

d吃粽子荆楚之人，在五月五日煮糯米饭或蒸棕糕投入江中，以祭祀屈原，为恐鱼吃掉，故用竹筒盛装糯米饭掷下，以后渐用棕叶包米代替竹筒。

e佩香囊端午节小孩佩香囊，不但有避邪驱瘟之意，而且有襟头点缀之风。香囊内有朱砂、雄黄、香药，外包以丝布，清香四溢，再以五色丝线弦扣成索，作各种不同形状，结成一串，形形色色，玲珑夺目。

三、作业回家学包粽子，下节课将自己的作品带来。

## 小学端午节班会课教案篇六

二（8）教室

20xx年6月7日

上网查阅资料、收集故事、多媒体课件等。

- 1、缅怀先人，通过活动让学生了解端午节的来历及风俗习惯，培养学生的好奇心和求知欲。
- 2、在了解端午节由来和风俗习惯时，锻炼学生通过各种渠道（书籍、报刊、网络、他人经验等）获取信息的能力。
- 3、通过活动，培养学生的合作意识与动手能力。

1、端午节是哪一天？（每年农历的五月初五。）

2、端午节的别称有哪些？（端阳节、重午节、午日节、五月节、浴兰节、女儿节、天中节、诗人节、龙日等等。）

3、端午节的活动项目有哪些？（女儿回娘家，挂钟馗像，悬挂菖蒲、艾草，佩香囊，赛龙舟，比武，击球，荡秋千，给小孩涂雄黄，饮用雄黄酒、吃咸蛋、粽子和时令鲜果等。）

亲历感悟：

**【教师】：**

我认为本次活动主题鲜明，通过知识小竞赛、师生讨论交流、游戏活动、作品展示，使学生在活动中充分展示自己的劳动成果与价值。了解了端午节的来历及风俗习惯，既提高了学生的合作意识与动手能力，也符合我校对学生进行“欣赏性德育模式”的培育要求。

端午节是我国传统节日，有着悠久的历史和丰富的习俗。可是，就在年，韩国已经提前申请了端午节为东南亚文化遗产保护，这可给了我们极大的警示：各类中小学校应该多举行这样的主题活动，热爱我们的传统文化习俗，让它们代代相传！

**【学生】：**

这是我第一次学包粽子，觉得特别新鲜，同学们也异常兴奋。大家都激动得跃跃欲试，齐齐望着社区的阿姨，就等她这老师发号施令：第一步将粽叶卷成三角形，底部要严实合缝，不可留出小口。可是我卷来卷去卷不好，终于卷到无缝的要求，谁知手一动，好不容易卷好的形状又散架了，唉，重新来过。看看我的同伴们，也都在向“无缝粽叶”的最高目标行进，再看看社区的阿姨，却早已在教如何放糯米了。

包粽子最难过的一关恐怕就是这个“包”字，如何将米包住不漏出来，还要将粽子包成漂亮的立体三角形，这可是一门学问，在场的许多人就是倒在了这一个坎上啊，不少同学直到最后结束还是没有包出标准的立体三角粽，包啊、包啊、包出的都是被我们班主任戏称为“三明治”的平面三角粽子。忙碌了半天，尽管到下课我也没有包出一个真正合格的“三角粽”，但我依然觉得这节课过的特别充实。因为：它让我更深一步地感受到了屈原炽热的爱国情怀，也激扬着我的爱国热情；它也让我更深切地懂得了做一件事（哪怕是最不起眼的事）都不是随随便便就能成功的道理，启示我在学习上更应该踏踏实实、持之以恒，只有这样才可能有所收获。

## 小学端午节班会课教案篇七

### 【教学目的】

1、使学生知道中华民族重要的传统节日及日期，了解端午节的风俗习惯。

知道我国有哪些传统节日及具体日期，了解人们庆祝节日的传统习俗。【教学准备】

收集端午节图片及相关资料。【教学过程】

一、导语

我国历史源远流长，在长期的历史进程中，各个民族用自己的智慧和双手创造了灿烂的文明，同时也形成了自己独特的习俗和文化。我们应全面了解中国的传统节日，学习中国的传统知识，传承民族文化，从而提高全民人文素养。

## 二、端午节的来历

五种说法，诸如：纪念屈原说；吴越民族图腾祭说；起于三代夏至节说；恶月恶日驱避说，等等。

- 1、纪念屈原。
- 2、孝女曹娥。
- 3、迎涛神。
- 4、龙的节日。
- 5、恶日。

## 三、端午节的主要习俗。

- 1、龙舟竞渡。
- 2、吃粽子。
- 3、画额。
- 4、戴香包、长命缕。端午节又称重五，许多习俗也与“五”这个数字联系在一起。用红、黄、蓝、白、黑五色丝线系在儿童脖颈、手腕或足踝上，称为长命缕。
- 5、挂艾叶、菖蒲等。

## 四、端午节的诗词。



## 端午

（唐）文秀

节分端午自谁言，万古传闻为屈原； 堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。

### 七律.端午

（唐）殷尧藩

少年佳节倍多情，老去谁知感慨生； 不效艾符趋习俗，但祈蒲酒话升平。鬓丝日日添白头，榴锦年年照眼明； 千载贤愚同瞬息，几人湮没几垂名。

### 节令门.端阳

（清）李静山

樱桃桑椹与菖蒲，更买雄黄酒一壶。门外高悬黄纸帖，却疑账主怕灵符。清明插柳，端午插艾。（北方）癞蛤蟆躲不过五月五。（北京）蛤蟆蝌蚪躲端午。（北方）

端午不戴艾，死去变妖怪。（西北）午时水饮一嘴，较好补药吃三年。（山东）喝了雄黄酒，百病远远丢。（山西）有钱难买五月五日旱（山西）

未吃端午粽，寒衣不可送；吃了端午粽，还要冻三冻。（宝山）

五、端午节的当代演化。

六、总结

“端午节”为国家法定节假日之一，时至今日，端午节在中

国人民中仍是一个十分盛行的隆重节日。国家非常重视非物质文化遗产的保护，2006年5月20日，该民俗经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

## 小学端午节班会课教案篇八

以民族传统节日为基本载体的民俗文化，是中华民族区别于其他民族的标志，是中华民族生生不息的巨大动力。在浩瀚的历史长河中，清明、中秋、端午等作为中国的一个个传统节日，从来没有被人遗忘。开展传统节日教育，是弘扬传统美德、培育学生民族精神的有效载体。因而，学校在端午节来临之际，根据学生实际，制定适合学生年龄特点的端午节系列活动方案，让学生在活动中进一步提高对端午节的认识与了解，用节日的传统文化哺育他们健康成长。

端午节是我国的一个传统节日，它有着独特的风俗，如：吃粽子、赛龙舟、挂香袋、系长命缕等庆祝活动。这些活动不仅锻炼和发展学生的动手能力，还增进学生对中国传统文化的了解和兴趣。同时，端午也是纪念屈原先辈的特殊日子，可以借端午，开展缅怀先辈，传承民族精神的’系列活动。

“育传统美德，扬爱国之心”

20xx年6月

### 1、升旗仪式

由教师代表发表以“育传统美德，扬爱国之心”为主题的国旗下讲话（□□xx负责）

2、以中队或年级为单位组织开展“端午节”活动（6月9日—6月11日）

包粽子、编制蛋袋或五彩绳、制作艾草香囊、民俗民风知识讲解活动等。（各中队拍点活动照片，各班1—2张，级部主任收齐后6月11日放学前发送给xx老师。）

### 3、端午节假期活动

1—6年级在假期积极参与赛龙舟、包粽子、挂艾草、非遗集市等传统民俗体验活动。

活动线索提供：

□2□xx小记者□xx小记者可参加相应报社推出的端午节活动。