

2023年神笔马良读后感(模板13篇)

携手同行，共创未来。提高团队凝聚力的关键是什么？如果你正在寻找一句适合团队的标语，不妨看看下面为你准备的范文。

神笔马良读后感篇一

一种向往，一种敬佩，在合合起书时油然而生。几经曲折后的胜利的喜悦，也让我禁喜上眉梢。马良这个形象深深印入我的脑海。

马良对画画的喜爱和执著让我从一开始便敬佩他。给老地主放牛来维持生活的他并没有放弃自己的理想。没有纸和笔，就用小木棒画在地上，为了不被老地主发现，他就利用放牛的时间，或坐或卧，用小木棒用心地去描画周围的事物。画得那样投入，画得那样用心。皇天不负有心人，马良的画技一日千里。最令人兴奋的是马良因对画画的执著得到了一只使画能有生命的神笔。我多么向往马良能拥有神笔。

邪恶总是喜欢来破坏美。在地主和贪婪的官亲眼看见马良画笔的神奇之后，一个个贪婪的欲望出现在脑海中。正当马良和农民们沉浸在喜悦中时，两个爪牙却用铁链强行把马良带进了官府的大院之中。这不禁让大家又担心又焦急但又是那么无奈地盼着马良活着回到他们中间。

马良回到了人民中间，他利用神笔造福了周围的百姓.....

因为有信念马良能的神笔。因为有善良，有了战胜困难的智慧。信念给了力量的源头和智慧。

神笔马良读后感篇二

今天，我读了《神笔马良》这本书，书中生动地描述了一个叫马良的神奇人，他有一枝神笔，用神笔画出来的东西是活的，他要画什么就画什么，画什么就有什么，而且专门为穷人画画，帮助穷人解决困难，还勇敢地与坏蛋作斗争。这本书真是让人百读不厌、回味无穷。

读了这本书，我体会到了作者洪迅涛的构思是多么的奇妙、多么的神奇，并从中懂得了做事要刻苦、耐心和恒心，才能把事情做好，做人还要有助人为乐的精神，要用自己的能力去帮助有需要的人。我很羡慕书中的主人翁马良先生，因为他有一枝神笔，可以帮助很多穷苦人。假如我有一枝神笔，也要像马良先生那样去帮助天下的老百姓；假如我有一枝神笔，我要把世界变得没有硝烟、没有战争，让人们和平共处；假如我有一枝神笔，我会把沙漠变成绿洲，把现在所有靠汽油、柴油发动的机器都改为用太阳能，让空气更清新，让地球穿漂亮的新衣裳；假如我有一枝神笔，我还会让人们轮流着坐太空飞船上宇宙的每个星球去旅游、去探险；假如我有一枝神笔，我要治疗那些疑难的疾病如：癌症、艾滋病、非典等，让世界没有病菌传播，让世界所有的人都可以平平安安的生活。

虽然这些都是我的梦想，但是我相信不久的将来，我的梦想最终会一一实现。到那时，整个世界将会更加美好，人们也将会和谐地过上幸福美满的生活。

神笔马良读后感篇三

暑假里，我读了《儿童故事》这本书，其中《神笔马良》这个故事给我留下了特别深刻的印象。

马良是一个肯吃苦的孩子。没有画笔，树枝就是他的笔；没有纸，地面就是最好的纸。面对困难，他努力学画，从来没想到放弃，因此马良最后得到了神笔，学到了真本领。

马良是一个善良又是非分明的小孩。他得到神笔后，热心地帮助穷苦农民，给他们画耕牛、水车……，让他们的生活越来越好。马良对有钱人，态度就不一样了。一个大官很贪财，一听说马良有一支神笔，就立即要他画金银财宝，马良不画，就把他关起来，他逃了，又把他抓过来，还要他画金山，画摇钱树……，最后什么也没有捞到。

在学习中每当遇到困难想放弃的时候，就会想到马良。马良家里即使很穷，但是他从来没有放弃过学画画。正因为他的努力和不放弃，因此才能得来帮助大家的神笔。马良生活在一个贫穷的家庭，还能坚持做自己的想做的事。那我们生活在现在，难道还不能坚持自己的理想、不能克服一点小小的困难吗？马良告诉我们：只有不断努力、刻苦学习，才能解决困难，取得成功！马良告诉我们：只有善良、是非分明，才能帮助需要帮助的人！

《神笔马良》真是篇好文章，它让我们学到了很多东西！

神笔马良读后感篇四

我看了一本书，叫《神笔马良》。它的主要内容是：从前，有一个叫马良的孩子，他家很穷，父母很早就去世了，而 he 就被卖到了一个商店里去。虽然如此，马良这个孩子很有骨气，他很喜欢画画，而且画得很努力。他每一次上山砍柴时，都会利用休息时间用木棍子在土地上画一会。马良很努力学画画的事感动了上天，上天就想送一根神笔给马良。一天晚上，在马良由于砍柴很累躺下睡着时，突然看见一道光从天上射下来，然后，一位白胡子老人出现在他面前，手里捧着一根神笔，对马良说：“这是上天送给你的神笔。”接着就把神笔给了马良，老人一下子就不见了。马良高兴得手舞足蹈，他用神笔画了一只兔子，那兔子一下子蹦了出来。从此，他就给贫穷的人画画，想要什么就画什么。这个事情一直传到了商店的主人的耳朵里，店主就很想得到这支神笔，他就叫人把马良抓了起来，想要抢马良的神笔，但聪明的马良利

用神笔摆脱了很多困难。但是，麻烦并没有结束。因为这件事也被官府知道了，官府同样把马良捉了去，要马良画他们想要的摇钱树。但是，马良只画了一片海，然后在远远的岸上画了一棵摇钱树，他们又叫马良赶紧画一条船，马良给他们画了一条小船。他们坐在船上但却因没有风船不能动，于是又叫马良画大大的风，马良就一直画大风，最后大风把小船吹翻了，他们全部都被淹死了。从此以后，马良又可以继续给老百姓画画了。

这个故事真感人！我觉得马良有一颗善良、勇敢、坚强的心，而且乐于助人。这些优点永远都在他身上闪烁着，永远都值得我们学习！

神笔马良读后感篇五

我读了一个故事，它的名字叫《神笔马良》。

在很久以前，有个穷孩子，叫马良，很想学画画，却没有笔。他曾经去向一位大师要笔，大师说：“穷孩子，给你笔你也画不出什么名堂来的，滚！”马良想画笔都要想疯了，经常梦到笔。一天夜里，一个白发的老爷爷给了他一支神笔。这只笔可神了，画什么都可以变成真的。他高兴极了。用神笔给村里的乡亲们做了很多好事。国王知道后，就派人把马良捉了去，要他画金山。马良先画了无边的大海，在海中间画了座金山。国王与他的士兵，着急的去取金子时，马良画了狂风，把他们都淹死了。

这个故事告诉我们：想做什么事情就要做到底，不要半途而废。马良是一个坚定的孩子，从他身上我能学到很多。

如果我有一只马良的神笔，我要画好多好吃的饭，让那些在街头流浪的孩子与大人吃上饭；我还想画一座学校与图书，把书分给山区的孩子们，让那些山区的孩子们上学读书。

神笔马良读后感篇六

端午节三天，我阅读了一本《神话故事》。通过阅读这本书，我知道了很多神话故事，如《神笔马良》、《女娲补天》、《鲤鱼跳龙门》、《八仙过海》、《哪吒闹海》等。这些故事每个都生动有趣，内容丰富，栩栩如生。在这本书中，我最喜欢的是——《神笔马良》。

《神笔马良》这篇故事，我被她深深的感动了。这篇故事的内容是这样的：很久以前，有个孩子叫马良。父亲母亲早就死了，靠他自己打柴、割草过日子。他从小喜欢学画，可是，他穷得连一支笔也没有啊！他放牛时，就折一根树枝，在沙地上学画飞鸟。马良的画越画越好，财主让他画画，他坚决不肯。一天夜里他做了一个梦，梦见一个白胡子的老人，把一支笔送给他：“这是一支神笔，要好好用它！”马良接过来一看，那笔金光灿灿的；拿在手上，沉甸甸的。他喜得蹦起来：“谢谢你，老爷爷，……”马良的话没有说完，白胡子老人已经不见了。马良一惊，就醒过来，揉揉眼睛，原来是个梦呢！可又不是梦啊！那支笔不是很好地在自己的手里吗！

他用笔画了一只鸟，鸟扑扑翅膀，飞到天上去，对他喊喊喳喳地唱起歌来。他用笔画了一条鱼，鱼弯弯尾巴，游进水里去，对他一摇一摆地跳起舞来。他乐极了，说：“这神笔，多好呀！”

天下没有不透风的墙，消息很快地传进了县官的耳朵。这县官，马良画画，马良就画了一艘大船，等他们上船之后，就不停的画大风浪，风浪越来越大，最后把船打翻了，县官和他的手下掉进大海淹死了。

这个故事让我明白了人不要贪心，也不要不要有害人之心。希望大家也去看看这本书，也一定会有很多感受的。

神笔马良读后感篇七

前些日子，我看了一本书，名叫《神笔马良》，这是一个民间故事，内容十分精彩。下面，我就为大家介绍一下：从前，有一个叫马良的孩子，他酷爱画画。可他家里很穷，买不起笔，他日思夜想能够拥有一支属于他自己的笔，所以身体消瘦了许多。一天晚上，马良睡觉时突然有一道白光，光里出现了一位白胡子老爷爷，他从衣袖里取出了一支十分漂亮的笔给了马良。可惜啊，这只是一个梦。可他睁开眼睛，却真有一支笔呀！他高兴极了，画了一只大公鸡，大公鸡叫了起来。从此乡亲们再也不用发愁了，要什么有什么，缺什么画什么。可是这件事被贪婪的皇上知道了，皇上命令马良画一座金山，马良不得不画一座，他又在周围点了许多海水。皇上乘船过去，马良又画了几股暴风，把皇上卷入大海。从此以后，马良又开始为贫苦的老百姓画东西了。

我十分敬佩马良，别人有了好东西，都会炫耀，留着，将自己变成大财主。可马良不是，他勇敢、正直、富有正义感。他帮助劳苦百姓，愿为穷人造福，他用神笔替穷人画出许多耕牛、水车许多生产工具和生活用品；他惩恶扬善，断然拒绝为财主、皇帝画金山、摇钱树；他非常勇敢，用自己的智慧打败了恶人。

如果我有一只马良的神笔，我要给没有房子的人画房子，画一股大风卷走所有的武器，让世界充满和平。还要帮残疾人画出健康的身体。将沙漠画成绿洲。给汶川人民画出更多更结实的房子，给非洲难民画出吃不完的粮食.....

我多想有一只神笔。

神笔马良读后感篇八

今年9月22日，是《神笔马良》作者洪汛涛爷爷逝世十周年。

为了纪念这位浦江籍的世界级童话大师，我特意阅读了由浙江少年儿童出版社最新出版的《神笔马良》，里面除了《神笔马良》这个故事外，还收录了许多珍贵的照片，以及洪爷爷创作《神笔马良》这个故事的一些花絮。

重温这个经典童话故事，让我感慨万端，尤其是马良的勤奋、善良、勇敢和智慧，再次深深地打动了我。

故事讲的是：从前，有个小男孩叫马良，他很盼望有支画笔。有一天晚上，一个白胡子的老爷爷走进了他的房间，给他一支画什么就有什么的画笔。于是，他就给穷人画画。不久，大官就知道了，大官要马良画棵摇钱树，一开始马良不肯。后来马良用自己的智慧画了大海、金山和大船，贪得无厌的大官坐大船去运金子了，马良就用神笔画大风。结果，船翻了，大官死了，马良又给穷人画画去了。

读完这个故事，我觉得自己应该像马良一样勤奋。

读完这个故事，我觉得应该像马良一样善良，像马良那样助人为乐。

读完这个故事，我觉得应该像马良一样勇敢，像马良一样临危不惧。

读完这个故事，我觉得应该像马良一样智慧。在大官威逼他画金山时，他没有一味拒绝，而是巧妙地将金山画在了大海之中，从而利用大风惩治了坏蛋。

《神笔马良》是洪汛涛爷爷留给我们的珍贵历史文化遗产。我们一定要深入学习和弘扬“勤奋、善良、勇敢、智慧”的马良精神，成为新时代的小马良！

神笔马良读后感篇九

读了“神笔马良之父”洪汛涛的《神笔马良》这本书，认识了很多个性鲜明的人物，其中马良是个淳朴善良、正直坚毅、不屈不挠的一个人，而经常跟马良作对的画师，是个生性残忍、阴险狡诈、无恶不作的人。

马良从小父母双亡，家里十分穷苦，但乡民们常常接济他，帮助他，照料他。马良很喜欢画画，但没有笔，他并不灰心，在砍柴时，拿起一根树枝，就在地上画画。所以，他做梦也想得到一支笔。这不禁让我想起来一句话：一个有梦想的人，只要真正愿意行动，他的梦想必将实现。终于，他的善良、诚心感动了老神仙，老神仙送给了马良一支笔，并且还是神笔。

马良有一支神笔后，他就帮助那些穷苦人画农具。这事愈传愈远，很快，马良有支神笔的事被官府、财主知道了。他们想把神笔占为己有，于是处处陷害马良。马良来到州城，他决定改名，改为“冯郎”。阴险狡诈、无恶不作的画师趁马良生病时，把神笔偷走了。马良醒来后，发现神笔被偷，心里十分伤心，他决定去京城皇帝那里去告，自己却无辜入了监狱。

皇帝要马良画金山银山摇钱树，马良画了一片大海，海上有座岛，岛上有金山银山摇钱树。马良又画了一座大船官员、官兵上去了。又让马良画又多又粗的风。马良也画了。画完，马良还在继续不停地画风，皇帝让马良别再画了，马良不听，又画了几把又粗又大的风。终于，海愤怒了，它将大船淹没在了海中，海也慢慢地将那小船撕得粉碎。读到这的时候我觉得很解气。

如果我有一支神笔，会给那些上不了学的孩子们画学习用品，好让他们的知识更丰富。我会给那些发生干旱的村庄，画许多粮食，以免他们挨饿，我还会给那些贫困的山村，画电视

机，让他们的视野变得更加广阔。

读了《神笔马良》让我知道了，在面对比自己强大的敌人时，要善于开动自己的脑筋，用智慧赢取胜利。无论什么时候，都要保持自己内心的纯净、善良、正直、坚毅。

神笔马良读后感篇十

提起“马良”这个名字，大家一定不陌生。他拥有一支神奇的笔，专为穷人画画。要什么就画什么，画什么就有什么。

《神笔马良》向我们讲述了这样一个故事：穷孩子马良酷爱画画，可大官和画师不让穷娃子画，他就用心学画画，见到什么就画什么。也许马良的勤奋好学感到了神仙。一天晚上一个白胡子老爷爷出现了，他给马良一支笔。马良在墙上画了一只公鸡，公鸡从墙上飞下来，跳到窗口，“喔喔”地叫起来。原来老爷爷给他的是一支神笔。从此，马良天天给穷人画画。大官知道马良有支神笔后就抓了马良要他画金子，马良用自己的智慧画了大海、金山和大船，贪得无厌的大官坐大船去运金子了，马良就用神笔画大风。结果，船翻了，大官死了，马良又给穷人画画去了。

看来，《神笔马良》终究还是个神话故事，他用神笔教育我们要多帮助穷人，惩罚坏蛋。还教育我们人不能太贪，不然不会有好下场。

拥有一支神笔不过是个美好的愿望，但愿我们能用勤劳的双手、靠自己的聪明才智实现自己的一个个愿望。

神笔马良读后感篇十一

读了《神笔马良》我有很多感受。下面我给大家介绍一下《神笔马良》的主要内容：

穷人都非常感谢他。不久，被官府和皇上知道了，就把马良抓了过去，马良用神笔一次次摆脱了困扰，最后还把皇上淹死了。马良又回到自己的家乡继续给穷人画画。

我从马良身上学到了善良。懂得了：用自己的能力尽力帮助别人。同时，也从马良身上学到了不怕困难，同坏人斗争到底的勇气。

“莫以善小而不为，莫以恶小而为之”

我要用我的爱心和自己的能力来帮助别人，让我们每天都沐浴在金色的阳光下。

如果马良来到21世纪，他会用那只神笔画好多的课本，送给那些生活困难而无法上学的小朋友。马良还要画好多的学习用品，给那些买不起学习用品的同学送去。马良还会画好多电视机，送到贫困山村去，让小伙伴们从此走出大山，认识世界。他会画一堆又一堆的粮食，送给哪多灾多难的国家，让那些吃不上饭的人们不再挨饿。

他还会画好多好多的房子，送给那些遭受战争的城市，让那些失去家的人们居住，不管刮风下雨，都不在发愁。

愿马良的神笔能让天下人幸福、美满。

神笔马良读后感篇十二

星期六的早上，我看了一本书，叫《神笔马良》。它的主要内容是：从前，有一个叫马良的孩子，他家很穷，父母很早就去世了，而他就被卖到了一个商店里去。虽然如此，马良这个孩子很有骨气，他很喜欢画画，而且画得很努力。他每一次上山砍柴时，都会利用休息时间用木棍子在土地上画一会。马良很努力学画画的事感动了上天，上天就想送一根神笔给马良。一天晚上，在马良由于砍柴很累躺下睡着时，突

然看见一道光从天上射下来，然后，一位白胡子老人出现在他面前，手里捧着一根神笔，对马良说：“这是上天送给你的神笔。”接着就把神笔给了马良，老人一下子就不见了。马良高兴得手舞足蹈，他用神笔画了一只兔子，那兔子一下子蹦了出来。从此，他就给贫穷的人画画，想要什么就画什么。这个事情一直传到了商店的主人的耳朵里，店主就很想得到这支神笔，他就叫人把马良抓了起来，想要抢马良的神笔，但聪明的马良利用神笔摆脱了很多困难。但是，麻烦并没有结束。因为这件事也被官府知道了，官府同样把马良捉了去，要马良画他们想要的摇钱树。但是，马良只画了一片海，然后在远远的岸上画了一棵摇钱树，他们又叫马良赶紧画一条船，马良给他们画了一条小船。他们坐在船上但却因没有风船不能动，于是又叫马良画大大的风，马良就一直画大风，最后大风把小船吹翻了，他们全部都被淹死了。从此以后，马良又可以继续给老百姓画画了。

这个故事真感人！我觉得马良有一颗善良、勇敢、坚强的心，而且乐于助人。这些优点永远都在他身上闪烁着，永远都值得我们学习！

神笔马良读后感篇十三

今天，我和爸爸、妈妈去看电影。到了电影院，人很多很多，我们买好票后，一起进入电影院。

电影讲的是马良是一个热爱画画又调皮的孩子，生活在一个叫“百花村”的村庄。有一天这里平静的生活被一个大将军和一个小皇帝打破，百花村遇到了危险。大将军将村里的动物都关起来，将老百姓赶走，要挖地下的金矿。

有一位仙人将一支神笔交给马良，说这一支神笔不管画什么，都能变成真的，能够帮助村民。

马良画了一只花猫、老鼠、茶壶、摇钱树帮助他一起度过困

难和保卫了村庄。

大将军在得知神笔后，骗走了神笔，把马良变成了一滴墨水，准备摧毁百花村。在大家的帮助下，勇敢的马良成功的战胜了大将军。

马良的善良深深的感动了我，我也要做一个善良的人。我希望能够有一支“神笔”就可以帮助那些需要帮助的人。