

2023年跟师德的心得体会(汇总12篇)

读书心得可以帮助我们总结所读书籍中的重点和亮点。小编为大家准备了一些教育教学改革的教学反思记录，供大家参考学习。

跟师德的心得体会篇一

面对基础教育课改的浪潮，如何在新的课程理念指导下，加快对新课程的学习、理解，明白新课程的要求，转变自己的角色，提高实施新课程的能力和水平，这是每一位教师必须作出的应答。所以，今天的爱岗敬业的应答。所以，今天的爱岗敬业要求教师必须花更多的时间和精力来学习、了解和领悟新课程，以增强教师实施新课程的事业心和责任感。

教师学习、了解和领悟新课程的主要内容有：

- 1、学习、领悟课改的基本理念和基本目标；
- 2、学习、领悟新课程的课程标准与课程结构的要求、特点；
- 3、学习、领悟新课程的教学过程与评价体系的变化特点；
- 4、学习、领悟新课程中教师角色特征的变化特点等。

在实施新课程的过程中，爱岗敬业不仅体现在教师认真负责、精心施教的工作态度和敬业精神上，而且更重要的是体现在教师教育思想和教育观念的更新上。今天的爱岗敬业要求教师必须摆脱传统教育思想和教育观念的束缚，树立“以学生发展为本”的教育新理念，这是影响课改成败的一个关键因素。

“以学生发展为本”是课改提出的最基本、最核心的教育理念，它是科学的、先进的、能够指导我们教育教学实践的一

种思想认识，是爱岗敬业师德观念发生变化的基本要求和具体体现。它的基本要求是：关注全体学生的发展；关注学生全面和谐的发展；关注学生终身持续的发展；关注学生个性特长的发展；关注学生活泼主动的发展。

新课程倡导实行三级课程的管理体制，尤其是校本课程的正式“出笼”，它意味着教师是课程开发的主体，赋予了教师参与课程开发和课程管理的权力。所以，今天的爱岗敬业要求教师不唯教材与教参，从课程开发和利用的活动外围积极地走向参与，以主人翁的姿态承担课程开发的责权，成为课程资源的积极开发者和建设者。

在教学过程中，教师开发和利用课程资源的主要途径有：

- 1、研究学生的兴趣以及喜欢的种种活动，激发学生学习的动机；
- 2、积极开展课外活动，创造学生学习知识、增长经验的机会；
- 3、各门课程的选材要取舍得当。
- 4、把学生学习的结果积极反馈给学生。反馈不是向学生提供分数，说明他在群体中的位置，而是为了帮助学生取长补短，取得更大的进步。

新课程在教育教学上具有新的理念、新的策略、新的方法。教师要想改变多年来习以为常和驾轻就熟的教育教学行为方式，的确是件非常痛苦的事情，必然会遇到种种困难和阻力。面对困难和阻力，教师应该怎么办？既不能逃避，也不能坐等，而应不怕困难，敢于正视困难，勇于战胜困难，积极主动地投身到探索实施新课程的洪流中去。这正是衡量今天的教师是否爱岗敬业的一条重要标准。

新课程中的爱岗敬业同样要求教师要讲奉献。在探索实施新

课程的过程中，那些不慕名利、乐教勤业的教师具有崇高而伟大的敬业精神。相反，那些一事当前，“私”字当头，不肯奉献，只讲索取的人，是没有资格谈论“敬业精神”的。当然，讲奉献并不是要求为人师者“净尽人欲”，而是要求教师通过辛苦的教育劳动谋取正当的利益满足。

总之，新课程对教师爱岗敬业的要求有很多、很大的不同。每个教师都要不断加强自身的师德修养，树立科学的教育理念，做到爱职业，乐奉献，真正成为新时期合格的、优秀的人民教师。

跟师德的心得体会篇二

师德课是每个教育工作者都要学习的课程。它不仅仅是一门课程，更是一种精神，是教育工作者所必需掌握的基本素养。在学校里，每个老师都应该不断学习和思考如何做一名合格的教育工作者，如何对学生负责，怎样才能成为学生爱戴的好老师。下面，我将分享一些我在师德课上的心得体会。

第二段：关于教育工作者的职业素养

职业素养是一名教育工作者必须具备的品质，包括职业精神、职业道德等方面的素养。在师德课上，我们深入探讨了职业素养的内涵，了解到在教育工作中，我们必须具备的是一种“无私奉献，诚信守法”的精神，只有做到了这一点，我们才能够成为学生所信任的好老师。学生在学校中学习，他们的老师将是他们一生中非常重要的人物。因此，这也要求我们以正确的姿态来做事，忠诚于学生的教育事业，需时刻为学生的利益着想。

第三段：关于教育工作者的职责

教育工作者需要担负起培养学生的重任，既要引导学生学习知识，又要对学生进行道德教育。因此，我们必须认真对待

自己的职责，做到既会传授知识，又能在学生心中种下正确的价值观念和思想。要做到这一点，不仅需要有良好的教学技巧和方法，还需要有一颗爱心，教会学生如何做人和社会互动。同时，我们还需要重视专业发展和日常的自我修养，不断提升自己的素质和能力。

第四段：关于教育工作者的师德标准

作为一名教育工作者，我们必须遵守职业道德准则，保持高尚的师德标准。在师德课上，我们了解到，一个好的教育工作者不仅是知识的传授者，更是学生的好榜样。我们要时刻相信、关爱、支持学生，不容忽视学生的情感需求，帮他们树立正确的人生观和价值观。更重要的是我们要具备公平、公正、公正的职业眼充分主张“人性化教育”，对待每个学生都应同等看待、同等对待，切忌存在偏向。

第五段：关于教育工作者的自我修养

教育工作者不仅需要具备专业知识和能力，还需要日常不断加强自身的自我修养。我们要有良好的身体状态和态度，培养出自己独特的风格和个性。我们还要时刻关注新知识、新技术的更新，不断更新教育理念，把先进的教育思想、模式、方法应用到实际工作中，以期让学生的学习更加有趣，同时也让我们自己更有活力。

总结：

以上就是我在师德课上学习到的知识理念。师德课是教育工作者必需的课程，无论我们是年轻的老师，还是经验丰富的老师，在工作中都需要关注并且动手实践这些核心的职业素养、职责、标准和自我修养。我们每个人都有成为学生爱戴的好老师的潜质，关键在于我们如何去提高和实践。

跟师德的心得体会篇三

8月24日至27日，我校组织了全体教师暑期师风学习风学习活动，通过这几天的学习，我对教师这个职业和教师的师德素养有了更深一层的认识。

1. 热爱教育事业是师德的核心

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出要以强烈的使命感为基础。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。我校的很多老师在班主任的位置上数十年如一日的默默耕耘，她们心系学生，勤勤恳恳的在自己的岗位做着简单却又繁琐的工作，这种忘我的崇高精神是我们每个教师都必须学习的，也是师德的首要条件。

2. 热爱学生是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格的特征中显示出来。教师是人类灵魂的塑造师，要想教人必须要知道怎样做人。教师只有以身作则、爱岗敬业才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

同时，教师的职业是一份特殊的职业，这个职业有苦也有乐，有得也有失。在教学过程中了解学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友是我们每个教师努力的方向。我们要明白：教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不计回报的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其教书育人的功能。

3. 做好本职工作是师德的基本要求

我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，尽心尽责地完成每一项教学任务。只有这样学生才能受到老师的影响而努力，不断进取。作为一个语文教师，首先应该关注的是学生的生命成长。生命的基本需要是物质与精神，孩子的精神从哪里来，在课堂教学中，主要靠教师人格的影响和人性的发挥。教师的崇高在于无私的奉献，在于爱心的流淌，在于对孩子的尊重。“你是快乐的，我是幸福的。”是一个教师永远追求的教育境界。语文是富有感染力的学科，如果说一个语文教师，没有丰富的情感，没有优美的语言，没有应变的智慧，怎么能驾驭课堂，怎能让孩子喜欢语文。一个好的老师应该让学生感到是一种精神的享受，包括你的外表，你的体态，你的眼神，你的笑脸，你的手势，你的语言……都能给学生心灵的震撼。同时作为班主任，所面对的是天真无邪的儿童，他们是祖国的未来。所以，在日常的教育教学中应随时随地对学生进行着诚实守信、团结互助、吃苦耐劳、勤俭节约等多方面的思想品德教育。在日常生活点点滴滴的小事中。节约每一度电、每一滴水、每一张纸、每一粒粮食……诸如此类看起来都很不起眼的小事情。

班主任工作中，常会遇到这样一群孩子，由于习惯、家庭等各种原因，养成了一些不良的习惯：作业不能按时完成，作业不够认真，一切感到无所谓，作为一个成功的班主任，会尽可能的改变这种困境。一个班级犹如一个家庭，家长会平等的对待每个孩子。班主任也应像家长一样平等地对待每一个学生。作为班主任，除了用集体的力量感召每个学生，还需给全班每个学生上紧发条，尤其是后进生，也要让他们能够紧紧的随着班集体的齿轮转动。陶行知说过：“像屋檐水一样，一点一滴，滴穿阶前石。点滴的创造故不如整体的创造，但不要轻视点滴的创造而不为，呆望着大创造从天而降。”总之，小学语文教师的工作是千头万绪，只有以学生的全面发展为目标，不断地创新工作方法，才能将它做好！

4. 不断进取是师德的升华

在20世纪的新时代，我们更深刻的体会到在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习的状态，自身的知识结构和技能水平很快就会落后于课堂实践的要求。面对当今时代的发展，教师要走在时代和学生发展的前头。做到“闻道在先”“术业有专攻，”。因此，我们要勤于提高自己各方面的素质，在掌握专业知识的同时，深入研究教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论的最新研究成果引入教学过程中，使教学的科学性和艺术性在我们的课堂上完整地统一起来。同时，要善于利用现代教育技术，恰当地有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识的传授与创新思想结合起来，培养学生的创新精神与创新能力。以创新求取的精神，积极开展教育和科学研究。在耕耘中拓展视野，在执教过程中提炼师艺，升华师德。

承然，教育工作是辛苦而单调的，每天都进行着大量的平凡琐碎的工作，日复一日年复一年的重复着备课、上课、管理班级等同样的事情……。但“一年树木，百年树人。”为了这个远大的目标，我们会立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，以各位先进教师为榜样，在教育教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

猜你感兴趣：

跟师德的心得体会篇四

第一段：

作为一名教师，师德是我们职业生涯中必须要关注的一个重要方面。每个教师都应该具备高尚的师德，成为学生的榜样和引路人。良好的师德不仅能够提升教师的教学水平和影响力，也能够塑造学生的价值观和品格。因此，每个教师都应该认真对待师德建设，坚守职业道德，以身作则，不断提升自己的教育素养和道德水平。

第二段：

作为一名教师，我深刻了解到师德对我们的影响和意义。在教学过程中，我不断要求自己以身作则，不断完善自己的教育理念和教学方法，塑造良好的教育形象。在与学生相处过程中，我时刻注重言行举止，无论是在学生面前还是背后，都始终保持良好的师德。通过这样的努力，我不断提高自己的受信任度和影响力，得到学生和家长的认可和信赖。

第三段：

立师德需要我们注重自身修养和职业素养的提升。在工作之余，我会通过学习专业知识和拓展教育思路，不断提升自己的教育素养。同时，我也意识到安排合理的时间和保持身心健康对于维护职业形象和提高工作效率也是非常重要的。总之，作为一名教师，持续不断的学习、反思和修炼，可以让我们成为更好的自己。

第四段：

尊重学生、珍视学生、我们教师的职业理念也是师德建设的重要组成部分。我们需要为学生创造一个积极、愉悦的学习环境，关注学生的身心健康和全面发展。同时，我们也要尊重学生的个性表达和思维方式，关注学生的心理需求，鼓励学生不断探索和尝试。这需要我们不断调整教育理念，根据不同学生的需求，灵活运用教育方法，实现教育的个性化和差异化。

第五段：

在师德建设方面，我们需要不断与时俱进，关注教育前沿和潮流。我们需要积极探索新的教育方法和认知科学，不断创新，实现教育与时俱进。我们还需要关注社会变化和学生学习价值观的变化，及时调整师德标准和教育实践。只有不断学习、

不断反思、不断创新，才能成为一个高尚的教育者，赢得学生和社会的认同和尊重。

总结：

立师德心得体会，是一项长期而不断的修炼和实践。作为一名教育者，我们需要从自身的言行举止到教育方法和理念，不断完善师德，不断提高自身的教育素养和道德水平。只有这样，我们才能助力教育事业的健康发展，成为学生成长道路上的良师益友。

跟师德的心得体会篇五

师德是每位教师应该具备的基本素养，它是教育事业中的灵魂。作为一名教师，不仅要有丰富的知识和教学技能，更要有高尚的师德。在我的教学生涯中，我深刻体会到了师德的重要性，下面我将分享一些我的心得与体会。

第二段：师德是榜样

作为教师，我们不仅仅是课堂上的教育者，更是学生身上的一面镜子。我们的师德表现在所作所为，尤其是在个人修养、言行举止、尊重他人、爱护学生等方面更是直接影响到学生。因此，教师一定要以身作则，时刻保持端正的行为举止和高尚的品德修养，做学生明确的榜样。

第三段：师德是责任

教师这一职业是一份非常有责任感的工作，它涉及到孩子成长道路上的方方面面。教师应该时刻牢记自己的责任重大，要有高度的使命感和行动力来引导学生。为了使学生更好的成长，教师应该时刻关注学生的心理变化，及时为学生排忧解难，做到心中有爱、手中有责，全心全意服务于学生。

第四段：师德是尊重

尊重是一个人基本的社交礼仪，也是师生交往中必不可少的一环。教师应该善于尊重学生、垂爱学生，尤其是尊重学生不同的思想意见和特点。不同的学生来自不同的家庭和文化背景，教师应该从学生的角度出发，了解和尊重学生的独特性。教师的言行举止、态度和交往方式，都会对学生产生深远影响。

第五段：师德是学生爱

作为教师，最重要的任务不是灌输知识、提高成绩，而是让学生爱上学习、爱上生活，培养他们的健康人格。因此，教师的师德中包含了一份对学生的爱。这份爱应该是无条件的、深沉的，让学生感受到真正的温暖和关爱。当学生感受到教师的爱时，心中必将充满自信和勇气，去面对未来的一切挑战。

结语：

在教学生涯中，师德是教育工作的灵魂，是衡量一名教师水准的重要标准，更是一个教师承担的神圣责任。只有把师德融入自己的身心中，时刻以身作则，时刻保持对学生的关爱和责任，才能在教育工作中得到更好的回报。让我们在教育工作中，不断追求，提高师德水平，为学生提供更好的服务。

跟师德的心得体会篇六

师德课是一种专门为教师设计的培训课程，旨在加强教师的师德素养。通过学习师德课，教师们可以提高自己的专业水平，赢得同事和家长的尊重，更好地服务于学校和社会。

第二段：师德课的内容

这门课程主要包含教师道德、教育法律法规、教学与评估、职业发展与自我受教育等内容。其中，教师道德是最为核心的部分，涉及教师职业精神、师生关系、班级管理等方面。教育法律法规包括相关的法律、法规、政策和规章制度。教学与评估则关乎教师的教学能力和教学素质。职业发展与自我受教育则是帮助教师规划和实现自我提升的过程。

第三段：个人心得体会

作为一名教育工作者，我深刻地体会到了师德课的重要性的意义。通过学习这门课程，我深刻认识到了教师的工作不仅在于教书育人，更在于为学生的身心健康和整体成长承担起责任。此外，我也认识到了在教育领域，我们必须认真遵守相关法律法规，始终以公正、负责的态度对待每一位学生。最后，我明白了只有不断学习、不断进步的教育者才能够真正服务于教育事业。

第四段：师德课的影响

通过师德课的学习，我也看到了它对教育行业的影响和贡献。首先，它传递了教育的价值观，强调了教师的职业操守和社会责任。其次，它为教育工作者提供了专业知识和技能，使得他们能够更好地适应时代和社会的发展。最后，它促进了教育充分的创新和进步，让学生受益良多。

第五段：结语

作为一名教育工作者，我们必须不断弘扬师德精神，始终保持良好的职业道德。师德课不仅仅是一门科目，更是一种职业道德的体现和延续。我相信在不久的将来，它将会影响所有教育工作者，促进教育行业的不断进步和创新。

跟师德的心得体会篇七

近几个月以来，我校组织了一系列的师德培训活动，在这几天的学习过程中，作为一个刚刚从事教学工作的我而言是极其重要并且十分迫切的。刚刚走上工作岗位的时候，认为教师“在其位，谋其职”就是把书教好，开启学生的智慧之门，教育学生作一个品行端正的人。殊不知，教师除了教书以外更重要的是育人，而怎样育人最重要的就是要以身作则。

都说孩子的第一个老师就是父母，父母的一言一行对孩子的成长很重要，因为孩子善于模仿；其实老师在学生的眼中也是不容忽视，因为学生对老师的敬畏。对于学校而言 教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。师者为师亦为范，“学高为师，德高为范。”走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！通过培训，我有诸多体会，现归纳总结如下：

一、加强学习，提升自我，完善自我。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升自己、完善自己。

二、提升自身素质。

教师的责任是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度上主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依赖的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

三、“心中有学生”，多一份关爱，多一份牵挂。

在我们心中要有学生，要充分认识到学生在学习过程中的主体地位。每位教师要重视感情上的熏陶。在教育教学中要特别注意与学生心灵的沟通，自觉地把培养美好感情作为教育教学中的一项重要内容和目标。情是师生交流的纽带。杜甫有诗句说：“随风潜入夜，润物细无声”与其说的是春雨滋润万物的特点，不如说是教师的感情特点。关心学生的生理和心理健康是做好学生思想道德建设的充分条件。按理说现在的学生在家里是小皇帝，过着衣食无忧的生活，与其父母相比，我们再去关心他们的生活岂非多余，如果这么想那就大错特错了。生活在学校里的学生当然希望得到来自老师的关心爱护。时常关心学生的衣食住行，会让学生感觉到长辈的关怀，集体的温暖。不关心学生的生理健康有可能导

致学生的心理问题。记得我班里有一个不太听话的学生，学习态度不好，有一次在课堂上随意讲话，我批评了她，之后也没有及时的找她谈话教育，结果这个学生不仅在背后骂了我，竟然连我的课也不来听了。现在犯罪低龄化，大多是因为其心理没有受到正确的引导而至。重视学生的思想道德建设问题，教育得就得尊重、理解、贴近他们；还要建立正确的学生观，了解学生的需要，做一个服众的威而有信的老师。

另外，通过培训学习，我了解到新课程改革已全面铺开，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。尊重学生的实质是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友”。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，许多教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养，作为新世纪的一名老师，不仅要上好一堂课，还要加强学生的思想道德建设，

更应提高老师自己的师德素质，这就是我从本次师德培训中得到的一点体会。

师德心得体会5

跟师德的心得体会篇八

作为一名教师，师德是我们人人应当关注的重要话题。师德是指教师对教育事业所担负的职责和道德要求，它涵盖了教师的职业道德、教育理念、专业素养等多个方面。在长期的教学实践中，我深感到师德的重要性。以下是我对于观察和体悟到的师德心得体会。

首先，作为教师，关注学生的全面发展是最为基本的师德要求。教师要以学生为中心，尊重和关爱每一个学生。我发现，对于学生而言，不仅仅是学习成绩的提高，心理健康和全面发展也非常重要。因此，作为一名合格的教师，我们需要给予每个学生充分的关心与关注，了解他们的需求和问题，采取适当的方法帮助他们解决难题，使他们得到全面的成长。

其次，师德要求教师具备良好的职业道德与敬业精神。教师职业是一份崇高而神圣的工作，耐心、责任、爱心是教师职业的基本素质。在教师教书育人的过程中，每一个教师都要时刻保持勤奋与刻苦，不断提升自己的教学能力与业务水平。同时，教师还应当为人师表，成为学生的榜样，以自己的言行影响学生的价值观和道德观念。

第三，教育理念是师德的重要组成部分。不同的教育理念将直接决定教师的教育方式和风格。在我看来，以德育为重、全面发展为目标的教育理念是最为合适的。在课堂教学中，我强调素质教育，注重培养学生的品德素养和思想道德修养。通过开展各类实践活动和讲座，我希望能够激发学生的创造

力和发展潜能，让他们能够在未来社会中担当重要的责任与角色。

第四，专业素养是师德的重要体现。作为一名教师，要不断提升自己的学科知识和教育教学能力。在我教学的过程中，我会持续学习和更新教材，关注最新的教育理论和方法，并灵活运用到实践中去。同时，我也注重与同事之间的交流与合作，通过资源共享和相互借鉴，提高自己的专业水平。

最后，教师应当关注社会责任与公益事业。教师不仅仅是传递知识的工具，更是社会的光荣事业。在我看来，教师应当积极参与各类公益活动和社会实践，用自己的力量为社会贡献出一份心力。通过参与社会实践活动，我们可以深入了解社会的发展和变化，反过来也能够更好地将社会的需求和资源运用到我们的教学中去。

总之，作为一名教师，我们应当时刻关注和反思自己的师德。只有不断提升自己的道德修养与职业素养，才能更好地履行自己的教育使命，培养出更多优秀的人才，为社会的进步与发展贡献自己的力量。对于我来说，师德就是一面镜子，让我时刻审视自己的言行，不断完善和提升自己。希望每一个教师都能够认真对待师德问题，从自身做起，为教育事业的发展做出更大的贡献。

跟师德的心得体会篇九

我为学校添光彩

于晓雷

师德师风建设的核心应该是提高教师的素质。所谓教师素质，就是教师在教育教学活动中表现出来的、决定其教育教学效果、对学生身心发展有直接而显著影响的心理品质的总和。我们提出的，修身立德做表率，我为学校添光彩的师德师风

建设目标，很好地明确了，师德、师风、师能‘为教师素质的内涵。

一、立师德

师德是教师素质的重要组成部分，师德是教师素质的核心。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。其本质特点是指教师自身的质量，即教师身心发展的总水平。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的，为人师表‘、，以身作则‘、，循循善诱‘、，诲人不倦‘、，躬行实践‘等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌、板书笔迹等。

观念、行为习惯、世界观等教师起了决定性的作用。尽管社会风气、家庭环境对儿童的道德品质形成有一定影响，但无法代替教师教育的优秀。因为，教师的教育具有长期性和系统性，无论是德育内容、德育方法，甚至德育手段等都是长期而系统地对学生产生影响。其次，教师的教育具有科学性。儿童的许多行为习惯的培养，教师都是根据儿童成长的规律有计划、有步骤地进行的。最后，人生最初的二十几年是决定和影响人的一生的发展，是道德观念、行为习惯形成的关键期，而教师是影响的关键因素。教师的主要职能是培养未来的人才。这些人才毕业后分布在全国各条战线上，对整个国家的文明建设起到重要的推动作用。所以，把教师提到推进社会向前发展的高度来认识，具有重要的现实意义和深远

的历史意义。

师德是教师职业理想的翅膀。教师的心理素质是在教学活动中表现出来的心理特点。它由四大系统构成，即，动力系统，人格特征系统，操作系统和监控系统。每一大系统既有各自的特点和作用，又是紧密地联系在一起相互制约，相互影响。教师的动力系统包括教师职业的兴趣、动机、信念、理想等。因此，理想是教师动力系统的重要内容。理想是一个人的奋斗目标，是个体所向往的或所要模仿的事物或人的主观形象。教师的理想具有不同的表现形式和层次。有的把个人发展作为奋斗目标，有的为多培养出优秀人才作为奋斗目标等。由于理想的层次不同，因此在教学工作中产生的动力也不同。那些具有为社会的发展与进步而努力奋斗的教师、具有高尚师德的教师，才具有长远而高尚的理想，由此产生的动力就巨大。他们不为眼前利益所困惑，呕心沥血，对教育事业执着追求，贡献出自己的全部。总之，师德是教师素质的核心。立师德是师德师风建设首要任务。

二、正师风

，子不教，父之过，教不严，师之惰’之责任。做到了这三条，才是理解了，一日为师终身为父’的真正的含义。

眼下大学教师有一种浮躁的心态。浮躁实际上是一种对科学、对社会、对学生不负责任的态度。这种心态表现在科学研究上，必然不，真’，表现在教学上，必然不，实’，学生得不到真才实学，就会贻害社会，因而也谈不上，善’。在教师职业中，这种心态主要有十种具体表现：

1. 头重脚轻，满足一知半解
2. 华而不实，耽于夸夸其谈
3. 唯书唯上，缺乏独立思考

4. 哗众取宠，追求轰动效应
5. 好大喜功，不愿踏实积累
6. 脱离实际，乐于坐而论道
7. 沽名钓誉，个人主义膨胀
8. 吹拍拉扯，市侩作风横行
9. 敷衍应付，整日得过且过
10. 弄虚作假，热衷歪门邪道

师德不仅是教师个人问题，也是教师群体问题，即风气问题。个人师德不好，虽然有时会在小范围里造成，一个臭鸡蛋毁了一锅汤’的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。

所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。为人师，不仅要对学生负责，也要对社会负责、对科学负责。所以，任何时候，提倡教师的师风都是必要的。

三、强师能

学高为师，学是师之骨。我们常问：21世纪需要什么样的教师？我认为，21世纪的教师应该是高师能的人，具体是：1. 终身学习的楷模。知识社会的显著特征就是知识像滚雪球一

样急剧膨胀并快速陈旧。面对‘生有涯，而知无涯’的现实，教师必须不断地学习方能胜任教师工作。终身学习者不是一个盲目的学习者，知识传播渠道和信息量的剧增，使教师受到来自四面八方信息的‘狂轰滥炸’。一个好的学习者首先要具有批判性和选择力，学习对自己有用的知识。21世纪的教师应该是终身学习的示范者，是学生终身学习的楷模。

2. 学习技巧的传授者和学习障碍的诊断者。在未来的教育中，教师的作用主要体现在指导学生有效地学习方面，不是以知识权威者的身份向学生灌输知识，而是以学生为中心，根据学生的特点和需要，帮助学生发现问题，想办法解决问题，进而掌握学习技巧，养成自学的习惯。教师必须清楚地知道学生的学习过程，不断地观察学生在学习过程中的表现，敏锐地发现学生的学习困难，并能提出行之有效的解决办法。

3. 令人信任的心理医生。由于家庭问题、社会问题的共同作用产生了许多问题儿童，表现为行为异常，心理上有障碍。教师需要了解孩子们异常行为背后的原因，运用巧妙的方法予以疏导解决。

4. 课程设计的专家。社会的进步和教育民主化的发展，使教师不仅要参与教育决策和教育管理，而且愈来愈拥有课程设计的自主权。教师要根据国家和学校的教育教学目标，本着有利于学生个性自由发展的原则，了解知识产生和更新的状况以及学生的知识结构基础，设计切实可行的课程。

5. 现代教育技术的行家，信息资源的提供者。现代教育技术的发展为教师提供了许多新的传授知识的手段，尤其是计算机辅助教学和多媒体技术在教学中表现出强大的生命力和广阔的发展前景。教师要学会应用这些教学技术。教师应是新的科学技术的应用者和推广者，是这些方面的行家里手。教师应能帮助学生寻找自己需要的信息，并把这些资源吸收到自己的认知结构中去，变成自己的知识。

6. 团体工作和团队沟通的专家。教师职业的一个特点就是集体性，要求教师彼此协调，相互宽容，发挥集体的教育力量。教师还要面对学生团体，因为这种团体的活动指导可以提高教师的工作效率。但是众多个性鲜明的孩子组成的团体必然产生摩擦，所以教师必须是团队工作的专家，必须具备处理团体工作的能力和方法。另外，未来社会的劳动分工将更加细致，生产过程的技术含量更高，人与人之间的联系途径日趋多样。教师必须教学生学会宽容，发现别人的长处，学会与别人一起工作。

7. 独立研究、独立学习的指导者。学生在学校里的时间相对于人的一生毕竟是短暂的。因此，学生在学校里学习和掌握现成的知识是次要的，更重要的是以此培养学习的技能，在了解知识产生的过程中学会独立发现问题、分析问题、解决问题。在这些方面教师是指导者、领路人、导航员。

8. 客观公正的评价者。学习过程是一个复杂的过程，涉及到学生生理和心理的多方面。由于学生个体存在很大的差异，在学习的质和量上也就存在差异。教师必须了解和评估学生到底学到了什么。对其成绩的评估要尽可能运用多元化的评估技术、力求科学、客观、公正。

9. 熟练的社会工作者。21世纪的学校总要和社会发生密切的联系，彼此影响，随着社会的变化而变化。教师有责任告诉学生，学校发生的变化和这种变化的来龙去脉，以及会对学生产生什么样的影响。另外，学校要和社会上的各个机构和组织进行交涉，教师一定要受过良好的社会工作训练。

10. 预知未来社会需要的学者。21世纪教育的功能将主要是为未来社会培养合格人才。教师要根据对未来社会发展前景的预测，通过所设计的教育计划、教育内容、教学方法，使学生在价值观、个性品质、知识、能力等方面的发展符合他们要走向的社会的要求。从这个意义上来说，教师必须是一个未来学的学者，具有未来设计者的职能，有教育预见能力。

加强师德师风建设，是一项重大的建设工程，是一项需要每一个人民教师长期奋斗的艰巨任务。让我们每一位拥有人民教师称号的人，怀着对学生负责，对社会负责、对科学负责的态度，立师德、正师风、强师能，使自己无愧于人民教师的光荣称号，使自己能够担当起培养21世纪需要的合格人才的历史重任。

跟师德的心得体会篇十

吉安小学曾明全师德楷模，就是为了挚爱的教育事业，为了孩子的健康成长，始终无怨无悔，在这个事业奉献了自己的青春和热血。

全国劳动模范幸禹才，可以算得上师德楷模，名师出高徒。在从教的高中教育生涯里，从未在大庭广众之下批评过任何一个学生，也从未高声训出、斥过任何一个学生。因为幸老师始终相信与学生平等，没有权利不尊重学生的人格，损伤他们的自尊心，只有充分信任和尊重，才会使学生真正成为“高徒”。

诸不知幸老师在下课放学或午间休息总是把自己的学生带到办公室，让学生感到平等待遇以外，还热情为办公室的学生倒开水，学生的实际问题幸老师总是面带笑容给予充分的肯定，给予耐心细致的讲解，学生们都愿意和幸老师交朋友。很多学生的学习成绩考上了重本线，这与幸老师的勤勤恳恳工作，老老实实做人是分不开的。作为山区的一名教师，我想要从以下几个方面做起：

- 1、积极进取，从而在各自的工作岗位上收获幸福。
- 2、在课程改革勤于探索。
- 3、通过情感和智慧与学生进行沟通，从而构建起良好的师生关系，了解与学生相关的方方面面，共同关注孩子们的健康

成长，发挥自己的余热，甘为人梯，无悔耕耘。

通过学习楷模，在今后的工作中，用一颗充满大爱和智慧的心，去塑造着孩子们美好的心灵，让更多的孩子托起美好的明天。

跟师德的心得体会篇十一

第一段：引言和背景介绍（约200字）

师德是教育工作者的基本修养和职业操守的体现，是教育事业健康发展的重要保障。作为一名教育工作者，我始终将师德放在首位，以身作则、以心换心，注重培养自己的师德修养。近年来，我通过实践与反思，深化对师德的理解和体会，并积极落实于教学实践中。以下是我在观察和实践中得出的一些师德心得体会。

第二段：尊重与关爱学生（约300字）

尊重与关爱是师德的核心，我始终认为每一个学生都是独一无二的个体，应该尊重他们的差异并关爱他们的成长。在课堂教学中，我积极倾听学生的想法和意见，尽量满足他们多样化的学习需求；在班级管理上，我注重倾听学生的心声，及时解决他们的困扰。通过尊重与关爱，我培养了良好的师生关系，激发了学生的学习动力，使每一位学生都感受到了师者的关怀。

第三段：严谨与求实的教学态度（约300字）

作为一名教育工作者，我始终坚持持严谨与求实的教学态度。我认为教师的每一堂课应该经过精心准备和充分反思，保证教学内容的科学性和权威性。我不仅要掌握科学的教育理论知识，还要关注教育实践中的新思想和新方法。同时，我也注重与同行交流，不断学习教学经验和教育技能，提升自己

的教学水平。只有通过严谨和求实的态度，才能让学生受益匪浅，发展自己的潜力。

第四段：勤勉与坚持的职业精神（约300字）

勤勉与坚持是教育工作者的职业精神，也是师德的重要体现。我相信只有付出足够的努力和持续的坚持，才能取得良好的教学效果。为了提升自己的教学水平，我愿意抽出更多的时间去备课，深入研究教材和相关资料。我还经常参加教育培训和学术交流，时刻保持教育思考的活力。在教学过程中，我鼓励学生养成积极主动的学习态度，培养他们的自觉性和责任感。通过勤勉与坚持，我不仅提高了自己的业务水平，也传递给了学生了积极向上的职业精神。

第五段：廉洁与诚信的行为规范（约200字）

教育工作者应该具备廉洁与诚信的行为规范，作为学生的榜样，我自觉遵守教育行业的职业道德和行为准则。我坚决抵制以权谋私、徇私舞弊等不正之风，坚守诚实守信的原则。我尽力为学生和家长提供公正客观的评价，真实反映学生的实际水平。在与同事之间，我始终保持开放和诚恳的沟通，互相支持和帮助。通过廉洁与诚信的行为规范，我为学生和家长树立了良好的榜样，也得到了同事和社会的认可。

总结：通过尊重与关爱学生、严谨与求实的教学态度、勤勉与坚持的职业精神以及廉洁与诚信的行为规范，我深化了对师德的理解和体会。未来，我将继续坚持这些师德要求，提升自己的教学水平，为教育事业贡献自己的力量。我也期待更多的教育工作者能够加强师德修养，共同营造良好的教育环境，为社会培养有社会责任感的时代新人。

跟师德的心得体会篇十二

教师的的天职是教书育人。因此，作为一个教师必须要提高

自己的道德素养和职业观念。只有严格要求自己的人才能获得良好的`发展，并对学生严格要求。做一个同事满意，学生满意，家长满意的好老师。

看着新修订的《中小学教师职业道德规范》心里感慨万分。其中第三条：关爱学生中：特别强调了保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。这是以往的《教师职业道德规范》里没有的。第四条：教书育人：循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。要用多把尺子来衡量我们的学生，老师只要善于激发学生，学生便会给老师一个个意外的惊喜。这种惊喜要老师善于发现学生的长处，给他们多种方式展示自己。教师不能仅仅是“传道、授业、解惑”的“师者”，要树立终身学习理念，潜心钻研业务，勇于探索创新。民族教育的发展离不开老师的前沿的教育理念，只有不断学习，才能使自己的教育水平不断更上一层楼。在汶川特大地震中，大批的人民教师为了保护学生的生命安全，付出了自己的生命，这正是崇高师德和人性光辉的体现。

5月12日，汶川发生8.0级大地震。已经过去四个半月了。但是英雄老师的事迹永存中华儿女的心中。他们在生于死、亲人与学生的抉择中，我们的教师用生命诠释了一个师者最真实的爱，用血肉为学生筑起一道永生的长城，用自己的行动，为全国的教师、学生上了最深刻的一课，从而成为百姓心中的救命恩人，孩子眼里的神圣英雄。映秀镇小学数学老师张米亚在灾难降临的那一刻，“摘下我的翅膀，送你飞翔”他用生命羽化之翼，给了孩子们奔向梦想天空的翅膀。当成千上万间房屋倒下去的时候，是张老师的爱撑起了孩子的整个世界！张米亚老师跪仆在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，像一只展翅欲飞的雄鹰。两个孩子还活着，而“雄鹰”已经气绝！由于紧抱孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺、最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢把守住了生命之门。四川省德阳市

东汽中学教学楼坍塌。在地震发生的一瞬间，该校教导主任谭千秋老师双臂张开趴在课桌上，身下死死地护着4个学生，4个学生都获救了，谭老师却不幸遇难。把生的机会留给学生，把希望留给学生，把思索留给我们。作为教师，处处为学生着想，把学生摆在第一位，面对灾难或者困难时更要保护学生。还有很多很多英雄老师的事迹，作为同行我们将时刻铭记你们的英雄壮举，并在实际工作中发奋努力，无愧“教师”这一光荣的称号。

龙的传人，岂能被一次灾难压垮。灾难过后，让我们更加珍惜生命、珍惜生活、珍惜拥有。灾难压不垮中国的脊梁！因为我们都是龙的传人，身上流着相同的血.....。让我们手牵手，心连心，同闯难关，唱响爱的奉献，共建和谐家园和心灵家园！让我们共同创造四川明天的奇迹吧！

不错的看着以前自己记录的英雄教师的形象，我在思索：新的《中小学教师职业道德规》里补充的几点，就是以后我们教育工作者应该流淌在自己血液里的“师爱”。因为汶川地震中，英雄老师给了我们最好的诠释——什么是教育、教育者的使命！使我们做老师的更加明确了自己的责任与义务。

想着英雄老师的事迹，再看看《教师职业道德规范》。我反思：当今的教育是什么？——一面对突如其来的灾难，所有人的反应几乎都出自本能，而英雄老师的“本能”正是刻在他们骨子里的“师道”，流淌在他们血液中的“大爱”！教育，就是用生命去护卫生命，用生命去唤醒生命！热爱教师工作“为教育事业奋斗终身”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。老师，就要热爱学生，

表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法，因材施教。用多把尺子来衡量学生。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。教育进步，国则强，家则兴，民则安。我们每一个工作态度关系着教育质量的提高和国家的日益昌盛、强大。

反思我们日常教育教学工作中的教育行为，心里更加清楚：如何将这个本质和真谛落实到平常之中，从而提高教育效能，为了一切幼儿，为了幼儿的一切！我们不可能传授多少知识，但能教给孩子们一生受益的良好行为习惯。孩子们是天真无邪的，他们的稚语给我们的教学工作多少乐趣，他们的调皮可爱，给了我们多少次反思，反思之余便思索：该怎么教育他们？使得我们平凡的工作增添了很多亮丽的色彩，使得我们的工作更有意义。工作着、快乐着；奉献着、分享着；投入着，收获着；记录着、喜悦着。快乐的小天使们，五彩斑斓的“温馨岁月”生活，老师会好好记录你们的一切一切，让你们在‘温馨岁月’里留下人生最美好的记忆。你们会在温情中愉快地成长，处处留下你们的欢歌笑语和成长足迹。