以平凡为写演讲稿(模板8篇)

在典礼中,人们通常会穿着正式的服装,庄严而庄重地进行各种仪式和活动。"师德"是指教师在教学和教育活动中应遵循的道德规范和职业要求,它是教师职业能力和素养的重要体现。我们应该关注和重视师德建设的重要性。那么作为一名教师,如何树立良好的师德形象呢?有哪些方面需要我们去注意和努力改进呢?以下是一些关于师德的范文,希望能给大家提供一些参考和启示。我们一起来学习吧!

以平凡为写演讲稿篇一

- 1)亲情有时就如春雨,润物细无声。我终于明白了,亲情是无私的,亲情是温暖的,亲情是伟大的,得到爱的人是幸福的,付出爱的人是伟大的!亲情的流露无需理由,无需驱使,就在平凡的生活中自然地体现出来,为人们所感动,所珍惜。也许,我发现得太迟了,但我一定会好好珍惜这已经发现了的亲情,让亲情伴随着我成长。
- 2) 如果把母爱比做是一枝盛开的百合,在每个角落中散发着它迷人的芳香,那么父爱就是一株茉莉,它在某个角落中默默地吐着它那清新的芬芳!向来只有赞颂母爱的伟大,可又有谁知道父爱的含蓄!案爱这字眼是多么的平凡,但这种爱是多么的不平凡。
- 3) 伟人之所以伟大,是因为他与别人共处逆境时,别人失去了信心,他却下决心实现自己的目标。
- 4)珍惜亲情,是世间最圣洁,最美好的感情,是人与人之间 血脉相连的关系,没有别的什么可以超越这种与生俱来的伟 大。亲情也许是平凡的,没有友情的豪气冲天,没有爱情的 轰轰烈烈,但是正由于他的平凡,亲人一声问候,一句叮嘱 都能让我们感受到浓浓的深情。

- 5) 这些道德模范,却并不是高高在上的圣人,也不是遥不可及的偶像,他们就是生活在我们身边的平平常常的普通人。 然而,也正是这群普通人,却用善举诠释着温暖,用平凡诠释着伟大。
- 6) 勿以善小而不为,事无巨细,再小它也是个事儿,凡存在就有理由,就如一颗小滴水却可以折射太阳的光辉。我们身边那些点点滴滴的小事,都可以成就一个又一个的善举,而这些小小的善举,不仅可以帮助他人,也快乐了自己。小事虽很平凡,但小事上体现出来的善心却是伟大的,像网络上的微博传递爱心,只需点击鼠标,尽微薄之力就可以传达出一份爱心,就有可能帮到了一个需要帮助的人,那样我们就会感到喜悦,这是一种内心的升华。这就有如赠人一支玫瑰般微不足道,但它带来的温馨都会在赠花人和受花人的心底慢慢升腾、弥漫、覆盖,在生活中,我们都应该这样。
- 7)自己选择的路,跪着也要把它走完;世上没有绝望的处境, 只有对处境绝望的人;平凡的脚步也可以走完伟大的行程;有 志者自有千计万计,无志者只感千难万难;第一个青春是上帝 给的;第二个的青春是靠自己努力的;每天醒来,敲醒自己的 不是钟声,而是梦想。
- 9) 你们是美丽的天使。在你们的精心照顾下,一个个被病痛折磨的患者恢复了健康,重新走向了工作岗位,你们的工作,看似平凡却非常伟大!
- 10)自己未曾找到伟大的幸福的人,无权要求别人拒绝平凡的幸福。自己已经找到伟大的幸福的人,无意要求别人拒绝平凡的幸福。
- 11) 理想就是人生中的目标,人生中所追求的目标,平凡的人因有理想而伟大,有理想者则是一个大写的人。我的理想就是要战胜自己,取得伟大的成绩。

- 12)是欲望,是理想,是伟大的梦想,充实了我们大脑,每一天,每一点,每一刻,都不能停止前进的脚步,因为为了欲飞就要努力跑,一直不停地向前行,一直走到生命的终结点,也不肯放弃。虽然我们不是鸟,是人,但是我们可以做一只天中的鸟人,鸟人多好,俯视大地,山川美景尽收眼底,那该是那么伟大而自豪的事;在地上,我们只是普普通通的小人,但是我们可以做一个了不起的人物;去认真做一件你没敢实现的大事,那么,成功就在彼岸,你就会因此而变得不平凡。
- 13) 我的母亲十分的平凡,却是那么的伟大。她跟别人异样,整天在勤勤恳恳地工作着,照顾着我,是我处处都感到温暖和幸福。
- 14)多么动情而又精辟。这精辟是由平凡的人在平凡之间抒写,在饱蘸浓墨,挥毫情感之际,把平凡涂成伟大,染成崇高,这伟大和崇高,在感恩的岁月里,像一幅经典的水墨丹青,超凡脱俗,人间无价。
- 15)平凡中也能出伟大。
- 16)世界上有多少美好的词语赞美教师职业的崇高,有多少动 听的诗篇歌颂教师职业的伟大,歌颂教师是阳光下最光辉的 职业,赞美教师是人类灵魂的工程师。确实,教师是伟大的 园丁,祖国的花朵在教师手中培育,祖国的栋梁从教师手中 输送;教师又是一个平凡的人,他与其他工作不同,肩负着社 会赋予的重任,教育我们的孩子长大做一个有用的人。
- 17) 平凡不一定是渺小,它或许也是一种伟大。
- 18) 当我拿起姥爷为我们拍照的劳动照片,看到自己那副十分 投入的样子,心里突然醒悟了,真正地懂得了劳动的艰辛, 懂得了保护环境的重要,更懂得了一个人做一件好事并不难 难的是一辈子做好事的道理。雷锋叔叔做的都是些平凡的小 事好事,可他为人民服务的精神却是伟大的。今后,我要向

雷锋叔叔学习,经常地主动地打扫楼道卫生,以此来培养自己爱劳动的习惯和为人民服务的情操。

- 19)我的母亲,我的含辛茹苦的母亲,我的平凡而伟大的母亲,我这棵渺小的寸草,该如何报答您的三春晖?如果我学得了一丝一毫的好脾气,如果我学得了一点点待人接物的和气,如果我能宽恕人,体谅人我都得感谢我的慈母。
- 20) 小草,它没有百合那洁白无瑕的外衣,它没有玫瑰那高贵的裙子,它没有牡丹那漂亮的晚礼服,它没有但是它有美好的心灵,它有默默无闻的精神,它有顽强的生命力! 小草,它平凡而又伟大,它的精神是的值得我们学习的! 嘿,小草!我欣赏你!

以平凡为写演讲稿篇二

这是一个小村庄,故事发生在冬天,雨雪交加,大街上也少了许多繁华,只有学校里的两个高粱馒头在菜桶里等着它的主人。隐约传来一声鸡叫,给这灰蒙蒙的天地间平添了一丝睡梦般的抑郁。然而,谁又能想到,前来拿它那个瘦瘦高高的人,却又会有多么大的志向与生活的希望。

尽管少安到了大亚湾当了一名煤矿工人,但他们如此拼命。 而这是因为生活突然充满了巨大的希望。有了希望,人就会 产生激情,并可以一无反顾地为之而付出代价;在这样的过 程中,才能真正体会到人生的意义。什么是人生?人生就是 永不休止的奋斗!只有选定了目标并在奋斗中感到自己的努 力没有虚掷,这样的生活才是充实的,精神也会永远年青! 而我们,我们作为祖国的未来,祖国的希望,我们却又是怎 样一副形象?有太多的人沉浸与虚幻的世界,不能自拔,深 陷其中,那他们的生活又有什么所盼望的,所期望的呢?也 许只是在等待着下课,亦或放学。由此,真难以想象出以后 的社会是如何的。

少安的动力来源与晓霞:少平的动力来自于他的父母:兰香 的动力来自于一所好的大学,他们都在为理想奋斗。然而, 我们呢?我们又有什么理想?也许大部分学生都会说"清华! 北大!"这两所学校简直成了代名词,然而,真真切切的为 此而努力的才几个呢?我觉得,现在的教育太过于应试,好 像学习成绩能代表一切。但你在社会上,真正用的到的又只 有多少?如此的教育在表面上看也许是十分成功的,但它不 知磨灭了多少人独特的一面,如同一个巨型工厂,一个个千 奇百态的孩子被送上了传送带,绑好,出来时已是一个模子 里刻出来的。而作为一个人,之所以叫人,而不叫动物,最 主要的是人与人之间有道德, 道义可讲, 在现在一些地方, 却常常有令人发指的事情。在新中国成立之初,各家路不拾 遗, 夜不闭户, 那是因为什么? 大家都信毛主席。现在, 人 们丢失了信仰,如同一些外媒所说,抛弃了灵魂。今天和昨 天似乎没有什么不同; 明天也可能和今天一样。也许人一生 仅仅有那么一两个辉煌的瞬间——甚至一生都可能在平淡无 奇中度过。但是,我们又如何让那辉煌更加灿烂?土耳其人 因为圣剑士气大增, 打败了侵略者: 犹太人因为上帝的指示 四处迁移: 唐僧为了找到真经前往西天。而这些, 都是有了 信仰。

生活不能等待别人来安排,要自己去争取和奋斗;而不论其结果是喜是悲,但可以慰藉的是,你总不枉在这世界上活了一场,有了这样的认识,你就会珍重生活,而不会玩世不恭;同时也会给人自身注入一种强大的内在力量。所以,去奋斗吧,充实自己的生活,而非碌碌无为,争取在这平凡的世界中,留下自己不平凡的印记!

以平凡为写演讲稿篇三

刚读完一本书,最初是被题目吸引的,叫《早晨从中午开始》,因为这个名字引起了共鸣,才翻开它。

那时候才觉得,为什么那么多文人都说:我是孤独的。

自叹不如,那是必然的。高山仰止,也是必然的。以他这种精神才能成为伟大的作家,其他所谓写文章赖以过活的都无法匹及。他这种人不为稿费,不为成名,只为突破自己,只为书写心底流淌的那股温泉。

电视上看到陈升对刘若英说过,你的专辑不要轻易送人,送以前哪怕是递出去前一秒你也要停顿一下思考你为什么送给他,他会不会认真地珍惜聆听对你来说最重要的音乐,还是微笑收下以后就丢在家里某个角落里,你要知道这里面每个音符和旋律都是我们用心做的,那么多个夜晚失眠做成的心血。记住,别轻易送人。

这话同样适用于写作的人,他们经过了思想上的反复斗争, 揣摩确认每个词每句话的意义,把竭力写出的最好展现给读 者,这或许是他毕生最大精力的投入与彰显。

像他这样,才算功成名就。

以平凡为写演讲稿篇四

- 一杯水,是平凡的。但是对于沙漠中跋涉的人来说,它却是不平凡的。因为,它有极可能挽救一个至高无上的生命。
- 一粒沙,是平凡的。然而,正是那无数平凡的沙粒才构成了一望无际、遍地黄金的沙漠。所以说,一粒沙也不是绝对平凡的。因为它是构成祖国锦绣河山的元素。
- 一个人,可以是平凡的。但是,把平凡的生命过得充实、有意义,这样的人生就再也不平凡,便从平凡变得不平凡。因为,我们的存在使世界多了一份精彩,多了一份精彩使命。人生的价值自然会在无限的选择与付出中得到最大限度的彰显。从而使平凡的人生变得从此不再平凡。

如果有人问我,你的人生会选择哪一种?我会告诉他,我会选

择平凡的人生。但是我会使我的人生变得更加精彩。让我平凡的人生显出不平凡的风采。

一个个普通的名字,一个个平凡的身影却写下了不平凡的人 生履历,将平凡的生命演绎成不平凡的人生。

平凡在一个平凡的生命中,他将一个平凡的生命演绎成一个不平凡的卓越的人生。日本有一位邮差,二十年中他默默无闻地工作着,每一年、每一天无论刮风下雨,无论路途遥远,他都准确地、按时地把邮件送到每一个人的手里。因为他的不辞劳苦,他得了一个"终生成就奖"。这就是一个平凡的生命成就不平凡的人生。这正是一个邮差让人们肯定的一个见证。

见证成就不平凡的成功,但平凡并不是平庸。而平凡是不平凡的前身,只有平凡的真,才能铸就不平凡的灿。

平凡只有让人们肯定,而不平凡却是让人们认定。让你的平凡创造出不平凡来吧!

以平凡为写演讲稿篇五

世界很大,人也很多,而我是独一无二的。

我,一张圆圆的脸上嵌着一双大大的眼睛,浓浓的眉毛,睫毛弯弯的长长的,乌黑靓丽的长发,一双小小的耳朵,一个不高不塌的鼻子,一张可爱的樱桃嘴巴,嘴巴是我最喜欢满意的地方,因为它类似心型的形状,很可爱。嘿嘿,这么说好像太自恋了。

我今年15岁,在读初中。在学校里,我和同学们相处的很愉快,我不会很容易与别人起冲突。我很喜欢笑,虽然笑起来的时候,脸会显得大,但我不在意,该笑笑还是笑。我是个害羞的人,经常脸红。比如去店里买东西要问价格时都是朋

友帮我去问。不过,已经在慢慢改变了。我也是个既胆小又大胆的人,我看见我害怕的动物会尖叫,比如蟑螂,毛毛虫,老鼠,狗,蛇啊。但是我在课堂上回答问题时可是一点也不胆小。我说话的声音比较小,不是我故意这样说,是的确我嗓门没有那么大,我说话的时候给人的感觉就是慢条斯理。我这个人给人的整体感觉就是可爱。这是我收到的.评价最多的一个词。我是一个吃货,喜欢吃零食,喜欢吃烤肉,喜欢吃各种美食,总之是好吃的我都爱,我有一个目标就是吃遍全中国乃至世界。

我的爱好非常广泛我喜欢画画,听歌,弹钢琴,运动等。我觉得画画是件很神奇的一件事,一支笔一个手一幅绚烂多姿,如梦如幻的画就诞生了。不知道你有没有看过高考美术生的作品,那叫一个逼真啊。我也喜欢听歌,音乐用它优美的旋律给我带来快乐,音乐用它动人的歌声为我赶走忧愁,音乐用它励志的歌词陪伴我走过一段艰难的路。

这就是我,一个独一无二的我。

以平凡为写演讲稿篇六

未来自己要走的路很长,没有人会陪着你走一辈子。在这条路上能够依靠的的只有自己。那条路的名字叫梦。

在这条路上,只有那份平凡朴实的梦支撑着你在独自向前。也许会有强大的竞争压力使你喘不过气,也许会有暂时的挫折让你失落。我们是那样的平凡,在这芸芸众生之中随着自己的梦想而独步向前。只有在经历磨练之后,才能炼就出一颗如钢铁般意志的心。那份磨练的名字叫成长。

如果这条路太过于一帆风顺,那么在这条路上的奋斗和拼搏。都过于没有意义。我们在这条路上的收获不只是成功,还有一颗磨练心志的经历。

曾经的我也在这条路上跌入低谷,也曾想过放弃,甚至不再去理会自己那份可怜又可笑的梦。那时自己追寻的梦,所走的路,都变得一片渺茫和黑暗。不知道自己此时此刻应当做什么。只是在独自在那条路上焦躁不安,望见别人离梦想指之路越来越近,自己却在这条路上不知所措。心里愈发不是滋味,却不知如何脱离困境。

那么应当如何解决呢?是改变现在的状况,还是改变自己。是坚定决心孤身向前,还是畏手畏脚临阵脱逃、也许当经理的痛苦成为享受时,当蜕变的痛感成为快感时,前方阻拦的黑暗才会烟消云散。也许只有适应黑暗,才能够对抗黑暗。

是时候平心静气,站了起来。直到站立的那一刻,敢于在黑暗中踏出自己的第一步,才算真正的蜕变。就算能力再弱小的人,也拥有成为强者的权利。再渺小的努力也会成为自己向前的动力,也许到达目的地,不过是时间问题。当自己一步一个脚印走到成功的目的地时,心中不禁感慨万千。有跌入低谷时的无助,有无人陪伴的孤独,又被冷嘲热讽的苦涩,有成功时的喜悦。五味杂陈,充盈眼中。

到达成功的彼岸之后,继续向前的动力代替了短暂的喜悦。还有更远的目标等着我们去实现

稍微休憩之后,又该要上路了。

以平凡为写演讲稿篇七

读过《平凡的世界》后,我心涌澎湃,心中深深地被它感动。

本书的主人公是孙少平和孙少安等人,书中讲的'是70年代到80年代发生的事件。

书中主人公孙少安带领一家人,"饿着肚子劳动"过日子,孙少平在学校念书。两年的高中生活转瞬即逝。少平凭着自

己的顽强和勤奋,获得了大家的尊重。在这段时间里,他最重要的收获是认识了县革委副主任田福军的女儿田晓霞。田晓霞读书很多,思想活跃。她还经常借《参考消息》等报刊给少平阅读,使少平能用比较广阔的目光去审视自己和周围的事物。高中毕业后,少平和村大队书记田福堂的儿子润生一起成为了双水村学校的民办教师。

读过大学的孙少平不愿一辈子做农民的身份,于是跑到了黄原做工,孙少安在家中和自己的妻子做起了烧窑的事业,经过一番大起大落,两人的事业都有所收获。

我们要向他们学习,要靠自己的双手去改善自己的生活,不能靠别人,也不能走旁门左道!

因为有爱,有温情,有力量,世界才变得如此美丽!生活在 平凡的世界中的人们应该感到生活是美好的!平凡的世界在 人们的双手里显得不平凡!

以平凡为写演讲稿篇八

在座的各位评委,各位来宾,大家好!今天我演讲的题目是《平凡的青春》。我和在座的许多姐妹们一样,是一名非常平凡的护士。每天身穿护士服,头戴燕尾帽穿梭巡回于病房和走廊之间,重复着打针、发药、量体温、测血压等繁琐的护理工作,不分春夏秋冬,不分白天黑夜。

刚毕业时,身边有许多朋友问我,为什么选择护士这么辛苦 又卑微的工作。我也曾经千百次地问自己,是否甘心一辈子 做这样平凡的工作,让青春流逝于平凡中。转眼两年过去了, 这两年的护理工作生涯却让我的内心起了变化。我发现平凡 的工作中处处有着感动。一次在icu为一个气管切开的病人做 护理。不能开口说话的病人忽然吃力得举起手在空中比画着 什么,我看不明白他想要什么。当我把纸和笔递到他手里时, 他在纸上歪歪扭扭写下了两个字,朋友你们知道他写的是什 么吗?我看清楚了,那两个字是:谢谢。我当时的感动难以用 语言来形容。一个生命垂危的病人,仍然不忘向照顾他的护 士说一声谢谢, 做为护士, 就算再辛苦也是值得的。这种感 动就像穿透寒冬的花香,就象穿透黑夜的阳光,伴着那整洁 的工作服反射出庄严的光芒,这光芒再次激起了我的责任心 与使命感。我们做的是平凡的事,却能从中体现自己的价值。 去年的512护士节,我意外地收到了一张来自协和医院高干病 房的贺卡。原来是我在协和实习时认识的一位老病人写来的。 在贺卡里他说我是一个很有爱心的孩子,希望我再接再厉成 为一名优秀的白衣天使,还说了很多鼓励的话。我不记得曾 为这位老人做过什么,也不知道他怎么打听到我的地址,看 着写的满满的两页贺卡,我的心里不止是感动,还有深深的 思考。我们是很平凡,就象平凡的小草,而小草虽小不一样 也能辽阔无垠的大草原,物欲所有之外,难道有的只是冻土 与荒漠?一如葱郁的精神田园还有什么坚实的东西可成为心灵 的依托呢?一份春雨,一份秋实,一份汗水,一份收成。当我 们辛勤劳作后,一个个病患者褪去满脸的愁苦康复出院之时: 当我们在内心充满震撼和激动中迎来一个崭新的生命之时:当 我们累积一份份病人康复后工整的病历归档之时;当街头巷尾 在似曾相识的笑脸中追忆熟谙声影之时,我们会感到满心的 幸福和骄傲。对病人来说,我们象一缕春风,又似一道阳光。 一声亲切的问候,会令病人放下几丝忐忑,一个鼓励的眼神, 会令病人增加几分力量,一双轻柔的手,会令病人减去几分 病痛,,,我们是微小的水滴,在最需要的地方,默默地奉献着 自己。有人说:揭开人生帷幕的是护士,拉上人生帷幕的也 是护士。的确, 在现代社会中, 几乎每个人的一生都和护士 分不开。它是一项与人的健康、生命息息相关的职业。我为 自己曾经对这个职业的疑惑感到深深的羞愧。我要毅然拒斥 浮躁的诱惑, 固守这份平凡和质朴。不为护士的职业自轻, 不为护士的职业自贱,更不为世俗的眼光自卑。我要坦然接 受真实生活的层层磨砺, 让柔韧的生命在反复摔打, 潮起潮 落间呈现坚定的成熟。

我要用真心与耐心诠释人生的真谛,用同情心与爱心呼唤着沉睡的生命,,,,我不再害怕青春在平凡中流逝,我要让青春在平凡中闪光!