

幼儿教师说课培训心得体会 如何进行老师培训心得体会(模板8篇)

通过写培训心得，可以将培训中学到的知识和技能与实际工作相结合，提高个人的工作表现和职业发展。以下是小编为大家收集的学习心得范文，希望能给大家提供一些启示和参考，帮助大家写出优秀的学习心得，共同进步成长。

幼儿教师说课培训心得体会篇一

教了那么久的英语，今天和大家谈谈教学的心得，希望抛砖引玉，和大家共同探讨。

作为体育学院毕业的我，当初受李阳疯狂英语的影响，在受到李阳本人的亲自指点后，开时发奋学习英语，两年后从英语不及格到做翻译，成为体院的一道风景线。而后也就开始了英语的教学历程。

作为上海疯狂英语口语讲师，面对着几十号人，上百人传授着疯狂英语的手势，三腔共振法，体会到英语教学需要激情，口语的练习需要不断的嘴巴刺激，那套方法对练口语的人如果能领会，真的很有用。

后来在类似沃尔得，新东方等高端英语培训中教学时，体会教学的严谨，教案编写的重要性。

而我今天主要是想和大家讨论的是少儿的英语教学，这是个非常好玩，同时又是斗智斗勇的过程。

以前以为少儿英语教学就那么点东西，不要太简单。可是当你真正开始教的时候，你就会明白一个道理。

在不懂得少儿心理基础的原则上，很多东西基本上无从下手。

1, 要走进孩子的内心世界

比如我在陪一个6岁孩子家教的时候，他吃完了饭就要吵着和我玩，本来他妈妈想和我说话，可就是拗不过小男孩，孩子的淘气，很多妈妈应该领会到了。因为小男孩喜欢玩飞机，我就对他说，飞机装满了油，要让油先冷却一下，要不然突然飞起来要爆炸的，你说是不？你现在也是个小飞机，现在你的肚子也装满了，该怎么办？小男孩听了，点点头，马上就躺在沙发上去一动不动。呵呵。所以教的任何科目首先要走进孩子的内心世界。

2. 要懂的天性的孩子

小孩子的天性我们要知道，他们永远是那么的精力旺盛，他们永远有着超强的好奇心，（十万个为什么）而他们的学习的速度和忘记的速度又都是那么快，他们的好胜心是如此强烈，他们的情感是非常的丰富。

在英语的教学中如果你拿大人的一套来教小孩子，那会出现什么情况，孩子厌烦。

比如教动物的时候，对大人可以直接讲单词，对小孩子你得把他揉碎了讲，如dog你得会去扮演动物的声音，动作。这个时候孩子爱模仿的天性就来了，课堂气氛随之而来。出现的是一只只小狗的样子。和英文单词dog的声音。在玩中，孩子才能够领会到东西。

3, 自己的发音一定要标准，不仅是单词还有那个语调

小孩子的语言能力有时让你吃惊，有时候教学的时候发现有些孩子突然冒出一句以前学的英文句子，听起来吓一跳hands 读成 汉子的发音apple 读成 爱破的发音。这个就象打乒乓球一样，刚开始的手势拿错，后来改的话可就麻烦拉。

所以老师在英语，语调上要下狠工夫。

4. 要合理激发孩子的荣誉感

现在的孩子大都是独生子女，在幼儿大班的时候是以自身认识为主的，一年级到二年级会过渡到集体上来，因此上课的时候可以适当以小组为单位，激发孩子的竞争意识，这也是人性的内在强烈需求，因此每次上课，我都把他们分好组，在少儿期间男孩喜欢和男孩玩，女孩喜欢和女孩在一起，男女竞争那可是教学的一大动力。同时让他们体会到集体的荣誉感。

5. 要懂的一点性格学的知识

其实作为老师要懂的东西需要很全面，这需要不断的提升自我。我以前经常研究的性格学在教学中也起到了非常重要的作用。有时发现有些小孩子特别好强，有些小孩子非常胆小，有些小孩子非常调皮。其实这和每个人的天生的性格相关。我们懂得这些心理学知识，就可以知道让好胜的孩子做抢答的表率，让温柔的孩子做纪律的表率，让调皮的孩子做表演的演员。整个课堂就会快乐不断。

教师培训心得体会

幼儿教师说课培训心得体会篇二

短短的培训使我有有了很大的收获，这次培训活动，进一步提升教师的教育教学水平，促进教师专业化发展水平的提高，进一步培植健康、和谐的教育文化。本次培训中两位教师以她们深刻、睿智、幽默的见解和指导不时让我有豁然开朗的感悟，她们以鲜活的案例和丰富的知识内涵给了我具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新。在与学友们交流学习中，大家共同思考，发表自己的见解，从中也学到了不

少东西，真是受益匪浅。下面我具体总结如下：

一、践行师德规范，履行教书育人职责，彰显为师的德性魅力

所谓“学高为师，身正为范”，即教师不但要传授知识还要通过自己的言行和示范去塑造、教育学生。其中“育人”是师德的终极目标。孩子是祖国的未来，我们不但要传授知识和技能，还要塑造她们人格、教她们学会做一个积极向上的时代新人。教师是种特殊的职业，不但要以自己的语言去传授知识，还要以自己的榜样的作用去影响、感化、引导她们。

现实生活中，孩子接触的社会越来越复杂多样，而她们此时正是人格塑造的关键期。教师作为一个对她们影响颇为深远的角色，若能在各个方面去以身作则，会给学生以巨大的的启迪和激励，甚至使学生终生难忘。苏联教育家加里宁有句名言：“如果一个教师很有威信，那么这个教师的影响就会在某些学生身上永远留下痕迹。”比如鲁迅先生能成为一个笔耕不辍的正义大文豪，很大程度上与他在日本留学时受藤野先生的影响有关；而作家“三毛”的自杀，则很难说那个给她阴影的教师没有很大的责任。

教师是个特殊的、被赋予光辉责任的工作者，角色示范性是无法忽视和替代的，所以我们作为教师要在平时的工作中要展现良好的职业道德，奉公守法、爱岗敬业，在教学和平常的生活中做一个正直、富于爱心的人，从内心深处关爱学生，平等对待学生，真正地做到为人师表，用知识去传授、用言行去引导、感化她们。努力像陶行知一样去去为教育事业默默奉献自己，升华自己。

二、精心钻研、打造高效课堂

课堂教学是教学的主阵地，课堂教学是教育教学工作中的一个重要环节，课堂效率既是教学的生命线。教师只有深入钻

研教材、认真备课、精心设计课堂教学，才能取得良好的教学效果。

为了提高课堂教学效率，我们应从备教材、备学生、备教学方法、创设课堂教学情境和准确把握课堂教学节奏这几个方面入手来提高自己的课堂教学效率。教师作为课堂教学的主导，应精心准备、认真分析教材，对教学进程进行精心编排，设计中坚持在课堂上以学生为主，全方位、多渠道为学生创造学习条件，营造氛围，努力使课堂充满活力，让学生在教师设计的环节引导下，调动她们的积极性、主动性，激发学生的想象力、创造力，发展她们的发散思维，顺利完成教学任务，让学生确实学到了知识并提升了能力。

高效课堂的实现，不光靠教师自己设计，这样是闭门造车。备好课后应积极与本教研组同仁积极交流、探讨，及时改进，以使设计达到最优。另外，课下还应及时收集反馈信息，并及时结合自己的反思，不断优化。只有这样教师才能咋自己不断地成长的同时，上好每一节课，实现高效课堂，完成“三维”目标。

三、树立终身学习理念，永葆教师职业活力

时代不断进步，知识不断更新，教师必须树立终身学习的思想。自省之后我明白，作为一名教师，应不断学习，不断完善知识结构，不断充实自己。新课标下的教师，既是教者又是学者。我们的知识内存是有限的，通过对专业知识和其它相关知识的学习可以增加我们的知识储备，以使我们在教师的岗位上会更得心应手。

记得最早的说法是“要给学生一杯水，自己先要有一桶水”。而在新课改的今天，教师应有“一泓流淌不息的泉水”，我深切地感受到：必须应坚持“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”的终身学习的理念，只有不断地学习、更新观念和知识，不断地在实践中总结经验教训，吸取他人之长来补自

己之短，才能使自己更加有竞争力和教育教学的能力。随着教学实践的增加，新问题、新矛盾也接连不断的出现，要想自己成为一名真正合格的教师，要学的东西还有很多很多，要走的路还有很长很长。所以，教师必须不断学习，从中总结更多经验，发扬优点，改进缺点，不断探索新的知识、教学方法和教学手段，提高教学质量，取得更好成绩。

现代远程教育为我们营造了一个崭新的学习环境，使我们的学习可以在社会的任何一个场所主动的进行学习。它正在逐步改变着我们的生活方式、工作方式，更是从根本上改变了我们原先的传统学习模式，给我们带来了新的学习观念和新的学习方式。因此我们教师来抓住这一富有挑战性的机遇，树立终身学习的新观念.要赶上发展地区就必须不停的学习新教育教学方法，更新自己，适应现实的社会。

通过这短短培训使我有有了很大的收获，我的思维方法与思想方法都得到了转换。希望今后的我能够立足课堂，跨越时空，让我的课堂更能体现时代性和社会性。作为教师，我还体会到要终身学习，平时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我们才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。通过学习掌握学习技巧、策略，最终学会学习。

如何进行老师培训心得体会5

幼儿教师说课培训心得体会篇三

金融培训是现代企业管理的重要组成部分，它可以帮助企业员工更好地理解金融知识，提高财务意识，增强财务管理能力，从而推动企业的持续发展。但是，如何进行金融培训，让员工有效地掌握金融知识呢？从我的实际经验出发，我总结了一些心得和体会，希望可以与大家分享。

第二段：明确培训目标

进行金融培训必须首先明确培训目标，根据不同的岗位、职责和工作内容制定相应的培训计划。在实际操作中，我发现制定培训目标和计划之前最好进行调研，了解员工的需求和痛点，对于培训效果的提升很有帮助。在制定培训计划时，应根据员工的实际情况进行分层次培训，将金融知识分为基础知识、专业知识和高级知识等级，根据员工能力和需求合理分配培训资源。

第三段：培训方式的选择

对于金融培训而言，培训方式的选择至关重要。传统的面对面培训方式虽然可以确保培训的质量，但往往不能满足企业的迅速发展和员工的灵活性要求。现代化的培训方式如网络化培训、视频会议等不受地点限制的培训形式极大地方便了企业的人力资源管理和培训开展，成为了近年来金融培训中越来越常见的形式。

第四段：注重实践操作

金融培训课程往往涉及到众多专业名词和复杂计算，如果不结合实际业务操作，员工容易产生枯燥的感觉，难以真正将金融知识应用到工作中。因此，在设计培训计划时，要根据具体业务案例提供充分的实操机会，让员工参与问题解决和决策过程，使得培训效果更具实效性。

第五段：关注学员反馈

金融培训，既要让员工掌握金融知识，又要让员工理解培训目标、反应培训质量。学员反馈意见是培训质量和效果的关键评价因素。因此，任何一次金融培训都要注重学员反馈的收集和呈现，并根据学员反馈做好培训质量的优化和调整。

结论：现代金融培训的关键在于“用户体验”，只有考虑用户实际的需要，才能不断改进金融培训的质量和效果，为企业提供可持续的发展动力。

幼儿教师说课培训心得体会篇四

小学语文教师培训感想 2015年8月2日至4日，我县组织了小学语文骨干教师暑期培训，我幸运地参加了这次培训活动。培训内容全面而细致，深刻而生动。从县教研室__老师的《如何搞好网络大集体备课》到__老师的《依托集体备课》；从__老师的《小学语文课标的目的和认识》到__老师的外出学习汇报《关于语文课堂教学的有效性》；从优质课堂观摩《给予树》到《揠苗助长》、《“凤辣子”初见林黛玉》。通过这次培训让我了解了很多，学到了很多，不但开阔了眼界，真是受益匪浅。虽然学习的时间只有短短的三天，但在朱建淑老师的合理安排和精心指导下，我们每位教师都感觉收获不少，下面将我这几天的心得体会总结如下：

一、系统学习网络大集体备课，促进教研网络化、现代代。

县教研室朱老师教我们如何加入网络教研平台，协作组等，让我们学到了一手好活，并对集体备课有了更全面的认识。我认为网络教研是新时期教育发展的趋势，教师要想跟上时代的潮流与时俱进，必然要与网络进行亲密接触。而教师要想在专业方面有所提高，必然要参加教研活动。网络教研是一种以网络为手段开展教研工作的新方式，网络能给予我们无穷的信息和资源，网络能使我们的教育资源得到共享。构建高效课堂的根本保障是课堂教学，很大程度上取决于备课是否充分，是否有效。网络大集体备课是把备课的方式由机械重复备课向积累优化式备课转变，个人封闭式备课向合作开放式备课转变，文本式向电子式备课转变，为教师减负增效。

二、学会不断反思，在反思中成长进步。

在培训期间，我们观摩了优质课堂《给予树》、《揠苗助长》和蒋军晶老师的《“凤辣子”初见林黛玉》，使我们能够切实提高教育教学的能力和水平。特别是蒋老师的《“凤辣子”初见林黛玉》到现在还记忆犹新，蒋老师对于《红楼梦》的深刻解读，对人物王熙凤的性格把握是那样准确。教学中，他耐心引导学生通过凤辣子的衣着、言行来理解人物的内心，他适时点拨，语言风趣，课堂上不时发出阵阵笑声。在愉快的学习中，学生最终明白了凤辣子的真正目的不是关心林黛玉，而是讨好贾母、炫耀自己的地位。从中可见蒋老师的教学功底之深厚，是我们应该学习的。

如何进行老师培训心得体会2

幼儿教师说课培训心得体会篇五

为期2天的英语培训即将落下帷幕，在这紧张、充实而又快乐的2天里，我感受了很多，也学到了很多，这次培训使我受益匪浅，虽然时间很短，但是培训的内容给了我教学上很大的帮助，听了的理论指导，也观看了一些教学实例，亲身体会了一些活动，让理论联系了实际，使得我更深刻、更透彻的领会了老师所讲的内容。以下是我的一些心得体会：

一、重新认识了自我通过学习使我的思想有了一个新的转变，作为一位教师，必须具有渊博的知识，熟练的操作技能，良好的思维品质，在英语的探究过程中，教师不再把英语知识的传授作为自己的主要教学任务和目的，也不再把主要精力花费在检查学生对知识掌握程度上，而是成为学习共同体中的成员，在问题面前教师和孩子们一起寻找答案，在探究英语的道路上教师成为学生的伙伴和知心朋友。

二、对英语课堂教学有了新的认识通过教师讲的一些教学技能及他课堂教学的一些经验和感悟，我对英语课堂教学也有

了一个新的认识，英语课以语言为对象，强调以任务入手，放眼看周围世界，培养学生的英语能力，这个就是知识点。在教学总体目标上注意兴趣，体验成功和培养自信；在课程实施上注重创造学习环境和提高学习效率；在教学模式与方法上注重参与实践和创新发 展；在语言教学的目标上，注重培养语感和交际能力；在教学评价上，注重运用激励机制和多元评价。英语教师应具备的听、说、读、写、译的教学技能，给英语教师指明的努力的方向，明确了作为一名合格英语教师应具备的基本素质。

三、对教材的把握有了一个整体的认识作为一线教师，我知道了怎样的课才算是一堂好课，不泛包括师生互动，学生主体等，但我觉得关键还有对教材的把握，通过培训，使我明白了，我要用教材教学生，而不是教教材，可以创造性地使用教材，围绕课标可删可增，另外要锻炼学生的实践能力，也就是听、说、读、写的能力，也就是说在课堂中pairwork和groupwork部分不但要练，还要让每一个学生都能参与其中，勇于张口，使课堂气氛活跃而有秩序，让学生都能找到自己的定位，真正喜欢上英语课堂。

作为一线教师，通过这次培训感到肩上的担子更重了，非常感谢园领导能给我这样一次学习的机会，我会加倍努力，在以后的教育教学中勤于思考，善于分析，尽早成为一名优秀的教师！

如何进行老师培训心得体会3

幼儿教师说课培训心得体会篇六

说课、听课、评课是教师素养中非常重要的能力，也是教师专业化道路上必须要修炼的基本功，我今天能有幸聆听焦主任的讲座，深感荣幸。我们学校的集体备课、听课、评课是

老生常谈，听完讲座之后，我将从这几个方面去做：

一、如何体现说课的效果：在今后的教育教学中，课堂教学要有自己教学的特色，有自己处理教材的方法和目的，做到主题更明确，重点更突出。要充分都体现新课标的设计理念，设计思想，流程合理，要做到教态自然，课要上得有声有色，动静结合，既要注重能力的培养又要注重知识的传输，体现新课标的三维目标，既要培养了幼儿探究真理的欲望，又要培养了幼儿的动手动脑能力。我们平时要多学，多看，树立终身学习的思想，全面提高自身素质，这样可以提高我们教师备课的质量。提高课堂教学的效率。传统教学与新课程下的教学相比，多媒体进入课堂这是趋势，我们教师必须掌握这种技术手段，这对我们乡村教师来说既是机遇也是挑战。

二、如何听课：首先课前要有一定的准备工作，其次听课中要认真观察和记录，最后听课后要思考和整理。

三、如何评课：了解教学内容。先要认真听课，了解讲课教师的教学设计。认真揣摩讲课教师的设计意图，进行换位思考，发现优缺点。毫不保留的发表自己的见解，共同讨论，一起提高。

我反思。在平时的教育教学中我觉得同伴互助是教师发展的重要途径，那么相互说课、听课、评课就是一种最好的互助形式，也是学校对教师进行校本培训的重要抓手。搞好说课、听课、评课，对于解决教学中存在的问题、改进教师的教学行为、提高教师的教学艺术、促进教师的自身发展进而提高教学质量，都有着十分重要的意义。

将此次说课、听课、评课的经验进行认真，不断提升自己，真正做到对学院负责，对系部负责，也对学生负责。

幼儿教师说课培训心得体会篇七

作业是用来帮助学生复习巩固所学知识,由知识转化为技能的一种手段。作业是小学语文必不可少的一项内容。因为知识不经过复习,技能不经过操练是不可能巩固和掌握的。作业设计得好,能够帮助学生有效的复习巩固知识,而形式单一机械的重复作业抹杀了孩子的天性和个性,使他们整天埋头于作业之中,毫无生机。随着素质教育的深入开展,作业的设计也要有不断创新。所以教师必须在作业的形式上下功夫,要着眼于效率,着力于设计。

如何才能很好地设计和使用作业呢?我认为,首先应该明确作业的作用。但决不是多多益善,无论是从时间上看,还是从学生的生理、心理上都不允许我们要求学生做过量的作业。过量的作业其效果只能是适得其反。语文教学其实就是要培养学生语言文字的理解和表达能力,字词句篇、听说读写相辅相成,互相促进。当前,无论是学生还是家长,认为负担重,除了指作业量多以外,还有一个重要方面是感觉乏味。那么怎样才能保证训练,又减轻学生负担呢?我认为教师必须在作业的形式上下功夫,要着眼于效率,着力于设计。

1、作业设计要讲究趣味性

趣味不仅可以提高学生做的兴趣,而且做的过程可以加深对大脑皮层的刺激,使其印象深刻。低年级学生年龄小,作业的趣味性就显得尤其重要。比如教师把抄词语变为写词语,即鼓励学生在抄词语的时候,抄写一遍生字组成的新词,再根据生字的意思自己组一至两个词语写下来。这样的设计,给学生留有创造发挥的余地,又引入了竞争机制,学生就不再视抄写词语为苦事,而是津津乐道于此。教师应努力营造活跃的学习气氛,注意建立平等、民主、合作的师生关系,重视师生之间积极的、融洽的情感交流。

2、作业设计要讲究多样性

语文水平的提高有赖于听说读写的训练。这里的多样性指的就是作业设计要顾及听、说、读、写诸方面,同一项目的训练要注意形式多样。比如,教师除了设计一般形式的作业之外,还设计了同学互读课文;把课文读给爸爸妈妈听;学生自由组合练习分角色朗读课文;听电台的少儿节目和故事磁带;读课外书;互讲故事和互读日记;互默写词语再互相批改,最后由教师检查等形式的作业,均收到了良好的效果。

3、作业设计要讲究有效性

所谓有效性,首先指的是作业形式要采用“优选法”,能达到同样目的的形式,要选用所占时间最少、效果最好的。比如区别同音字、音近字,有些字采用比一比,组成词语的办法就能达到效果;有一些字诸如“在、再”;“做、作”;“坐、座”;“已、以”,采用选词填空的形式就优于比较组词。其次要针对不同的情况设计不同的习题。这主要是指在发现学生的错误所在以后的订正题的设计。

4、作业设计要讲究综合性

作业的综合性是指要尽可能地集多项训练功能于一题。作业设计讲究综合性可以收到一举多得、事半功倍的效果。比如,教师在学生做口头作业时,从不重复学生说的答案,也要求学生不重复同学已说过的,还要求学生努力汲取前面同学答案中好的成分,这就在训练学生说的同时,训练了学生听的能力。又如,学生写句子、写话,要求学生写完后必须自己先读一读,再读给同学听一听,使听说读写的训练融为一体。再如,抄生字与抄词语、组词语结合,抄字、组词、写句结合。教师还可以把在作业本上与学生进行书面交流,作为一种因材施教、综合训练的好形式。批语有鼓励、批评的话,有订正要求,有告诉学生错误原因的话,也有传授新知识的内容。新知识主要是告诉学生一个使用正确,但不会书写而用音节代替的词语。这种形式不仅能增加学生阅读理解的机会,还能增进师生之间的感情。

总之,作业的趣味性、多样性、有效性、综合性是有机地结合在一起,不可能截然分开的。

华丰镇中心小学

魏丽红

幼儿教师说课培训心得体会篇八

一、听课前自身的准备:

1、理论储备。

2、明确听课性质与课型。课的性质可分为示范课、观摩课、研讨课、探索课、汇报课以及竞赛课等,课型则通常有新授课、复习课、训练课、讲评课等。

3、了解教学主客体。如果有可能,尽量了解(熟悉)授课者(教学风格及特色)、授课对象(层次、程度)

二、课堂关注

一)、听课时关注授课老师

1、如何以学情为依据分析和处理教材

主要包括对课文的理解和感悟,对学生学习现状和兴趣爱好等情况充分掌握的基础上所涉及的教学目标(知识目标、能力目标、情感目标)的设置,教学重点的确立及解决,教学难点的设计及突破,教材作用的体现——是教教材还是用教材教。

2、如何安排课堂教学结构,组织课堂教学。

主要有导语设计、问题设计、板书设计、课堂练习设计、课后作业设计、拓展内容设计、时间分配、节奏控制、内容过渡等，合理安排课堂教学结构并流畅过渡，从而使课堂教学有条不紊地进行是教学的基本要求。

3、如何使用教学方法与辅助手段

4、如何体现教学思想（理念）。

新课标要求我们在教学过程中不仅要注意涉及学生智力因素的知识、能力的培养，更要对涉及学生非智力因素的情感、态度予以高度重视；同时要求我们要有学生意识，真正以学生发展为本，面向全体学生，善待“差生”，保护学生个性，运用科学精神、民主精神、人文精神，结合生活实际，创设教育情境，鼓励学生探究、合作、创新、乐学、好学，接受人类文化遗产的哺育与熏陶，进而与教师共享学习成功的快乐；还要求我们要在教学中遵循生活性、生命性、发展性原则，使学生感受美、欣赏美、创造美。

5、如何展示课堂教学艺术。

课堂教学艺术涉及导入艺术、提问艺术、点拨艺术、暗示艺术、启发艺术、评价艺术、过渡艺术、结尾艺术、教学语言艺术、教学表演艺术、情境设置艺术、课堂调控艺术、课堂应变艺术、引导学生乐学进而好学的艺术等。清晰、精练（基本要求）、激情、幽默（发展要求）等不同风格、富有个性、抑扬顿挫、变化有致的语言和适度的情感投入，无疑会使教师充满个性魅力和感染力。

（二）关注学生

学生才是学习的主体，是学习的真正主人。

1、关注预习准备情况。

学生在课前认真、充分地预习准备学习内容，不仅可以极大地提高学习效率，而且是学生告别“要我学”，开始“我要学”的具体表现。

2、关注学生课堂参与情况及课堂气氛。、关注学生的聆听（观察）、表达（说）情况和思维活动。

聆听（观察）是学生接受外界信息，将知识内化的重要手段，表达则是学生将所接受、吸收、消化的知识外化的一种形式，是学生与外界沟通、联系的一种工具。积极、主动地听、说是师生交流、对话的重要前提。而思维的灵敏度、活跃度、广度、深度、批判度、领悟度、创新度往往是学生发现问题、思考问题、解决问题的决定因素。认真、仔细地听、看，准确、得体、流畅、自信地表达，积极、主动、高品质地思维，是学生学习的努力目标，更是我们的培养目标。

4、关注学生接受能力、反应能力、应变能力。

本质上说，学生的接受、反应、应变能力是教师教的客观依据，关注以上能力不仅能够反映教师应变能力和教学理念（是否以学生为本），而且可以指导我们如何对症下药，引导学生发展。

5、关注学生的各种差异。

学生的知识水平、各种能力、学习态度、情感投入、思维品质等在客观存在着巨大差异，这种现状是否引起执教者足够重视并全盘皆顾也是我们应该大力关注的。

三、课后反思阶段，应该做的工作有：

1、倾听学生反馈意见（有机会的话），了解教学效果。

2、浏览听课笔记，初步思考执教者的教学得失