

# 2023年草与树的人生感悟(实用10篇)

辩论是一种让我们学会辨别论据的真假和有效性的活动，提高我们的批判性思维能力。那么我们该如何进行一场成功的辩论呢？下面是一些建议，希望对大家有所帮助。以下是小编为大家准备的一些精选辩论作品，供大家参考和学习。

## 草与树的人生感悟篇一

清明节是我国传统的重要节日，也是一个扫墓祭祖的日子。每年的清明节，我都会和家人一同前往祖坟扫墓，表达对逝去亲人的怀念之情。通过参与这个传统仪式，我有了许多心得体会。

### 第一段：寻找亲情的深度

每年清明节，我们一家人会提前做好准备，带上鲜花、烧酒、炒菜和其他祭品，一同回到故乡。走在茂盛的乡间小路上，享受着清新的空气，我感到自己仿佛置身于另一个世界。一到达祖坟，我就会向爷爷、奶奶告诉近况，将祭品摆放整齐。然后，家人们围坟而坐，开始讲述流传下来的家族故事。我深深感受到亲情的温暖和珍贵，回忆起已故的亲人，我看到了自己家族的延续和生命的轮回。清明节为我提供了一个重要机会，让我重新审视亲情的深度，并进一步珍惜身边的亲人。

### 第二段：关注生命的脆弱

清明节扫墓不仅是个人亲情的表达，也是对生命的一种思考。每年在祖坟前，我会看到许多老人紧紧盯着墓碑，凝视着亡灵的名字和生平事迹，感叹光阴的飞逝与生命的脆弱。他们的沉默与眼神流露出对逝去亲人的不舍和对生命的敬畏。我在他们的眼中看到了岁月的沉淀，也看到了生命的脆弱。这

让我深刻地意识到，生命是无常的，任何人都可能随时离开这个世界。因此，在平凡的日子里，我们应该珍惜每一刻，活在当下，用心去感受生命中所有的美好。

### 第三段：践行孝道的重要性

在清明节祭扫的过程中，我深深感受到了孝道的重要性。扫墓不只是向祖先们表达敬意，更是对他们的精神寄托的延续。清明节让我明白了作为一名子女，要尽自己的努力，去履行对父母和祖父母的孝道。我要尽孝敬老的责任，要在生活中关心照顾他们，体谅他们的辛苦和付出。同时，我还要珍惜与父母亲人之间的时光，以行动来回馈他们的一切。在平凡的日子里，我要时刻保持孝敬的心，并付诸实际行动中。

### 第四段：回归纯真的思绪

在忙碌的日常生活中，我们常常会迷失了自己，被各种琐事和压力所困扰。而清明节这个特殊的日子，让我重新回归内心深处的那份纯真和静谧。走进青山绿水间，听着鸟鸣虫鸣，我感受到了大自然的宁静和力量。在与亲人的交流中，我感受到了真情的温暖。回归家族的坟地，我感受到了自己的根、自己的责任。这些感受让我清晰地认识到：心灵的宁静与纯真是生活中最宝贵的东西，我们需要时刻保持内心的平静和真诚，才能体验到真正的幸福与满足。

### 第五段：珍惜当下的幸福

清明节为我带来了对生命和亲情的思考，让我明白了珍惜当下的重要性。人生苦短，每一刻都是幸福的。我要学会欣赏现在拥有的一切，在每一个平凡的瞬间中找到幸福，并将这份幸福传递给身边的每一个人。无论是与家人团聚的时刻，还是与朋友欢笑的时刻，都应该被我牢牢地记住并铭刻在心中。清明节的体会告诉我，珍惜当下才是真正的智慧，珍惜当下才是我们应该追求的生活态度。

总结：

通过参与清明节的扫墓仪式，我不仅更加深刻地理解了亲情的重要性，也明白了生命的脆弱和孝道的意义。同时，我也认识到了心灵的纯真与平静对生活的影响，并深刻体会到了珍惜当下的幸福之道。清明节为我开启了一扇通向内心深处的门，让我重新审视和思考人生的价值和意义。在日后的生活中，我将继续践行这些心得体会，不忘初心，珍爱身边的一切。

## 草与树的人生感悟篇二

高是一个尺度，更高是一个定义。

时间在流逝，父母放弃了美丽的景色，开始攀登这座矮矮的山峰。我也只好跟着一齐攀登。

山路一直都很崎岖，我只可顾着脚下的路，已经没有空暇顾及的了。山不高，却爬了很久。我只得累弯了腰。

山顶近在咫尺了！一步，两步，三步！我拖着疲倦的身子向上攀去，终于站在了山顶上！放眼望去，不仅看清了所有的美景，还有许多意想不到的事物。我很满足，却又思量着会不会有一个更美的山顶。

终于体会到古人那句话：欲穷千里目，更上一层楼。人生只有登上更高的峰，才能看见那一抹抹更亮丽的风景。

可是站在山顶，内心却在高兴中涌出一股落寞。还有更高的山吗？或许站得更高，还会有更多更美丽的风景。

或许你并不是那只站在树下的兔子，而是站在枝丫上的乌鸦，但你亦不可满足于自己所在的位置。只要站得不够高，危险随时随地都会发生。

人不应该满足于乌鸦站的更高的枝头，也不应为自己如兔子一般站在低处而卑微。命运是公平的，只要你肯努力，上天就一定会公平地对待你，你一定会攀到自己理想的“高山”

我们的目标应该是要像雄鹰一样，在属于自己的高空领域自由翱翔；我们要向雄鹰一样，站在世界上最高的山峰上，我们的目标是站得更高，站在人生的顶峰上。

人生是上山的过程。只有一步步向上迈进，才可到达顶峰。可人的潜力是无限的，人并不会知道哪里才是顶峰。他会学着越攀越高，直至再也无力攀爬。

或许刚在山下，景色已经令你流连忘返。但开始上山后你才会发现，刚才的留恋是有多么愚蠢！每一级的眺望，不仅仅回味了刚才的一切，还看向了更远。那句话真的没有错：站得更高，望得更远。

人生如登山，只有付出努力才能站得更高。只有站得更高，才能看清一切，俯视所有。只有站得更高，才能站得稳如泰山。只有在人生之路上付出努力，站得更高，才可战胜一切！

### 草与树的人生感悟篇三

“我要飞得更高，飞得更高，翅膀卷起风暴，心生呼啸；我要飞得更高，飞得更高，狂风一样舞蹈，挣脱怀抱；飞得更高……”听着这样一首歌，我踏上青藏高原，在这里，我见到了这种神奇的生灵。

鹰，被藏民视为与上天沟通的使者，甚至神明。鹰确实是一种让人心神摇曳的生物，当它张开双翼在天空中翱翔，站在地面上的我就有一种仿佛被天上的神明所注视的感觉。在我眼中，它是如此雄健，而在它高高在上的眼中，我只是众多渺小之一。鹰有权俯视人类。

当地人告诉我，小鹰在生下来之后并不会飞，当它在窝中长大到羽翼丰满了，老鹰就会将小鹰从悬崖之上的巢中踢出，小鹰就会坠入万丈深渊。此时，小鹰只有两种选择：学会飞翔，或者死亡。大多数鹰选择了前者。

这在我看来似乎不可思议，老鹰也太狠了一些。作为父母，怎么能做出这样的事。但当地人又告诉我，这是鹰的高傲，在死亡面前也不能自己学会飞翔的幼鹰，即使被教会了飞翔，在未来也无法作为食物链的顶端而存在，甚至可能被同类吃掉，老鹰看似心狠，其实也是为幼鹰着想。当然，也有着自然法则的残酷。

确实，自然就是这样不留情，不仅对小鹰，也对老鹰。我想起听到的一个故事，老鹰在第一次活到衰老将死之时也面临两个选择：要么自残，要么死亡。而事实上只有少数老鹰会选择前者，它们在岩石上忍痛磕掉老喙，等新喙长出，再用新喙拔掉全身的羽毛，拔出每一根爪趾……在流血、剧痛之后，它们将不同于那些甘心老去的鹰而获得新生，新生的它们将拥有更坚硬的喙，更强有力的爪，以及，飞得更高的可能。

从学会飞翔到忍痛重生，鹰的两次蜕变，都带来巨大的成长。但是这两次蜕变，却都面临着死亡的威胁，能支撑鹰这个族群活下来的是什么？是一种执着，对生的执着，对飞的执着。

对于人而言，这种执着就应该是一种精英意识，就像小鹰选择飞翔，老鹰选择重生一样，我们也许不会面临死亡的威胁，但各种各样的困难却会不时阻挡我们前进的脚步。当面对困难，我要选择坚强，用执着的信念去克服它，就像鹰一样。

万物皆可为师，鹰教给我的就是执着进取，永不退缩。“翅膀卷起风暴，挣脱怀抱，我要飞得更高。”没错，还要飞得更高，这是鹰的信仰，现在也是我的。

## 草与树的人生感悟篇四

清明节是中国传统的重要节日之一，也是寄托哀思、祭拜祖先的日子。而对于我这个刚刚步入高中的学生来说，这个清明节不仅是一次追思家人的机会，更是一次与亲人共度、感悟生死离别的机会。通过这次清明节的经历，我收获了许多心得与体会。

首先，清明节让我更加珍惜亲情。在清明节这一天，我和家人一同前往祖坟，为已经离世的长辈们扫墓祭奠。看着父母有条不紊地完成一草一木的工作，我内心涌起一股感激之情。这些年来，在我成长的过程中，他们不辞辛劳地付出，让我享受到了良好的生活条件和优质的教育资源。而且每当我遇到困难和挫折时，他们总是在我身边给予我鼓励和支持。清明节给了我一个重要的机会，让我在父母面前表达对他们的感激之情，更加珍惜这来之不易的亲情。

其次，清明节使我对生命有了新的认识。清明节除了纪念先人，也是对生命的深刻思考。站在祖坟前，我看着那些已经离开世界的亲人的照片，思考着生死的意义。这个世界是无常的，没有人能够预知自己的离去。在清明节这一天，我深切体会到生命的脆弱和短暂，也明白了珍惜眼前人的重要性。每个人都应该珍惜时间，活在当下，不去计较得失，努力追求自己的梦想，让每一天都过得有意义，为生命注入更多的价值。

再次，清明节让我感受到了历史的底蕴与文化的传承。清明节作为中国传统节日，有着悠久的历史和独特的文化内涵。扫墓祭奠的习俗是为了表达对已故亲人的追思之情，不仅体现了中国人对亲情的重视，更反映了中国人对祖先的崇敬和对家族传统的延续。参加扫墓祭拜活动，我了解到了一些关于家族历史的故事，聆听了父辈们对曾经亲人的回忆，也更加明白了作为后辈应该如何继承和传承优秀的家族文化。我意识到，清明节不仅是纪念祖先的节日，更是借助祭祀活动

来加深对家族历史和人文传统的了解。

最后，清明节让我明白了环保的重要性。在清明节这一天，几乎所有的人都会前往祖坟扫墓，而墓地则变得十分拥挤。这一景象让我深思，每年清明节大量的扫墓活动会产生大量的垃圾，对环境造成不小的压力。作为一个有责任感的公民，我应该从自己做起，提倡文明祭扫，注重环境保护。在祭扫过程中，我们应该注意减少废弃物的产生，尽可能使用环保材料，避免使用一次性物品。只有每个人都弘扬环保意识，时刻保持对环境的关怀和爱护，才能让清明节这个传统节日更具现代化的责任感。

通过参加清明节的活动，我收获了很多。我更加珍惜亲情，更加明白生命的宝贵，更加感悟到历史的底蕴和文化的传承，也更加意识到环保的重要性。清明节不仅仅是一个纪念先人的日子，更是一个提醒我们珍惜生活、思考生命的时刻。通过体验这样的传统节日，我相信我会继续将这些珍贵的观念和信念传承下去，让我在成长的道路上更加坚定、自信。

## 草与树的人生感悟篇五

如今社会发展日新月异，教育也越来越受到重视，越来越多的学生选择走职业教育的道路，而职业高中作为职业教育中的重要一环，为学生提供了非常好的学习机会。作为职高新生，我有幸经历了一周的学习和生活，对于职高的心得体会也逐渐形成了。

### 第二段：学校环境与氛围

学校是人们学习成长的场所，其环境和氛围对学习有着重要的影响。职业高中作为学生聚集的地方，其环境和氛围时刻影响着我们的学习和生活。在学校里，整洁的教室、宽敞的运动场、美丽的花园，这些都让我感到十分舒适。此外，学校的师生关系也很融洽，我们和老师之间的交流感觉很自然，

每次上课时，老师的鼓励和支持让我倍感温暖。

### 第三段：丰富多彩的教学

职业高中的教学是以职业技能培养为主，以实践为基础的。我喜欢这种富有变化而丰富多彩的教学方式。老师们在课堂上通常会首先讲解理论知识，然后通过实验操作或者现场示范的方式进行实践。让我尤其印象深刻的是我们学习电脑时，老师一节课就让我们模拟出了一个简单的账单，让我深刻体会到了理论知识与实践操作的重要性，也让我对未来的职业发展充满信心。

### 第四段：班级合作与交流

在职高中，我深刻体会到了班级合作与交流的重要性。首先，在学习中，班级合作不仅可以让我们共同学习，同时也可以在对方不懂时互相帮助。其次，班级交流可以增进师生之间的了解，更有助于在学习以外的生活中建立良好的人际关系。我感谢我的同学和老师，他们用自己的热情和能力推动着我们班级的合作和交流。

### 第五段：合理时间规划

职高的学习生活节奏比较紧凑，要求我们必须恰当地合理规划时间，以便更好地学习。我发现，合理时间规划不仅可以帮助我更好地掌控时间，更能够让我更好地学习和生活。因此，我认为我们要学会科学全面地规划自己的时间，以便更好地提高自己的学习效率和生活质量。

结语：

回忆起这一周，我感受到职高所带来的不仅仅是学习知识，更是科学规划时间、班级合作交流、教学丰富多彩等一系列有益于我们个人和职业发展的好处。多彩的职高生活让我体

会到了人生的温暖和愉悦，我相信这些体验让我日后更加自信和有力地迎接人生中的挑战。

## 草与树的人生感悟篇六

容貌诚可贵，精神价更高。，可以没有华丽的外表，倾国倾城的容貌，但万不可让自己的精神长相有缺失。

容貌是每一个人与生俱来的，而精神长相则需要后天慢慢地去积累、创造，与容貌相比，一个人的精神长相更值得欣赏和。

商纣王的宠妃苏妲己，有着绝世的美貌，婀娜的身姿，她的容貌可谓是：一顾倾人城，再顾倾人国。然而的容貌下却藏着一颗让人唾弃的心。她过酒池肉林的生活，喜欢听被抛开肚子时的尖叫声，喜欢看百姓遭受炮烙之刑。

苏妲己的心狠毒至此，她的精神长相丑陋至此，尽管她有绝世的外表，最终遭到世人唾弃。容貌诚可贵，但精神长相价更高。

而巴黎圣母院里的敲钟人卡西莫多，生着一副让人恐怖的面貌，他的丑陋简直是不忍直视。但人们最终记住他的，不是因为他那张丑陋的面孔，而是因为他那美好的精神长相。他对艾丝梅拉达的那份痴心与忠诚，对工作的负责，以及内心深处散发出来的爱与，让他美好的形象熠熠生辉。

卡西莫多的美与苏妲己的美不同，他的美不是表现在外表上，而是从内心深处散发出来的精神长相之美，他的美让人敬佩与欣赏。

腹有诗书气自华。不必对自己的容貌过分在意与苛求。东阳马生缁袍蔽衣处在富子弟之中也能怡然自乐。马云长相怪异也能成为首富，用自己的精神长相来博得众人的尊重。整容

热实在是没有必要过去追捧，与其修容貌，不如去好好的修身养性，惟有精神长相才能长存于世。

清水出芙蓉，天然去雕饰。那池中的荷花，没有牡丹的雍容华贵，没有桃花的灼灼其华，却有出淤泥而不染，濯清涟而不妖的高贵品质，它何须浅碧深红色，自是花中第一流。

芙蓉的外表与牡丹、桃花相比确实是逊色几分，但芙蓉天然去雕饰的高贵品质，却更惹人喜爱。

真正的源于自己的内心，只有精神长相美丽的形象长存于世，好看的外表终究抵不过的磨砺，会慢慢消逝。唯有精神之美，才能永存。容貌诚可贵，精神长相价更高。

## 草与树的人生感悟篇七

随着时间的推移，我似乎忘记了这个梦想。

伴着泪水，伴着伤心进入了梦乡。在梦里，我穿梭时空，来到了十年之后的西藏，我在这里支教着莘莘学子，为祖国培育人才；我又来到了航天发射中心，坐着“神舟n号”登上了月球，并探索宇宙的奥秘，为人类的航天事业做着贡献；“嗖”的一声又来到了北京，我正穿着一身绿色军装保卫国家；“嗖”又来到了救死扶伤的医院，本着“救人为先”的工作信念成为了一名公认的“白衣战士”，为病人实现“生”的希望。我又“嗖”的一声冲出了梦境，我朦朦胧胧地醒了过来，哦，原来是一场梦啊！一场像星光一样闪亮，像风筝一样美好，像流水一样清澈的梦啊！

这样美好的未来，让我憧憬，让我向往，让我羡慕。突然，我的脑海里闪过一个“风筝”——我的梦。我似乎大彻大悟，我告诉自己，我要飞，要像雄鹰一样翱翔。我要好好学习，我要努力！我要拼搏！我要进取！

“我要飞得更高，飞得更高，狂风一样舞蹈，挣脱怀抱……”每每听着这首歌总能让我释放激情，拥有力量，并且让我的脑海里总是萦绕着那个“风筝似的梦”。

是啊！人生如此短暂，那何不为自己插上一双高飞的翅膀，伴着自己的梦想去寻找属于自己的天空，让短暂的人生也似风筝一般飞得更高，更远，更精彩！

## 草与树的人生感悟篇八

职业高中，作为提前接触社会就业的途径，为广大学生提供了更加广阔的途径。我在职高学习了一周，一些心得体会让我受益良多。

### 第二段：学习效率提高

在职高学习的第一周，我觉得自己的学习效率提高了。老师讲解得更为深入、更加直接，课程设置也与社会就业需求相结合。通过职高的学习，我更明确了自己的学习方向，减少了过多的无用时间。

### 第三段：实践课程提升

丰富的实践课程也是我职高一周的心得之一。职高注重实践，让我们在实际操作中感受到生产工作的流程、理念和实践，并为今后就业作好了充分的准备。实践课程增加了我们对经验的练习和技能的提高，也让我们自觉地加强了自己的实践操作能力。

### 第四段：自主学习意识增强

职高的学习不仅仅追求知识的丰富和专业性的提高，还注重培养学生的自主学习意识。在职高的学习中，大量的自学时间让我更自觉地学习，不依赖老师，不依赖家长，充分地发

挥自己的主观能动性。

## 第五段：思想、素质的提高

职业高中除了提高本专业方向的知识 and 技能外，还注重培养学生的品德和素质。职高学习让我们接触到更广阔的世界，学会了如何与人相处，如何团结协作，学习到一些正确看待人与人际交往的心得。

结语：

在职高的学习中，我深深感受到了自己的提高和成长，同时也认识到了自己在学习中的不足之处。虽然职高学习的任务繁重，但我相信展现自己的时刻一定会到来。

## 草与树的人生感悟篇九

低矮的城墙拗不过我那高昂的头，一次次的失败无所畏惧，只要有一颗想要拥抱蓝天的心。

我爱写作，每日如饥似渴地阅看一本本书，用细腻的笔锋去碰触那心灵的跳动，似乎只有这时，我才会静下心来，体验文字绝妙的韵味。也许，我不是这块料，每次看见作业本上稀少的等级，心里总会飘过一丝惆怅，尽管每一篇文章我都呕心沥血，但似乎找寻不到伯乐、管仲那般知己。我笔下“平庸”的文字，却包含内心一份份希望。一次，我抬起疲倦的头，睁开迷离的眼，望着那片浩瀚的蓝天，那一刻，心里消极，忽然，在一刹那烟消波静，我要带着我爱的文字，去找寻那片美丽的天空，我如同湖中一粒水珠，渺小，却拥有飞天的梦，努力吧！努力改变自己，只愿飞得更高，投入朵朵白云绵软的怀抱，找寻内心最爱的知己。

古往今来，多少能人异士怀着飞得更高的梦想。

国，破了，他沦为阶下囚，一刹那，他白了少年头，空悲切，新国主对他无尽的羞辱，他身边多少人在苦中自尽，但他却在黑暗中默默努力，去找寻属于他的蓝天。夜里，蹲卧在柴房，尝着蛇胆，激励他自己，不必蜗居在暖和舒适的地下，需要去蜕变，去飞向那片蓝天——他想飞得更高，不知，他在多少夜里，梦中，大声呼喊：我想飞得更高，飞向成功的那片土地，不久，他找到了成功，飞得更高。

多想，多想，飞得更高，正如那首歌一样。

生命就像一条大河，时而宁静时而疯狂，现实就像一把枷锁，把我困住无法挣脱，我多想突破自我，飞得更高，自由，快乐，无忧无虑，但，我还有我爱的，这样迷离的生活锋利如刀，一次次将我重伤，但我并没有放弃，父母、家人，就是我要的那份幸福，就在那片更高的天空，我想飞得更高，去拥抱那片爱的云彩。

狂风一样的舞蹈，挣脱束缚的怀抱，翅膀卷起的风暴，会让我心生呼啸，在梦中，我想飞得更高，虽然我一直在寻，一直在找。

## 草与树的人生感悟篇十

世间文人雅士皆偏爱登高而歌，岳阳楼上留下了范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的壮志豪情；鹤雀楼上留下了王之涣的“欲穷千里目，更上一层楼”的誓言；巍巍泰山之巅留下了杜子美“会当凌绝顶，一览众山小”的千古豪迈……为什么唯有高度才能呼唤出灵魂的深度？此刻我终于明白“只有站在高处的人，才能看得清自己的位置；只有站在高处的民族，才看得见历史、今天与未来。”

小时候读过王之涣的《登鹤雀楼》，其中一句“欲穷千里目，更上一层楼”更是值得我们久久回味，这不就讲的是站得更高，看得更远的道理吗！看得更高，看得更远！只有我们在

人生的道路上去比别人更加努力，更加下功夫，才能战在更高些，站在别人之上，才能更有发言权。“欲穷千里目，更上一层楼”不仅是一个浅显的生活常识，也是一种积极向上的精神境界，更是一种豁达潇洒的人生态度。它告诉我们：在人生道路上，要站得高些，更高些，才能真正领悟到生命的精彩。

脑海中不由自主地映出了美国的著名导演詹姆斯·卡梅隆的影子，这个不计名利，只为工作而工作的人，在拍摄《泰坦尼克号》时，放弃了前后两千三百万美元的诱惑，为的只是完成这部电影。因此，尽管这部影片创下了电影史上票房的最高记录，但卡梅隆拍摄这部影片的个人所得，只有他的剧本费。这位伟大的导演，他并没有只从个人利益出发，而是站得更高，作为一名电影制片人，他站在了为电影事业无私奉献的高度上。

在人生的道路上我们应该如何用我们手中的彩笔来描绘你的鲜艳人生，我们只能用最普通的颜色来描绘，只有站得越高，人生才能独出心裁。所以，让我们尽自己所能，用我们的能力来站得更高，看得更远。或许王安石因此道出了他的坚定：“不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。”他的一生便是如此——将自己的高瞻远瞩与自信、才华一并展现给世人，告诉人们：站得更高，望得越远。

我敬佩那些站在高处的人，他们的人生因为他们站得更高，所以看得高远。我想：他们才是人生中最有发言权的人吧！

欲穷千里目，就让我们在人生的道路上站得更高，更上一层楼吧！