

最新幼儿园中班小鸟回家教案视频(汇总8篇)

高中教案的编写应该合理安排教学时间和教学资源。下面是一些初一教案的案例分析，可以帮助教师更好地把握教学重点和难点。

幼儿园中班小鸟回家教案视频篇一

【设计意图】

由于小班幼儿年龄小，对手工活动比较感兴趣，它们又都很喜欢小动物，对小动物的关爱产生浓厚兴趣。所以我设计了《小鸟回家》这节活动。通过让幼儿学习撕纸，粘贴活动，培养幼儿的手工技能，让幼儿自觉萌发爱护、保护环境的情感。

【活动目标】

- 1、学习撕纸块，用胶棒粘贴的技能。
- 2、知道小鸟是人类的好朋友，要关心照顾它们。
- 3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
- 4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

【活动准备】

- 1、红、黄、绿色彩纸，胶棒、小筐等。
- 2、小鸟图片若干，大树树干图。

3、游戏背景音乐《快乐的小鸟》。

【活动重难点】

重点是让幼儿学习撕纸块，难点是撕纸的方法。

【活动过程】

1、听音乐教师带领幼儿做小鸟飞的动作进活动室，教师与幼儿听音乐一起做手指游戏，活动手关节。

2、教师创设情境，通过谈话，激发幼儿产生帮助小鸟的愿望，指导幼儿撕贴树叶。

教师与幼儿停在没有树叶的大树边谈话：“小朋友看这是什么？(大树)你们知道大树怎么了么？”(哭了)“大树为什么哭呢？”(没有树叶了)“这里原来是小鸟的家，可是现在，大树妈妈一片树叶都没有了，小鸟们都不愿意回来了，大树妈妈真伤心呀！小朋友你们能想办法让小鸟快点回家吗？想不想帮小鸟造一个家呢？”

“小朋友们刚才说的都很好，也帮大树妈妈想了许多办法，现在我们就用撕树叶、粘贴树叶的方法来帮助大树妈妈好不好？帮小鸟造一个家。”

3、教师出示绿色彩纸，用食指和拇指捏住轻轻撕成块状做“树叶”。然后用胶棒涂在“树叶”的一面，轻轻的贴到大树上。

4、教师将红、黄、绿色彩纸、胶棒放到小筐里，引导幼儿自由的选择彩纸进行撕树叶、粘贴大树的活动。教师提醒每个小朋友撕完树叶后要把废纸、还有胶棒都要放到小筐里面，不能乱扔垃圾，知道爱护活动室的环境。

5、教师出示已画好的树干图，请幼儿为小鸟做一个美丽的家。幼儿自由撕纸，粘贴树叶，教师巡回指导，提醒幼儿要将树叶粘贴在轮廓内。(活动时伴有轻音乐)教师可增加点难度，让幼儿学习撕各种各样的树叶。幼儿进行操作，教师个别指导。

6、出示“小鸟”，引导幼儿送“小鸟”回家。

教师：“小朋友，小鸟听说大树妈妈又长出了许多树叶，都高兴的飞来了。让我们一起送小鸟回家好不好？”教师和个别幼儿一起将小鸟图片粘贴到大树上。

7、教师小结：为了给小鸟一个安全的家，请小朋友们要爱护、保护我们身边的环境，关爱小动物。请小朋友们把垃圾捡起来放到纸篓里。

【活动延伸】

教师：“小鸟们都回来了，大树妈妈非常开心，也非常感谢你们帮助了它，它希望我们再帮它一个忙，让我们去告诉所有的人们，以后不能随便摘树叶，要爱护我们的大树，爱护小鸟，现在我们就一起去告诉幼儿园里所有的小朋友好不好？”活动结束，教师带领幼儿听音乐《小鸟飞》出活动室。

活动反思

这个活动中小朋友们都很安静，总能够跟着老师的思路和节奏，有一些平时比较好动的孩子我发现也特别认真，很专注的在“撕”、贴。一些动手能力比较差的孩子也可以在老师的指导下完成作品，这一点让我感到很欣慰，也觉得很开心，因为我发现这样的活动可以让一些好动调皮的孩子安静下来，同时也可以培养孩子的耐心。

幼儿园中班小鸟回家教案视频篇二

- 1、会用牙刷沾颜料刷画。
- 2、能添画花茎和叶子。
- 3、体验用牙刷作画的乐趣。
- 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
- 5、根据色彩进行大胆合理的想象。

【活动准备】

- 1、彩色卡纸、各色颜料。
- 2、牙刷每组5份、抹布，圆片每组若干。

【活动重点】

会用牙刷沾颜料刷画花。

【活动难点】

能添画花茎和叶子。

【活动过程】

一、谈话导入。

- 1、交流分享：你们看见过牙刷吗？
- 2、牙刷可以干什么用？（幼儿自由交流）

二、欣赏范例。

1、今天我们要用牙刷来画画。

2、出示五彩花范例：它是什么样子的？这幅画就是用牙刷画的。

三、观察作画材料，了解画五彩花的步骤和方法。

1、先把圆片粘贴在纸上当花的花芯。

2、用牙刷沾颜料刷在花芯周围当花瓣。

4、选择另一颜色，用同一方法画花朵。

5、等整个画面画满后，用棉签或排笔画花的叶子和花茎。

四、幼儿操作。

1、幼儿动手操作，老师巡回指导。

2、老师提醒幼儿注意卫生，互相谦让。

五、讲评幼儿作品，让幼儿感受成功。

1、幼儿展示作品。

2、讲评有创意的作品，花朵排列的位置等。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

幼儿园中班小鸟回家教案视频篇三

写好教案是保证教学取得成功,提高教学质量的基本条件。下面应届毕业生考试网小编为大家编辑整理了幼儿园中班美术教案:小鸟飞飞,希望能够帮助到大家。

1、尝试用不同的图形组合的方法画各种鸟。

2、愿意和鸟做朋友,体验关爱鸟类的快乐。

1、欣赏作品——众多的鸟。

2、记号笔、蜡笔(红色、绿色)。

□

1、你们愿不愿意和鸟做朋友呢?能不能说出它们的名字?

2、树林里鸟儿们听说小朋友喜欢它们,都高兴地飞来了。

3、欣赏作品:

(1)这是一位画家画的鸟,画得多不多?(因为他非常喜欢鸟,所以画得特别多)

(2)这些鸟都是他的朋友,它们是什么样的?(有大有小,有的在飞,有的在唱歌,还有许多鸟宝宝等)

要求:老师画的时候大家不画,老师画好了,大家一起画,看谁画得又快又漂亮。

(一)画一只大鸟

1、老师画一部分，幼儿说特征。

师：画一个椭圆形，幼：身体。

师：再画一个三角形，幼：嘴巴(尖尖的嘴会捉虫)。

师：小圆圈，幼：眼睛。

师：半圆形，幼：翅膀。

2、幼儿也画一只大鸟，教师为幼儿数数，并对幼儿画得很快表示赞赏。

(二)大鸟说：我要找一个女朋友

1、老师画一部分，幼儿说形状。

师：画身体，幼：椭圆形。

师：画弯弯的嘴巴，幼：半圆形(大鸟的女朋友有个弯弯的'嘴巴)。

师：画眼睛，幼：圆形(师在眼睛上加上眼睫毛)。

师：画翅膀(女朋友说：“我的翅膀也很好看哦”)，幼：爱心。

2、幼儿画大鸟的女朋友，教师也为幼儿数数，鼓励幼儿比画大鸟还要快。

(三)飞来一只鸟

1、师：(画一个会飞的鸟)我要向小朋友学习，画得和小朋友

一样快。幼儿数数。

2、观察：翅膀和嘴。这是一只会唱歌的飞鸟。

3、幼儿画飞鸟：鼓励幼儿画的鸟飞得比刚才更快。

□

像画家叔叔一样做鸟的好朋友，画许多鸟，让许多小鸟飞到大鸟的身边来。

1、用为鸟命名的方法介绍幼儿的创意，画出各不相同的鸟。

2、介绍幼儿作品的内容：鸟的羽毛也越来越丰满了，鸟窝里的鸟蛋也一个个孵出来变成小鸟了。有的小鸟正在找虫子吃，有的小鸟正跟着大鸟一起学飞。

3、用计数的方法鼓励幼儿画许多鸟。

4、鸟儿飞进大树林：再一次欣赏作品并用涂色笔稍许涂色。

前面是一片树林，鸟儿们的肚子饿了，快吃点东西吧，红色的是果子，绿色的是毛毛虫。吃饱了才能飞回自己的家。

□

2、欣赏多媒体课件，聆听鸟的歌声(幼儿选择，老师播放，让每一位幼儿都有机会聆听鸟的歌声)。

(1)请画得最多的小朋友来请鸟唱歌，学学鸟鸣声。

(2)请画得最大的小朋友来请鸟唱歌，学学鸟鸣声。

(3)请画得最特别的小朋友来请鸟唱歌，学学鸟鸣声。

(4)请果子喂得最多的小朋友来请鸟唱歌，学学鸟鸣声。

3、小朋友喜欢鸟，鸟也喜欢你们，它们经常在树林里唱歌。请大家注意听，一定会听到它们不同的歌声。

幼儿园中班小鸟回家教案视频篇四

1. 练习撕纸块、用胶棒（浆糊）粘贴的技术。

2. 喜欢参加集体创作活动，愿意与同伴分享成功的快乐。

1. 各色彩纸若干，白乳胶，小筐等。

2. 小鸟图片若干，画有大树树干的图画纸。

1. 创设情境，指导幼儿撕贴大树。

(1) 激发幼儿产生帮助小鸟的愿望。

出示画有大树树干的图画纸，和幼儿讨论：“这里是小鸟的家，可是现在，大树妈妈一片树叶都没有了，小鸟们都不愿意回来了，大树妈妈真伤心啊，小朋友，咱们一起想办法让大树妈妈长出树叶来好吗？”

(2) 教师向幼儿示范将绿色彩纸撕成纸块，撕好后放在小筐中当树叶，然后用白乳胶将树叶粘贴在树干上。

(3) 教师将彩纸、小筐、白乳胶等材料摆放在合适的位置，引导幼儿自由地选取材料进行撕树叶、粘贴大树的活动，提醒幼儿粘贴时注意避免互相碰撞。

(4) 教师注意对个别幼儿的辅导，并提醒幼儿不要随地乱扔纸，知道爱护环境。

2. 欣赏作品，和同伴一起分享成功的快乐。

(1) 教师和幼儿一起欣赏大树上美丽的树叶。

“小朋友们，你们看，大树妈妈又长出了这么多树叶，你们开心吗？让我们一起把小鸟送回家吧。”

(2) 出示小鸟图片，引导幼儿送“小鸟”回家，教师和幼儿一起将小鸟图片粘贴在大树上。

幼儿园中班小鸟回家教案视频篇五

作为一名默默奉献的教育工作者，就有可能用到教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案应该怎么写才好呢？下面是小编收集整理的喂小鸟中班美术活动教案反思，希望对大家有所帮助。

1、初步从情节、远近顺序、色彩上欣赏美术作品《喂小鸟》，感受画面的单纯与简洁以及作品中的生活情趣和温暖的柔情。

2、通过迁移生活中和妈妈在一起的经验，体验作品中的母亲对孩子无限的爱。

3、爱妈妈，能用语言表达出自己与妈妈之间的爱与关心。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

前期经验：能用简单的语言说说在和妈妈在一起的事情

幻灯、电脑、电视□mp3□

2、这幅画远处有什么？近处呢？他们会是谁？你是怎么知道的？

4、其实，每个妈妈都很爱她们的宝宝。欣赏幻灯。请幼儿仔细观察妈妈和宝宝在一起的时候，她的表情是什么样子的。除了我们人类的妈妈这么爱宝宝之外，动物妈妈们也非常爱他们的宝宝。重点讲解北极熊。

5、我们给米勒的画取个名字。

1、请幼儿说说你的妈妈是怎样爱你的。教师将幼儿回答进行提升。

2、这里还有一首说妈妈的歌呢！仔细听一听。幼儿随音乐边唱边跳。

你也爱妈妈，怎么让妈妈知道呢？

美工区提供一些材料，想做礼物给妈妈的小朋友可以使用。

在教学当中看到幼儿这样快乐，这样活跃，我明白了一个道理：不要让我们所谓权威的说教代替了幼儿的直观体验，扼杀了学生探索的自由，要让幼儿成为学习的真正主人。在教学中我们还要善于发现问题，分析问题，关注幼儿的情感，改进教学和组织形式，才能实现教学目标，创设教学的新境界。

幼儿园中班小鸟回家教案视频篇六

1、学习用撕贴的方法装扮大树妈妈。（重点）

2、能沿针孔或轮廓线撕出树叶的大致轮廓，并粘贴到大树上。（难点）

3、体验帮助大树妈妈让小鸟回家的.美好情感。

1、材料：红、黄、绿色打孔纸和画出树叶轮廓线的彩纸若干、

胶棒、小筐等。

2、课件、背景音乐。

3、作品展板、三棵没有树叶的大树。

4、了解小鸟在大树上的快乐生活。

1、创设情境，激发幼儿帮助大树妈妈让小鸟回家的愿望。

小结：原来大树妈妈没有了叶子，小鸟都不愿意回家了，大树妈妈好伤心呀！

2、观察操作材料，师幼共同探索撕贴树叶的方法。

（1）出示打孔彩纸，引导幼儿探索撕出树叶的方法。

提问：你发现彩纸上的小秘密了吗？怎样把小树叶从彩纸上取下来？启发幼儿交流自己的撕纸方法。

（2）巧妙运用儿歌，提升沿着轮廓撕树叶的方法。

“拇指食指碰碰头，一前一后扭一扭，扭一扭走一走，沿着洞洞转一圈，树叶宝宝变出来。”

3、播放轻音乐，幼儿自主选择材料打扮大树，掌握撕贴的方法。

（1）幼儿分三组，为大树妈妈变出树叶。

（2）启发幼儿发现彩纸上树叶轮廓的不同（打孔和线描），引导幼儿自主选择操作材料撕出树叶，并将树叶粘到大树的树冠上。

（3）提醒幼儿将撕下的纸片放到小筐子里。

4、分享交流，体验送小鸟回家的快乐。

(1) 提问：大树妈妈现在变得怎样了？引导幼儿从树叶的色彩、高矮、树叶的完整性等方面进行交流，使幼儿体验进行撕贴活动的乐趣。

(2) 讨论：小鸟回到自己的家里，什么心情？它们会怎么玩？伴随《大树妈妈》的音乐，和小鸟一起快乐地舞蹈、歌唱、做游戏，感受小鸟在大树上生活的快乐。

幼儿园中班小鸟回家教案视频篇七

1. 引导幼儿大胆运用图形组合的方法，表现不同动态的小鸟。
2. 激励幼儿大胆用各种颜色装饰小鸟。
3. 乐于探究、沟通与共享。
4. 促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

重点：引导幼儿大胆运用图形组合的方法，表现不同动态的小鸟。

难点：激励幼儿大胆用各种颜色装饰小鸟。

画有树林的背景图、记号笔、油画棒

一、谈话导入，激发幼儿的学习爱好。

(出示一只哭泣的小鸟)呜——呜——看，小鸟怎么了？它为什么哭呀？

二、共同探讨沟通，了解小鸟的生活方式和不同的动态。

1. 我们怎么给小鸟建一个舒适的家呢？

2. 小鸟们真喜爱，它们从不同的地方飞回来了。

看，这只小鸟怎么飞的？老师引导幼儿视察不同动态小鸟的姿态。

3. 它有哪几个图形组合起来的？

三、老师示范，幼儿视察了解不同动态小鸟的画法。

四、幼儿作画，老师巡回指导。

五、展示与宣扬。

将幼儿制作的宣扬画展示到一楼走廊，并引导幼儿向同伴们讲解并描述自己的宣扬画，激发幼儿爱护动物的情感。

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教學理念，使学习美术成为一种乐趣。幼儿能主动参加整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参加活动为中心，寓教于乐，培育了幼儿的爱好，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。

幼儿园中班小鸟回家教案视频篇八

第一篇：写生画：给喜欢的人画像

目标：培养幼儿细微的观察能力，进一步引导幼儿能抓住人物的典型特征，大胆表现。

准备：不同脸型人物的范画两张。

过程：

一、导入。

1. 组织游戏《猜猜我是谁》，请幼儿闭上眼睛用手触摸被

猜幼儿的脸，然后说出被猜幼儿的姓名，并引导幼儿说说你是怎么发现的。（如，他的脸比较长、他的眼睛很大、她的嘴巴很小等。）

2. 请幼儿说说你喜欢的人是谁，他长的什么样？引导幼儿说出人物的典型特征。

3. 幼儿仔细观察自己喜欢的人的脸，再与画册中的人物相比较，看与哪一张脸相同。

4. 请幼儿为自己喜欢的人画一张像，引导幼儿把人物的典型特征表现出来。

二、作画。

1. 幼儿开始作画，教师为作画有困难的幼儿做指导。

2. 出示范画，请幼儿欣赏并说出范画中人物的典型特征。引导幼儿抓住典型特

3. 征大胆表现。

三、欣赏。

1. 师生共同欣赏作品。

2. 猜猜你画的是谁。

第二篇：综合制作：脸谱

目标：鼓励幼儿大胆创造，巧用废旧材料制作脸谱和面具，感受动手的乐趣。准备：剪刀、胶水、各种废旧物品、各类干果壳、毛线、棉花、各种豆类、石头等。

过程：

一、导入。

1. 欣赏画册中的脸谱制作，说说你发现了什么。引导幼儿说出用不同废旧材料制作脸谱，他是怎么做的。
2. 请你为自己设计一个脸谱，用来参加我们的脸谱舞会，鼓励幼儿大胆想象创造，做出与众不同的脸谱。

二、制作。

1. 幼儿选择各种材料组合制作脸谱，教师为幼儿提供材料上的帮助。对个别有困难的幼儿，教师给予一定的指导与帮助。
2. 引导幼儿抓住脸谱的特点，夸张五官的特征，用各种材料给以装饰。

三、欣赏。

1. 师生共同欣赏。
2. 幼儿戴上自己制作的脸谱参加脸谱舞会。

第三篇：想象画：快乐的小丑

目标：鼓励幼儿围绕主题展开想象，并用绘画的语言创新艺术形象。

准备：组织幼儿观看马戏录象或麦当劳广告片，注意观察小丑的形象。范画两张。

过程：

一、导入

1. 看完录象后讨论，小丑长的什么样？幼儿围绕主题展开想象，教师引导幼儿用绘画的语言描述。你看到的小丑什么样？（如，嘴巴像大香蕉、鼻子上有红色的圆球、眼睛是五角星的等）

2. 如果有一个马戏团想请你为他们设计一个小丑，你会怎样画小丑？师生共同研究画法，引导幼儿说出要夸张小丑的五官，并加以变化，小丑脸上的色彩要五颜六色。3. 现在请你快快画出一个快乐的小丑，好去参加今晚的马戏表演。

二、作画

1. 幼儿展开想象开始绘画，教师对个别需要帮助的幼儿给予指导。2. 教师出示范画，幼儿欣赏，教师引导幼儿用色彩和线条装饰画。

三、讲述

幼儿讲述画中的故事，教师帮助记录。

四、欣赏

师生共同欣赏作品。请幼儿讲述或表演自己的画。

第四篇：主题意愿画：踢毽子

目标：有目的的引导幼儿观察人的各种动作，了解画动态人的方法，为幼儿自由绘画奠定基础。

准备：活动“踢毽子”、范画两张。

过程：

一、导入

1. 教师拿毽子作示范：“你们会踢毽子吗？你见过别人踢毽子吗？别人是怎么踢的？你能给大家示范一下（踢毽子的）动作吗？”
2. 幼儿细心观察踢毽子人的胳膊和腿的动作，知道人的动作变化的关键在于各关节的两边方向发生了变化。
3. 对照画册中的欣赏作品，模仿人物踢毽子的动作，看谁学的像，感受一下，关节的弯曲方向与所做动作之间的联系和变化。
4. 请幼儿自发创造动作，为全班幼儿作示范
5. 欣赏作品《踢毽子》三幅，注意人物神态的变化（如头）有何不同。

二、作画

幼儿开始绘画，教师为个别有困难的幼儿进行指导。

出示范画，引导幼儿从不同角度画出不同的形态。

三、欣赏

师生共同欣赏

第五篇：剪纸游戏：手拉手

目标：通过剪纸游戏，引导幼儿进行探索、研究性的学习。

准备：剪纸的步骤图，剪好的范画若干张。

过程：

一、导入

1. 音乐游戏，请幼儿听音乐做操、拉圆圈跳舞作动作。幼儿在游戏中仔细观察游戏中幼儿的动作。
2. 教师选取游戏中幼儿的动作并制成剪纸图案，激发幼儿制作兴趣。
3. 启发幼儿说出生活中的各种姿态，让幼儿自由结伴演示动作姿态。教师示范讲解连接部分。
4. 幼儿自己设计人物姿势，教师根据幼儿的水平提供大小不同的纸。

二、制作

幼儿剪出人物相连的图案，教师出示剪纸步骤图及剪好的范画，引导幼儿剪出动、植物的相连图案。

三、欣赏

师生共同欣赏剪纸作品，办《手拉手》画展。

第六篇：主题意愿画：人群

目标：丰富幼儿美术表现经验，鼓励幼儿用遮拦的画法创造性地表现生活印象。

准备：《谁是木头人》游戏，幼儿观察人群；范画两张

过程：

一、导入

师：今天我们来做一个游戏，小朋友都来参加，看看谁最棒。

（游戏中幼儿静止时）

师：谁能给游戏中的小朋友拍张照片？并对大家说说，你都拍到了什么？

幼1：我看到**和**在一起。

幼2：我看到**站在**的后面。

师：你能具体说说他们都在做什么吗？

幼1：**的头低着，两只胳膊是弯着的，他的一条腿往前伸，还有一条腿被挡住了，看不见。

幼2：我只看到**的手往上伸着，他的头昂着，其他部位被挡住了，我看不到。

幼：好多的人在一起叫人群。

师：你在哪里见过人群？

幼1：在马路上。

幼2：在操场上。

幼3：在超市里……

师：你们能把你们见到的人群画下来吗？咱们比比，谁画的人群最好看。

二、作画

教师出示示范画，幼儿欣赏，注意画出人物的不同角度，画出被遮挡的人群。教师对有困难的幼儿给予一定的指导。

三、欣赏

师生共同欣赏作品。

第七篇：写生画：我的老师

目标：培养幼儿细微的观察能力，进一步引导幼儿能抓住人物的典型特征，大胆表现。

准备：老师的写生范画一张。

过程：

一、导入

师：小朋友们发现今天班里的刘老师和平常有什么不一样吗？

幼1：头上扎了一个小辫，后面头发是披着的。

幼2：今天的衣服特别好看。

幼3：今天老师的眼睛变大了。

师：小朋友们喜欢刘老师吗？用什么办法能把刘老师今天漂亮的样子留下来呢？

幼1：画下来。

幼2：用照相机照下来。

幼3：用彩色笔把刘老师画下来。

师：下面我们就来给刘老师画一张写生画，画的名字叫做《我的老师》。看谁观察的最仔细，画出的画最像。请刘老师为小朋友们摆个姿势。（坐在椅子上）

二、写生绘画

幼儿从不同角度进行写生，教师引导幼儿抓住人物的典型特征进行绘画。

教师出示范画，幼儿欣赏并与自己的作品进行对照、比较。

三、欣赏

师生共同欣赏写生画《我的老师》