

最新五年级教学视频 五年级数学说课稿(优质9篇)

总结范文可以提醒我们在以后的学习和工作中避免一些常犯的错误。怎样才能使总结范文的内容明确、准确、连贯、条理清晰？接下来，小编给大家推荐一些写作总结的范文，供大家参考和学习。

五年级教学视频篇一

众数是在学生学习了统计初步知识和平均数、中位数的基础上，根据《课标》对小学数学内容新的要求，而安排的一种新的统计量的学习。它在统计中有重要的意义，在我们的生活中应用非常广泛。

众数对学生来说是一个全新的概念，学生的认知基础：在前面几年的学习中，学生已经掌握了一些的统计知识，具有一定的收集、整理数据的能力，已经能够在经历统计的过程中和统计图、表的观察中，获取信息，并进行简单的分析。另外，学生还具备了一定的观察，发现规律的能力。这些知识基础和实践操作能力都是我们教学中应当利用和开发的。

根据自己对教材的分析和理解，本课我拟订了以下教学目标：

- 1、通过实例让学生在经历统计的过程中理解众数的意义，学会求一组数据的众数的方法。
- 2、在具体情景中，理解众数的实际意义。体会平均数、中位数、众数之间的区别。
- 3、认识众数在生活中的作用，体会学习统计知识的价值。

本课的教学重点是理解众数的意义，学会求一组数据的众数

的方法。体会平均数、中位数、众数之间的区别。

本课的教学难点是在实际生活的情景中、数学的活动中体会众数的实际意义。

为了实现教学目标，更好地突出重点，并且结合本校的科研课题，更好的体现生命化课堂的特点，提高学生有效的学习活动。在教学过程中我采取了教师创设情景，学生参与统计实践，观察分析，合作探究，联系生活理解众数等措施，让学生主动参与获取知识的过程，调动学生的学习积极性，培养学生的实践能力和创新意识，从而使教师转变角色，成为课堂的组织者、参与者。在接下来的教学过程中我会结合课题进行进一步说明。

根据教学大纲要求，结合学生的实际和在生命化教育理念下培养学生自主学习习惯这一教学理念，本课教学过程的设计分五个环节来完成：

第一环节：创设情境，认识众数

首先让学生看两则公司的招聘广告（出示），然后引出一个人想应聘，但不知该选择哪一家？让学生分组讨论一起来帮帮他。从而激起学生的学习热情，在同学们纷纷出谋划策的同时，教师出示两家公司员工工资表，（出示）再让学生们帮忙选择？并谈谈理由？我想通过一组数据让学生试着用平均数、中位数等统计量来找出对自己有价值的信息，并加以板书（平均数——整体水平；中位数——一般水平）教师适时鼓励并引出课题——众数（集中情况）

第二环节：依据情境，理解众数

这一环节是本课的重点，我分两个小环节完成，先是出例 1（出示）让学生试着来选择合适的身高，让学生对平均数、中位数、众数三个统计量再次进行讨论，然后得出众数的选

择——整齐美观。

为说明一组数据中众数的情况是不一样的，我设计了“找众数”环节：（出示）选择了两班同学英语听写竞赛的成绩，其中第一组是有两个众数的，第二组是没有众数的。这样学生对众数就会有进一步的理解了。

【第三环节：在分析比较中体验，应用众数

1、分析三个统计量的特点。

下列几种情况一般使用什么统计量？

（1）五年(1)班有50人，五(2)班有45人，要比较两个班的学习成绩，应该选取。

a□平均数 b□中位数 c□众数

（2）在演讲比赛中，某个选手想知道自己处于什么水平，应该选。

a□平均数 b□中位数 c□众数

（3）要统计同学们最喜欢的动画片，应该选取。

a□平均数 b□中位数 c□众数

2. 123页，做一做。通过对五年一班同学视力统计表的分析和对问题的解答在生活中应用众数。

第四环节：回归生活，体验应用

出示生活中的数学，有关均码的介绍，拓宽知识面。让学生发现生活中处处有数学，培养学生学数学，用数学的浓厚兴

趣。

第五环节：全课小结，课后延伸

谈谈这堂课的收获，加深整堂课的理解。

众数

众数（集中情况）

平均数（整体情况）

中位数（一般情况）

五年级教学视频篇二

各位老师好：

今天我说课的课题是□xxx□下面我对本课题进行分析：

□xxx□是人教版必修教材第xx单元第xx个课题。在此之前，学生们已经学习了xx,这为过渡到本课题的学习起到了铺垫的作用。因此，本课题的理论、知识是学好以后课题的基础，它在整个教材中起着承上启下的作用。

根据本教材的结构和内容分析，结合着xx年级学生他们的认知结构及其心理特征，我制定了以下的教学目标：

1. 知识与技能目标：

（1）通过各种形式的练习，充分发挥学生的想象力

和创造力，使学生能自主创编出一些简单、新颖的方法。

(2) 学生能熟练地掌握 的基本方法，培养学生 ，以发展学生的 。

2. 过程与方法目标：通过学生自主合作、探究学练，体验这一系列的创新学习过程和乐趣。

3. 情感与价值观目标：学会合作学习，敢于质疑、创新，充分体现团结协作、竞争拼搏精神，明白在相互交流的同时去学会发现问题、解决问题。

本着《体育》新课程标准，在吃透教材基础上，我确定了以下教学重点和难点。

教学重点：重点的依据是只有掌握了 ，才能理解和掌握 。

教学难点：难点的依据是 较抽象，学生没有这方面的基础知识。

为了讲清教材的重难点，使学生能够达到本课题设定的教学目标，我再从教法我学法上谈谈。

我们都知道xx是一门培养人的xxx能力的更要学科。因此，在教学过程中，不仅要使学生“知其然”，还要使学生“知其所以然”。我们在以师生既为主体又为客体的原则下，展现获取理论知识、解决实际问题的思维过程。

考虑到xx年级学生的现状，我主要采取设置情景教学法，让学生积极主动地参与到教学活动中来，使他们在活动中得到认识和体验，产生践行的愿望。培养学生将课堂教学和自己的经验结合起来，引导学生主动去发现周边的客观事物，发展思辩能力，注重滨心理状况。当然老师自身也是非常重要的教学资源。教师本人应该通过课堂教学感染和激励学生，调动起学生参与活动的积极性，激发学生对解决实际问题的渴望，并且要培养学生以理论联系实际的能力，从而达到最

佳的教学效果。基于本课题的特点，我主要采用了以下的教学方法：

1. 直观演示法：利用图片等手段进行直观演示，激发学生的学习兴趣，活跃课堂气氛，促进学生对知识的掌握。
2. 活动探究法：引导学生通过创设情景等活动形式获取知识，以学生为主体，使学生的独立性得到了充分的发挥，培养学生的自觉能力、思维能力、活动组织能力。
3. 集体讨论法：针对学生提出的问题，组织学生进行集体和分组语境讨论，促使学生在学习中解决问题，培养学生团结协作的精神。

由于本课题内容与社会现实生活的关系比较密切，学生已经具有了直观的感受，可以让学生自己阅读课本并思考，例举社会上存在的一些有关的经济现象，在老师的指导下进行讨论，然后进行归纳总结，得出正确的结论。这样有利于调动学生的积极性，发挥学生的主体作用，让学生对本框题知识的认知更清晰、更深刻。

我们常说：“现代的文盲不是不懂字的人，而是没有掌握学习方法的人”，因而，我在教学过程中特别重视学法的指导。让学生从机械的“学答”向“学问”转变，从“学会”向“会学”转变，成为学习的真正的主人。这节课在指导学生的学习方法和培养学生的学习能力方面主要采取以下方法：思考评价法、分析归纳法、自主探究法、总结反思法。

最后我具体来谈谈这一堂课的教学过程。

在这节课的教学过程中，我结合课的教学实际，根据学生的对技术动作的认识、思维、形成等发展规律，设计了“引导学练—质疑解难—自主探究—合作交流—总结归纳”等五个阶段的课堂结构教学模式，以最大限度的调动学生参与课堂的积

极性和主动性。

1. 引导学练：（2~3分钟）

我通过语言、问题等形式引出学习内容，向学生陈述教学目标，让学生心中有数，以利于刺激学生学习的动机。具体设计：

（1）教师提问题，陈述教学目标。

（2）编制学练小组。

（3）学练小组讨论学练目标步骤。

2. 质疑解难（10分钟）

这阶段，我根据各小组的学练情况，选择适当的时机，组织学生质疑解难，让学生根据自己的学练情况进行自我评价，让学生各抒己见，发表自己的学练体会，提出自己的疑难问题，然后我根据学生所提的问题，以及学练过程中我对学生的观察，对问题进行一一讲解、示范，分析其中原理，找出其中的规律。使学生既能达到认识的目的，又能通过观察、思维、讨论等形式，强化其学练技能，还能使学生心理产生丰富的情感和良好的内部矛盾，进而获得身心发展的内部动力和技能能力。

3. 自主探究（15分钟）

本阶段，首先通过语言激励，使学生产生强烈的自我效能感，并有主动探究的欲望，再按预定的活动设计方案及情境，让依据学习目标，自我组织、自我练习、自我感知、自我发现、自我调控进行尝试性体验学练活动。对于自我探究有困难的小组，在帮助和点拨的同时给予鼓励，引导他们自我寻找问题答案，以增强努力探究的信心。

4、合作交流（10分钟）

这一环节是让学生根据质疑解难的结果，进行小组合作验证，是对其探究知识、技术和技能的巩固深化的过程。在这一过程中使学生对所学知识技术和技能达到预定的教学目标。

5、总结归纳（2~3分钟）

这一环节是“自主学练—合作应用”模式的最后一个环节，主要是以此检验“自主学练—合作应用”的结果。教师首先组织开展小组交流，让各小组陈述学练活动的情况，学练效果如何？学到了什么？还有什么样的希望？促进小组间的了解，发展学生总结和语言表达能力，培养学生自我意识。再由教师评价总结，评价采用结果性评价，针对教学目标主要是肯定学生的学练结果，让学生体验成功，激发学生对自己的发展产生新的动力。

1. 对教材内容的处理。

根据新课程标准的要求、知识的跨度、学生的认知水平，我对教材内容的增有减。

2. 教学策略的选用

（1）运用了模拟活动，强化学生的生活体验。教材这部分知识所对应的xxx现象，学生具有了一定的生活体验，但是缺乏对这种体验的深入思考。因此在进一步强化这种体验的过程中我进行了思考和认知，使乱放从学生的生活中来，从学生的思考探究中来，有助于提高学生的兴趣，有助于充分调动学生现有的知识，培养学生的各种能力，也有助于实现理论知识与实际生活的交融。

（2）组织学生探究知识形成新的知识。我从学生的生活体验入手，运用案例等形式创设情境呈现问题，使学生在自主探

索、合作交流的过程中，发现问题、分析问题、解决问题，在问题的分析、解决问题的方法、这样做既有利于发展学生的理解、分析、概括、想象等创新思维能力，又有利于学生表达、动手、协作、等实践能力的提高，促进学生全面发展，力求实现教学过程与教学结果并重，知识与能力并重的目标。也正是由于这些认识来自于学生自身的体验，因此学生不仅“懂”了，而且“信”了从内心上认同这些观点，进而能主动地内化为自己的情感、态度、价值观，并融入到实践活动中去，有助于实现知、行、信的统一。

各位领导、老师们，本节课我根据xx年级学生的心理特征及其认知规律，采用直观教学和活动探究的教学方法，以“教师为主导，学生为主体”，教师的“导”立足于学生的“学”，以学法为重心，放手让学生自主探索的学习，主动地参与到知识形成的整个思维过程，力求使学生在积极、愉快的课堂气氛中提高自己的认识水平，从而达到预期的`教学效果。我的说课完毕，谢谢！

五年级教学视频篇三

各位领导老师，下午好！今天我的说课内容是《5的乘法口诀》，我将从以下8个方面进行我的说课内容。

说教材：

《5的乘法口诀》是北师大版小学数学二年级上册第五单元——乘法口诀的第一部分内容，这部分内容是学生在初步认识乘法的基础上学习的，是学生编写乘法口诀的开端，其地位十分重要。学生通过看图、实践联系乘法的意义，学会乘法口诀，从中知道一些探索知识的方法，提高学习知识的能力和积极性。乘法口诀是小学阶段的一个重要知识基础，是学生必须练好的基本技能之一，是以后学习多位数相乘、除的必备知识。

说学生：

小学二年级的学生年龄大多在7~8岁，他们处于皮亚杰认知发展阶段的前运算阶段，以直觉形象思维为主，集中注意时间短，但在日常生活中已积累了一定的生活经验，并且在前一阶段的学习中他们已经学习了乘法，了解了乘法的基本知识。在此基础上可根据其身心发展的规律开展与环境相结合的教学活动，将学生引入课堂。

说教学目标及重难点：

根据新课标三维的教学目标及本节课的教学内容，我设置了

如下的教学目标：

- 1、在观察、探索的活动中，使学生知道5的乘法口诀的形成过程。
- 2、引导学生经历编写的过程，找到最佳的记忆方法。
- 3、运用所学知识，体会数学与生活的联系，尝试解决简单问题，激发学生学习数学的热情。

教学重点：

编写5的乘法口诀的过程，理解口诀的含义，。

教学难点：

熟记5的乘法口诀。

说教法学法：

根据学生的认知特点和新课标的要求，为了有效的实现我的教学目标，突破重难点，我设置的教法是：讲授法，情境教

学法，游戏性教学法。在教师的讲解引导下，让学生亲自动手操作、探索在做中学、玩中学，享受学习的乐趣成功的喜悦。

教学当中为了体现学生的主体地位，我采用的学法是：合作交流法，自主探究法，动手操作法。

说教学准备：

ppt课件，乘法算式和口诀卡片

说教学过程：

（一）、激情导入，活跃气氛

俗话说“好的开始是成功的一半”因此，在本课伊始，我将用卡片展示几道5的乘法算式，以师生抢答的形式导入。毫无疑问在抢答的过程中，我的回答总要比学生快准，学生就会着急。

这时我就会问：“同学们想知道老师用的是什麼方法吗？我们一起来学习吧！”并告诉他们这种新的计算方法就是本节课要学的内容：5的乘法口诀。这样既调动了学生的好奇心又激发了他们学习新知的兴趣，集中注意听讲，初步感知了乘法口诀的作用。

（二）、新知探索，自主尝试

在这一环节中，我借助书本中的情境——数松果（用课件演示）导入新知，一个5就是5，2个5相加， $2 \times 5 = 10$ ；3个5相加， $3 \times 5 = 15$ 入手，在此基础上，我让学生把课本的表格填好。然后根据所填的表和松果图列出5的乘法算式。通过交流，讨论要计算乘法的结果，运用乘法口诀是算的又快又对的一种方法。根据乘法算式师生共同编写前三条5的乘法口诀，其余的

有学生编出来。

（三）、帮助学生记忆口诀

拍手读，自由读，对口令读，还采用了提问讨论的方法，“比一比，看看谁能把口诀记得又好又快，并与大家分享你的方法。”在交流过程中，促使学生大胆发现，总结5的乘法口诀要点，通过自己与他人的合作找出最佳的适合自己的记忆方法。

（四）、拓展新知，练习巩固

新课标的课程基本理念指出：使人人都获得良好的数学教育，不同的人数学上得到不同的发展。因此，这一节我的设计目的在于巩固新知，强化学习成果，培养学生应用知识的能力。

要达到教学目标，一定的练习是必不可少的。并要求学生在课后，观察生活中的现象，找找例子。在下次课中全班一起讨论，哪些可以用到口诀解决问题。

布置作业：

说板书设计：

1个5 $1 \times 5 = 5$ 一五得五

2个5 $2 \times 5 = 10$ 二五一十

3个5 $3 \times 5 = 15$ 三五十五

4个5 $4 \times 5 = 20$ 四五二十

5个5 $5 \times 5 = 25$ 五五二十

6个5 $5 \times 6 = 30$ 五六三十

7个5 $5 \times 7 = 35$ 五七三十

8个5 $5 \times 8 = 40$ 五八四十

9个5 $5 \times 9 = 45$ 五九四十

最后，整节课在做中学、玩中学，轻松愉悦的环境下，通过合作、探讨、交流、师生互动，让学生成为课堂的主导者，使学生能更好的掌握了本节课的内容。以上就是我说课的全部内容。

五年级教学视频篇四

《同分母分数加减法》是人教版第十册第五单元的内容。本节教学内容包括分数加减法的含义、同分母分数加减法的计算方法。这部分内容是在学生学习整数、小数加减法的意义及其计算方法，分数的意义和性质，以及在三年级上册学过的简单的同分母分数加减法的基础上进行教学的。为异分母分数加减法的学习搭好阶梯。

相对整数加减运算而言，分数的加减运算对于大多数学生来说是比较困难的，但是学生对简单的同分母分数加减法计算有一定基础。学生已有一定的生活经验，并有一定的分析和解决问题的能力，会有条理地表达自己的思考过程。

基于以上对教材的理解和学生的基础，制定学习目标如下：

- 1、掌握同分母分数加减法的计算方法，理解同分母分数加减的算理及加减法的含义，并能够正确熟练地计算。
- 2、能够利用所学知识解决生活中的实际问题，培养学生应用知识的能力。

3、通过小组合作学习，培养学生的合作意识和学好数学的信心。

能够正确地计算同分母分数加、减法是本节课要突出的重点；让学生在探索交流中概括出同分母分数加、减法的一般计算方法是本节课要突破的难点。

数学课标指出：“有效的数学活动不能单纯的依赖模仿和记忆，自主探索和合作交流是学生学习数学的重要方式”。本节课我采用兴趣为导，激发学生自主探索、合作交流与归纳总结的学习方法，使教法和学法和谐地统一在“以学生发展为本”这一教育目标之中。

根据学生已有的知识经验和认知规律，将本节课的教学流程设计如下：

一、创设情境，激发兴趣，引出问题，揭示课题。

由生日蛋糕做引子，用分数的知识来获取数学信息，进而提出数学问题，揭示出本课的教学内容，为下面学习分数的加减法做好铺垫。

二、自主探索、归纳方法

学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。在本节课教学中，充分信任学生，把学习的自主权放给学生，让学生在自学指导引领下自主探究知识领域。真正让他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法。通过例1例2的自学，让学生理解分数加减法的含义，明确算理，探索分数加减法的计算方法。体现分数加减法的计算是因解决问题的需要而产生的，学生根据已有的知识经验，自主思考、计算，然后再合作交流计算的过程和想法，归纳出分数加减法的计算方法：同分母分数相加减，分母不变，分子相加减。体会用最简分数表

示结果的合理性和简约性，用学过的知识解决了实际问题。在自主计算、自主说理的过程中，获得自主探索的成功感受，逐步养成自主探索的良好习惯。另外加之交流讨论，形成一定的技能和方法正确进行计算。

三、巩固内化、回归生活

针对本节课的主要内容，此环节设计了基础题、深化题和思维训练题。数学来源于生活，应用于生活，设计一系列与学生的现实生活相联系的练习题，让学生感受到通过计算可以解决一些实际问题。培养学生思维的灵活性，增强学生分析问题和解决问题的能力。体现了学生是数学学习的主人，体现了生活中处处有数学。

总之，在本节课教学活动中，我力求充分关注学生的自主探究与合作交流；力求给学生提供足够的时间和空间，便于他们积极思考，大胆尝试，在探索中体验成功的喜悦。

教学反思：

从课堂实施上看，大部分学生在自主探索、合作交流时，能清晰、有条理地表达自己的思考过程，做到言之有理、落笔有据；在与他人交流的过程中，能运用数学语言合乎逻辑地进行讨论与质疑，学生在数学活动中得到了不同程度的提高；在探索计算方法时，让学生重点探究“为什么这样算”，激发学生探究的欲望，使其处于欲言不能，欲罢不止的亢奋状态。学生通过合作学习，交流想法，互相借鉴，互相学习从而达成共识。在练习材料的选取上我以“有效性”为前提，设计体现了“密度”和“梯度”的特点。另外又注意了开放性，关注学生思维个性化的彰显，从而实现“差异性”。最后的延伸练习，让学生感受到“课已尽，意犹在”。

五年级教学视频篇五

《折叠》这节课是北师大版小学数学五年级下册“数学与生活”部分的第二节内容，是在学生掌握了长方体和正方体的特征及展开图之后，通过本节课的教学，让学生亲自动手，体验立体图形和平面展开图之间的关系，从而发挥学生的想象力，建立表象，进一步发展学生的空间观念，为学生今后形成较强的探索能力打下基础。

本班75名学生，其中男生偏多且好动，但从过去的学习情况来看，总体上说学生学习兴趣不是很浓，特别是在独学过程中不认真，效果不好。所以在设计导学案的时候，一定要有很强的可操作性，能够引导学生一步一步地进行有效地学习。鉴于学生的实际，我觉得这节课是学生喜欢的学习内容，但在判断平面图形与立体图形之间的对应，体会立体图形和它的平面展开图之间的关系。可能是他们学习的难点。另外课堂的组织教学非常关键。

1、经历折叠与展开的过程，体会立体图形和它的平面展开图之间的关系，发展空间观念。

2、能正确判断平面展开图所对应的简单立体图形。

1. 把附页3上面的三个图形剪开备用。

2. 独立完成课本第39页第1题。

（设计意图：让学生独立完成课本的题目，观察、想象它们各能折成什么立体图形？再出示信封的展开图，让学生继续观察，它能折成什么立体图形？立足于“导”，促使学生积极主动地去探究知识。）

一、学一学

1. 完成课本第38页“想一想”：

1) 将右图按虚线折叠成一个封闭的立体图形，它的形状像（ ）。

2) 用数字1—5从上往下依次标出中间五个面，用6、7标出左右两个面，图1与图（ ）相对，图（ ）与图（ ）相对，图（ ）与图（ ）相对。

（设计意图：根据学生的实际情况，把这个问题进行拓展。将图形标上号码，然后提出问题。借助想象活动，发展学生的空间观念。）

2. 完成课本第38页的“画一画”。天窗可以在（ ）号图形或（ ）号图形内，门可以在（ ）号图形内。

3. 完成课本第38页的“做一做”。你画的天窗和门的位置合适吗？

4. 完成课本第38页的“试一试”。

（设计意图：让学生看图猜想，然后通过实践检验猜想的结论，一方面充分调动学生学习的主动性，培养动手操作能力；另一方面，由学生自己探索出的结论，能让学生建立平面图形与立体图形之间的对应关系，同时将理论与实际相结合，体现数学在生活中的运用，培养学生的空间想象能力。）

二、练一练

课本第40页第3题。

三、查一查

独立完成课本第39页第2题。

四、学习收获

成功之处：

1、在编制导学案的过程中，我认真阅读教材，充分读透教材，体会教材的设计意图，对教材进行合理组合、加工，设计注重了知识的由浅入深、循序渐进，具有较强的可操作性。

2、本节课是动手操作课，我让学生经历了“猜想——再猜想——验证”的过程，首先充分发挥学生的空间想象力，想象这个展开图可以折成什么样的立体图形，初步建立立体图形的表象。接着引导学生再次想象，给这个房子设计一扇门和一扇天窗，并动手在平面图上画一画，让学生完全凭借空间想象能力来设计，这一点对学生来说具有较大的难度和挑战性，我留给学生充裕的时间来思考、设想。在巡视的过程当中，我发现大部分孩子的设计都挺合理的，这是我感到比较欣慰的地方。

3、注重培养学生的语言表达能力。语言是思维的外在表现形式。课堂教学中，我总喜欢问学生：“你是怎么看出来的？”“把你想法说来听听。”“说一说展开图中的各部分是如何跟房子的各部分对应的。”并鼓励学生尽量把话说完整，增强学生对平面图形与立体图形的转换能力，也发展了空间感。

不足之处：

1. 在平常的教学中，忽视了学生的独学情况。在本节课中，部分学生没有严格按照导学案的要求去做，有些内容直接跳过，或者一直都是在折展开图，这就导致后面的小组交流出现问题，讨论没有效果。

2. 在“学一学”的第一个环节中，设计让学生找展开图中有几组相对的面，本来只有两组，而我设计了三组。本意是想

引导学生找哪些面的面积相等，结果写成了相对的面，出现了知识性的问题。2号和3号图形是相邻的面，不是相对的面。所以有一个学生认为，2号、3号和5号图形相对，这也提醒我以后一定要仔细，不能再犯这样的错误。

3. 对学生放手还不够，学生在展示折小房子的时候，我一直在抢着说，没给学生机会。并且没有引导学生明确，我们把平面展开图折成一个立体图形时，是可以先确定一个基准面，然后在一步一步折成立体图形的。

五年级教学视频篇六

《找次品》是人教版数学五年级下册第七单元数学广角的内容。这节课的学习中要找的次品是外观与合格品完全相同，只是质量有所差异，且事先已经知道次品比合格品轻（或重），另外在所有待测物品中只有唯一的一个次品。

新课程标准中指出：培养学生良好的数学思维能力是数学教学要达到的重要目标之一。因而新课标教材系统而有步骤地渗透数学思想方法。“找次品”的教学，旨在通过“找次品”渗透优化思想，让学生充分感受到数学与日常生活的密切联系。优化是一种重要的数学思想方法，运用它可有效地分析和解决问题。本节课以“找次品”这一操作活动为载体，让学生通过观察、猜测、试验等方式感受解决问题策略的多样性，在此基础上，通过归纳、推理的方法体会运用优化策略解决问题的有效性，感受数学的魅力，培养观察、分析、推理以及解决问题的能力。

解决问题的策略研究学生已经不是第一次接触，此前学习过的“沏茶”、“田忌赛马”、“打电话”等都属于这一范畴，在这几节课的学习中，对简单的优化思想方法、通过画图的方式发现事物隐含的规律等都有所渗透，学生已经具有一定的逻辑推理能力和综合运用所学知识解决问题的能力。在以往学习等式的性质等知识时，学生对天平的结构、用法以及

平衡与不平衡所反映的信息都已经有了很好的掌握。另外，本节课中涉及到的“可能”、“一定”等知识点学生在此之前都已学过。

知识技能目标：让学生初步认识“找次品”这类问题的基本解决手段和方法。

过程方法目标：学生通过观察、猜测、试验、推理等活动，体会解决问题策略的多样性及运用优化的方法解决问题的有效性。

情感态度价值观目标：感受到数学在日常生活中的广泛应用，尝试用数学的方法来解决实际生活中的简单问题，初步培养学生的应用意识和解决实际问题的能力。

加强学生的试验、操作活动。本节课内容的活动性和操作性比较强，可以采取学生动手实践、小组讨论、探究的方式教学。先多给学生一些时间，让他们充分地操作、试验、讨论、研究，找到解决问题的多种策略。活动完成后再让学生分组汇报结果。重视培养学生的猜测、推理能力和探索精神。引导学生从纷繁复杂的方法中，从简化解题过程的角度，找出最优的解决策略。引导学生逐步脱离具体的实物操作，转而采用列表、画图等方式进行较为抽象的分析，实现从具体到抽象的过渡。

出示3瓶口香糖，说明：在这3瓶口香糖中有一瓶少装了几颗，你能帮我找出是哪一瓶少装了吗？学生自由发言。

出示天平。说说怎样利用天平来找出这瓶口香糖呢？

学生回答后小结：可以把其中的2瓶分别放在天平的两个托盘中，如果天平平衡则没放上去的那一瓶少装了；如果天平不平衡则翘起一端的托盘中所放的那一瓶少装了。

小组合作：从5瓶钙片中找出少装了的那瓶次品。

（合作要求：用手模拟天平，用5个学具当钙片。你们是怎样称的？称了几次？组长负责作好记录。）

指名汇报，根据学生的回答同步用图示法板书学生的操作步骤：

平衡：11次

5□2□2□1□

不平衡：2（1，1） 2次

5（1，1，1，1，1）1次或2次

……

从这儿我们可以看出，用天平找次品的方法是多种多样的。

观察板书的图示法，思考：至少称几次就一定能找到这个次品呢？

五年级教学视频篇七

本节课是北师大版实验教材五年级上册的内容，之前，学生已学过了加法、乘法、长方形正方形的面积计算，以及代数的初步知识，具备了一定的观察和归纳能力，教材在本册安排这个知识，目的主要有2个1、让学生体会图形与数字的联系。2、进一步发展学生观察归纳和概括的能力。

本节课的重点在于让学生在活动中感知图形与数字的联系，培养学生能从多个角度观察同一个事物的意识。在教学中，我设计了一道例题和4道习题，都从不同程度引导学生从多个

角度观察点阵，归纳并概括出点阵的变化规律。本节课的难点在于：如何组织和引导学生从不同角度发现点阵的变化规律，并能用代数法表示点阵的变化规律。为了突破这一难点，我先从一道学生们容易接受的方形点阵入手，引导学生从多角度观察和归纳规律。在学生具备了一定的意识和归纳技巧后，又按照从易到难的梯度设计了4道习题，分别组织了学生以自主探究和小组合作等活动形式，使学生的观察和归纳能力进一步提升，最后一道“我想我创”的习题设计，使学生的观察和归纳能力得到升华。

生共同订正的方式展开教学。第3、4道习题稍有难度，我采取了让学生小组合作交流的方式，来突破难点，同时，我还用到了演示、类比、提示等方法帮助孩子们突破难点。

- 1、从中感受数学知识与日常生活的紧密联系，激发学生的学习兴趣。

- 2、让学生适度休息，为下一环节做好准备。

最后一环节：开放性作业，主要是想通过学生自主设计，来培养学生运用知识解决生活问题的能力，也允许不同程度的学生学习“不同”的数学。

- 1、上公开课的经验不足，有些紧张，情绪和状态调节到最佳。

- 2、组织活动的方法比较单一，只是加分加分，再加分，缺乏灵活多样且让学生喜闻乐见的教学方法，所以不足以唤起学生探究知识的兴趣。

- 3、准备不足，没有充分挖掘教材，整合教材，教学设计还有待于进一步修订，课件也要进一步修改。

上好一节优秀的公开课，并非一朝一夕的事情，需要老师在平时的教育教学中大量的积累教学经验，掌握教学技能，不

断的提升自己课堂组织能力，还需要很多教育教学专家的指导和帮助，他需要授课老师通过很多遍的修改，试讲，再修改，再试讲，一遍一遍的磨出来。总而言之，自己在以上方面均有不足，以后，我一定要多争取上公开课的机会，锻炼自己的能力，积极的向名师专家请教，不断提升自己组织教学活动的的能力，我有信心在两年内就能上出一节优秀的公开课。希望大家监督，指正。

五年级教学视频篇八

今天我说课的内容是课程标准实验教材数学五年级上册中的“平行四边形的面积”。下面我从说教材，说教法学法，说教学过程三个方面进行说课。

1、教学内容：“平行四边形的面积”是本册书第五单元“多边形的面积的计算”第一小节的内容。前面学过了长方形和正方形的面积计算，平行四边形和三角形的特征及底和高的概念，几何图形的认识贯穿在整个小学数学教学中，并且是按照从易到难的顺序呈现的。所以，要使学生理解掌握好平行四边形面积公式，必须以长方形的面积和平行四边形的底和高为基础，而且这部分知识的学习运用会为学生学习后面的三角形、梯形等平面图形的面积奠定良好的基础。

2、学生分析：学生已经掌握了平行四边形的特征和长方形面积的计算方法。这些都为本节课的学习奠定了坚实的知识基础。但是小学生的空间想象力不够丰富，对平行四边形面积计算公式的推导有一定的困难。因此本节课的学习就要让学生充分利用好已有知识，调动他们多种感官全面参与新知的发生发展和形成过程。

3、教学目标：根据新课标的要求及教材的特点，以“学生的全域发展”作为标准，从“知识与技能、过程与方法、情感、态度与价值观”三个维度确定如下教学目标：

知识目标：使学生在理解的基础上掌握平行四边形面积的计算公式，能正确计算平行四边形面积。

能力目标：通过对图形的观察，比较和动手操作，发展学生的空间观念，渗透转化和平移的思想，并培养学生的分析、综合、抽象概括和动手解决实际问题的能力。

情感目标：通过活动，激发学习兴趣，培养探索的精神，感受数学与生活的密切联系。

4、教学重点：探究平行四边形的面积公式，并能用公式解决实际问题。

5、教学难点：探究平行四边形的面积公式。

6、教具准备：平行四边形纸片，剪刀，直尺等。

《〈数学课程标准〉》提出了重视学生学习过程的全新理念，要充分发挥学生的主动能动性，让学生参与知识发生发展的全过程。本节课中，我采取多种手段引导学生积极参与学习过程。本节课教法上最大的特点是让学生动手操作，把静态知识转化为动态，把抽象数学知识变为具体可操作的规律性知识，指导学生理论联系实际，开展多次讨论，使他们自主、快乐地解决问题。另外，我还力图体现学生学法的转变：从被动接受学习变为在自主、探究合作中学习，让学生自己提出问题，再自己想办法解决，让学生亲身体会知识的形成过程，促使学生思维的发展，培养学生动手、动口、动脑的能力，使学生的观察能力、操作能力、抽象概括能力逐步提高，教会学生学习。

为了更好地完成本节课的教学任务，突出重点，突破难点，抓住关键，我把教学过程分为以下几个教学环节：

1、问题导入，设疑激趣

为了跳出陈旧的数学课单纯讲知传道的框架，让学生体会数学学习的快乐。在新课开始，除了复习以前学过的一些图形的面积外，我还出示了一个不规则图形，以怎么知道它的面积来设疑导入，激发学生积极探求知识奥秘的欲望，启发学生设法把所研究的图形转化为已经会计算面积的图形，渗透转化的方法。

2、数方格法，初步感知

用“平行四边形和长方形比较大小”这个问题，首先引导学生用数方格的方法尝试。学生认真观察后，完成表格，最后讨论总结出：长方形的长和平行四边形的底相等，长方形的宽和平行四边形的高相等，并得出两个图形的面积相同。这一组简单操作，实际上是组织学生从感性到理性认识长方形的长、宽与平行四边形的底、高相同的内在联系。学生在充足的时间里进行合作探究，他们学习的主动性和学习的潜能得到充分的发挥，学生的个性得到彰显。汇报交流时，他们争先恐后发表自己的见解，课堂气愤异常活跃，民主、宽松、和谐、愉悦的氛围自然形成，学生获得积极的情感体验。

3、抓住重点，深入推导

学生认知是由浅入深的，通过数方格，他们已经知道：两个图形面积相等，长方形的长和平行四边形的底相等，宽和高也相等。但这三个结论之间并没有在学生思维中产生联系，而这个联系正是本节课的重难点，于是我启发学生：“如果要求在实际生活中平行四边形的面积，经常用数方格这种方法方便吗？这就需要寻找一种更简单的方法。那么平行四边形的面积该怎样计算呢？”，引导学生讨论，学生不受任何束缚，开动脑筋，最后共同得出可以把平行四边形转化成长方形的方法，激活了学生的思维和创新意识，培养了他们自主探究的精神。

4、动手操作，探究新知

学生动手操作把平行四边形转化成长方形，选取代表进行汇报交流，找准切入点，突破难点。利用从学生汇报中得来的信息，引导学生说出“沿着平行四边形的高剪开，通过平移的方法，拼成一个长方形”的转化过程，和“拼成的长方形的长就是平行四边形的底，拼成的长方形的宽就是平行四边形的高”这个关系。这不是教师强加给他们的，而是学生自己研究讨论的结果，是课堂中生成的收获。这一环节的安排，既锻炼了学生的动手能力，也发展了学生的空间概念，更为下一步推导面积公式积累了感性经验。

5、电脑演示，总结新知

感性经验的积累和实践的结果，再加上电脑课件的演示，学生通过讨论很容易达成共识，借此推导出平行四边形面积公式并进行板书。整个新知识的教学，充分尊重学生的主体地位，让学生动手、动口、动脑，发现、比较、归纳，利用多媒体课件，从具体到抽象，从感性到理性循序渐进，推导出平行四边形面积计算公式，突破了难点，解决了关键，培养发展了学生能力。另外，在总结公式后，我还安排了一个“你知道吗？”，介绍我国古代数学家对平面图形面积的推导和计算方法，丰富学生对我国数学史的认识。

6、分层运用，理解新知

对于新知需要及时组织学生巩固运用，才能得到理解内化效果。我本着“重基础、验能力、拓思维”的原则，设计如下几道练习题：

基础练习：出示例1，先让学生口述计算过程，然后教师进行规范的板书。

提升练习：借助3道选择题，巩固平行四边形面积公式推导过程。

发散练习：比较平行线间两个平行四边形的面积和设计一个为24平方米的平行四边形的广告牌，让学生综合运用知识，进行逻辑推理，使学生明白等底等高平行四边形的面积相等以及面积相等形状不同等。

整个习题设计部分，涵盖了本节课的所有知识点，题目呈现方式的多样，吸引了学生的注意力，使学生面对挑战充满信心，激发了学生兴趣，引发了思考，发展了思维。同时练习题排列遵循由易到难的原则，层层深入，也有效的培养了学生创新意识和解决问题的能力。

7、全课小结，整理知识

让学生回顾本节课，说一说自己的收获，培养学生的知识概括能力，并借此板书课题“平行四边形的面积”，达到点题的效果。

这节课的设计，给学生充足的眼看、手做、耳听、嘴说、脑想的时间和空间，学生都能积极的参与教学活动，在实践中理解新知，并尽可能地多角度来验证结论，学生的动手操作能力，逻辑思维能力得到提高，求异思维和创新能力得到训练。学生掌握了学法，也为学习提供了一把释疑解难的钥匙。

五年级教学视频篇九

《同分母分数加减法》是人教版第十册第五单元的内容。本节教学内容包括分数加减法的含义、同分母分数加减法的计算方法。这部分内容是在学生学习整数、小数加减法的意义及其计算方法，分数的意义和性质，以及在三年级上册学过的简单的同分母分数加减法的基础上进行教学的。为异分母分数加减法的学习搭好阶梯。

相对整数加减运算而言，分数的加减运算对于大多数学生来说是比较困难的，但是学生对简单的同分母分数加减法计算

有一定基础。学生已有一定的生活经验，并有一定的分析和解决问题的能力，会有条理地表达自己的思考过程。

基于以上对教材的理解和学生的基础，制定学习目标如下：

- 1、掌握同分母分数加减法的计算方法，理解同分母分数加减的算理及加减法的含义，并能够正确熟练地计算。
- 2、能够利用所学知识解决生活中的实际问题，培养学生应用知识的能力。
- 3、通过小组合作学习，培养学生的合作意识和学好数学的信心。

能够正确地计算同分母分数加、减法是本节课要突出的重点；让学生在探索交流中概括出同分母分数加、减法的一般计算方法是本节课要突破的难点。

数学课标指出：“有效的数学活动不能单纯的依赖模仿和记忆，自主探索和合作交流是学生学习数学的重要方式”。本节课我采用兴趣为导，激发学生自主探索、合作交流与归纳总结的学习方法，使教法和学法和谐地统一在“以学生发展为本”这一教育目标之中。

根据学生已有的知识经验和认知规律，将本节课的教学流程设计如下：

一、创设情境，激发兴趣，引出问题，揭示课题。

由生日蛋糕做引子，用分数的知识来获取数学信息，进而提出数学问题，揭示出本课的教学内容，为下面学习分数的加减法做好铺垫。

二、自主探索、归纳方法

学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。在本节课教学中，充分信任学生，把学习的自主权放给学生，让学生在自学指导引领下自主探究知识领域。真正让他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法。通过例1例2的自学，让学生理解分数加减法的含义，明确算理，探索分数加减法的计算方法。体现分数加减法的计算是因解决问题的需要而产生的，学生根据已有的知识经验，自主思考、计算，然后再合作交流计算的过程和想法，归纳出分数加减法的计算方法：同分母分数相加减，分母不变，分子相加减。体会用最简分数表示结果的合理性和简约性，用学过的知识解决了实际问题。在自主计算、自主说理的过程中，获得自主探索的成功感受，逐步养成自主探索的良好习惯。另外加之交流讨论，形成一定的技能和方法正确进行计算。

三、巩固内化、回归生活

针对本节课的主要内容，此环节设计了基础题、深化题和思维训练题。数学来源于生活，应用于生活，设计一系列与学生的现实生活相联系的练习题，让学生感受到通过计算可以解决一些实际问题。培养学生思维的灵活性，增强学生分析问题和解决问题的能力。体现了学生是数学学习的主人，体现了生活中处处有数学。

总之，在本节课教学活动中，我力求充分关注学生的自主探究与合作交流；力求给学生提供足够的时间和空间，便于他们积极思考，大胆尝试，在探索中体验成功的喜悦。

教学反思：

从课堂实施上看，大部分学生在自主探索、合作交流时，能清晰、有条理地表达自己的思考过程，做到言之有理、落笔有据；在与他人交流的过程中，能运用数学语言合乎逻辑地进行讨论与质疑，学生在数学活动中得到了不同程度的提高；

在探索计算方法时，让学生重点探究“为什么这样算”，激发学生探究的欲望，使其处于欲言不能，欲罢不止的亢奋状态。学生通过合作学习，交流想法，互相借鉴，互相学习从而达成共识。在练习材料的选取上我以“有效性”为前提，设计体现了“密度”和“梯度”的特点。另外又注意了开放性，关注学生思维个性化的彰显，从而实现“差异性”。最后的延伸练习，让学生感受到“课已尽，意犹在”。