

一年级数学文具的教案设计 一年级数学教案(大全20篇)

作为五年级教案的核心教学设计，它可以帮助教师有条不紊地进行课堂教学。欢迎阅读以下高三教案范文，希望对大家的教学有所启发和指导。

一年级数学文具的教案设计篇一

做个加法表。

1、知识与技能：经历小组合作，整理、交流10以内加法表的过程。

2、过程与方法：在教师的指导下，能把10以内的加法算式有规律地整理在加法表中，能够发现加法表中的简单规律。

3、情感态度与价值观：鼓励学生积极参与合作学习，体验与同伴合作的乐趣。

通过小组交流，列出所有算式，对10以内的加法进行归纳，从中发现规律。

让学生进行自主探索、合作交流，经历研究与探索的过程。

10以内加法算式的卡片。

们自己整理我们学过的所有加法算式。你们有信心吗？

1、整理加法表。

讨论写卡片。

定一个标准，按什么分类整理呢？

学生可能会说：

找出得数是3的加法算式排成一排。

找出得数是10的加法算式排成一排。

有些加法算式里面都有4

这个加法表还不完整，老师已经摆了一些加法算式卡片，你发现了什么？

学生会发现：第一列两个数相加都是10。

师：同学们观察得很对，想一想第二列往下写哪个算式呢？

学生可能猜测：第二列两个数相加都是9。往下写 $9+0$ ， $8+1$ ……

师：按课前划分的小组，每个小组在一起仿照这个开始整理，完成这个表格吧！

流展示各小组合作探究的结果。

2、探索规律。

师：下面请同学们看加法表(出示加法表)，你从中发现了什么规律学生可能发现：

横着看第一排算式都是加0，第二排都是加1，第三排都是加2……

竖着看第一列算式得数是10，第二列算式的得数是9，第三列算式的得数是8……

从右上到左下斜着看，每个算式的后一个数都比前一个算式多1，得数比前一个算式多1。

每一个算式的前一个数减少1，后一个数就增加1，算式的得数相等。

师：同学们，今天你们的表现很出色，学会了整理加法算式的方法，下一节课我们将用同样的方法来整理减法算式，好好想想该怎么做。

一年级数学文具的教案设计篇二

文具

1. 根据现实情境提出简单的数学问题，初步体会数学与生活的联系。

2. 能正确地数出数量在6~10以内物体的个数，会读、会写6~10各数。

3. 初步学会与他人交流合作，运用所学知识解决简单的实际问题。

1、正确地读、写6~10各数。

2、根据现实情境，提出简单的数学问题。

自主、合作、探究。

课件

一、创设问题情境

师：小朋友，你们看看谁来到我们教室了？（出示大象博士

的图片)

生：大象博士。

生：有！

师：好！老师也为你们加油鼓劲！首先，大象博士先请你们拿出文具盒，打开看看自己的文具盒里有哪些学习用品？

（指名说一说）

二、提出数学问题

师：下面请一位小朋友上讲台，从自己的文具盒里大胆地提数学问题，请其他小朋友回答，注意要把问题出示在实物投影上。

（指名回答，教师加以引导，然后同桌互相提问。）

三、学习6-10各数。

1、出示情境，提出问题。

（学生各自观察思考）

2、小组交流图意。

3、小组汇报交流结果。

4、学生独立地数一数。

5、再连一连。（课件演示正确结果）

6、请学生说说自己是怎么连的。

7、写一写。

(1) 教师指导学生在田字格里正确规范地书写6~10各数。

(2) 写写自己家的电话号码。

师：我们已经学完了1~10各数，大象博士想知道你们家的电话号码，能正确，规范地写出来才给他看吗？谁写得好，大象博士就会表扬他。

四、实践应用。

师：刚才大象博士看了小朋友们写的数，太满意了，夸小朋友们真聪明，真能干。（课件演示）但是你们先别得意，大象博士还要继续考考你们，你们还愿意接受他的挑战吗？如果要向大象博士投降的小朋友请举手。好！我们奋勇往前！

1、看数画线。（完成书本第1题）

a□弄清图意，让学生说图中画的是什么意思。

b□让学生独立完成。

c□学生汇报结果，说说为什么这样做。

2、数一数，画o□再写出数。（完成书本第2题）

3、填数。（完成书本第3题）

a□从10数到1。（同桌互数）

b□从10写到1。

五、小结。

一年级数学文具的教案设计篇三

1、借助情境，使学生能正确数出数量是6--10的物体的个数。

2、会正确书写这些数。

能正确地数6-10的数及书写。

1、找朋友

交流图意。

先独立数数，说出每副图中有什么？多少？

如：第一幅图中有铅笔10枝。

再连一连

连后，引导学生小组讨论，说说自己是怎么连的。

全班交流。

2、活动

“数一数”自己的铅笔盒里的文具。

充分进行观察操作，引导学生交流，再说一说铅笔盒里有什么？有多少？

3、写一写

小朋友能正确地数出这么多的文具用品，真了不起，我们一起来写写吧！

6个圆圈，6本书，6枝铅笔，用“6”表示。

学写6，

同样的方法理解7、8、9。学写7、8、9。

注意书写“8”的顺序，师先师范，学生再练习。

还要注意6和9的区别。

让学生说说。

在书写练习过程中，可以让学生写写自己家里的“电话号码”或“门牌号码”！

4、6、7、8、9、分别可以表示什么？

5、练一练

先要弄清图意，看懂第一幅图提出的示范，再独立完成，“数一数，画0，再写数，渗透了一一对应的思想，逐步体验实物，符号，数字之间的联系。

第3题，学习数数，数数可以顺着数，也可以倒着数。

本题是发射火箭倒记时的情境，可以先从1数到10，然后再从10数到1。

数文具这个环节，学生虽然表现出一定的积极性，但是由于秩序教乱，学习的效果并不是很好。写数，学生基本上都能正确的写出数，有写同学在8书写的时候，顺序不是很对！

一年级数学文具的教案设计篇四

教学内容：

课本第2、3、4页内容。

教学目标：

- 1、在非常和谐愉悦的氛围中，初步了解儿童认数、数数情况。
- 2、通过观察等探求活动，使学生初步建立数感，初步培养学生的观察能力和口头表达能力。
- 3、使学生体验与人合作，交流的快乐，初步培养学生的合作参与意识。
- 4、激发学生的学习兴趣及其对人、对物的爱的情感，初步培养学生会听、会说、会补充的良好习惯。

教具准备：

1—10的数字卡片

教学过程：

一、启发谈话、激发兴趣

- 1、师生相互介绍
- 2、老师简单介绍我们的校园及小学生活。
- 3、打开第1页，读“编者的话”。

二、数一数

1、激发观察兴趣，（教科书第2—3页挂图）

先给学生一定时间让学生随意观察，同桌互相说。然后指定内容请学生说一说。学生每说完一种，教师要反复提问：还有什么？教师要对积极发言的学生及时表扬。

2、数图中的数量

师：我们在数图中这些人或者物体的个数时，先数比较少的，再数比较多的，也就是说按从少到多的顺序数出图中事物的个数。

(1) 数出数量是1的。

(2) 数出数量是2的。

(3) 依次数出其它数量的事物。

三、实践活动：寻找生活中的数。

1、寻找身体上的数。

(1) 寻找身体上的数。

(2) 集体反馈交流。

2、寻找教室里的数。

(1) 学生独立观察，寻找各数。

(2) 学生之间互相交流。

(3) 集体交流。

3、寻找校园里的数

四、总结

第二课时：比一比

教学内容：

课本第5、6页内容。

教学目标：

1、通过观察，初步感知物体长短、大小及多少并能判断长短、大小、多少、轻重。

2、让学生感受数学在生活中的应用，使学生体会到用数学的乐趣。

教学准备：五星、铅笔两枝、球两个。

教学过程：

一、复习旧知

二、新授

1、教学轻重

(1) 创设情景。

(2) 探究比轻重的方法。

2、比长短

(1) 引导生观察

(2) 你发现了什么？

(3) 引导得出：物体有长、有短。

(4) 探究比较长短的方法。

3、比大小。

讨论比较物体的大小及方法。

4、比多少。

(1) 观察第6页图，你发现了什么？

(2) 摆一摆，说一说。（同样多，多些，少些）

三、完成课堂活动。

四、总结

一、10以内的数的认识和加减法（一）

重难点、关键

1、重点：认识每个数所表示的实际数量、顺序，正确规范地书写数字，正确迅速地进行10以内数的加减法口算。

2、难点：认识0；正确地书写各数；10以内的连加、连减、加减混合运算。

3、关键：联系生活实际，体会数及计算的意义；计算过程中提倡算法的多样化。

第1课时：1—5各数的认识

教学内容：

课本第7、8页的例1、例2、例3；课堂活动中的第1题。教学目标：

1、使学生会用1—5各数表示物体的个数，知道1—5的数序，能认读1—5各数，建立初步的数感。

- 2、培养学生初步的观察能力和动手操作能力。
- 3、体验与同伴互相交流学习的乐趣。
- 4、让学生感知生活中处处有数学。

教具准备：

1—5的数字卡片

学具准备：

教学过程：

一、从现实中抽象出数

1、数一数，说一说。

教师出示例1情境图，引导学生观察：图上画有几个小朋友？他们在做什么？

2、认读1—5各数

出示1—5的数字卡片，板书课题

3、反馈实践

师：老师说一个数字，你能用小棒表示出来吗？

（教师说数，学生根据数摆小棒，同桌互相查看。）

师：你还能用其他方式表示吗？

师出示实物，让学生用自己喜欢的方式表示和老师同样多的数。

二、感知数的顺序

1、边摆边数，逐次感知1—5的顺序。

2、整体感知。

(1) 教师出示打乱顺序的点子图、排队。

学生小组讨论后，请一组同学上台摆一摆，并说说理由。

(2) 摆好后提问：5的前一个数是几？3的前面一个数和后面一个数各是几？

(3) 让学生从1数到5，再倒着数一遍。

三、开放性活动

1、引导看书第8页的例3。

例3中告诉我们“2”可以表示什么？

2、联系生活，丰富联想。

3、猜数游戏

(1) 师生互动

如：师：这个数在2的后面，可能是几呢？

生：可能是3，也可能是4或5。（有的生可能会说出比5大的数，教师要加以肯定鼓励。）

(2) 小组互动

4、张开想象的翅膀，创造学生心中的美丽世界。

四、总结

这节课你学会了哪些知识？先与同桌互相说，再告诉老师和大家。

第2课时：1—5各数的写法

教学内容：

课本第8页例4，以及第9页课堂活动的第2题。

教学目标：

- 1、通过学生的比、划等活动，使学生感知1—5各数的联系，体会这五个数的数序排列。
- 2、使学生在数数的基础上会读、会写1—5各数。
- 3、通过课堂活动中的数、写、圈、摆，加深学生对数的认识，并体验合与分。
- 4、培养学生认真、规范的书写习惯。

教具、学具准备：

数字卡片、小棒。

教学过程：

一、复习数数

二、新课教学

1、教写“1”。

师：你能用手指表示1吗？引导学生伸出一个手指。

师：如果用划o来表示1的话，要划去几个圈？（要划去1个圆。）

指导学生看例4，出示数字1。

老师拿出画好的田字格卡片，边写边指导：把1写在田字格的左半部，从右上方的线上起笔，向左下画一笔到左下方停笔，稍微倾斜，笔道要直。

然后先让学生用食指在桌面上书写1，再让学生在书上写。

2、教写“2”。

（1）学生演示2的手势。

（2）学生独立画圆。

（3）出示数字2，2字像鸭子。

（4）教师在黑板上示范写2，学生伸出手指跟着老师书写。

3、教写“3”。

（1）学生独立作业。

（2）学生反馈。

师：请小朋友按照比、划、读、写的学习顺序展示一下你自己的学习成果。

学生上台展示自己的学习成果，对于3的写法要求，可以引导学生相互补充。

4、教写“4”和“5”。

(1) 小组合作学习。

(2) 小组代表反馈。

(3) 师小结。

5、放手让学生独立写1—5各数。

三、课堂活动

1、说一说，1—5还可以表示什么？

2、圈一圈，写一写。

一年级数学文具的教案设计篇五

第一单元认识图形（一）

新知识点：

1、初步认识平面图形长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆，感知这些图形的基本特征。

2、正确区别辨认立体图形与平面图形，体会二者之间的关系。

3、认识七巧板，并学会用七巧板拼组图形。

教学要求：

1、能直观认识长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆这些平面图形，能够辨认和区别这些图形。

2、通过七巧板拼组图形，能直观感受各种图形的特征。

3、培养学生初步的观察能力、动手操作能力和用数学交流的能力。

4、初步感受到数学与实际生活的联系。

教学建议：

这部分内容主要是通过让学生观察和动手摆实物，对几种基本的平面图形有一些感性认识，知道它们的名称，能够辨认，能初步感知这些图形的基本特征。教学中要从以下几个方面入手。

1、要注意培养学生的观察意识和能力。如何可以让学生观察身边的物体分别是什么形状的，哪些物体的形状相同等。

2、要给学生充分的动手操作机会和时间，一方面可以提高学生的学习兴趣，另一方面又可以锻炼学生的动手操作能力。

3、注意培养学生的数学交流与合作学习的意识和能力。

4、要鼓励学生积极探索，教学中老师要经常为学生创造“最佳发展区”，让学生利用已有的知识，主动探索和发现新知识。老师要注意保护和鼓励学生的创新意识。

1、认识平面图形

第一课时认识长方形、正方形、圆、平行四边形和三角形

2、平面图形的拼组

一课时解答平面图形的拼组，认识七巧板

第二单元20以内的退位减法

新知识点：

- 1、 十几减9的口算。
- 2、 十几减8、7、6的口算。
- 3、 十几减5、4、3、2的口算。
- 4、 综合应用。

教学要求：

- 1、 经历与他人交流各自算法的过程，能够熟练地口算20以内的退位减法。
- 2、 初步学会用加法和减法解决简单的问题。

教学建议：

- 1、 重视引导学生在具体的情境中学习数学知识。

数学计算往往只重视算理和算法以及技能训练，而忽视与情景的结合，使计算教学变成枯燥的训练。老师应努力改变状况，在教学20以内的退位减法的例题时，可利用教材提供的教学资源，编成有趣的故事或假设一个真实的情景，吸引学生想出结果，然后引出计算。这样一方面能激起学生学数学的兴趣，同时能激活学生原有的知识和经验，如加减法的含义，加减运算之间的关系等，以此为基础展开想象和思考，自觉地构建自己的知识体系，学会计算方法。

- 2、 引导学生动手操作，开展多种形式的教学活动。

老师在教学过程中应充分考虑一年级学生的年龄特点，在具体活动中引导学生多动手、动脑、动口，调动各种感官参加学习活动，提高学习效率。

- 3、 处理好算法多样化的教学。

教学课程标准提倡算法多样化，目的是鼓励学生进行个性化的学习，充分发展个人的学习潜能。但是学习还具有社会性的一面，就是要从和别人的交流中吸取“营养”，不断完善自己的想法。例如，在教学13-8, 13-5的例题时，如果让学生展开思路，由于学生的基础不同，经验不同，思维方式不同，可能会出现“破十法”“想加算减”，甚至还会有“连续减”“点数”等方法出现，但组织学生充分讨论后，再加上应用中的体验，学生会在“自我反思”的基础上掌握自己喜欢的计算方法。这一过程实际是把老师“教方法”转变为学生自觉构建方法，学生学得会更深刻。

4、 采取灵活、有趣的方法提高计算练习的效果。

口算20以内的退位减法是重要的计算技能，在运用中必须达到熟练、准确，但这个要求不是一下就能达到的，是到学期结束时逐步达到的，到那时一般要求每分钟正确口算8—10道题。根据学生特点，多采用游戏、比赛等方式，如“开火车”“找朋友”“小猫钓鱼”和“蜜蜂采蜜”等方法进行练习，在玩中学、玩中练，运用激励性原则有针对性地进行练习，从而达到不断提高计算能力的目的。

5、 引导学生把所学知识用到生活中去，解决身边的数学问题。

引导学生自觉地应用所学知识解决身边的数学问题，不断提高学生解决简单问题的能力。

一年级数学文具的教案设计篇六

人教版一年级下册第88和89页，《找规律》的例1~例3及“做一做。”

《找规律》是小学数学人教版一年级下册第八单元的内容，是根据课程标准改革新增加的内容，也是数学课程教材改革

的一个新变化，主要是对学生进行数学思想、数学方法的教学，旨在拓宽学生的视野，开阔学生的思路，对培养学生养成良好的数学思维有重要意义。

本课时内容主要为直观图形的形状、颜色的变化规律，所借助的铺垫有：简单几何图形的认识、美术智能及生活经验。本课的学习能为将来“循环”的理解奠定基础，也能让孩子们体会到生活中有规律事物的美感和规律在生活中的重要作用。

一年级的学生形象思维较为发达，对多层次规律的找寻较为容易，根据他们对多层次规律的过程探索，利用图形的形状、颜色的视觉刺激和形象来建立“多层观察找规律”的模型，解决含多层次规律的问题。

- 1、通过物品的有序排列，使学生初步认识简单的排列规律，会根据规律指出下一个物体。
- 2、通过涂色、摆学具的活动，培养学生的动手能力，激发创新意识。
- 3、使学生在数学活动中体会数学的价值，体会规律的美和创造的快乐，增强学习数学的兴趣。

发现图形的排列规律，掌握找规律的方法。

教学难点：体会一组图形重复出现多次就是排列规律。

(一)、游戏感知规律。

- 1、师：上课之前，先贴上老师为同学们准备的`奖品智慧花吧。老师要把它奖给善于思考、积极发言、认真倾听和学习快乐的同学，你们有信心得到吗?(有)哇，盒子里有好多呀!

老师贴两朵花。什么颜色的?(红色、黄色。)

你猜老师接着会贴什么颜色的智慧花?(生猜师贴)你猜对了吗?

2、再猜、再贴;再猜、再贴。预设学生一定会越猜越准。追问学生原因。

3、师边与孩子一起说边在黑板上板书分组的虚线。红、黄，又是红、黄，还是红黄。

师揭示课题：像红黄这样的排列就是有规律的排列。板书：规律。(跟老师学读一遍)生活中像这样的事物有很多，今天我们就一起来找规律。齐读：找规律。

(二)探究发现规律

第一次探究：找一找

(出示课件主题图)

1、师：一群小学生正在联欢呢。请你们仔细观察，画面上都有什么?

2、师：哪些地方排列是有规律的?又是按什么样的规律排列的?同桌两个小朋友为一组互相说一说，看谁发现得多。

3、汇报交流：谁愿意第一个来试试?

(生说到哪种事物便点击课件使之放大)

(1)我发现小花的排列是有规律的：一朵绿花，一朵红花;一朵绿花，一朵红花……

(2)我发现彩旗的排列是有规律的：一面红旗，一面黄旗;一

面红旗，一面黄旗……

(4)我发现小朋友的排列是有规律的：一个男同学、一个女同学……

4、师：我们找出了彩旗、小花、灯笼、小朋友队伍它们排列的规律。像灯笼的一紫一红、小花的一绿一红、彩旗的一红一黄、小朋友的一男一女以及我们黑板上的一黄一蓝，我们都把它们叫做一组。(板书：一组。齐读)

当我们找图形排列的规律时，只要找到一组是什么，再看一看后面是不是按照一组一组重复地排列，(板书：重复。齐读)如果是，我们就说它是有规律的排列。

第二次探究：摆一摆

摆学具

师：小朋友找规律找的很不错，老师摆一个规律看谁能接着摆(摆例2第一个规律)。啊!你们真厉害，我再来一个(摆例2第二个规律)。

师：来，告诉小朋友，你是按照什么规律摆的?

师问：你们也是按照这个规律摆的吗?还有其它的发现吗?

引导学生说出规律，同时发现图形既可以从形状上找排列规律，还可以从颜色上找排列规律。

第三次探究：涂一涂

师：孩子们，还能用我们灵巧的小手涂出漂亮的颜色吗?小朋友们翻书89页看例3，独立完成涂色，教师注意订正。把学生涂的作品进行展示。并追问这样涂的原因，并表扬涂得漂亮的同学!

师：有些同学涂得真漂亮，看谁涂得又对又漂亮。（完成89页的“做一做”）

第四次探究：练一练

师：同学们，生活中有许多有规律的东西，我们一起来看谁找能找出生活的规律吗？（出示练习一）

师：你们还想不想再来一个呢！好的，来一个难点看谁能战胜。（出示例3）

（三）生活中的规律

师：同学们真厉害！我们一起去找一找生活中的规律吧！（出示练习）

师：其实，像这样有规律的东西在我们身边还有很多，有规律的事物会给人一种美的感觉。除了老师说的这些，你还知道我们生活中的规律吗？今天晚上“找一找”看看我们身边的还有哪些？下节课汇报自己找到的规律。看谁能找到生活的规律，成为小小发现家。

（四）活动总结。

师：是呀，其实，像这样有规律的东西在我们身边还有很多，有规律的事物会给人一种美的感觉。我们生活中的规律无处不在，我们的生活才会如此丰富多彩。希望大家学会用数学的眼光多观察周围的事物，小朋友回家再去找找我们生活中各种各样的规律，只要小朋友多观察，多动脑筋，也一定会创造出更多更好的规律来丰富我们的生活。

一年级数学文具的教案设计篇七

1、让学生认识计数单位“万”“十万”“百万”“千万”，

掌握亿以内 的数位顺序，认识整万数，初步了解我国的数位分级。会根据数级正 确地读、写整万数。

2、在教学中，设置合作学习的情景，培养学生学会与他人合作、探索学习。

3、让学生通过了解一些具体事物数量的多少，增强数感，感受整万数在生活和学习中的价值， 培养学习整万数的兴趣和认识整万 数的信心，增强应用意识，提高应用能力。

4、在情景导入中渗透德育，通过学生欣赏神舟 6 号视频，树 立学生要努力学习知识的信心，在认数的困难，激发学生积极探索大 数的兴趣。

教学重点：

掌握亿以内的数位顺序，正确读写整万数。

教学难点：

了解整万数的含义，感受大数目的数值。

教学过程：

出示（神舟 6 号视频）

同学们，看了神舟 6 号视频，你有什么感受？想成为一名宇航 腾燕 员到太空探索它的秘密吗？（想）想成为宇航员不仅要有强健的体魄， 还要有较硬的知识。那我们就从现在开始努力学习吧！

神舟 6 号也给我们带来了一些数据，“神舟 6 号在太空飞行了 115 小时，绕地球 77 圈，行程 3250000 千米。”我们大家一起来读一 读。有困难吗？哦！3250000 不会读？今天，我们就来学习认数。

1、认识万级计数单位。

师：同学们，我们在前面学习过那些计数单位？（从左往右板书：万 千 百 十 个）

它们相邻间的进率是多少？（10）也就是 10 个一是十；10 个十 是一百；

师：今天，我们就从最高位的万继续往下数，同桌合作拨一拨，会有什么发现？。

（1）在万位上一万一万地再往下数，一万、二万、……九万、十 万。

万位上拨了十颗珠，表示多少个十万？可以这样表示吗？（不 能）应该去掉万位上的十颗珠，在十万位上拨一颗珠，（为什么要这 样呢？因为，相邻间的计数单位进率是 10.）十万位上一颗珠表示多 少？表示十万。（板书：十万）。

（2）10 个一万是十万，十万十万的在数下去，又发现 10 个十万 是一百万。学生在计数器上拨一拨，再交流。（板 书：百万）

（3）10 个十万是一百万。如果百万位上拨了 10 颗珠呢？学生 在计数器上拨一拨，再交流。又得到 10 个一百万是一 千万。（板书： 千万）

2、今天，我们又学习哪些计数单位？（从右往左 万 百万 十万 万）

练习：读出下面的数，在计数器上拨一拨，再写数。

五万 写作：50000（ 为什么这样写？因为万位上是 5，个、十、百、千位上没有，要写 0 占位。 ）

百一十六万 一千五百八十二万 （小组合作，并汇报。）
（同学们，比较一下这一些数有什么特点？同桌先互相说一说，在汇报。）

3、像这样的整万数，在生活中有很多。我国 20xx 年茶叶、甘蔗、油菜籽的总产量如下。

个、十、百、千位上都是 板书：千 （出示茶叶的 ppt 在计数器上拨一拨，并写数。（77 个万是 770000）引导学生说一说：多少个万是多少。（出示甘蔗、油菜籽的 ppt 引导学生完成。

4、认识数位顺序表。师：按照我国对计数的习惯，从右边数起，四个数位为一级。个位、十位、百位、千位，它们属于个级（板书：个级）。

今天，我们又认识了万位，十万位，百万位、千万位，它们属于万级，（板书：万级）万级上的数表示多少个万。

1、读一读，比一比。

85 和 850000 850 和 8500000 8500和 85000000

可以先让同桌互相读一读，再交流，读的时候有什么好的建议？（可在后面 4 个 0 前面加一短竖，这样就可以使个级和万级区分得更清楚。）说说两个数之间有什么联系？（看上去，后面的数都比前面的多了 4 个 0；读的时候后面的数要再前面数的基础上多读一个计数单位“万”）

2、第 2 题。独立在书上完成，展示汇报。

3、第 1 题。读数感受整万数。

今天你在整万数的读、写中应注意什么？

板书设计：

整万数的读、写

千万 百万 十万 万 千 百 十 个

10 个一万是十万

10 个十万是一百万

10 个一百万是一千万

一年级数学文具的教案设计篇八

1. 在解决实际问题的过程中，进一步体会加减法的意义。

2. 探索并掌握两位数加减一位数(不退位不进位)的计算方法。

2掌握计算方法，逐步提高学生的计算能力。

2培养学生学习和应用数学的兴趣。

课件，小棒、计数器。

一、课前准备

考考你。师说数，生说数的组成。

二、创设情境，导入课题

出示情境图，松鼠妈妈和小松鼠采松果，根据数学信息提出数学问题。

三、解决问题，探究算法。

1. 小松鼠和妈妈一共采了多少个松果?

$$25+4=29(\text{个})$$

通过多媒体演示，学生摆小棒、拨计数器过程，让学生体会两位数加一位数不进位加法的算理。

练习： $32+5=$ $5+74=$ $74+3=$

2. 松鼠妈妈比小松鼠多采了多少个松果?(小松鼠比妈妈少采了多少个松果?)

$$25-4=21(\text{个})$$

生经历动动手、动动脑，试着总结出两位数减一位数不退位减法的算理。

练习： $38-6=$ $77-3=$

四、完成练习，巩固新知。

1. 生独立完成课本52页第4题，集体纠错、订正。

机动作业：课本第1题、第3题。

五、课堂小结

畅谈本节课的收获。

板书设计：

采松果

一共采了多少个松果?松鼠妈妈比小松鼠多采了多少个松果?

$$25+4=29(\text{个}) \quad 25-4=21(\text{个})$$

一年级数学文具的教案设计篇九

1. 通过练习，帮助学生进一步理解和掌握十几减9的计算方法，能正确熟练地进行相关的减法计算。
2. 在练习过程中，使学生初步形成一定的计算技能，为学习后续的内容作准备。
3. 初步感知加、减法计算间的联系，渗透辩证的数学思想。

进一步理解和掌握十几减9的计算方法

正确熟练地计算十几减9的减法

口算卡片，小棒

一、揭示课题

我们上一节课学习了什么内容？（板书：十几减9）

计算十几减9有哪些方法？请你举个例子说一说。

二、计算方法练习

1、练习第1题

学生观察第1题图，交流并了解题意：9只老鼠做游戏，3只老鼠跳绳，一共有12只老鼠。

让学生填写算式，再交流算式和得数并说说计算的思考过程。

2、20以内加法口算练习。

老师出示口算卡片，学生口答。

3、第2题：

学生先在书上填写答案。

组织反馈交流，说说计算的思考过程。

三、口算练习

1、第3题：

(1) 学生先在书上填写答案。

(2) 组织反馈交流，说说计算的思考过程。

(3) 观察：每组题中左边一排数和算出的结果，看是怎么变化，从中你发现了什么？

根据学生的回答随机进行小结。

2、第4题：

(1) 出示图。观察图，让学生说说图意？

(2) 全班练习：老师说出树桩上的数，学生说出减9的算式，并算出结果。

(3) 指名进行练习。

(4) 小结，对练习情况进行评价。

四、计算应用

第5题：

让学生用三句话说说每副图的意思，交流图意。

学生在书上列式计算，交流结果。

五、总结评价

今天这节课，我们对十几减9进行了练习，你巩固了哪些知识？有什么新的认识？同学们课后也可以多练习，争取以后看到这样的减法题，就能马上算出结果。

一年级数学文具的教案设计篇十

（一）知识与技能使学生认识关系符号“ $>$ ”“ $<$ ”“ $=$ ”并理解其含义，知道读法、写法，能用词语（大于、小于、等于）来描述5以内数的大小。

（二）过程与方法通过找一找，数一数，比一比的活动，初步培养学生的符号化思想方法，以及观察能力、操作能力和语言表达能力。

（三）情感态度和价值观通过数学活动，让学生体会符号的简洁、明了的应用功能，感知符号在数学中的功能及其文字不可替代的作用，从而培养学生的符号意识以及创新的数学思想。

比较两个抽象数的大小，是数概念教学的重要组成部分，对于一年级学生来说学习这部分知识是有困难的。教学时，引导学生在已有的一一对应比较多少的方法基础上来学习，鼓励学生用不同的形式来表征比较的结果，并在此基础上引入“ $>$ ”“ $<$ ”和“ $=$ ”三种符号及其含义。由于“ $>$ ”和“ $<$ ”比较相近，学生难以分辨，教学时，通过学生自己的分辨小方法和教师讲授的顺口溜以及之后的小游戏来帮助学生熟悉并且能正确使用这三种关系符号。

教学重点：正确区分和记忆“”和“”。

教学难点：正确使用“”“”和“=”。

课件，猴子、梨、桃、香蕉图片，三种符号图片

（一）复习旧知，引出新知

1、回顾已经学习了哪些数字？（1~5）

2、小猴欢欢今天过生日，它邀请了2位好朋友一起参加生日派对，欢欢的爸爸、妈妈帮它们准备了很多好水果，来看看都有些什么？（出示图片）（2根香蕉、3个桃子、4个梨）师：怎样摆就能一眼看出谁多谁少？要求学生用所学的知识一一对应的把所有物品排列起来。发现猴子数量和桃子的数量一样多，梨的数量比猴子的数量多，香蕉的数量比猴子的数量少。

设计意图：一年级学生喜欢听故事，创设小猴过生日的故事情节有效地激发来学生的学习兴趣，也为旧知和新知搭建了桥梁。

（二）激发兴趣，类比迁移

1、认识关系符号

（1）教学“=”让学生用学过的知识，说一说谁和谁同样多？师：一只猴子吃一个桃子，桃子够分吗？你是怎么知道的？要求学生用一一对应的方法加以说明。3只小猴的数量和3个桃子的数量同样多，可以写成3和3一样多。师：数量一样多的情况用符号怎样表示？可以让学生先表达想法，之后教师帮助学生进行梳理，将3和3一样多写成 $3=3$ ，并认识等号。

总结：当小猴和桃子的数量同样多的时候，我们就可以

用“=”来表示，读作“3等于3”。由于等号表示的是两边的数量相等，所以写的时候要把两条线画得均匀而且一样长。

（板书 $3=3$ ，等号，读作：3等于3）全班一起读一读，然后边读边在本上写一写这个新认识的符号朋友。

（2）教学“>”师：一只猴子吃一根香蕉，香蕉够分吗？大家想办法说明。

预设

2、我们就用“>”（大于号）来表示，把3写在前面，然后写“>”，最后写2。读作“3大于2”。全班一起读一读，然后边读边在本上写一写这第二个符号朋友。

（4）辨析：大于号和小于号是一对好兄弟，长得很像，该怎么区分它俩呢？（张着大大的嘴的一边就是大数，尖尖的小尾巴的一边就是小数，大数在前面就是大于号，小数在前面就是小于号。）教师帮助学生梳理知识并教顺口溜：大数在前用大于号，小数在前用小于号。大大嘴巴朝大数，尖尖嘴巴朝小数。

2、小游戏：

（1）介绍游戏规则出示两张数字卡片，比较两个数的大小，并用“>”“<”或“=”连接。教师演示游戏玩法。教师出示5和3，学生选择“>”摆在两个数中间。

（2）同学之间进行游戏，一人出题，其余人摆符号。

设计意图：通过这个小游戏，让学生感受到“>”“<”“=”可以表示两边的数的大小，还可以让学生在活动中逐步建立数感和符号意识。

一年级数学文具的教案设计篇十一

1. 在解决实际问题中，体会两位数进位加法的含义，感受计算与生活的联系.
2. 探索并掌握两位数进位加法的计算方法，体会计算方法的多样化，培养估算意识.
3. 创设发新书的真实情境，树立学好数学的自信心.

掌握两位数加两位数进位加法的计算方法并能正确进行计算.
理解进位加法的算理.

小棒 课件

活动一：发新书

（一）创设发新书的情境，引入新课。 【演示课件发新书】

师：同学们说对了，他在帮老师给同学们发新书！他好像在想着什么！你们看出来了吗？

生：他在想这些书够不够！

师：同学们，你们观察的真仔细，那你们说够吗？

（设计意图：通过介绍新朋友引入新课，通过引导学生看图，培养观察能力和语言的表达能力，同时进行热爱集体的思想教育。）

（二）利用情境，引入新课，提出并解决问题.

师： 同学们一致认为够了，那你们是怎么想的呢？

生1：假如他们班的男生和女生都是有20人，这些书就正好，可是他们班男生和女生都不到20人，所以肯定够了！还剩下两本呢！

生2：我们班的男生和女生都是19人，我还知道我们班一共有38个人，如果把书给我们都够了，那他们班比我们班人少，也一定够！

生： $18+19=?$

师： 结果是多少？你是怎样想的？先自己试一试，再和你们小组的伙伴说一说。

师： 那么， $19+18$ 到底等于多少？我们该怎么算呢？老师相信你一定有办法！

（三）学生汇报：

生1：我是十位和十位上的数相加 $10+10=20$ ，个位和个位上的数相加， $9+8=17$ ；再把这两个得数加在一起就是一共多少人， $20+17=37$ 。

生2：我是用19先和18的十位上的10相加， $19+10=29$ ，29再和剩下的8相加， $29+8=37$ 。

生3：我是先把19看成20，这样算起来会觉得简便一些，用 $20+18=38$ ；把19当成20来算，多加了1个，这样算出38后，要把这多加上的一个给减去， $38-1=37$ 。

师：这些都是不错的口算方法，你喜欢用哪一种方法就可以用哪一种方法来口算，相信除了这些方法，你一定还有别的好方法，不妨在课后告诉你的小伙伴！

师：还有别的方法吗？

生：我们还可以用学具盒中的小棒！

师：同学们试一试吧！

师：有同学提议：我们也可以用竖式来计算，怎么样？自己有信心做对吗？好，试试看吧！（生自己动手用竖式来计算。）

师：谁愿意和大家说一说，你是怎样算的？

生叙述自己竖式计算的过程，教师对满十进一的写法进行指导。

（设计意图：教学时，教师引导学生先进行估算，培养了学生的估算意识，学生的方法还是很多样的！随后，一起解决到底怎样计算这个问题，学生通过摆一摆、说一说、想一想、算一算等活动，进行自主探索与合作交流，能促使他们实现知识的迁移。在探究计算方法时，利用小棒突破难点，让学生通过操作活动获得直观体验，鼓励算法多样化，发展学生创新意识。）

一年级数学文具的教案设计篇十二

教学内容 两位数加一位数（进位）

教学目标 1. 使学生正确解并掌握两位数加一位（进位）的计算方法。

2. 培养学生独立思考的能力。

3. 培养学生细计算的良好学习习惯。

重点难点 掌握两位数加一位数（进位）的计算方法。

知道笔算竖式的书写格式。

使学生理解个位相加满十要进位的道理。

教具准备 主题图，磁板，小棒等。

教师活动

学生活动

备注

一. 复习

口算下面各题

$$8+9 \quad 2+10 \quad 7+6 \quad 16+20$$

$$50+15 \quad 8+7 \quad 40+11 \quad 9+6$$

二. 探究新知

1. 出示主题图。

先让学生看一看主题图上画的是什么？都有几种图书？每本多少钱？

（汪汪乐园、海底世界、淘气历险记和咪咪学校）

2. 看图并提出问题。

“汪汪乐园和海底世界一共多少本？”

要想求一共多少本？怎样列式？

3. 进行独立思考，尝试计算。
4. 请同学们说一说你是怎样想的。
5. 指导竖式的写法。

相同数位上的数要对齐。个位上 $8+4$ 满十进一。（可用小棒演示帮助学习理解）

十位上2个十加进位的1个就是3个十。三、巩固练习。

1. 48页试一试。
2. 练一练的1、2、4题。

四、作业：

49页3题

思维训练

1. 学校要买32台电脑，先买了15台，又买了9台，两次了多少台？
3. 49页5题。

教师可画直观图帮助学生理解。

五、全课小结

学生练习

学生看图回答问题

学生自己提出问题，同学解决问题。

学生看图回答问题

$$28 + 4 =$$

全班交流

同学们说一说，用小棒摆一摆。

学生在练习本上练写竖式。

学生独立完成。全班交流。

学生独立完成。全班交流。

写在本子上。

学生试做，全班交流。

学生说。

一年级数学文具的教案设计篇十三

教学要求：

- 1、学会解决简单的数学问题。
- 2、巩固“8”和“9”的加减法。

教学重点：

巩固“8”和“9”的加减法。

教学准备：小图片

教学时间：1-2课时

教学过程：

一、创设情境，导入新课

1、出示境图，介绍图中的景物。

2、观察图，你发现了什么？

二、讨论、解决问题

1、指名说说你发现了什么？有什么疑问？

2、讨论解决提出的问题，并理解图中的大括号、问号各表示什么？

3、学生独立做题。

4、集体交流反馈。

三、试一试，尝试练习

1、拿出小图片，让学生自己动手分一分。

2、完成表格的填写。

四、练习

1、口算，生独立完成。

2、看图列式计算。先观察说说图意，再列式计算。

3、说一说，填一填。先同桌说一说，再指名说，不局限于一种填法。

五、数学游戏

- 1、说清游戏的玩法。
- 2、同桌或四人小组玩一玩，师巡回指导。

一年级数学文具的教案设计篇十四

1. 经历小组合作，整理、交流10以内加法表的过程。
2. 在教师的指导下，能把10以内的加法算式有规律地整理在加法表中，能够发现加法表中的简单规律。
3. 鼓励学生积极参与合作学习，体验与同伴合作的乐趣。

重点：通过小组交流，列出所有算式，对10以内的加法进行归纳，从中发现规律。

难点：让学生进行自主探索、合作交流，经历研究与探索的过程。

教具学具：10以内加法算式的卡片。

一、谈话导入：

设计意图：明确要学习的内容，激发学生自主学习的热情，为小组合作学习创设良好的氛围。

二、探究新知：

1. 整理加法表。

师：现在同学们先在小组内把我们学过的10以内的加法算式写在卡片上，注意写得越完整越好。学生在小组内共同讨论写卡片。

一年级数学文具的教案设计篇十五

一、教学目标：

- 1、借助情境，使学生能正确数出数量是6--10的物体的个数。
- 2、会正确书写这些数。

二、教学重点：能正确地数6--10的数及书写。

三、教学流程设计：

1、找朋友

交流图意。

先独立数数，说出每副图中有什么？多少？》

如：第一幅图中有铅笔10枝。

再连一连

连后，引导学生小组讨论，说说自己是怎么连的。

全班交流。

2、活动

“数一数”自己的铅笔盒里的文具。

充分进行观察操作，引导学生交流，再说一说铅笔盒里有什么？有多少？

3、写一写

小朋友能正确地数出这么多的文具用品，真了不起，我们一起来写写吧！

6个圆圈，6本书，6枝铅笔，用“6”表示。

学写6，

同样的方法理解7、8、9。学写7、8、9。

注意书写“8”的顺序，师先师范，学生再练习。

还要注意6和9的区别。

让学生说说。

在书写练习过程中，可以让学生写写自己家里的“电话号码”或“门牌号码”！

4、6、7、8、9、分别可以表示什么？

5、练一练

先要弄清图意，看懂第一幅图提出的示范，再独立完成，“数一数，画0，再写数，渗透了一一对应的思想，逐步体验实物，符号，数字之间的联系。

第3题，学习数数，数数可以顺着数，也可以倒着数。

本题是发射火箭倒记时的情境，可以先从1数到10，然后再从10数到1。

五、教学反思

数文具这个环节，学生虽然表现出一定的积极性，但是由于秩序教乱，学习的效果并不是很好。写数，学生基本上都能

正确的写出数，有写同学在8书写的时候，顺序不是很对！

一年级数学文具的教案设计篇十六

1. 经历用不同工具测量同一物体的长度的过程，体会统一长度单位的必要性。
2. 认识厘米，体会厘米的实际意义。
3. 能估计较小物体的长度，会用刻度尺测量物体的长度。

体会统一测量单位的必要性，掌握测量方法以及能用“厘米”作单位。

让学生掌握测量方法，理解长度单位“厘米”。

电脑，投影仪。

直尺，提供了两道测量题目的小纸条（上课前老师事前准备好的）

1. 开门见山，提出问题：“知道自己的课桌有多长吗？你是用什么方法来说明自己课桌的长度的？”

学生提出各种量法，例如用手，用铅笔，用笔盒……

2. 实际测量：

分别统一用手量，然后再统一用铅笔，用笔盒量，把学生测量的结果分类记录在黑板上。

3. 根据测量结果，发现了什么？

讨论交流，得出：用不同的测量工具测量，得到的测量结果也是不一样的。

4. 那么，有什么工具使得不同的人使用这种工具的时候，测量出来的结果都是一样的？

学生想到了直尺。

1. 初步认识直尺

幻灯片出示一直尺，让学生观察，从直尺上，你看到了什么？

板书：刻度，刻度值，单位

2. 进一步认识直尺

从直尺上你能找到1cm的长度吗？

你能找到6cm的刻度吗？

从哪个刻度到6cm这个刻度才是6cm的长度？

3. 直尺的使用

a播放课件，出示一些测量的错误示范，让学生讨论错在哪里，从而感受正确的测量方法。

b 在感受的基础上，让学生尝试总结出正确的测量方法。

1. 试试测量小纸条中的第一题。

请学生上讲台讲述自己的测量方法，用投影仪投影测量过程。

（通过亲手操作初步实践刚才总结出来的测量方法）

2. 测量小纸条中第二题。

测量三角形三条边的长度

(进一步体会测量方法)

播放课件，展示不从0刻度开始测量，而是从2刻度开始测量的情况。

学生讨论该方法是否正确，又应如何正确读数。

1. 书p15 1□2

2. 《自主练习》p6

桌子有多长

1□

()cm

2

()cm ()cm

()cm

一年级数学文具的教案设计篇十七

- 1、通过本节课的教学，培养学生认真观察的好习惯。
- 2、培养学生收集信息和整理信息的能力。
- 3、学会提出与他人不同的数学问题。

4、能够用所学的知识解决生活中的实际问题。

5、培养学生热爱大自然的高尚情操。

学会收集信息和处理信息并能够运用所学的知识正确熟练地进行计算的能力。

教学准备：主题图二幅

师：春天到了，教师带领同学们来到了郊外进行春游活动，同学们来到郊外，非常开心，吃过饭后，便玩起了游戏。

一、说一说

出示主题图：（例3的主题图）

1、师：从图中你知道了什么？

还有什么发现？（教师根据学生的回答进行板书）

1) 有8个女同学，有6个男同学

2) 13个同学玩捉迷藏的游戏，这里有6个同学

3) 有16个同学来踢球，已经来了9个人。

3、想一想，你能根据这些信息列出算式吗？试一试

（板演，齐练，评讲）

如：第1小题： $8+6$ $8-6$

问：你为什么要用这种方法算，说说你的理由？

（其它各题与以上相同）

b□出示“做一做”的主题图

(2) 你能够根据你所看到的说成一个数学小故事吗？试一试
(四人小组互说)

(3) 指名说 (3———5人)

(4) 你们有根据这些数学小故事列出算式吗？学生独立完成，
指名板演。

(5) 除了刚才的这些问题，你还能提出其它的问题来并且列出算式吗？讨论一下，互相说一说。

1、完成p21□1

出示图，让学生认真观察：

(2) 你能根据你编的这些数学小故事列出算式吗？

(3) 学生独立完成，同时指名板演。

(4) 你能说说它们各等于几？你是怎么想的吗？

2□p21□2

学生独立完成，集体订正

(略)

四、完成课外作业

一年级数学文具的教案设计篇十八

数学

小学一年级

一课时

• 学习目标：使学生能够认识长方体、正方体、圆柱、球等物体和图形，能够识别这几种物体和图形，初步理解相关概念的意义。

• 能力目标：

1、通过学生的观察及操作，培养学生观察能力和操作实践能力。

2、小组合作：搓、切、搭等，使学生形成一定的合作意识和运用数学知识解决实际问题的能力。

3、通过数学活动，让学生初步建立空间观念。

• 情感目标：让学生这样自由捏橡皮泥并展示作品等练习设计，培养学生用数学知识进行交流、合作探究和创新的意识，对数学知识日益浓厚的兴趣。

1、多媒体动画：故事内容为机器人（带音乐）叮当来到了小朋友们的中间，还给小朋友们带来了一篮礼物，想知道有些什么吗？赶快打开看看，你认识什么，就跟组里的小朋友说什么，每人都说说。

2、各种物品的演示。

3、把“形状相同的`”放在一块。

4、生活中的物品形状、举实例。

（1）冰箱、洗衣机、彩电、柜子。

(2) 鞋盒、肥皂盒、酸奶盒、易拉罐、笔筒、乒乓球、皮球。

- 学习内容：九年义务教育六年制小学教科书第32、33页。
- 组织形式：小组合作讨论。
- 学习流程：创设情景—讨论探究—巩固拓展—实际应用。
- 评价方法：目标评价、师生互评、小组讨论评议。
- 教学重点：认识所学几何图形，并说它们的名称。
- 教学难点：从生活中找出各种形状的物品说名称。
- 教学准备：

(1) 教师准备多媒体课件、实物投影仪、形状为长方体、正方体、圆柱、球的生活用品及放置这些用品的用具，遮盖这些用品的用具（布或纸）。

(2) 学生每人准备一盒橡皮泥、积木一盒。

- 教学过程：

1、创设情景：

目标：从儿童喜爱的机器人叮当如上入手，激发学生的探究欲望，使学生感受到生活中数学与课本数学知识的密切联系。

过程：电脑出示动画（见学习资源）

针对学生提出的生活中的物品形状，说说是怎样分类的？

2、探究释疑：

目标：让学生 自主探究分类的方法。

过程：

(1) 教师用电脑出示讨论题：

a□说说你是怎样分类的？

b□把你分的“形状相同的”每一类物品告诉大家，你觉得它们分别长的是个什么样子？

c□你是怎样感觉到的？

(2) 让学生按以上步骤在小组中讨论，教师巡视。

(3) 交流：

探索的途径：指几生上台演示他们是怎样感知的，电脑再显其过程（学习资源）。

(4) 讨论与小结：

a□说说在你身边哪些物体的形状是这样的？

b□电脑抽象出长方体、正方体、圆柱、球的几何图形、名称。

3、巩固与拓展：

目标：利用电脑展示各种动态的练习使学生掌握认识所学几何图形，并培养学生的积极的创造情感和浓厚的兴趣。

过程：

(1) 课本中的题改编：看图形，说名称。

(2) 数数制造叮当分别用了多少个长方体、正方体、圆柱、球。学生可以独立数，也可以自由组合数。

(3) 搭学具：

活动：看看你们组的学具，并说说准备搭个什么？然后拿出自己的积木，分工合作完成。

汇报：城堡、动物园、飞机、世贸大楼、航空的母舰……

(4) 转化：

一年级数学文具的教案设计篇十九

这部分教材教学20以内的退位减法，这是多位数计算的基础，也是进一步学习数学必须习得的基本技能之一。我把这一部分教材进行整合，把教材中十几减9和十几减几这两节课的内容整合到第一节课，集中教学计算方法，再安排练习课进行巩固复习。我比较了苏教版和北师大教材，发现用14-9作为例题最为合适，先从实际问题引入14-9，再让学生联系实际情境和生活经验，探索算法。

- 1、使学生初步理解和掌握20以内的退位减法的计算方法。
- 2、培养学生的发散思维能力和初步的抽象概括能力。
- 3、培养学生的主动探索精神和观察、比较、分析的能力。

学会20以内的退位减法的计算方法。

20以内的退位减法的计算方法和算理。

多媒体课件、学生学具小棒等。

一、创设情境。

在寒假里，婷婷、明明和小兰三个好朋友参加了社区的游艺活动，拍了不少的照片，你们想看看吗(课件出示教材主题图中的套圈游戏)

在这幅照片上，你们收集到哪些信息

二、自主探究。

1、要知道“有几个圈没套中”，该用什么方法计算呢

指名回答并板书： $14-9$

2、 14 减 9 等于多少呢你是怎样想的借助你手边的学具验证一下你的想法是否正确，再跟你同桌的小朋友说一说你的想法。

(学生活动，讨论)

3、学生汇报，随机板书：

预设：

a□一个一个的减；

b□做减想加， $9+(5)=14$ ， $14-9=5$

c□ $14-4=10$ □ $10-5=5$

提问：为什么要用 14 先减 4 减去 4 后还要减几，你怎么知道的

(课件演示拿走小棒的过程)

d□ $10-9=1$ □ $4+1=5$

提问： 10 是哪来的为什么要用 $10-9$

板书：14-9=5

4101

+5

(课件演示拿走小棒的过程)

4、质疑：

仔细看一看，想一想，你对这些方法还有那些不明白的地方

5、练一练：

用你喜欢的办法计算13-8，并跟你的同桌说说你是怎样算的。

(课间休息)

三、巩固提高。

1、口算(开火车)。(课件四)

13-6=14-8=15-7=

18-9=11-8=12-7=

2、小鸟找家。(课件五)

(1)观察图画，注意房子上面的数字。

(2)你想帮哪只小鸟找家

(3)还有一只小鸟没有家，谁来想办法帮助它

(4)一间房子只能住一只小鸟，那么我们大家就来给这只小鸟

添一个家，好吗

(学生齐答： $15-9=6$ ，课间添一个房子，小鸟回到了家)

(有条理的板书： $11-9=2$ ， $12-9=3$ ， $13-9=4$ ， $14-9=5$ ， $15-9=6$ ， $16-9=7$ ， $17-9=8$ ， $18-9=9$ ，引导学生发现规律。)

3、看图列式。(课件六)

详见教材p16□

4、发散练习。(课件七)

$$()-()=7$$

四、全课小结。

我们今天学习了什么

一、情境的创设要灵活机动。

新课程理念下的计算教学提倡在情境中进行计算教学，目的是要让学生产生对计算的需要，并在教学计算的同时有机的渗透解决问题(应用题)的教学。但我认为创设情境切忌为情境而情境，情境的创设既要符合学生的特点，又要照顾到知识的适用性，要灵活机动。

另外需要特别注意的是，数学知识有其内在的逻辑性，教学中充分把握这一逻辑性，不必每一部分内容都大搞什么情景创设，重要的是要帮助学生如何很好的建构自己的知识体系，要把教学重点放在分析学生知识体系的新的生长点上。

二、创设游戏的乐园。

蒙台梭利有句教育名言：“儿童对活动的需要几乎比对事物的需要更强烈。”当我说接下去要做游戏，小朋友一定会坐得端端正正，因为我说过我喜欢请守纪律的小朋友来玩游戏。

在做书上的数学游戏的时候，我采取小组比赛的形式。我把算式卡片平摆在讲台上，每一轮每组派一个代表，按照教师的要求找出算式。比如找出得数是7的减法算式，找出得数和 $11-2$ 一样的算式。学生跃跃欲试，能安静的为组里的同学加油。

三、练习形式多样，及时评价跟上。

对于纯粹的计算，我通常采取开小火车或随叫随答的形式。特别是随叫随答，通过叫答能不动声色的让开小差的学生回过神来。说计算过程的时候，往往就是纪律最差的时候，很多学生不愿意听。这时候，奖励认真听的学生一颗“数学之星”并大声进行口头表扬能给其他学生榜样作用，但持续的时间不长。也就是教师要耳听六路，眼观八方，随时抓住可利用的资源。学生对站起来负责报答案很感兴趣，如果事先说“谁最认真，就请谁报答案”，学生处于这种自我实现的需要，会很认真。

一年级数学文具的教案设计篇二十

1、使学生能正确数出数量100以内的物体的个数，知道这些数是由几个十和几个一组成的。

2、能根据提供的素材，估计数量在100以内的物体的个数；通过对100以内的数的认识，进一步培养学生的数感。

3、激发学生学习数学的兴趣，培养学生的合作意识。

认识100以内的数，建立100以内数的数感。

100以内数的“拐弯数”。

小棒、方块、回形针、珠子

一、故事导入——骄傲的青蛙

1、老师讲故事

2、我们以前认识过哪些数？谁能从0数到20？

二、数数活动

1、这节课我们继续来学习数数。老师准备了一些物品，谁来说说你们组都有什么？（小棒、方块、回形针、珠子）

2、数出物体的个数，思考：“怎样摆放，才容易看清楚？”

3、汇报，交流数数的方法。

引导学生总结出“先一个一个地数，10个一是10，在十个十个地数，10个十是100”

4、帮小猪数泡泡。

5、动手摆一摆

同桌合作要求：随意抓一把物品，数一数有多少个？

三、巩固练习

1、说明游戏玩法。

教师：下面我们做个游戏。（教师抓一把糖，放在实物投影下。）请学生先估一估，然后数一数，看谁估得准数得对。

2、学生同桌做游戏。

3、发展游戏。

四、总结：“这节课你学到了什么？”