

# 小学教师线上教学工作计划 疫情期间小学 数学线上教学工作计划(大全8篇)

团委团支部工作计划的执行需要团干部的积极配合和团员的参与，形成良好的工作氛围。小编为大家整理了一些制定暑假计划的技巧和要点，希望对大家有所帮助。

## 小学教师线上教学工作计划篇一

1、大力开展教师读书活动，让读书成为一种习惯。实现教师发展与学生发展相互促进。

2、以集体学习的方式，认真学习课改的精神及新课程标准的有关内容，不断提高教育、教学的理论素养，使自己的的教学更能符合现代化教学的发展趋势。大组集体读书活动两次，小组集体读书活动四次。

3、充分利用网络资源，吸收先进教育教学理念和经验，及时内化，并对自己的教学进行反思、整理、提升。

继续以提高课堂教学质量为中心，教研组教师之间建立互相听课制度，每位教师有责任和义务结合学校要求对其他老师的教学工作进行定期或随机检查。

包括以下常规工作：

1、集体备课，教师要备出实用课。共同探讨新课程、新标准、新教法的教学模式。重视个人的二次备课，完善教案的各环节。作好课后反思，及时与本组教师交流得与失。

2、教师要做好课前准备工作，履行待课制度。课中要有明确目标，讲透知识重难点，训练要针对性强，扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配，体现探究式合作学习，要努力

做到因材施教，分类指导，及时反馈，当堂巩固。夯实课内，不提倡用大量课余时间进行大面积补课。教师在课堂上要有一定的控班能力，同时要注重培养学生的发言、倾听、认真书写、及时改错等良好习惯。

3、作业设计既要在量上有所控制，更要注意质的精当，初步尝试作业纸设计。作业全批全改，有二次批改，批改要正确、及时，字迹要端正，符号要规范。推行开放性作业，力求满足每个学生的学习需求。要指导学生办数学小报、写数学日记，让学生在数学素质上谋求多方面的发展。

4、每位教师要尊重学生，关爱学生，以平等民主的态度对待学生，正确对待潜能生。对学困生做到“十个一”：帮助制定一个小目标；有一个锻炼的岗位；每月一次上台表现的机会；每学期一次获奖的机会；每节课至少一次发言机会；一次成功的体验；每月一次谈心的时间；给每个学困生找一个好伙伴；每月一次和家长联系；每学期家访一次。对潜能生的帮助要有记载。

5、除笔试外，还要注意运用谈话和操作等方式，了解学生对数学知识的掌握情况和数学能力的发展。还要通过课堂提问、观摩、谈话、学生作业等方式，评价学生的学习态度、学习习惯等非智力因素，了解学生的学习过程，考查学生的学习状况，培养学生学习数学的兴趣。

6、每位教师尽可能听完本期校内每位数学教师的研究课，提倡跨学科听课。本组教师每月坚持听组内随堂课，提倡跨年级听随堂课。课后要有点评，有收获，也有思考，及时交流。本学期每位教师听课不少于10节。

7、除了认真接受校的调研外，做到教研组监控与教师自控相结合。每位组员要对本班学生实际情况进行阶段性分析，并以此为依据，确定相应的教学方法及补差培优的措施。

教研组在单元结束后，及时进行有关教学内容的检测，并做好质量分析加以反馈，以利大家下阶段教学工作的改进。期末，本组的质量目标是期末测试各班平均分均超区平均分两个百分点，进入全区前三名；合格率90%以上；优生率50%以上。

1、本组教师要积极、认真地参与到区级教研及校本培训中。在各种教研活动中积极表达自己的观点和想法，特别是在区级教研中，要充分展示草小教师的教研水平。

2、除平时的教学研究外，本期每位教师都要展示一节经过深入研究的课。开学初定好自己研究的主题和教学内容，进行相关资料的收集和准备。教师独立拟订教案初稿，在年级组说课，由年级组教师共同商议后由拟订人进行试讲。每次试讲后，年级组教师都要及时评课，给出自己的修改方案，由上课教师整理后再次试讲。我们将以务实的态度积极参与，旨在通过这一活动提高本组教师的整体教学水平。

3、年级组要抓住每周专家导课的契机，在专家的引领下听课、议课，积极参与。将学到的新理念、新方法、新手段运用与自己的课堂。

4、加强对尖子生的培养。各位教师不能忽视班级中的尖子生群体，教师可以结合本班学生特点，在课堂上留给他们发展的空间，课外可以鼓励他们多学习书本以外的数学知识，拓宽他们的数学视野、提高思维层次，力求扩大尖子生的比例，带动班级整体数学水平的提高。

九月：

1、迎接开学初教学常规检查。

2、参加本组组织的教研活动。

3、组织学科月考。

十月：

1、参加集体教研。

2、期中考试。

十一月：

1、月考。

2、教研活动。

3、准备平时成绩抽测。

十二月：

准备教学质量抽测。

2、复习。

一月：

1、复习。

2、期末测试。

二月：

年终总结。

## **小学教师线上教学工作计划篇二**

认真贯彻落实党的教育方针，以学校教学工作计划要点为指

导，以新课程改革的方向确立新课程标准的基本理念，稳步推进课程改革。围绕教研组的科研课题，转变教育理念，改进教育方法，优化教学模式，逐步提升课堂教学效益，提高各年级数学教学质量。

课堂是落实课程改革的主阵地，努力追求真实、有效，高效的课堂，要从学生的真实需要出发，从教材内容的特点出发，落实学生必须掌握的知识和技能，努力锻造课改精品课，注重提高课堂教学的水准。

继续加大对数学教师的备课、上课，作业布置与批改，课外辅导，考试与评价，课后反思等基本内容的教学常规管理。

(一) 扎实推进教学教研常规工作，增强教研工作的实效性。

1、继续坚持提前备课。教案的备写要规范化，教学内容，教学目标，教学重点、难点，教学手段，教学过程等要素要齐全。教案的设计要结合本班实际和教师个人特点设计切实可行，易教易学的教案。要从教学过程的设计中看出教师是如何教的、学生是如何学的、知识是怎样生成的、基础知识是怎样训练的、能力是怎样培养的、学生的积极性是怎样调动的等。学期结束对教师的备课量化打分、评比奖励。

2、作好课堂教学指导，强化质量意识。课堂教学是落实课改的主渠道，是教学质量的重要保证。本学期将严把课堂教学质量观，把提高课堂教学质量作为我组教师的重点工作。严禁教师无准备上课，无教案上课，努力克服课堂教学的随意性。注重课堂教学的过程管理，继续实行推门听课对教师们的教学情况进行有效的监督、检查和指导，努力促进教学质量的提高。

3、严把作业质量关，切实减轻学生课业负担。对于作业的设计、布置、批改，力求做到“四精四必”，即“精选、精练、精批、精讲”。严格控制作业量及作业时间，减轻学生过重

的课业负担，调动学习积极性。作业批改要及时、认真、细致、规范，不允许错批、漏批、学生代批的现象发生。对学困生的作业要尽量做到面批面改，及时辅导，以增强学习信心，提高学习成绩。

(二)学、研、培结合，促进教师专业成长，加强数学教师队伍建设。强化教师的学习意识，促进教师知识及时更新，作好课题的研究工作、教师的培训工作。促进数学教师的专业成长，推动数学教师队伍整体水平的提高。

1、本学期把教师对教材教法的理解运用程度作为教研工作的'重点。认真组织教师进一步解读新课标，学习新教材，全面熟悉新教材的特点，以便更好得用好新教材。并立足于课堂教学实践，探索新课程下的课堂教育教学规律。在学习、探索、研究、反思、交流、实践中，把课程改革的精神扎扎实实地落实到具体的课堂教学中。

2、作好校本培训工作，提高数学教师驾驭课堂教学的能力和科研能力。利用教师之间在课程实施等教学活动上的专业切磋，有效地开展培训。多渠道提高我校教师队伍的建设，最终在校内形成人人想学、自觉好学、终身学习的学习氛围。

3、加强教师的培养，为教师的发展创造环境，为其提供学习、培训的机会和展示的平台。

4、开展听课、评课的研讨活动，教师每学期听课不少于20节。教师之间通过互相听课、评课，取长补短，加强教学研讨交流，不断提高自己的教学艺术。

5、鼓励本组教师多参加校内外的教学教研活动和教师间的学习，做好学习笔记和听课笔记。通过教研活动促进教师的反思，促进教师的专业成长。

6、继续加强毕业班的教学质量调研工作。

## 九月份

- 1、各任课教师制定教学工作计划。
- 3、集体备课研讨。

## 十月份

- 1、深入课堂听课、检查、指导。
- 2、组织教师观看优质课。
- 3、理论学习、教育著作阅读分享。
- 4、集体备课研讨。

## 十一月份

- 1、集体备课研讨。
- 2、期中测试、试卷评讲、质量分析。

## 十二月份

- 1、集体备课研讨。
- 2、教师相互听课活动。
- 3、常规工作检查。

## 元月份

- 1、各任课教师做好期末复习工作
- 2、各任课教师认真完成教学总结。

3、完成教研工作总结。

4、认真填写各种表册。

## 小学教师线上教学工作计划篇三

\_\_年在匆忙之中过去了，我们即将迎来新的一年。随着公司的改革和调整，我于\_\_年\_\_月调任\_\_采购部经理助理，主要负责配合采购经理完成相关工作，并且进行生产原材料的采购工作。这期间，在公司领导的指导下，在生产部及其部门经理徐军伟的大力支持下，整体上顺利的完成了采购任务，保障了生产的正常运行。下面，我就这一年的工作成绩以及存在的不足向领导和同事们做如下汇报：

1、基于我在\_\_参与相关采购工作的经验，对市场行情以及供应商足够的了解，在调任采购助理工作后配合采购经理围绕成本控制等方面积极展开工作，对原材料采购价格进行合理调整。

2、自\_\_月底开始，加强与各供应商的联系与沟通，将公司新出台的货款结算方式和相关通知文件逐步实施到位。

3、处理紧急事务方面。

面对资金不足，原材料紧缺，在生产面临停产的情况下，想尽办法联系新客户，抓紧进行原材料采购工作。其中，供应商数量从原有的\_\_户发展到目前的\_\_户，增长率为\_\_%。采购原材料的收购量从\_\_年\_\_月份的\_\_吨(扣铁、杂\_\_吨)增加收购量\_\_吨，增长了\_\_%。基本确保了企业的正常生产，确保了原材料不足的不良局面得到了缓解。

由于本人工作能力和文化上的不足，对公司的工作不能尽全力进行工作。例如：新的供应商增加还不是很多，宣传工作还没有实施到位；由于对供应商的资金缺口很大，有部分供应

商对公司信任程度不高，但未能做好沟通工作，造成原材料严重外流现象，使得出现过公司生产所需原材料不足的情况。

- 1、广泛宣传，增加新的供应商。
- 2、开发新的采购渠道，向\_\_地区发展。
- 3、为保障生产原材料采购需求，希望公司增加资金，为保障企业生产提供有效措施。
- 4、根据原材料的品质多样化，严把材料验收关，为企业增收节支想办法。
- 5、提高管理能力及与供应商沟通能力，为公司发展贡献我应尽的一份力量。

## 小学教师线上教学工作计划篇四

以如何提高课堂教学质量为工作重点，制订有效的教学策略，积极推进新课程改革，全面提高教育教学质量。

- 1、加强教师学习培训，确立新理念。
- 3、在课堂教学中，以“如何提高课堂教学效率”教研重点，加强课堂教学研究，改进教学方式和方法，特别是尝试教学法的学习研讨及推广应用，提高课堂教学效率；鼓励教师开展不拘一格的课堂教学改革。
- 4、根据上级有关活动精神，积极、及时组织教师、学生参加各类评比、竞赛。
- 5、积极开展同年级同学科相互听课学习交流互动，要求每位教师听课20节以上。
- 6、教研组开展随堂听课，深入课堂，了解各年级课堂教学情

况。

7、积极开展课题研究和教研活动。

(1) 保证业务学习时间。

(2) 开设教研课，组织教师轮流上研讨课，其他教师认真听课和评课。要求全体数学教研组成员多学习、多探讨、多交流、多反思、多总结。

## 小学教师线上教学工作计划篇五

一、教学目标

知识与能力：

1. 认识十一个生字，会写四个字。认识“辶、亻”两个偏旁。
2. 知道“远”和“近”、“有”和“无”、“来”和“去”是意思相反的词。
3. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。

过程与方法：

1. 通过自由读、同桌互读、分小组读等不同的朗读形式，能够流利地朗读、背诵古诗。
2. 利用学过的识字方法识记本课生字。
3. 找、读、了解反义词的意思，能够记住古诗中的反义词。

情感态度与价值观：

通过观察插图和学习课文，感受诗中所描绘的生机勃勃的景

象，从而受到美的熏陶。

## 二、教学重难点

教学重点：

1. 认识十一个生字，会写四个字。
2. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。

教学难点：

能用自己的话说出古诗的意思。

## 三、教学策略

本课主要采用朗读法、想象法、自主识字法等教学方法。通过想象画面并联系生活实际，使学生有滋有味地循图读文，激发学习的兴趣，让学生自由地学文识字。

1. 通过朗读、看图完成学生对课文内容的感知。
2. 自主识字，交流识记方法，重点字教师给予适时的点拨指导。
3. 在课文解读中鼓励学生展开想象，充分联系生活实际，以此获得情感体验，感受语言文字的优美。

## 四、教学过程

### (一)猜谜导入

1. 教师请学生猜字谜：空山之中一亩田。（谜底是“画”字）
2. 教师再请学生猜谜语：远看山有色，近听水无声。春去花

还在，人来鸟不惊。（谜底还是“画”）

3. 导语：刚才我们猜的谜语，就是一位古代诗人以画作为谜底写的一首诗。下面，就让我们来学习这首诗。

【设计意图】以谜语导入，激发学生学习古诗的兴趣。

## (二) 自学字词

1. 初读课文，读准字音。

(1) 学生借助拼音读课文，一边读一边在课文中圈出本课的会认字。

(2) 请学生对照课文中的拼音，给会认字表中的会认字标好拼音。

(3) 课件出示会认字，指名领读，开火车读。

(4) 教师范读，学生自由读课文。

2. 指导认字，交流方法。

(1) 课件出示：“远、近、还”，请学生说一说这三个字的共同点，认识“辶”。

(2) 课件出示：“惊”，认识“忄”。

(3) 请学生任意挑选会认字，试着组词语。

3. 记忆字形，了解字义。

(1) 课件出示：“人、火、文、六”的笔顺，请学生按照笔顺记忆字形。

(2) 全班学生跟教师书空“人、火、文、六”四个字。

(3) 学生分别用“人、火、文、六”组词语。

**【设计意图】**鼓励学生用学过的识字方法认字、学词，引导学生主动识字。

### (三) 看图读文

1. 看课文插图读古诗，想一想，每一行诗句主要说画了什么？

2. 全班交流，师总结：山、水、花、鸟。

3. 请学生在古诗中找到这四个字并圈起来。

4. 指导学生读古诗，注意把“山、水、花、鸟”这四个字读清楚。

**【设计意图】**通过看图读文，指导学生抓住每行诗句中的重点词，了解古诗大意。

### (四) 了解诗意

1. 想象画面，了解第一、二行诗句的意思。

(1) 一边看图想象画面，一边读第一、二行诗句。读后说一说山怎么样，水又怎么样？

(2) 学生交流“山”和“水”的样子。

(3) 导语：远远望去，一座座青山连绵起伏，一股清泉从山间流过。请同学们有感情地读一读这两行诗句。

(4) 请同学们把耳朵贴近书上的插图听一听，是否能听到流水的声音，感受画中的水像真的一样。

2. 联系生活，了解第三、四行诗句的意思。

(1) 自由读第三行诗句，联系生活实际说一说，春天的花是什么样的，课文里是怎么说的。感受画上的花不论春夏秋冬，始终盛开。

(2) 指名读第四行诗句，说一说生活中的小鸟在树枝上休息，要是有人来到它的面前，小鸟会怎样。感受画中的小鸟不怕人。

3. 朗读并且背诵古诗。

(1) 根据提示有感情地朗读古诗。

远看 / 山 / 有色，

近听 / 水 / 无声。

春去 / 花 / 还在，

人来 / 鸟 / 不惊。

(2) 按照“山、水、花、鸟”的顺序背诵古诗。

4. 找出诗中的反义词。

(1) 学生在古诗中找出三组反义词。(远、近;有、无;去、来)

(2) 课件出示“我会说”，学生练习说反义词。

(3) 男女生分成两组，开展“反义词擂台赛”，比比哪组说得更多。

**【设计意图】**1. 通过想象画面和联系生活实际，把枯燥地讲解古诗意思形象化、生动化。2. 借助划线法和重点词提示法，

指导学生有感情朗读、背诵古诗。

### (五) 指导书写

1. 课件出示：“人、火、文、六”，学生观察这四个字有什么共同的特点。

2. 学生观察交流。

(1) 四个字中都有“撇”：“人”字中的“撇”是“斜撇”；“火”和“文”字中的“撇”是“竖撇”；“六”字中的“撇”是“短撇”。

(2) 三个字中都有“点”：“火”、“文”和“六”的第一笔“点”都是“短点”；“六”的第四笔“点”是“长点”。

(3) 三个字中都有“捺”：“人”、“火”和“文”字中都有“捺”。

3. 教师范写“人、火、文、六”。

4. 学生描红、练习写“人、火、文、六”。

【设计意图】通过观察汉字，比较相同笔画的不同之处，找准重点笔画，正确、规范地在田字格中书写好汉字。

### (六) 课外延伸

朗读、背诵谜语诗。

#### 《风》

解落三秋叶，能开二月花。

过江千尺浪，入竹万竿斜。

## 《花影》

重重叠叠上瑶台，几度呼童扫不开。

刚被太阳收拾去，却叫明月送将来。

## 《蜂》

不论平地与山尖，无限风光尽被占。

采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。

【设计意图】增加课外阅读篇目，实现课内外结合，拓宽学生积累渠道。

## 小学教师线上教学工作计划篇六

教材分析：六年级第一学期音乐课教材共两本(其中，线谱版一本，简谱版一本)。其内容归纳如下：

一. 歌曲演唱：十六首歌曲，线谱版七首，简谱版七首。选用教材八首。

二. 音乐理论基础知识包括：

(1) 一个升降号的调

(2) 波音记号

(3) 切分音、三连音节奏；

(4) 速度在音乐表现中的重要性及常用速度记号；

三. 音乐欣赏主要以介绍民族器乐乐队为主要内容其中：

(1)拉弦乐器介绍二胡为主，欣赏《光明行》

(2)拨弦乐器以介绍琵琶为主并欣赏《草原放牧》

四. 器乐学习：葫芦丝吹奏的内容主要以学会吹奏c大调音阶及《竹林深处》

学生分析：六年级学生经过五年音乐课的学习，掌握的五线谱及简谱的基本知识。会视唱简单的五线谱及简谱乐谱。学会了基本拍号的意义，基本节奏包括八分音符、十六分音符、前八后十六、前十六后八、附点等节奏；歌曲演唱养成了良好的呼吸习惯和吐字习惯，合唱水平较高；有一定的欣赏能力和分析作品的 ability；口琴能吹奏c大调音阶。学生对音乐的兴趣浓厚。

根据音乐教学大纲要求，结合本校实际情况，每周详细教学计划如下：

周次节次授课内容准备教具

一、歌曲《红领巾之歌》vcd

二、葫芦丝《竹林深处》乐谱及欣赏音乐

三、铜管乐欣赏以及《轻骑兵序曲》视频，乐器介绍网页

四、三声部合唱歌曲《乡间小路》

五、同上录音带

六、葫芦丝《竹林深处》自制课件，

七、欣赏《春节序曲》自制课件

八、歌曲《乡间小路》音带

九、期中抽查2同上

十、歌曲《阳光总在风雨后》音响资料

十一、葫芦丝《竹林深处》

十二、管乐欣赏课2

十三、合唱《校歌》1歌曲《校歌》2自制课件

十六、葫芦丝《竹林深处》

十七、复习

## 小学教师线上教学工作计划篇七

教学内容分析：

《旋律的级进、跳进和同音反复》内容选自花城版三年级上册第8课《感知音乐中的旋律（1）》，该单元选择了一首经典的根据g大调小步舞曲》旋律改编而来的歌曲《我们大家跳起来》帮助学生理解和认知，《我们大家跳起来》为c大调，3/4拍a+b+a+b1的一段体结构，旋律明快，情绪活泼，是一首能清晰表现出旋律进行的歌曲。

教学对象分析：

这是三年级的学生第一次从认知角度接触音乐中的“旋律”要素，在以往的两年多音乐学习中，三年级的学生已经学唱了许多歌曲，也能进行一般的视谱，对旋律的进行有一定的感性认识。同时三年级学生天真，活泼，求知欲强，通过“音乐游戏”的方式应能帮助学生较好地理解和认知旋律

的进行——级进、跳进、同音反复。

教学目标：

- 1、理解和认知旋律的进行——“级进、跳进、同音反复”。
- 2、能进行简单的级进、跳进的旋律编创。

教学重点：

学习旋律的进行，理解“级进、跳进、同音反复”

教学难点：

能进行简单的级进、跳进的旋律编创。

教学课时：10—15分钟（微型课）

教学准备：卡片、钢琴□ppt

教学过程：

1、师生问好。

2、打手势唱歌谱。

（1）唱歌谱第一乐句并打手势，速度稍慢，提示做到“音唱准、拍要稳，手势也要对”。

（2）唱歌谱第二乐句并打手势，速度稍慢，因第二乐句音型相对密集，教师应根据实际进行调整。

（3）齐唱第一、第二乐句歌谱并打手势，请能力强学生到前面做小老师。

### 3、理解和认知旋律的进行。

#### (1) 旋律进行的引出

师：同学们，刚才在你们的手势里，已经非常形象地展现了旋律进行的三种形态——级进、跳进、同音反复。

#### (2) 思考、观察并找出旋律中的“级进、跳进、同音反复”

a. 教师打手势演示，学生也同时打手势并观察，共同找出第一乐句前1、2小节中的“级进、跳进、同音反复”

b. 教师继续引导学生找出第二乐句节中的“级进、跳进、同音反复”。

#### (3) 学生分组练习

a. 将学生分四个小组，边做手势边讨论，每组负责2个小节，找出第三、第四乐句中的“级进、跳进、同音反复”，教师指导。

b. 学生分组反馈结果，教师评价或生生评价

### 4、旋律进行的编创

#### (1) 跳进旋律的编创

规则：教师指定一个音，如mi□请学生再选2个与之形成“跳进关系”的音，用这3个音即兴编创一条二拍子2小节的“跳进”旋律。

a. 唱好选定的音。

b. 教师示范用选定的3个音进行即兴编创（可4-8小节）后，

学生即兴编创。

c.学生自选的3个音即兴编创。

(2) 级进旋律的编创。

规则：学生自选3个“级进关系”的音，并即兴编创一条二拍子2小节的“级进”旋律。

a.唱好选定的音。

b.学生进行即兴编创，教师反馈和调整

5、小结。

## 小学教师线上教学工作计划篇八

(一) 2021年教育培训主要思路。(2021年工作思路必须结合公司司务会及生产会精神、各单位年度工作重点，重点关注管理人员、主营业务和新业务人员培训项目)

### 1. 重点、关键群体培训项目

宣贯和基本制度讲解，让其尽快融入工作。四是做好农民工队伍培训教育，包括保密教育、安全教育和三级交底培训教育，提高参建队伍保密和安全意识，增强施工专业技能。

### 2. 培训课程体系建设

一是继续完善项目部培训管理制度，打造符合项目部特点管理制度，确保培训计划有效落实。二是开发一批优质培训项目。通过培训调研和严密策划，组织管理骨干和技术人才编写内训项目，提升项目部内训水平和质量。三是积极搭建学\*\*台，培养让管理人员和技术骨干走上讲台，以项目部技

术骨干、各部门主管和经验丰富的“老”员工为主，不断丰富专业培训内容，紧密结合生产实际，科学合理的设置培训课程，切实有效的增强培训工作的针对性和实效性。坚持开展读书分享会活动，鼓励员工读好书，好读书。将技术比武、劳动竞赛与培训相结合，在生产工作中提升专业技能。

### 3. 培训运作思路

2021年，项目部培训工作将通过调查员工培训需求，做好培训计划的基础上，以内外部培训相结合的方式，积极派送人员外出培训学习的同时，做好内部培训体系的建设：在完善培训教育制度的基础上，做好内部培训师的培养，打造高质量的精品课程，做到培训内容有针对性和吸引力，激发员工参与的积极性，打造学习型组织，培养知识型员工。

### 4. 针对常态化的疫情防控形势，如何保证教育培训工作的有效开展

一是做好线上和线下培训有机融合。线下培训可以因材施教，同时有助于观察受训者的情绪，促进受训者有针对性地进行学习，这是现阶段线上培训无法做到的，同时线上培训受空间等因素的影响，要想保证培训效果落地，就必须在开发线上培训的同时，加强与线下的沟通融合。可以在线上培训结束后开展培训效果调查，采集与线上培训相关的信息以及受训者的意见和建议，对线上培训进行全面评估，以期进行针对性地改进；可以将理论知识类课程做成“微课”通过线上平台供受训者学习，也可视情况进行“直播”，而技能提升或经验萃取类的课程可以放在线下，避免线上线下“两张皮”；可以充分利用线上资源的丰富性和易得性，对不同平台的相关资源进行收集、整合，构建一套完整的线上培训系统，使受训者不受时间、地点影响，做到随时学、随地学；重视一线员工的经验积累，各个岗位的员工在日复一日的工作中积累了大量的一手资料和丰富的实践经验，可以在发展内训师的同时，将这些资料进行归纳、提取，不但可以丰富

线上内部培训资源，而且内部培训师逐渐成长起来后也为企业降低了培训成本。

二是建立长效的线上学习机制。在构建了一套完整的线上培训系统后，企业还应考虑线上学习监督机制的打造，若没有科学性、规范性、激励性的学习机制，线上培训可能只是空中楼阁，或者培训效果大打折扣。长效的线上学习机制，首先要加大宣传力度，使线上培训模式深入人心，达到员工认可、员工常用的程度；其次要配置高质量的教育培训内容，高质量不仅要注重质量，更要贴近员工需求，通俗易懂、乐于接受；第三可以在线上培训系统中设置积分及考评检验模块，定期对积分及考评情况进行公示及奖励，提高员工线上学习的积极性。

1. 进一步加强内训师队伍的建设。公司的专业培训人员和项目部讲师数量少，无法满足培训需求，应提高培训师水平和数量，做好培训师队伍建设。

2. 培训的形式可以更加的多样性，比如到同行中的先进单位或是其他优秀的企业中学习；与兄弟单位或优秀企业加强沟通，邀请优秀人才授课或到优秀企业中培训学习。

3. 做好网络学\*\*台的建设。利用网络资源，购买精品课程，方便员工利用工作业余时间学习专业知识和技能。

小学线上教学工作计划方案

小学学校线上教学计划