

# 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色(精选20篇)

小学教案是教师在备课过程中设计的一份教学计划，用于指导学生的学习。以下是一些经过实践验证的高三教案，欢迎大家参考和使用。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇一

活动结束后，我发现虽然孩子们还喜欢这首歌，去洗手间的路上也还在唱，但是却唱不清楚歌词。于是我困惑了，歌词部分我落实的那么好，孩子们理应都记住了，为什么还不会唱呢？后来听了两位园长和叶老师的话，我突然茅塞顿开。

于是我又进行了活动，再一次给孩子听这首歌，这次我是用钢琴轻轻慢慢的弹奏，自己也是轻轻柔柔的演唱。听完后我问孩子：“我们要用什么样的声音来唱这首歌呢？”体验了歌曲的情感后，孩子们都觉得要用轻轻的、好听的声音来演唱。于是我们一起把眼睛比起来，好像在想象一幅美丽的画面……孩子们的声音越来越好听了。

相信只要我们一直这样努力，一直用心去唱歌，我们的歌声也会越来越动听。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇二

(一)、导入课题，激发兴趣：

1、出示课件图片：蓝蓝的天，绿绿的草，红红的花，弯弯的彩虹。

(评析：为了让幼儿尽快把思路集中到活动上，所以一开始就选择幼儿感兴趣的五彩的课件图片来吸引幼儿的眼球、)

2、并通过提问：让幼儿初步感受大自然色彩的奇妙。

## （二）、运用直观的绘画帮助幼儿理解歌词含义

1、出示白纸一张。

2、然后根据歌词的先后顺序每说一句歌词就画一种自然景色。如“蓝蓝的天”就用蓝色画上蓝天。

（评析：为了让幼儿有效地掌握“彩色世界真奇妙”教学内容，活动中我运用了直观的绘画方法作为重点来理解歌词中“蓝蓝的天、绿绿的草、红红的花、弯弯的彩虹”等。先出示一张白纸，然后根据歌词前后形容、绘画出示一副色彩鲜艳的奇妙景色。这样幼儿不仅感受到事物的自然颜色，也能领会到歌词的前后顺序，为学习歌曲做一个铺垫。）

## （三）、以诗歌的形式有感情的朗读歌词

1、教师范念（边念边引领幼儿观看画面）。

2、教师边念边做动作，幼儿跟念。

（评析：要把一首新的歌曲传授给幼儿就免不了教师要进行范唱或范念，这样能直观地让幼儿感受到歌曲的美妙之处。“彩色世界真奇妙”这首歌本身就是一首轻松愉快的旋律优美的歌曲，再加上我自己的`特长，用亲切好听的声音进行范唱，就能增加师幼间互动情感，激发幼儿想学想唱的欲望。）

## （四）、欣赏歌曲，熟悉歌曲旋律

1、先让幼儿欣赏乐曲，初步感受音乐的旋律。

2、充分调动幼儿的积极性。

（评析：音乐唱歌课最重要的目的是让幼儿学会一首歌，音乐欣赏法不仅能让幼儿在美的享受中感受到歌曲的优美美妙之处，还有利于幼儿较好的掌握歌曲的旋律，同时又能在欣赏歌曲的同时感受到音乐活动带给他们的乐趣。）

### （五）、学习歌曲“彩色世界真奇妙”

1、欣赏歌曲“彩色世界真奇妙”。

2、教师范唱。

3、幼儿整体学唱歌曲。

（评析：因为在以上的每一个环节中都让幼儿直接或间接的理解歌词内容，所以，在这里运用整首学唱，对于小朋友来说是没有多大问题的。）

### （六）让幼儿自我展示，进行表演

a□请幼儿边唱歌曲“彩色世界真奇妙”边做动作，用肢体语言来表示对歌词的理解。

b□动作可参见幼儿用书《彩色世界真奇妙》上的图示。

c□也可以鼓励幼儿跟随音乐，自由地创编肢体动作，来充分发挥幼儿的想像力，表现力，理解歌词的能力和创造力，让幼儿得到快乐的体验。

（评析：运用这种方法不仅在活动中起到了动的一面，又能锻炼幼儿的表演能力。幼儿在表演中更能感受到歌曲的美妙，另一方面，也能更加全面的诠释了歌曲的内容，把歌曲内容和肢体动作紧密联系在一起，使幼儿在边唱边跳的气氛中能身心愉悦，使得活动达到高潮。）

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇三

《彩色世界真奇妙》这首歌，我们小朋友都很熟悉，对旋律也会跟着哼唱。因此在活动中，重点是让幼儿学会歌词，并且跟着钢琴歌唱。为了让幼儿尽快掌握歌词，我采用了形象的图片，在唱到那一句时就出示相应的图片，这样不仅便于记忆，也调动了幼儿的积极性和注意力。而后来游戏的开展改变了枯燥反复歌唱的疲劳状态，更进一步巩固了幼儿对歌曲的掌握，同时也对理解辨别乐句的长短起到了较好的作用，把活动推向了高潮。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇四

### 【活动设计】

在幼儿科学启蒙活动中，教师应注重引导幼儿自主地应用探究方法来独立地解决问题，获取经验进行创新，尝试能运用各种感官动手动脑，探究问题，能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。幼儿的引导发现活动目的在于启蒙，活动的要求应是浅显的，其高度应该是幼儿跳一跳就能“摘到”的。

大班的幼儿已不再满足于追随、服从老师，而是有了自己的想法和主见，较小、中班幼儿进行思考的探究特点来说，大班幼儿已经可以在行动之前对自己要做什么有了一个大概的想法，幼儿的自我控制能力也得到了明显的提高，规则意识、坚持性也不断增强，思维积极、活跃，幼儿之间也相互分工、合作、协作，还能主动向同伴学习，一起讨论问题。

通过经验的积累，大班幼儿对“沉”和“浮”的概念有了一定的理解，也具有同伴之间互相合作实验的经验，一次区域活动玩水时，一位幼儿问道：“老师，能不能让沉下去的东西浮起来？”“不能。”很多幼儿大声回答。此时我联想到“死海”上物体漂浮的现象，便利用这个有趣的科学现象

设计了本次活动《土豆宝宝历险记》。以科学实验的方法，结合现代多媒体技术，观看动画短片等多种方法进行活动。既能满足幼儿动手的需要，又能让幼儿在动手过程中主动去发现去探索去寻找问题的答案，并且还能够从中得到成功的喜悦。

### 【活动目标】

- 1、在实验中发现土豆能在盐水中浮起来的现象。
- 2、乐于探索科学现象，体验与同伴交流、合作的乐趣。

### 【活动重点】

理解故事，通过实验发现土豆在盐水中浮起来的现象。

### 【活动难点】

鼓励幼儿能和同伴合作有序地进行实验操作并记录自己的发现。

### 【活动准备】

糖、盐、味精、土豆、贴有红黄绿线的一次性透明杯子、塑料杯子、记录纸、记号笔、《土豆宝宝历险记》（课件）、视频一段。

### 【活动过程】

#### 一、引出问题

- 1、出示土豆：这是什么？（土豆）
- 2、教师讲述故事第一部分。

### 3、提问并验证：猜猜土豆掉到水里会怎样？

（直入活动主题，“猜猜土豆掉进水里会发生什么情况”的提问，让幼儿能够根据自己的已有经验进行大胆构想，便于教师及时了解幼儿已经获取了的关于沉浮的哪些经验，为后面的活动环节提供依据。）

### 4、讲述故事第二部分。

（价值分析：幼儿思维直观、形象，需要有具体的事物感知，因此我利用生动形象、动态逼真的故事课件的形式引出问题，合理、科学、规范，符合幼儿的发展水平和认识规律。）

### 5、讨论：土豆宝宝掉到水里去以后，是谁救了它？你认为白哥哥可能是什么？

（价值分析：提出的疑问引起了幼儿的好奇心、求知欲，激发幼儿实验探索的愿望。）

## 二、合作探索

### 1、出示介绍实验材料。（糖、盐、味精）

2、交代实验规则：两个人一组合作进行实验，先把杯子里的白哥哥全部倒进和它们标记相同的水杯中，再用筷子搅拌到它们完全溶解，然后往每个杯子里放一块土豆，最后请你仔细观察会有什么有趣的现象？把你们的发现记录在这张记录表上。

（大班幼儿虽然已经有了较强的合作意识，但是对他们而言，怎样合作，合作的质量如何才是最重要的，因为这直接关系到孩子的思维能力、协作能力。他们在合作中的经验还是比较肤浅的，教师作为一名引导者，清晰地交代合作实验的规则，帮助孩子积累良好的合作经验。）

3、幼儿实验，教师巡回观察指导。

4、交流：你们在实验中发现了什么？

5、实验总结：从刚才的实验结果可以看出水中放了糖、味精和盐，但糖和味精都没能使土豆块浮起来；只有盐溶解在水中才能让土豆块浮起来。

6、出示不同含盐量的两杯水进行实验：是不是土豆放在盐水中一定会浮起来呢？

（价值分析：孩子们通过操作材料，每个人都有了自己的感受，体验和发现，在头脑中形成了许多刺激和初步的经验。但这些还只是比较笼统和较模糊的东西，只有通过探究过程和结果的表达和交流、讨论，才能形成较清晰的事物特征和关系。）

### 三、经验拓展

2、观看介绍死海的视频。

（价值分析：在实验的基础上利用视频播放的形式向幼儿展示一个比较深奥的科学现象，便于他们接受和理解，拓展了孩子关于水的浮力的经验。）

小结：原来死海里有非常非常多的盐，它的含盐量是普通海水的十倍，死海里的水浮力非常大，所以人能漂浮在海面上。

### 四、活动延伸

2、幼儿猜测。

3、到底结果怎样，现在不告诉你们。老师把材料放在我们班级的实验室，你们自己去试一试就可以知道答案了！

## 【活动评析】

1、在这个活动中，教师以生动形象的动画故事引出问题，通过利用多媒体技术进行动态、逼真的模拟，并将抽象概念形象化，用清晰、动感的画面来帮助幼儿发现秘密，理解关系，建立表象，化解难点，使幼儿获得了直观形象、生动活泼的知识经验，大大提高了教学效果。特别是让孩子观看关于死海的视频，向孩子展示了一个看似深奥的科学道理，使得活动内容浅显有趣味，幼儿兴趣很高。

2、在科学活动中，教师最重要的是要帮助幼儿在活动中发现秘密，理解关系，建立表象，化解难点，让幼儿获得直观形象、生动活泼的知识经验。在这个活动中，幼儿不仅了解了土豆在盐水中浮起来的现象，更重要的是孩子尝试了用较好的方法与同伴合作，例如一个记录，一个实验或是一个倒白哥哥，一个搅拌等，这种方法的获得将是对孩子终身有益的。

3、幼儿在实验前对“什么东西可能是白哥哥”提出了很多自己的设想，例如面粉、沙子、味精等。如果在实验中也能适当提供相应的材料，可以让充分感知有些白哥哥是能溶解的，有些是不能溶解的，这样能拓展孩子的经验。

4、孩子在整个活动中思维活跃，表达大胆，教师在某些环节还缺少较好的互动，例如孩子提出的含盐量的多少问题、关于如何引出实验中的疑问等都比较欠缺，在今后的教学中还需改进。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇五

设计意图：

本活动的主要目的是为了让孩子对科学现象产生兴趣，激发孩子探索的欲望和体验探索的乐趣。因此，设计不仅要为孩子创设自由探索的机会，还应该组织孩子讨论探索活动中遇



到的各种现象，让幼儿对活动中出现的科学现象感兴趣。

活动目标：

- 1、幼儿通过实验知道两种颜色加到一起会变成别的颜色。
- 2、知道两种颜色混合比例的不同变出的颜色也会不同。
- 3、幼儿在活动中体验创造的喜悦。

活动重点：

知道两种颜色混合比例的不同变出的颜色也会不同。

活动难点：

引起幼儿对科学现象的兴趣。

活动准备：

空水瓶若干，装上清水；涂有红色、黄色、蓝色编上1、2、3编号的水瓶盖；两种颜色不同比例混合后出现的各种颜色的色卡每组一张（红色和黄色、红色和蓝色、蓝色和黄色）；幼儿每人一张记录卡。

活动过程：

## 一、导入

今天，老师要给你们变一个魔术，想不想看。

教师出示2号涂有黄色颜料的瓶盖，让幼儿看到黄颜料，盖在空瓶上，摇晃瓶子，请幼儿观察水的变化。（水变成了黄色）再出示3号涂有蓝色颜料的瓶盖，盖在装有清水的瓶子上，摇晃瓶子，请幼儿观察水的变化。（水变成了蓝色）

（设计理由：用变魔术的形式引起幼儿的兴趣，给幼儿提供观察的机会。）

## 二、颜色变变变

下面老师有一个问题了，黄色颜料将水变成了黄色，蓝色颜料将水变成了蓝色，那如果我把黄色和蓝色放在一起，水会变成什么颜色呢？（请幼儿自由讨论并回答）

我们一起来变一变。

请幼儿先拿起2号瓶盖，盖紧瓶盖，摇晃瓶子，水变成黄色之后，拿掉2号瓶盖，换3号瓶盖，再摇晃瓶子，请幼儿观察水变成了什么颜色。再请两名幼儿把瓶子拿到前面，其他幼儿观察一下，两个人变出来的颜色是不是一样的。（找两瓶色差较大的）为什么会不一样？（用力的大小，颜色的混合比例，瓶中水的多少）

请幼儿从色卡中找出与自己变出的颜色相近的色卡，然后贴到自己的记录卡上。

教师小结：两种颜色加到一起会变成别的颜色，而且两种颜色混合比例的不同变出的颜色也会不同。

（设计理由：让幼儿在思考操作探索发现的过程中，体验科学活动的乐趣。知道两种颜色混合比例的不同变出的颜色也会不同。）

## 三、小小魔术师

（设计理由：给幼儿充分的自主空间，充分感受颜色的丰富性和多变性。）

活动延伸：给幼儿提供颜料，鼓励幼儿自己调色，比比谁的

颜色变的多，提供大幅白纸，让幼儿用自己配出的颜色进行绘画，并展示作品。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇六

1. 教师完整范唱歌曲，并介绍歌曲的名字，幼儿感受音乐的旋律。

2. 幼儿与课件互动，运用打招呼的方法，熟悉第一部分歌词。

教师依次对蓝天、小草、小花的颜色进行提问，并梳理出每句歌词的发音和音乐的节奏。

3. 幼儿观察图片，熟悉第二部分歌词。

1) 提问：更多的颜色宝宝也跑出来了，你们看变成什么了？  
（彩虹）彩虹像什么？

2) 教师随音乐旋律小结：弯弯彩虹，像座桥，彩色的世界真奇妙。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇七

乐意观察、记忆图片并寻找规律。

活动准备：

1. 卡纸32张，大小各一对的图形（圆、三角形、正方形、长方形）、动物图片各一对。

2. 卡纸16张，红色6张，黄、绿色各5张。（2份）

（一）介绍游戏规则和玩法：

（将幼儿分成两队，把16张卡片按照横4张，竖4张放好。图片朝下）

我们来玩个“猜一猜”游戏，怎么玩呢？我这儿有些大小不同、形状不同的图形，我依次翻，比如：我翻第一张是个苹果，记住这个位置上是个苹果，然后我把它关掉继续翻，如果你看到有张卡片是你前面看到过的，可以站起来告诉我“它有朋友了”并把它的朋友找出来，找对了，就给这队奖励，最后比比两队谁的奖励多就赢了。（教师依次翻卡片）

## （二）玩游戏

1. 水果类

2. 动物类

3. 图形类

## （三）体验颜色规律

1. 把16张有颜色的卡片放成如下格式：

红黄绿红

黄绿红黄

绿红黄绿

红黄绿红

刚才是我翻一张，你记住一张，这次我要把所有的`卡片都给你们看，请你们找一最容易的方法把它记住。其实办法有许多，可以一个个看记，也可以一下子看出来记住。

（幼儿记忆一会，然后遮住这16张卡片，教师指一张问“这

是什么颜色”知道幼儿可以站起来回答。)

2. 最后请幼儿讲述记忆的方法，教师小结。

#### (四) 结束活动

教学反思：

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇八

出示插图，引导幼儿感知彩色的世界。

1、出示彩色世界图。

——这里的景色真美丽，你看到了哪些美丽的'景色呢？

——（教师用歌词回应）蓝蓝的天，绿绿的草，红红的小花，弯弯的彩虹像什么？（像座桥。）

2、出示歌词图谱，欣赏歌词。

出示歌曲图谱，引导幼儿学唱歌曲并表现歌词内容

1、结合乐谱听歌曲，熟悉乐曲旋律。

——你喜欢彩色美丽的世界吗？让我们来听一听歌曲《彩色世界真奇妙》。

2、看着乐谱，再次学唱歌曲。

- 3、再次听歌曲，用动作表现歌词内容。
- 4、尝试用动作表现歌词内容，如“蓝蓝的天”，双手举高，幼儿可以自己创造。
- 5、感受歌曲的节奏。

教师组织幼儿演唱并玩游戏

- 1、尝试演唱歌曲，并一起玩跳圈游戏：将彩色塑料圈放在地上，边听边按节奏自由走动，在每一乐句的最后一拍跳进一个塑料圈内。
- 2、在教师带领下，分组轮流演唱和玩跳圈游戏。

温馨提示

在用动作表现歌曲时，尽可能尊重幼儿的意愿，满足幼儿的情感表达。

玩跳圈游戏时，可将塑料圈围成圆圈摆放，这样教师带幼儿自然绕圆圈走动，更方便幼儿及时找到圆圈跳入。除了第一乐句，其他小乐句短，走动时间不够，幼儿可以在圆圈里停留，听到下一乐句的字，就直接向前跳一个圆圈。

活动延伸

家园共育

鼓励幼儿和家长一起创编不同的彩色世界内容，并以图画的形式展现在主题墙或音乐区角内，供幼儿分享、交流、演唱。

**幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇九**

乐意观察、记忆图片并寻找规律。

1. 卡纸32张，大小各一对的图形(圆、三角形、正方形、长方形)、动物图片各一对。

2. 卡纸16张，红色6张，黄、绿色各5张。(2份)

(一)介绍游戏规则和玩法：

(将幼儿分成两队，把16张卡片按照横4张,竖4张放好。图片朝下)

我们来玩个“猜一猜”游戏，怎么玩呢?我这儿有些大小不同、形状不同的图形，我依次翻，比如：我翻第一张是个苹果，记住这个位置上是个苹果，然后我把它关掉继续翻，如果你看到有张卡片是你前面看到过的，可以站起来告诉我“它有朋友了”并把它的朋友找出来，找对了，就给这队奖励，最后比比两队谁的奖励多就赢了。(教师依次翻卡片)

(二)玩游戏

1、水果类

2、动物类

3、图形类

(三)体验颜色规律

1、把16张有颜色的卡片放成如下格式：

红黄绿红

黄绿红黄

绿红黄绿

红黄绿红

刚才是我翻一张，你记住一张，这次我要把所有的卡片都给你们看，请你们找一种最容易的方法把它记住。其实办法有许多，可以一个个看记，也可以一下子看出来记住。

(幼儿记忆一会，然后遮住这16张卡片，教师指一张问“这是什么颜色”知道幼儿可以站起来回答。)

2、最后请幼儿讲述记忆的'方法，教师小结。

#### (四)结束活动

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十

设计意图：

小班幼儿进入直觉行动思维向具体形象思维过渡期，是语言能力发展的飞跃期，词汇量迅速增加，对听故事、讲故事越来越感兴趣了，所以我把科学活动三原色的配色变化融入到绘本《小蓝和小黄》中。结合我的子课题《科学探究活动中问题的提出》，在教学中我运用了大量的猜测性提问，引领幼儿思考，如“你们猜一猜，小红和小蓝抱在一起，会变成什么颜色呢？”、“那小红和小黄抱在一起又会变成什么颜色？”。我还采用了递进式提问，通过层层推进的提问，启发孩子思考，如“你发现了什么有趣的变化，你是让谁和谁抱在一起才变成了这种颜色？”等等。让幼儿对色彩的变化产生



好奇，也锻炼了幼儿的动手能力。

活动目标：

1. 幼儿能掌握红、黄、蓝三种颜色两两配色后的变化。
2. 通过操作活动，幼儿对色彩的变化产生好奇和兴趣。
3. 愿意参加科学活动，能用简单的语言把自己的发现告诉老师和同伴。
4. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动重点：

幼儿能掌握红、黄、蓝三种颜色两两配色后的变化。

活动准备：

1. 课件
2. 红、黄、蓝三种颜料若干
3. 一次性纸杯每人4个、小木棒若干

活动过程：

一、情景导入

1. 小朋友们，今天我们班来了一位客人，他是谁呀？
2. 小蓝有很多好朋友，他们分别是小红、小黄、小绿……但是他最好的朋友是小黄。在学校里，他们整整齐齐的排排坐。

放了学，他们就又跑又跳。

(分析：本环节通过欣赏绘本，创设情景引入活动主题，教师把简单的色块“人性化”了，激发了幼儿的学习兴趣。通过设疑：小蓝和小黄抱在一起会发生什么有趣的事情呢，吸引幼儿主动的去探究，为下面以操作活动做铺垫。)

## 二、探索操作

1. 你们看，老师请来了小蓝和小黄，我们来试一试好吗？可是，我们怎样让他们抱在一起呢？(你们觉得这个方法好吗?)

2. 请你们每人拿一个小黄，一个小蓝，让他们抱一抱，看看会发生什么？等会来告诉大家。注意不要洒到桌子上。

5. 你们猜得对不对呢？就让我们试一试吧！每人拿两个颜色宝宝，让他们抱一抱，看看会发生什么。注意不要把颜料洒在地上。

6. 你们发现了什么？谁来说一说？请你用完整的话说一遍！还有谁也想说一说自己的发现。桔色真漂亮，还有什么物品是这个颜色的？有没有小朋友让小蓝和小红抱一抱的？那你们的结果是什么呢？把你的结果拿上来，给大家看看。

(分析：本环节是活动的重点部分，利用幼儿的好奇心，让幼儿动手操作，观察三种颜色两两配色后的变化，并能说出有哪些东西是紫、橙、绿色的。从而加深印象。让幼儿掌握红、黄、蓝三种颜色两两配色后的变化。并充分满足了幼儿的好奇心和动手操作的愿望。)

## 三、小结

1. 刚才我们玩了颜色抱一抱的游戏，让小蓝和小黄抱一抱，变成了(小绿)，绿绿的象个大西瓜。小红和小黄抱一抱，变

成了(橘色)，什么东西是橘色的?小红和小蓝抱一抱，变成了(小紫)。紫色像什么?我们用完整的话说一遍。

2. 颜色宝宝真的太神奇了，两个颜色在一起就能变成新的颜色。

(分析：通过让幼儿边回忆边完整的说一说每两种颜色抱一抱后，变成了什么颜色，像个什么东西，加深了幼儿的印象，童趣的语言让幼儿更容易记住。激发幼儿对色彩的变化产生好奇和兴趣。)

活动反思：

通过本次活动，我们班的孩子对颜色产生了浓厚的兴趣，认识了红、黄、蓝、绿、紫、橙、黑、白等不同的色彩，充分体验到了色彩变化带来的快乐，并掌握了红、黄、蓝三种颜色两两配色后的变化。整个活动以《小蓝和小黄》绘本故事为主线。分三个环节完成，层次清晰，第一个环节通过情景导入活动。第二个环节让幼儿探索操作，引导幼儿观察红、黄、蓝三种颜色两两配色后的变化。通过亲自操作，让幼儿更能切身感受颜色变化的神奇，激发幼儿的学习兴趣，锻炼幼儿的动手能力。第三环节小结探索后的发现。在本次活动中我感觉做得较好的地方有：

1、情境能够贯穿始终，情境内容符合幼儿的年龄特点和教学内容的需要。

2、集体教学活动中我始终以幼儿主动探索为中心，给了幼儿充足的时间自己去探索操作，保证了每个幼儿都能动手操作，发现颜色的变化。

当然本次活动也有很多不足的地方，如分组活动没有照顾到幼儿的个别差异，讲述自己的发现时，没有让大多数幼儿发言。各种颜色的比例要课前试验过，如红和蓝倒在一起变成

紫色，红色可以多点。课件的操作性不强，可作修改。这些都需要在以后的教学中不断的学习，吸取经验和教训逐步完善。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十一

### 活动目标

- 1、敢于大胆尝试，体验科学活动的乐趣。
- 2、能够通过实验知道两种颜色加在一起会变色。
- 3、能简单说出实验的过程和结果。
- 4、发展幼儿的观察力、想象力。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

### 活动准备

红、黄、蓝颜料，透明塑料瓶三个，废旧纸杯或塑料杯若干，宽口的小盆子若干，红、黄、蓝彩纸若干。

### 活动过程

#### 一、激发兴趣。

——师：对，这是没有颜色的清水。今天，我要变个魔术，把清水变成彩色的水。变变变。”（将瓶盖朝下然后摇晃水瓶）

——师：清水变成什么颜色了？（红、黄、蓝）

#### 二、实验探究。

——师：你们想学变魔术吗？今天我们来玩一个变颜色的魔术。

——教师用吸管吸红色和黄色的水到空杯子中混合，让幼儿观察变成了什么颜色。然后描述：“红色和黄色手拉手，变成橙色”，并在黑板上用彩色纸展示“红色+黄色=橙色”。

——教师示范用吸管吸彩色水的方法：将吸管的一端插入彩色水中，然后用一只手指盖住吸管的另一端，不要松开手指，将吸管移到空杯子中，再松开手指，彩色水就会滴入空杯子中。

——教师让幼儿观察实验用的彩色水的颜色：红、黄、蓝。然后提示幼儿实验方法：先吸一种颜色的水到空杯子里，再吸另一种颜色到杯子里，最后摇晃杯子，观察颜色的变化。完成后，再拿一个空杯子，选另外两只颜色进行实验。

——幼儿自主实验，教师巡回指导。

——请幼儿回忆实验过程，说出实验结果的变化，教师用“×色和×色手拉手，变成×色”，并在黑板上用彩色纸展示实验结果。

### 三、活动小结。

——红、黄、蓝是三种基本的颜色，不同的颜色混合在一起就会变出其他的颜色，今天我们变出了橙色、绿色、紫色（出示对应颜色卡片），还可以变出什么颜色，大家回家后跟爸爸妈妈一起试一试吧。

### 活动应变

1、如果有专用的吸管，最好用专用的吸管代替普通吸管，以方便幼儿操作。

2、空杯子最好准备多一些，可以让家长帮助收集废旧纸杯或塑料杯。

活动延伸

学习儿歌《颜色手拉手》。（详见幼儿用书p22□

附录：颜色相加

红+黄=橙色

红+蓝=紫色

蓝+黄=绿色

红+黄+蓝=黑色

粉柠檬黄=柠檬黄+纯白色

桔黄色=柠檬黄+玫瑰红

土黄色=柠檬黄+纯黑色+玫瑰红

粉玫瑰红=纯白色+玫瑰红

朱红色=柠檬黄+玫瑰红

暗红色=玫瑰红+纯黑色

紫红色=纯紫色+玫瑰红

粉蓝色=纯白色+天蓝色

蓝绿色=草绿色+天蓝色

灰蓝色=天蓝色+纯黑色

浅灰蓝=天蓝色+纯黑色+纯紫色

粉绿色=纯白色+草绿色

黄绿色=柠檬黄+草绿色

墨绿色=草绿色+纯黑色

粉紫色=纯白色+纯紫色

啡色=玫瑰红+纯黑色

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十二

- 1、看图学习诗歌，感知诗歌所表达的秋天的色彩美。
- 2、尝试根据诗歌的句式结构，讲述的方式仿编诗歌。
- 3、乐意在集体面前有表情的朗诵诗歌。

1、图片：黄色的菊花，红色的枫叶，绿色的松树，彩色的大地。

2、彩色笔

一、师生问好！

二、引导幼儿看图编诗歌，了解诗歌的内容

1、师：现在是秋季了，你们觉得秋天美吗？

【美】那在你们的眼中秋天是什么颜色的？(让幼儿自由回答)

## 2、演示菊花的图片

师：看，菊花姑娘来了，我们来听听她认为秋天是什么颜色的？

菊花说：秋天是黄色的。

## 3、演示枫叶的图片

师：瞧，枫叶也来了，你认为枫叶会说秋天是什么颜色？鼓励幼儿编一编诗歌

枫叶说：秋天是红色的

4、依此类推，演示松树，大地图片，你认为松树，大地会说秋天是什么颜色？

松树说：秋天是绿色的；大地说：秋天是彩色的。

## 三、朗诵诗歌

师：我们一起把这些句子编成一首好听诗歌吧。

教师和幼儿一起有表情的朗诵诗歌。

请你们也来说已说好吗？鼓励幼儿大胆地进行仿编活动，教师将幼儿仿编的内容整理，并带领幼儿完整地进行朗诵。

## 五、延伸活动

师：请幼儿根据诗歌内容在白纸上画一画，并读一读诗歌。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十三

幼儿园中班科学教案：



## 会变的颜色

系列科学活动：

## 会变的颜色

活动目的：

- 1、知道两种颜色混合起来会变成另一种颜色。
- 2、激发幼儿动手操作和对颜色的兴趣。
- 3、培养探索自然的兴趣。
- 4、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

活动准备：

红、黄、蓝三种颜色的薄手工纸、装有红、黄、蓝、绿、紫等眼力的盘子。

活动一：

- 1、出示红、黄、蓝的玻璃纸，让幼儿说出颜色的名称，在说一说活动室里及日常生活中见到的哪些东西的颜色和这些相同。
- 2、幼儿自由摆弄、重叠色纸相互交谈自己的发现。
- 3、师以变魔术形式把两种颜色混在一起变出另一种颜色，激发幼儿兴趣和好奇心。
- 4、组织幼儿自己动手将两种颜色混合，倒在一起，引导幼儿发现两种颜色混合起来会变成另一种颜色。

## 活动二：喷焰火

- 1、出示范例，引导幼儿观察。
- 2、教师介绍玩法。
- 4、指导幼儿自由选择颜色喷焰火，提醒幼儿不弄脏衣服、桌面。

自由观赏、评价同伴的作品。

### 教学反思：

- 1、这次活动的安排，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。在幼儿观察老师实验的过程中，幼儿一直很安静很认真地看着实验过程。
- 2、给幼儿提供感性经验，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程。
- 3、鼓励幼儿多配色，并用自己配出的颜色进行绘画，增强幼儿的成就感。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十四

- 1、通过欣赏作品，体验色彩中的情绪感受。
- 2、能大胆运用颜色自由绘画，体验绘画的乐趣。
- 3、体验想象创造各种图像的快乐。
- 4、培养幼儿养成有序摆放工具、材料的习惯。

每个色彩宝宝心中都有自己的故事，有的宝宝高兴，有的悲伤，有的郁闷，有的……你们猜猜这里的色彩宝宝是什么样

的心情呢?根据小班的年龄特点和心理特征,考虑到小班幼儿的思维特征更多的是在直觉上,而颜色生活中随处可见,为此我设计了《快乐的颜色》。

1. 感受生活中的色彩。

2. 大型纸张、大小不等方形或长方形铅画纸若干、各种颜料(加胶水)、颜料盘、水粉笔、双面胶、抹布。

3、音乐磁带、录音机。

活动重点:

让孩子对色彩感兴趣,乐意参加玩色活动。

活动难点:

参与到玩色活动中,体验尝试乐趣。

一、回忆自己的快乐。引导幼儿感受色彩的情绪。

2、展示各种颜色的颜料:“让我们看看哪种颜色最快乐,你能把它挑出来吗?”画一幅快乐的画。(可播放欢快,热情的背景音乐。)让我们用这些快乐的颜色来做一个游戏。

3、小朋友们,你们快乐吗?为什么会快乐?我们把最快的的心情画出来。

二、引出幼儿感受色彩的情绪。

书上有什么?你找到了哪些颜色?它们都快乐吗?

三、画一幅画快乐的颜色。

(1)提问:你想让小画笔画出什么?

(2) 提供水粉笔，油画棒，水彩颜料，纸，幼儿自选并绘画。

(3) 幼儿玩色：让幼儿在课桌上作画；也可席地而坐，将纸放在地上作画。

(4) 操作中，教师与幼儿谈谈画了什么，帮助表现或记录一定的内容。如：太阳，小鸟，花，树等，让幼儿体验初次绘画的乐趣。

四、展示作品并讨论。

哪幅画最快乐？

它用了哪些颜色？

它讲了一个什么故事？

活动延伸：

游戏：色彩娃娃抱一抱。

教师演示让不同的色彩“拥抱”，产生另外一种色彩：红色和绿色“拥抱”变成了棕色；蓝色和黄色“拥抱”变成了绿色；红色和蓝色“拥抱”变成了紫色。幼儿在教师的帮助下尝试。

《快乐的颜色》这一活动主要是让孩子们掌握涂色技巧，发展小肌肉群的力量。活动中我以游戏“找蜡笔”为切入点，引发孩子们的兴趣。在认识了颜色后，出示身体没有颜色的颜色宝宝，请孩子们说说应该给它们什么颜色呢？抓住了孩子们探索、好奇的心理，牢牢的`抓住了兴趣点，让活动顺利进行。通过游戏，让幼儿零距离接触，视觉感官获取颜色知识，师幼互动中感受合作的快乐。孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，

很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

小百科：颜色是通过眼、脑和我们的生活经验所产生的对光的视觉感受，我们肉眼所见到的光线，是由波长范围很窄的电磁波产生的，不同波长的电磁波表现为不同的颜色，对色彩的辨认是肉眼受到电磁波辐射能刺激后所引起的视觉神经感觉。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十五

1. 观察周围环境中物体的颜色，喜欢各种颜色。
2. 能将颜色和生活中的物体对应起来。
3. 让幼儿懂得简单的数学道理。
4. 发展幼儿的观察力、空间想象能力。

各色颜色图卡、《小朋友的书·让我试一试》、《小朋友的书·数学》、蜡笔。

### 一、我看到的物体颜色

引导幼儿观察周围环境中的物体，说一说它们的颜色。

师：请你仔细找一找你在教室里看见了什么？它是什么颜色的？

### 二、我想到的物体颜色

1. 教师逐一出示各种色卡，请幼儿说出颜色名称

师：这是什么颜色？

2. 教师将色卡贴在黑板上，引导幼儿说出生活环境中哪些物体分别是这个颜色？

3. 请幼儿看《小朋友的书·让我试一试》第21页“我们周围的颜色”。

师：这是什么颜色？我们生活中的哪些物品有这些颜色，并说说自己喜欢什么颜色。

### 三、各种食物的颜色

1. 引导幼儿思考：我们生活中有哪些好吃的蔬菜和水果，它们有哪些漂亮的颜色？

2. 请幼儿看《小朋友的书·让我试一试》第22页“好吃的颜色”。

师：请你仔细看看书中食物的颜色，说说这是什么？它是什么颜色？

### 四、经验迁移

引导幼儿思考，生活中还有哪些好吃又好看的颜色。

### 五、操作练习

完成《小朋友的书·数学》第20页“漂亮的门帘”，学习有规律地排序。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十六

活动目标：

- 1、认识红，黄，蓝色，根据色彩标记匹配相应的瓶子。
- 2、感知两种颜色混合后变出新颜色的现象。
- 3、在活动中能认真观察、大胆尝试，体验发现的乐趣。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

活动准备：

- 1、装有小半瓶水的透明瓶子人手1个，在瓶盖里面分别涂有红黄蓝颜料。
- 2、红黄蓝颜色标记分别固定在塑料筐上，颜色标记20份。

活动过程：

一、教师表演魔术，导入活动内容。

- 1、师：欢迎大家来到魔法学院，我是魔法师。今天我要教大家编一个魔术。
- 2、师：这是什么呀？瓶子里有什么？水是什么样子的？（水是透明的，无色，无味，会流动。）
- 3、师：看仔细喽，现在它要和我们玩变魔术了，但我们要一起念一句咒语“水宝宝，变变变！”它才会变的。我们来试试？（教师先横着摇动瓶身，据幼儿情况而定，让水接触瓶盖里的颜料）

师：（语气的神秘感）：哇，水宝宝怎样了？会变色呢！变出了什么颜色？你们想玩吗？

4、给变出颜色的水宝宝贴上相匹配的标记。

二、激发幼儿的探索兴趣，引导幼儿勇于尝试探索。

1、师：老师准备了每人一个瓶子，我们一起来变魔术，一定要说：“水宝宝，变变变哦”。

2、幼儿自由探索。引导幼儿自行取一个瓶子，轻摇瓶身，使其变色。（老师指导鼓励孩子）

3、师：你们的水宝宝变了吗？变出了什么颜色？（幼儿交流讨论）给你们的水宝宝贴一个颜色标记吧。

4、师：水宝宝玩累了想休息了，我帮它找个家，红色的水宝宝住红标记的家，请小朋友们看着标记给你们的水宝宝也找个家吧。（与框子对应放）

三、教师解读秘密。

1、引导幼儿进行猜测。

师：好奇怪呀，水宝宝怎么会变颜色呢？肯定有秘密，我们快来找找。

2、请2个幼儿演示操作，没有颜料的瓶子和有颜料的瓶子进行试验。

3、师：你发现了什么？这瓶怎么没变不出来，而另外一瓶却变出来了？（幼儿猜想）

4、师：我们把瓶子打开来找一找秘密吧。你发现了什么秘密？

5、小结：原来盖子里藏了颜料，颜料被水溶解就变成了有颜色的水，而盖子里没有颜料当然就变不出来了。（词：溶解）



#### 四、交换瓶盖感知两种颜色混在一起的变化。

- 1、师：看看老师的瓶盖里还有颜料吗？现在我要请另一个颜色（黄）和它做好朋友，两种颜色在一起会怎么样，你们知道吗？那让我们一起来念咒语吧！
- 2、教师将两种不同的颜色混合在一起，请幼儿观察色彩的变化。
- 3、提问：瓶子里的水有变化吗？变成什么颜色了？你的水原来是什么颜色，它找了什么颜色当好朋友，最后变出了什么颜色？（幼儿讲述）
- 4、总结：哇，颜色可真有趣，原来不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢！让我们把这个秘密带到区域里再玩一玩，变出更多不同的颜色吧！
- 5、结束活动，幼儿离场。

#### 活动反思：

本次活动中，幼儿的积极性都非常高，激发了幼儿对颜色的探索欲望，让幼儿在自己动手操作的过程中，发现颜色变化的规律。在幼儿动手操作橡皮泥时，老师没有提醒幼儿让幼儿用手指用力的搓橡皮泥，让两种颜色能够更好的融合到一起，变出第三种颜色，在动手操作这一环节中，应该让幼儿学习自己记录结果会更好。在结束环节，由于幼儿存在个别差异，个别幼儿不能主动地参加到游戏中去，有了这次的经验，希望在以后的教学中能够表现的更好！

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十七

### 活动目标

- 1、感知两种颜色混合后变出新颜色的现象，体验发现的乐趣。
- 2、能仔细观察并发现颜色的变化，并能用简单的语言进行表达。
- 3、认识红、黄、蓝三原色，知道颜料被水溶解后会变出新颜色。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

### 活动准备

- 1、装有水的一次性透明杯子若干。
- 2、抹布6块。
- 3、蛋糕盘若干。
- 4、红、黄、蓝三色颜料瓶。
- 5、小勺子人手一份。
- 6、餐兜若干。

活动重点：认识红黄蓝三原色，知道颜料被水溶解会变色。

活动难点：知道两种颜色混合在一起会变出新颜色。

### 活动过程

一、出示红、黄、蓝三色颜料瓶，激发幼儿兴趣

幼儿齐声回答

师：小朋友们，今天老师带来了三种颜色宝宝，瞧，它们是

谁呀？

幼：红颜色宝宝、黄颜色宝宝、蓝颜色宝宝。

## 二、大胆猜测不同颜色混合后的变化

红色

1、单色宝宝和水的混合。

重温水的性质：无色、透明、还可以流动

幼：大胆猜测，自由回答。

2、两种颜色宝宝和水的混合。

师：如果红颜色宝宝和黄颜色宝宝同时放在水里会有什么现象发生呢？

幼：大胆猜测，自由回答。

## 三、初步探索、验证猜测

红色

1、验证单色宝宝在水里的变化。

师：把红颜色宝宝放在水里到底会有什么现象发生呢？接下来我们小朋友就动手做实验验证一下。老师为每位小朋友都准备了装好水的杯子，还有小勺，请小朋友舀一勺红色的颜料放在水里，轻轻地搅动，注意搅动的时候一定要一手扶着杯子一手拿着小勺，以防杯子倒了洒出颜料，如果你不小心弄到桌子上就拿桌上的抹布清理一下，注意保持桌面的卫生。

师：红颜色宝宝跑到水里，水发生了什么变化？

幼：水变成了红色。

红色和黄色

2、验证两种颜色宝宝在水里的变化。

师：刚才小朋友都验证了红颜色宝宝在水里的变化，就是水变成了红色，那如果接着把黄颜色的宝宝放在变红的水里会发生什么呢？接下来请小朋友动手验证。

师：小朋友们在做实验的时候两种颜色宝宝的量一定相同，一勺红色一勺黄色，充分搅拌。

幼：动手操作验证猜测。

小结：红色放到水里，水变成了红颜；红色和黄色混合变成了橙色。

四、再次探索——变换不同的颜色

教师巡回指导

幼儿动手做实验。

五、结束环节

总结：哇，颜色可真有趣，原来不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢！红色和黄色混合变成橙色，蓝色和黄色混合变成绿色，那蓝色和红色混合会变出什么颜色呢？我们带着这个问题到我们的区角里探究吧！

活动延伸：区角探究红色和蓝色的混合色。

活动反思：

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动《颜色变变变》。这节课的目标是1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十八

有一次孩子们在美术活动中涂完色用洗手液洗手时有人大叫：“张老师，我的泡泡变成红色了！别的幼儿看了也急忙用沾满颜色的手去擦洗手液。孩子们都兴奋的大叫：“我的泡泡也变颜色了！对于小班年龄的孩子来说，他们对周围世界充满浓厚的兴趣，对新鲜事物具有强烈的好奇心，而且这阶

段的孩子只有对那些形象鲜明、具体生动、能引起强烈情绪的事物才会记得住。这件事情过后的一段时间里，孩子还是在问我为什么会这样。根据这一情况，为了进一步满足孩子的好奇心，我设计了本次《颜色变变变》的活动，旨在于引导幼儿仔细观察、大胆尝试并在尝试的过程中感知两种颜色组合在一起后的神奇变化。

### 【活动目标】

- 1、乐意参与变色活动，体验创造变色的喜悦。
- 2、巩固对红、黄、蓝三种颜色的认识，感知橙、绿、紫三种颜色。
- 3、感受两种颜色混合在一起的美妙变化，体验获得成功的愉悦。

### 【重点难点】

活动重点：认识红、黄、蓝三种基本的颜色并能说出在生活中还有哪些东西也是红黄蓝的。

活动难点：感知红、黄、蓝两两不同组合后会变出橙、绿、紫三种不同的颜色。

### 【活动准备】

### 【活动过程】

- 1、游戏：变魔术，引发幼儿兴趣。
- 2、幼儿第一次操作：变色，巩固对红、黄、蓝三种颜色的认识。

(2) 引导幼儿按颜色分类。

### (3) 讨论，寻找答案。

找一找，想一想，颜色宝宝是怎么跑到水里的？（准备一瓶不能变色的清水，）

小结：原来每个瓶子的盖子里都涂有不同颜色的颜料，当我们摇动瓶子时，颜料就会跑到水中，让瓶子里的水变成和它相同的颜色了。瓶盖里是红色颜料的，就会把瓶子里的水变成红色的；瓶盖里是黄色颜料的，就会把瓶子里的水变成黄色的；瓶盖里是蓝色颜料的，就会把瓶子里的水变成蓝色的。

3、幼儿第二次操作：两色混合，感知橙、绿、紫三种颜色，感受两种颜色混合在一起的美妙变化，体验创造变色的喜悦。（此段需要有个猜想的环节）

真的会这样吗？那我们就来试一试。（教师先示范）待会儿先拧下瓶子上的盖子，放在圆形的小篮子里，再去找一个和你瓶子里的水不同颜色的盖子，盖在瓶子上，拧紧了，一定要使点劲，将盖子拧紧，不然颜色宝宝就会跑出来的。

全是白色的盖子，孩子自己拧紧的吗？

小结：原来两种不同的颜色混合在一起，还可以变出另一种不同的颜色。

（继续操作课件）黄色和蓝色在一起会变成绿色；红色和黄色在一起，会变成橙色；蓝色和红色在一起会变成紫色。

4、延伸：幼儿染色——美丽的花。

师：孩子们，你们太棒了，今天变出了这么多漂亮的颜色宝宝，这些颜色宝宝用处可大了。瞧，这里有一幅图画（出示课件），看上去怎么样呢？怎么把它变美丽了？想不想用你们变出来的颜色宝宝把它装饰一下，看看会怎么样？一起来

看看（操作课件），有了这么多颜色宝宝，现在这幅画看上去怎么样呢？对，正是有了这些不同的漂亮的颜色，我们的世界才变得五颜六色，变得那么的美丽。

看，花园里还有几朵没有颜色的花，让我们来帮帮它们吧。（出示已经染好色的花朵宣纸）这是用刚才小朋友变出的颜色宝宝做的花朵，漂亮吗？想做吗？先去解个便，待会儿一起来做吧。

### 【活动反思】

在这次的活动中我安排了四个环节：首先以的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色，从简单的“摇摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出颜色。

第二个环节让幼儿尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步的欲望。幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。两色混合，感知橙、绿、紫三种颜色，感受两种颜色混合在一起的美妙变化，体验创造变色的喜悦。第二次探索后，进行集中交流时，幼儿非常兴奋，有些收不回来。在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。幼儿都是有差异性的，在活动中有的幼儿操作方法不对，我没有充分利用幼儿资源，让能力强的幼儿去帮助他能力比较弱的小朋友，没有发挥幼儿间的榜样示范作用。有的小朋友只是盲目地进行操作，操作时不知道要先做什么再做什么，做事没有目的性。



# 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇十九

1、让幼儿体验玩变色游戏的乐趣，产生探索的欲望；

## 【活动过程】

一、导入。

师：“小朋友，今天彭老师给大家带来了一个非常好玩的游戏，你们想不想玩呢？”幼：想！师：“这些就是彭老师给大家带来的游戏道具，到底是什么呢？”（揭开遮布）。哇！桌子上放着的是什么道具啊？幼：瓶子。师：“请小朋友们仔细观察，这些瓶子里都有什么？”幼：有水。

二、发现秘密，激发探索欲望。

1、师：“告诉你们哦！这些瓶子里面都有一个秘密！你们想知道是什么秘密啊？”幼：想！师：“下面请每个小小魔术师都走过来轻轻的拿一个瓶子，让我们和瓶子一起来跳个舞看看会发生什么事情。”

2、播放音乐，教师带着孩子们一起摇晃瓶子里的水。

3、音乐停止。师：“哇！瓶子发生了什么变化？”，“我瓶子里的水变成了×色”。这时请幼儿说出自己瓶子里的颜色。

4、教师假装在听瓶子说话，动作要夸张。师：“嘘~~~~小瓶子在说话，它说它想和小朋友坐在一起，我们带着小瓶子回座位做好吧！”

5、小结。师：“小朋友们，瓶子里的水为什么会变颜色？”请幼儿举手回答。幼：有颜料。师：“哦？颜料藏在哪里了？”师：“我们一起小心打开瓶盖看看。”幼：盖子上有颜色。

### 三、初步体验三原色的变化。

1、更换瓶盖操作。老师先示范一次，让孩子看清楚过程。

师：“假如我的黄色和××小朋友的蓝色混合在一起会发生什么变化呢？让老师来试试看。”师：“哇~~又变颜色啦！我的黄色和跟××小朋友的蓝色在一起变成了绿色。”

师：“现在请你和你的好朋友交换一个和自己不同颜色的盖子盖上，然后用力的摇一摇，看看会变成那一种颜色。”小朋友自由交换盖子。

2、总结。师：“原来两种不同的颜色混合在一起会变成另外一种颜色。”

### 四、幼儿到操作区进行第一次操作。

1、教师简单介绍操作材料和操作步骤。

2、幼儿自由操作。

3、教师小结，请幼儿说出自己操作的经过和变化的颜色，幼儿说的同时，教师在黑板上做记录，给予孩子做记录的初步经验。

### 五、幼儿到操作区进行第二次操作。

1、师：“现在彭老师要交给小朋友们一个任务，我要请大家再操作一次，但是操作过程中要做好记录，记录的方法就是刚才老师在黑板上记录的方法一样。”

2、请小朋友进行操作、记录。

### 六、拿着记录表回到座位总结。

1、请小朋友说一说自己的记录表。

2、老师在小朋友说的同时做出总的记录。

3、老师验证小朋友所做的实验。

## 幼儿园小班美术活动教案奇妙的颜色篇二十

师：咱们一起来看着图谱说一说歌词吧。

2、教师范唱。

3、幼儿随音乐跟唱。

师：小朋友们可以随这音乐一起跟唱，忘了歌词的小朋友要记得看图谱哟！

师：小朋友们唱得真好听，那么小朋友们可以为歌曲加上漂亮的动作吗？老师播放音乐咱们大家一起加上漂亮的动作来表演表演吧！