

2023年一年级地方课程教学计划表(汇总8篇)

读书计划除了包括阅读的书籍和时间安排外，还可以考虑到阅读的方式和方法，确保学习的全面性和系统性。通过参考下面的学习计划范文，希望能给大家提供一些思路和灵感。

一年级地方课程教学计划表篇一

一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

二、教学目标

- 1、让学生养成良好的写字姿势，即“头直、身正、肩平、足稳，一拳、一尺、一寸”，防止握拳式和搭扣式的错误握笔姿势，帮助学生逐渐养成良好的写字习惯。
- 2、将基本笔画和平时所学生字相结合，让学生掌握基本笔画的写法，初步感受基本笔画构成生字的方法和变化，使学生将字写正确的同时，尽量把字写好。
- 3、让学生在写字中感受到写字的快乐，初步感受到汉字的形体美。
- 4、通过平时作业评价、写字竞赛和优秀作业展评等形式，激发学生写字的兴趣和积极性。

三、教学内容

- 1、巩固握笔方法与写字姿势，重点纠正几个姿势欠端正学生。

2、掌握正确的握笔方法和运笔方法，把握合适的书写力度，提高书写的速度。

3、学习竖提、竖弯、撇折、撇点、横撇、横钩、卧钩、斜钩、

4、综合练习课时。用含有所学笔画的字组成的词语练习写字，复习巩固所学的生字新词。

5、学生习作欣赏。

6、写字水平评价。期中、期末各一次，采用他人评价和自我评价相结合的方式，对学生的写字水平做出阶段性的评价。

四、教学重点、难点：

1、2——3月，进行基本笔画训练的同时，反复强化训练学生的正确的写字姿势和握笔姿势。交给学生读帖、描红的方法。

2、4月，进行基本笔画与熟字相结合的训练，让学生认识基本笔画构成汉字、会读帖、会描红的同时，尽量把基本笔画写好。继续进行正确写字姿势的训练。

3、5月，继续进行4月的教学重点。

4、6月，教将基本笔画与常见偏旁结合训练，逐渐培养学生独立观察汉字结构、读帖、描红的能力，在写正确的基础上写好，并逐渐养成在写字中自觉保持正确写字姿势的习惯。

五、教学措施

1、调动学生学习积极性、主动性，培养学习语文的兴趣。

2、结合写字课，研究汉字，重点指导规范。

3、鼓励课外书写，培养学生天天写字的习惯，鼓励学生“提

笔就是练字时”。

4、制定评价方案，建立每月一过关制度，通过评议找出自己的优点及不足。

5、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

一年级地方课程教学计划表篇二

养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，加强

语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

刚刚进入小学阶段的小学生，活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。因此需要老师耐心引导。

本册教科书包括“入学教育”、“汉语拼音”、“识字”、“课文”“语文园地”、“口语交际”几个部分。识字的编排，实行认写分开，多认少写。首先编排汉语拼音，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，接下来是识字（二）、又10篇课文。两个识字单元各5课，每课认字11—14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排，实行认写分开，多认少写。

全册认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

（一）汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

（一）重点：

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字380个，其中会写160个汉字。
- 3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

（二）难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，使学生“回生率”很高，因此380个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化

音节教学，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，利用教材形象优

美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境， 激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、 认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、 尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学,教给学生学习的灵活方法,把主动权交给学生。尽量注重教材和整合,整体地运用教材,并力求能创造性地使用教材,进行整单元备课,在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。

10、重视学生写字习惯的培养,要加强写字教学的指导。在指导写字的时候,板书示范,指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺,要求学生把字写端正、写美观。

一年级地方课程教学计划表篇三

本班共有学生58人，男生30人、女生28人，因为是刚进入一年级进行学习，课堂常规对于孩子来说是一个陌生的过程，怎样收拾书包、怎样摆放上课用的学习用品、怎样举手回答问题、什么是课堂作业，上课时间什么时候能交流等等，都是需要孩子在这个学期要掌握的，特别是良好的听说读写和独立思考的习惯，都是需要我们开始进行引导和培养的。由于学生年龄小，爱说、爱动、爱表现是这个年龄的主要特征，这也是我们利用的优点。

- 1、尊重儿童的生活和需要，以儿童生活和空间的发展为线索，选取儿童必须的、感兴趣的、真实的对儿童有意义的内容设计主题活动。
- 2、重视主题活动和游戏中的体验感悟，促进学习方式的转变，引发儿童的'兴趣,并引导儿童体验和感悟,促进其身心的全面发展.
- 3、重视学习方法的引导,主题构件模式多样化,引导儿童在生活中发展提升,以问题解决为主,培养儿童的问题意识和初步分析问题、解决问题的能力。
- 4、结合主题图和插图，对学生进行爱祖国、爱科学的教育，培养学生认真学习，书写整洁的良好习惯，学会有条理，有根据地思考问题。

（二）、解决问题方面

- 1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验知识与日常生活的密切联系，感受知识在日常生活中的作用。
- 2、了解同一问题可以有不同的解决办法。

3、有与同学合作解决问题的经验。

4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

（三）、情感与态度方面

1、在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与生活有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。

2、在他人的鼓励 and 帮助下，能克服在活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，有学好知识的信心。

3、经历观察、操作、归纳等学习的过程，感受学习思考过程的合理性。

4、在他人的指导下，能够发现活动中的错误，并及时改正。

5、体会学习的乐趣，提高学习的兴趣，建立学好知识的信心。

6、使学生从小养成认真学习、认真作业、书写整洁的良好习惯。

一年级地方课程教学计划表篇四

一. 学生基本情况分析:

本学期一年级学生共53人，孩子刚走进校门，对周围环境充满了好奇心，有较强烈的求知欲，由于年龄和心理认知的原因，在小学一年级展开英语教学，对于仅有六岁多的小孩子在学习母语的同时学习第二语言是有一定的难度的。但是小孩善于模仿、对新鲜事物感兴趣，且乐于参加活动，这也是他们学习英语的有利条件。学生上课时的控制能力差和思想注意力不易集中，且大部分学生刚接触英语，对英语学习没有基础，所以教学难度较大。因此在今后的教学中，我应面

向全体学生，注重培养他们良好的学习习惯，激发孩子学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

二. 教学目标及重难点：

(一) 教学目标：此套教材newprimaryenglishforchina[]全书共分4个单元共24课。本册书考虑到学生刚刚开始学习英语，特设计了一些日常生活中使用频率最高的词句，主要有以下内容：用英语和老师、同学、家长打招呼、问好、说再见等；运用简单句型在熟悉的场合介绍同学或老师，并能做出得体的呼应；听、说、认读关于小动物、文具、玩具和身体部位的单词，能在真实的语境中运用等。教学大纲对学生提出了以下目标要求：

1. 能听懂、会说20组会话，并能进行简单的交流。
2. 能听、说、认读44个单词，并能简单地运用。
3. 能听、做13个游戏。
4. 能听、做、表演7个tpr活动。
5. 能学会6个小制作。
6. 能唱10首歌曲
7. 能听、说、唱6首歌谣。
8. 能完成22个评价活动。
9. 能听懂4个幽默小故事。
10. 能了解2项简单的中西方文化知识。

(二)教学的重难点:

重点: 44个单词的听说及认读。

难点: 听懂、会说20组会话,并能进行简单的交流。

三.教学改革设想:

为了更好地实现教学目标、帮助孩子更轻松的学习英语,应该让课堂充满活力,使学生在轻松愉悦的环境下学习、掌握一门语言。下面从三方面谈一下教学设想:

(一)直观教学,直接感知:在教学过程中根据教材的需要为学生准备各种各样的单词图卡、词卡,人物头饰等,在教学生认读单词之前,首先让学生看图片,引导他们观察,接着要求学生认真聆听老师的读音,进而让他们模仿发音,再呈现单词并配合相应的动作,反复示范和练习。这样一来,不仅不需要花时间去解释含义,而更重要的是能让学生直接感知,在图文并茂的情景中学习,既加深认识又能激发其学习兴趣,为以后的进一步学习打下坚实的基础。

(二)运用媒体,激发情趣:电教媒体的示范比教师的口头示范更具生动、形象、规范的特点。合理充分利用色彩鲜艳、形象生动活泼的实物、挂图、投影机、录音或录像以至电脑辅助教学等视听手段进行直观教学,对激发学生学习兴趣,调动他们的积极性,激活课堂,具有很显著的教学效果。

(三)注重评价,促学生发展: 1.培养学生初步的评价意识:积极进行师生、生生或同伴之间的相互评价或自我评价,不采用记分制,而是用goodjob!prettygood!tryharder!等语言,尽量采用激励性的语言对学生进行评价,从简单到稍难的句型过度,避免使用打击性的语言,帮助学生增强成就感和自信心。 2.指导学生和小伙伴一起合作完成学习任务:通过合作保证每个学生参与学习的机会,同学间互帮互助,最后给

予团队以整体的评价，采用或竖大拇指，或奖励stickers等形式，使学生共同体验集体荣誉感和成就感，培养学生的团队精神，为将来参加社会实践打下基础。

四. 主要的教学措施：

1. 根据儿童“好动、好玩、好奇、好胜”的心理特点，尽量创造新颖多样、富于启发性、能调动学生多种感官参与学习活动的情境，设计形式多样的游戏，来唤起学生对学习英语的兴趣和求知欲，在教师和学生共同参与，享受游戏的乐趣的同时获得新知识，学习能力也在游戏中得到培养和发展。

2. 运用竞赛，挖掘学生的学习的“潜能”，竞争好胜心理驱使学生乐于参与比赛活动，最大限度地调动了学生的积极性、主动性以及思维的灵敏性。学生在紧张欢乐的气氛中既获得知识，又不易产生心理疲劳，有效地避免了学生课堂上的“走神”现象，从而有效地达到培养学生的学习能力，提高教学质量的目的。

五. 学困生辅导转化措施：

1. 理解、宽容差生，增强他们学习英语的信心。

首先要认识到成为学困生的原因是多方面的，除年龄、性格、态度、自身的接受能力有限等因素外，一些学生的父母文化水平也不高，不能辅导他们英语，但是他们同样具有进取心，自尊心，他们也渴望进步。因此平时要注意了解每位学困生的情况，了解他们的特长和爱好，并且要多在他们身上寻找“闪光点”。当他们在学习中出错，就会产生挫败的心理，所以要多表扬，多鼓励来增强他们的上进心。可以在教新课文之前事先帮他预习新课的单词，一遍遍地教会他读新单词，等到隔天教新单词后就请他当小老师，给同学们带读新单词，这样就大大地满足了他们的表现欲，增强了他学英语的信心和兴趣。

2. 活跃课堂气氛，激起学困生学习英语的兴趣。

在课堂上不把目光总停留在优秀生身上，要时刻为学困生着想，尽量用难易适度的问题去提问他们，叫他们到黑板上写有把握的句子，朗读事先已读过多遍的课文。当他们回答正确时，报以赞赏的目光、真切的笑容和热情的表扬，那么他们就有了参与课堂教学的信心，这样学困生开口说英语的习惯便会慢慢地养成。

3. 争取中下生家长的配合：

英语是一门语言，要进行“听、说、读、写”四个方面的大量训练，没有家长的积极配合，学困生是很难完成学习任务的，因为他们还是缺乏自觉性。因此要抓住家长一般都关心孩子学习这一特点，利用家长会、家访、电话联络等形式常和他们联系，争取他们的合作，督促孩子做作业、听磁带跟读、背书、记单词等。有了家长的配合，与老师齐抓共管，这对学困生英语成绩的提高有很大的帮助。

一年级地方课程教学计划表篇五

学习校本教材51—101页古诗。

1、通过看图和朗读，使学生理解古诗意思。感受古诗所描绘的情境，体会诗人的感情。

2、指导学生欣赏诗句，对学生进行美的教育，培养学生的想象力和表达能力。

3、把诗文诵读和实践活动有机结合，培养学生诵读兴趣和综合素养。

周次

内容安排

第一周

教学《九九歌》。自学《采莲曲》。

第二周

教学《绝句》（一）。自学《绝句》（二）。

第三周

教学《忆江南》。自学《鸟鸣涧》。

第四周

教学《出郊》。自学《芦花》。

第五周

教学《咏华山》。自学《古朗月行》。

第六周

教学《寻隐者不遇》。自学《遗爱寺》。

第七周

教学《送员二使安西》。自学《鹿柴》。

第八周

五一放假

第九周

教学《长干行》。自学《自菩提步月归广化寺》。

第十周

教学《古谣》。自学《蚕》

第十一周

教学《三字经》（一）。自学《三字经》（二）。

第十二周

教学《三字经》（三）。自学《三字经》（四）。

第十三周

教学《三峡谣》。自学《听弹琴》。

第十四周

教学《赋得古原草送别》。自学《赋新月》

第十五周

教学《明日歌》。自学《相思》。

第十六周

教学《送兄》。自学《山中送别》。

第十七周

诵诗文擂台赛

第十八周

总结、评比。

通过组织开展古诗文诵读比赛，写、画古诗文等评价方式检查和了解学生对古诗文的掌握情况。

3、小学三年级校本课程的教学计划

时间稍纵即逝，教育工作者们又将迎来新的教学目标，需要好好的对接下来的教学进行计划了。相信大家又在为写教学计划犯愁了吧，以下是小编收集整理的小学三年级校本课程的教学计划，仅供参考，希望能够帮助到大家。

进一步培养学生良好的书写习惯,通过不断完善写字教学评价,对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养,实现培养学生形成正确的写字姿势和写字技能以及“端端正正写字,堂堂正正做人”的目标。

三年级大部分学生经过几年的写字学习,已经养成了良好的写字习惯,能熟练掌握基本笔画的书写。学生的书写工整率还算可以,但入体率不高。执笔方法和写字姿势不正确,个别学生的书写比较草,书法基础较差,有待加强。

1. 进一步了解汉字的结构特点,特别是各种不同的偏旁或同一偏旁在字形不同位置所占的空间大小及笔画的变化。
2. 写字时做到字迹工整、行款整齐,有一定的速度。
3. 培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。
4. 培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。
5. 激发学生和培养学生的写字兴趣,提高学生对汉字书法的鉴赏能力。

- 1、培养学生掌握正确的执笔方法和书写坐姿。

2、能正确掌握汉字的书写笔顺及间架结构。

3、引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯，体会汉字的优美。

4、能使用硬笔熟练书写正楷字，做到规范、端正、整洁。

1. 在教学中，适当向学生讲述一些有关汉字起源与发展的知识，介绍一些古代书法家勤学苦练的故事，引导学生欣赏书法作品，培养他们热爱祖国语言文字的感情，采用书法比赛、作品展览等方式鼓励学生好好写字，真正调动起学生学习写字的积极性和主动性，激发起他们的写字兴趣。

2. 认真上好每周一节的写字指导课，优化写字课堂教学，在教学中要做到训练有度，在教学内容上注意由简到繁，由易到难，使学生体验到书写的乐趣，树立信心。

3. 重视写字课教学，先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。

4. 要做到课堂指导和课后练习相结合；处理好写字与识字的关系；处理好写字教学与课外书法活动的关系。

5. 培养和发展学生们的法兴趣和特长，带动全班同学参与到写字活动中，进一步提高写字水平。

随课堂进行练习，一课一练。

4、小学三年级校本课程的教学计划

简笔画

三年级

星期五

张娜、李杨梅

常规课堂教学一节校本课(每周一节)

1、课程特点

简笔画是通过目识、心记、手写等活动，提取客观物象最典型、最突出的特点，以简洁的线条进行表现的绘画形式。小学生学习主要是靠形象思维和形象记忆。而简笔画使用尽可能少的笔划线条，塑造简洁、生动、易懂的形象，把它与教学内容有机结合起来，是适应儿童的心理特征和审美情趣，倍受儿童欢迎的教学手段。因此，合理运用简笔画，在教学中有不可低估的作用。

2、学生现状分析

一年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。学生绘画水平参差不齐，差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以控制、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对简笔画课程的兴趣。

1、让学生欣赏老师提供的优秀作品，提高学生的欣赏能力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。

2、通过各种形式的简笔画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的简笔画技巧。

1、认真贯彻新课程标准的精神，处理好思想品德教育，审美教育，能力培养和双基训练的关系，充分发挥美术教学情感陶冶的功能，提高学生的审美能力。

2、加强教学中师生的双边关系，既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位。

3、鼓励学生进行综合性和探究性学习，加强简笔画与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力。

4、注重学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

5、教学手段生动有趣，运用电影、电视、录像、范画、参观、访问、故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力与想象能力，激发学生学习美术的兴趣。

6、改革评价制度，重视学生的自我评价，重视对学生绘画活动表现的评价，采用多种评价方式评价学生的作业。

7、充分利用自然环境资源以及校园和社会生活中的资源进行简笔画教学。

8、培养学生的形象思维能力，创新精神和实践能力为核心，促进学生素质的全面发展。

9、利用比赛，调动学生学习的积极性。

5、小学三年级校本课程的教学计划

剪纸是中国最为流行的民间艺术之一，是一种在纸上剪出来的画，人们将剪好的图案贴在门楣、窗面、灯笼等上面，以表达喜乐的感情及生活感受，因此，我们又称剪纸为“剪书”或“窗花”。剪纸不是用机器而是由手工做成的。所以根据本学期学生年龄特点，我在选材方面作了调整选择了剪纸。

提高我校学生的全面发展，发展我校学生的个性与特长，积极培养学生的剪纸兴趣，锻炼学生双手的灵活性和协调性，培养学生的耐心和细心，提高学生的动手能力，培养学生对剪纸这一民间艺术的认识和理解力，了解民俗风情、熟悉生活；帮助学生形成正确的审美能力，陶冶情操，努力开拓我校校本课程的广阔空间与美好前景。

1、认知：了解剪纸的发展、工具、步骤及表现手法、技法、种类

2、操作：能熟练使用剪刀，明确对称图形的特点和不同的折纸方式，会用折-画-剪的方法剪双喜、树木叶子花鸟鱼昆虫动物图案、日常生活用品、交通工具及简单的人物、服装、建筑、灯笼、水果、蔬菜、食品等。

3、情感：进一步培养学生的动手能力；帮助学生形成正确的审美能力，陶冶情操；培养学生爱祖国传统文化、热爱家乡的情感；教学中渗透剪纸的相关知识。

剪纸是手工制作中的一种，，本学期主要训练学生用剪刀、刀刻的能力。我根据不同学年设定了不同内容与要求。学期初剪刻简单的植物、剪刻简单的花鸟、剪刻人物，本学期分别上缴两份作品。

为了让家长看到，了解到孩子在校本课程中有哪些收获，在学生每做完一份作品时，我会将其缩封好后让学生带回家。让家长看看学生的作品，更进一步了解我校校本课程。

1、学习态度，上课的参与状况。

2、学习效果，作品的上缴情况。因为本科涉及到剪刀与刻刀的使用，所以教学中我会更加注意学生的安全，强调安全第一。

6、小学三年级校本课程教学计划

走进古诗文（中年级版）第二十到第四十首。

一、过古诗文的诵读，激发学生学习古诗文的浓厚兴趣。

二、通过古诗文的学习，使学生初步接触和了解民族经典文化，丰富学生的文化底蕴。

三、通过古诗文的学习，协助学生积累一定的古文常识，为进一步学习古文打下良好的基础。

内容安排

第一周

《长歌行》 《山居秋暝》

第二周

《田园乐》 《望庐山瀑布》

第三周

《赠花卿》 《江南逢李龟年》

第四周

《别董大》 《滁州西涧》

第五周

《望洞庭》 《浪淘沙》

第六周

《钱塘湖春行》 《山行》

第七周

《江南春》 《芙蓉楼送辛渐》

第八周

《江上》 《晓出净慈寺送林子方》

第九周

五一放假

第十周

《竹石》 《饮湖上初晴后雨》 五一放假

第十一周

《三衢道中》 《江春晚眺》

第十二周

《村晚》 《绝句》

第十三周

《梅花》 《大林寺桃花》

第十四周

《夜雪》 《早梅》

第十五周

《枫桥夜泊》 《题菊花》

第十六周

《马诗》 《咏柳》

第十七周

机动

第十八周

考查

一、口头背诵。

二、书面检测。

一年级地方课程教学计划表篇六

语言学家盛赞：“闽南方言是研究古汉语的活化石。”闽南的特殊地理位置和闽南人安守本分的品格，使闽南话保持着正宗的闽南方言。口耳相传的语言和文字一样，都是文化的载体，追溯每句方言的典出，都能捕捉到语言内核里的精髓——传统的精神文明、道德风尚、行为规范，以及奇异的风俗民情、丰富的知识经验、独特的语言技巧和美妙的生活情趣。

多数学生对学习闽南童谣较为感兴趣，参与课堂的积极性比较高；但班级的学生能够熟练运用闽南语的只有近四分之一，而且会话当中夹杂普通话，有近四分之三的外地生对闽南语较为生疏，甚至是完全听不懂。大多数学生对闽南的文化历史的了解较为浅薄，尤其是对闽南语的发展、演变历史一无所知。身边缺乏用闽南方言交际的氛围。

3. 方便与老人或海外同胞的语言交际，让靠口耳相传几千年的方言不至于失传。

5. 学习闽南方言与文化，学做一名好学、积极向上的好儿童；

6. 让外地的孩子也学说闽南话，会说一点闽南话，会背几首童谣。

7. 通过课堂教学，鼓励学生在生活中多讲闽南语，能够主动了解一些闽南的文化历史，认识闽南的一些事物。

1. 提前备课，选择合适的教材内容，准备相关材料。

2. 充分挖掘本地学生资源，激发他们的积极性，带动外地学生热爱、学习闽南童谣。

3. 给班上学生进行合理搭配，四人小组中有一个是会说闽南语的学生，聘请他担任本组的小老师。

4. 充分利用40分钟的时间，尽量利用学校的多媒体教学设备，多让学生得到音像等方面的直观的、有趣的学习信息；采取多种手段让学生多开口；课堂上加强学生语言知识的迁移，有时采取普通话谐音的办法帮助学生掌握闽南语的读音，有时加以介绍闽南语当中的一音多意的有趣现象；合理安排课堂的教学内容、节奏，争取课堂上让大多数的学生学会吟诵童谣，不加重课后负担。5. 采用多种形式帮助学生弄懂字词的闽南发音及意思。

一年级地方课程教学计划表篇七

环境，是人类赖以生存的必要条件，进入21世纪，随着科技的高速发展，工业的生产，人们都在充分地挖掘利用地球上的资源，以不断地提高我们的生活水平，但也给与我们息息相关的生存环境带来了危害为了人类，为了自己，为了我们

的子孙后代，永远有一个美好的生存环境，我们要从孩子抓起，保护环境就是保护我们自己。作为小学教师，应该培养学生从小学起就有爱护环境的行为习惯和美德。对小学生实施环保教育，使他们从小具备环保意识与环保习惯是十分必要的。

一年级有学生

人，其中男

人，女

人。他们掌握的基本知识比较少，虽然可能有一些好的学习方法，学习习惯良好，有一定的环保意识和环保知识，但不系统、不全面。学生个体间存在差异，个别学生不愿开动脑筋，学习兴趣不浓，极少开展综合实践活动是他们滞后的原因。

1、学生了解一些生态环境问题的产生和发展，感知这些环境问题带来的危害，树立环保意识，转变浪费资源、破坏环境的生活方式。学会从自己做起，从身边做起，持久地采取适当措施保护生态环境。

思想教育：

1、体验健康生活离不开好的环境。

2、树立爱护环境、保护大自然的情感意识。

1、学生热爱大自然的情怀得到培养，团结协作的能力得到锻炼。

2、学生的环保意识和节约用水的意识增强，树立“从我做起，从现在做起”的良好美德。

3、体会自然之声的美妙、和谐，保护大自然的意识增强。

4、从小树立环境保护意识，把对全球环境的认识转变为保护地球的具体行动。

1、从我做起，保护绿色生命。

通过活动，教育学生懂得环境保护的重大意义，提高环保意识，激发热爱祖国、保护环境的思想感情，自觉投入到保护环境的实践活动之中去。

教学重难点：

充分认识保护生存环境的重要性、必要性，明确其迫切性和与我们每一个人的密切关系，做到：不随地吐痰，不乱扔脏物，不践踏草坪，不随意摘花摘叶。

2、节约用水。

教学目标：

学生知道水的分布，了解物质的简单分类，有保护水资源、节约用水的意识。

重点难点：

学生的环保意识和节约用水的意识增强，树立“从我做起，从现在做起”的良好美德。

3、了解我们周围的动植物教学目标：

通过了解我们周围的动植物，认识自然、亲近、热爱大自然的目的。

重点难点：

人与动植物和谐相处，保护大自然的意识增强。

4、收集废品，建立“绿色银行”。

教学目标：从小树立环境保护意识，收集废纸、废报纸、饮料瓶等物品，建立“绿色银行”。认识保护环境的重要性。

重点难点：

从小树立环境保护意识，收集废纸、废报纸、饮料瓶等物品，建立“绿色银行”。

1、精心准备，不断探索，提高自身素质，切实加强健康教育。

2、充实教学内容，拓展教学空间。

3、设置情景，激发学生的学习兴趣。

4、充分利用各种资源，开展丰富多彩的综合实践活动。

5、课堂中渗透思想品德教育。

一年级地方课程教学计划表篇八

一年级本学期仍以学校校本课程为依托，以学生发展为主线，以学生心灵成长需求为目标，培养学生良好的生活习惯和学习习惯，提高学生的阅读能力，进而实施阅读引领学生精神成长。

这些活泼可爱、健康向上的孩子们刚开始小学生活，在生活习惯和学习习惯方面都需要老师的正确引导和培养。

1、培养学生互相关心，互相帮助，自觉遵守纪律的好习惯，全面提高自身素质。

2、对学生进行健康的兴趣爱好，诚实守信、尊敬长辈、爱护花草等生活习惯，培养安全意识。

3、营造吟诵儿歌、童谣的氛围，让学生在耳濡目染的过程中，接受传统文化的熏陶。

4、会赏析、吟诵一定数量的经典儿歌。

5、通过多种形式表现自己对儿歌的感受，大胆表现自己，积极培养学习儿歌的乐趣和愿望。

1、学以致用，培养学生的自立能力，节俭及爱卫生的好品德。

2、将思想教育与实践活动相结合。

3、通过丰富多彩的诵读形式，引领学生从读诗、背诗、赏诗中培养读书兴趣。

此外，还要结合本班实际及教学内容，开展丰富多彩的阅读实践活动，活动形式力求生动活泼，富于童趣。

教学进度表

一、二、三周：讲文明，懂礼貌

四、五、六周：诚实的孩子人人爱

七、八周：我是家庭小主人

九、十周：爱父母，尊长辈

十一、十二周：课间活动守秩序

十三、十四周：专心听讲

十五、十六周：爱护花草树木

十七、十八周：高高兴兴上学，平平安安回家